

République Algérienne Démocratique Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université d'Aïn Témouchent



*Mémoire en vue d'obtention du diplôme de Master académique en langue française*

*Option : Littératures et Civilisations francophones*

*Thème*

***L'écriture de l'Histoire***

***L'étude du roman Wallada la dernière andalouse***

*Présenté par :*

**M. Mohammed Mankouri**

*Encadrante :*

**Dr. Aïcha Sidi Yakoub**

*Membres du jury :*

**Dr. / Dr. / Dr.**

**Année académique 2022 / 2023**

## Résumé

L'histoire enregistrer est une nécessité bien indépassable c'est pourquoi il faut toujours la préserver le record avec tout soin de prendre des tailles et correctement une obligation qui sert forcément à mieux satisfaire la curiosité de l'être intellectuelle en sûreté.

La manière d'exprimer en toute finesse et en relation intelligemment artistique avec la pure littérature parce que la parole laquelle formule ses expressions et ses phrases n'est pas dû au hasard ni aux produits ordinaire journalistique histoire à son style inédit clairement.

L'influence et la force du récit et du discours littéralement historique ne cesse d'être captivant c'est donc une démarche littéraire tenon ces critères ce mémoire se focalise sur l'utilité et les grandes caractéristiques lesquelles distingue ce type littéraire.