



وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة بلحاج بوشعيب

- بحين تموشنت -



مذكرة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة ماستر في العلوم الاقتصادية

تخصص: محاسبة وجباية معمقة بعنوان

الرسم على القيمة المضافة  
-دراسة حالة عين تموشنت-

إشراف:

د. سي محمد كمال

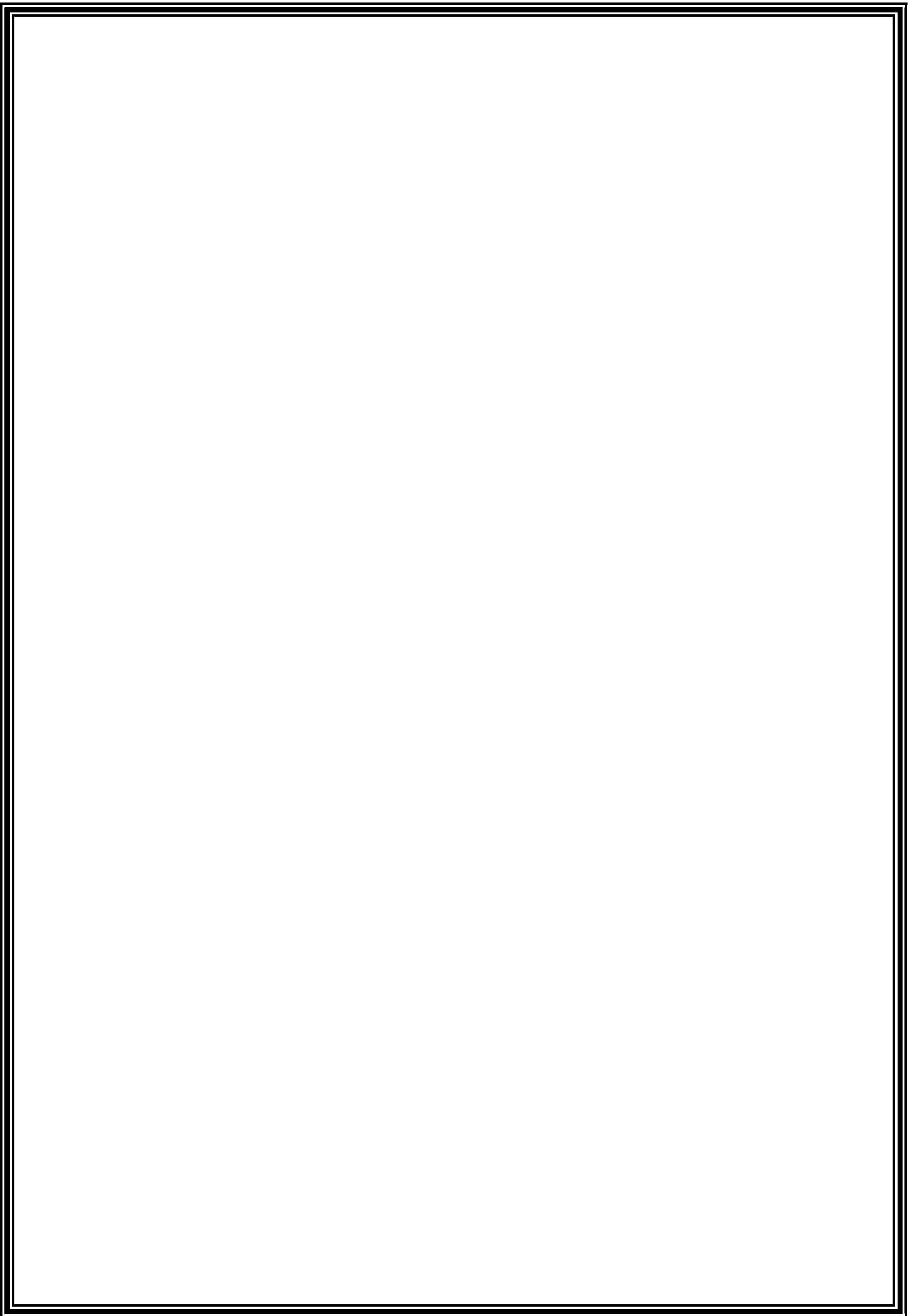
اعداد الطلبة:

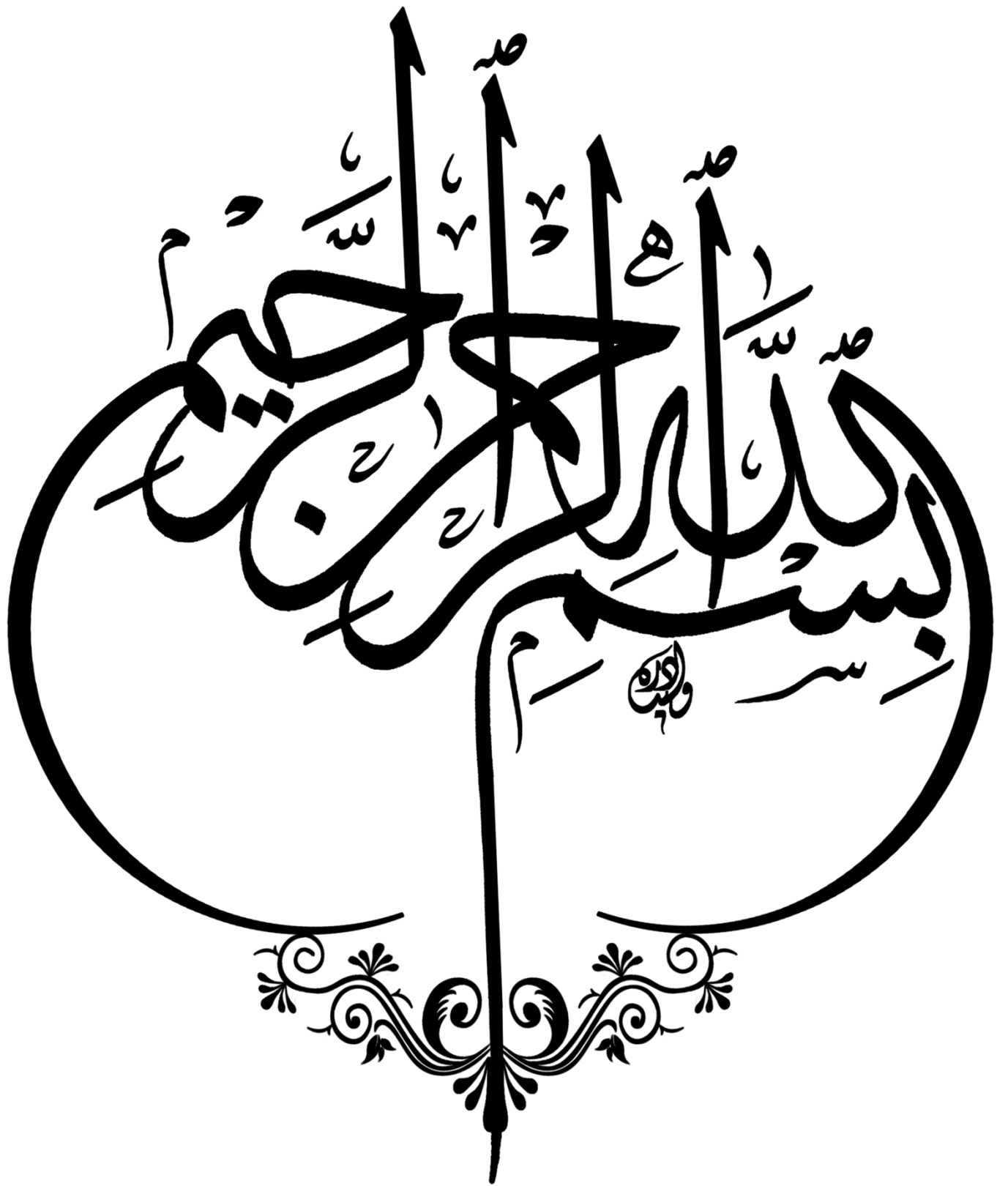
➤ بن طلحة عبد المنعم  
➤ بن الضيف علاء الدين

أعضاء لجنة التقييم 2022/06/26

رئيسا	جامعة بلحاج بوشعيب	أستاذ مساعد -ب-	د.سي محمد فايزة
مشرفا و مقررا	جامعة بلحاج بوشعيب	أستاذ مساعد -أ-	د. سي محمد كمال
عضوا مناقشا	جامعة بلحاج بوشعيب	أستاذ مساعد -أ-	د. عبد الباقي حياة

السنة الجامعية 2022/2021





## إهداء

الحمد لله رب العالمين و الصلاة و السلام على خاتم الأنبياء  
و المرسلين، أهدي هذا العمل المتواضع الى من قال  
فيهما عز وجل "وَإِنْ خِفْضٌ لَّهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ  
رَبِّ اجْزَأْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا"

الى أمي و أبي حفصهما الله و اطال في  
عمرهما و أدخلهما رياض الجنة.

الى من عشت طفولتي معهما فلم  
أتصور الدنيا بعيدة عنهما أختي و أخي  
وفقهما الله.

الى عائلة بن طلحة و عائلة بن الضيف  
الى كل من ساعدني في مشواري الدراسي .

# شكر و تقدير

الحمد و الثناء لله العلي القدير الذي منحني القوة  
و الصبر و وفقني لإتمام هذا العمل.

أتقدم بجزيل الشكر و التقدير و الامتنان الى  
الأستاذ المشرف "سي محمد جمال" لما قدمه لي  
من نصح و إرشاد طيلة فترة الدراسة فأسال الله أن  
يبسر له كل عسر.

## المخلص:

تعتبر ضريبة القيمة المضافة أو الرسم على القيمة المضافة من أهم التطورات المالية حيث أنها من أكثر مصادر الإيرادات الحكومية فاعلية وتسريع دورة التنمية الاقتصادية. لقد وجدت هذه الطريقة الضريبية مسارًا عامًا وأثبتت أنها أداة فعالة لأي اقتصاد حيث لجأت دول مختلفة إلى إطار الإصلاح الضريبي بحثًا عن بدائل ممكنة من أجل الحفاظ على السياسة الضريبية الفعالة ماليًا واقتصاديًا واجتماعيًا ، والجزائر لا تختلف عن هذه البلدان ، فقد أعدت سياستها الضريبية وفقًا للبيانات على الظروف المستقبلية، ثم شرعت في إدخال ضريبة على القيمة المضافة تماشيًا مع الإصلاحات الاقتصادية بعد أزمة النفط وكجزء من سياستها المالية التي تحفز الاستثمار وتجذب رؤوس الأموال ، وهذا هو سبب انتشار الضريبة في معظم أوروبا دول ، آسيا ، أمريكا الجنوبية وأفريقيا ، و الجزائر هي واحدة من الدول التي تطبق هذه الرسوم ، ونحاول الاطلاع على هذا في دراستنا للتعرف على رسوم القيمة المضافة وخطوات تطبيقها في التشريع الجزائري.

## الكلمات المفتاحية:

ضريبة القيمة المضافة، الرسم على القيمة المضافة، الإصلاح الضريبي، التشريع الجزائري.

## Résume:

The value-added tax or the value-added tax is one of the most important financial developments, as it is one of the most effective sources of government revenue and accelerates the economic development cycle. This tax method has found a general path and has proven to be an effective tool for any economy as different countries have resorted to the framework of tax reform in search of possible alternatives in order to maintain an effective tax policy financially, economically and socially, and Algeria is no different from these countries. It prepared its tax policy according to data on future conditions, and then proceeded to introduce a value-added tax in line with the

economic reforms after the oil crisis and as part of its fiscal policy that stimulates investment and attracts capital, and this is the reason for the spread of the tax in most European countries, Asia, South America Africa, and Algeria is one of the countries that apply these fees, and we try to look at this in our study to learn about value-added fees and the steps for their application in Algerian legislation.

**les mots clés:**

Value-added tax, value-added tax, tax reform, Algerian legislation.

# فهرس المحتويات



الصفحة	العناوين
-	البسمة
I	الاهداء
II	الشكر
III	ملخص
IX	فهرس المحتويات
XI	فهرس الجداول
أ- هـ	المقدمة العامة
<b>الفصل الأول الدراسة النظرية</b>	
2	تمهيد
	1. أدبيات الدراسة النظرية
3	1.1 مفهوم الضريبة
3	2.1 أنواع الضراب (الضرائب المباشرة و الضرائب غير المباشرة) و الفرق بينهما
4	1.2.1 الضرائب المباشرة
5	2.2.1 الضرائب غير المباشرة
7	3.2.1 الفرق بين الضرائب المباشرة و الضرائب غير المباشرة
7	3.1 مفهوم الرسم على القيمة المضافة
9	1.3.1 تعريف الرسم على القيمة المضافة
10	2.3.1 أنواع الرسم على القيمة المضافة
10	II. أدبيات الدراسة التطبيقية
11	خلاصة
<b>الفصل الثاني الدراسة التطبيقية</b>	
12	تمهيد
12	1. الرسم على القيمة المضافة في الجزائر

14	1.ا مراحل الرسم على القيمة المضافة في الجزائر
15	1.1.ا ما قبل الإصلاحات
16	2.1.ا مرحلة ما بعد الإصلاحات
	2.ا عمليات الرسم على القيمة المضافة في الجزائر
17	1.2.ا العمليات الخاضعة و جوبا للرسم على القيمة المضافة
17	2.2.ا العمليات الخاضعة اختياريا للرسم على القيمة المضافة
18	1.ا قواعد فرض T.V.A
19	1.1.ا الحدث المنشئ للرسم
20	2.1.ا تأسيس الرسم أو وعاء الرسم
25	3.1.ا حساب معدلات T.V.A
27	2.ا قيم الرسم على القيمة المضافة لبعض الدول و الاعفاءات
27	1.2.ا قيم الرسم على القيمة المضافة لبعض الدول
28	2.2.ا الإعفاءات من الرسم على القيمة المضافة
28	3.3.ا التزامات الخاضعين للرسم
31	4.3.ا المعالجة المحاسبية للرسم على القيمة المضافة
33	خلاصة
	الخاتمة
	المراجع
	الملاحق

# فهرس الجداول

الصفحة	عنوان الجدول	رقم الجدول
37	أرقام حسابات الرسم على القيمة المضافة	01
39	مثال عن حالة	02

# المقدمة العامة:

تمهيد:

بشكل عام ، تعتبر الضرائب أحد أهم مصادر التمويل لمعظم البلدان النامية والمتقدمة ، مما يؤثر بشكل مباشر على اقتصاداتها. تلجأ جميع البلدان إلى الضرائب لتمويل نفقاتها العامة على الخدمات المقدمة لأفراد المجتمع ، فهي ليست المورد الرئيسي لتمويل الميزانيات العامة ، ولكنها أداة مالية فعالة في إعادة توزيع الدخل لتحقيق كل من العدالة الاجتماعية والاستقرار الاقتصادي. الإيرادات العامة ، لأنها من أهم أدوات السياسة المالية التي تستخدمها الدولة لتحقيق أهدافها الاقتصادية والاجتماعية ، ونظراً لأن النظام الاقتصادي الذي يعتمد إلى حد كبير على آليات السوق ، فإن الدولة توجه وتسيطر على الأداء ، تعتبر ضريبة القيمة المضافة من أهم الضرائب غير المباشرة ، لأنها تؤثر على جميع جوانب الإنتاج والاستهلاك ، وهي نتيجة تطور التكنولوجيا الضريبية لأكثر من نصف قرن منذ ظهورها. اقترحه الاقتصادي الفرنسي موريس لوري عام 1945 وتم تطبيقه في العديد من الدول حسب متطلباتها. الاقتصادية، و تمثل السياسة الضريبية إحدى الركائز الأساسية للسياسة المالية لتحقيق أهدافها ، بما لها من آثار اجتماعية واقتصادية ، تتمثل في تحقيق العدالة الاجتماعية في توزيع الدخل والثروات بين الأفراد ، و التصدي للأزمات الاقتصادية كالتضخم و الكساد ، و عليه نجد الضرائب بمختلف أنواعها وظيفة اجتماعية و كذلك اقتصادية ، بالإضافة لوظيفتها المالية ، بحيث تعتبر المورد المالي الأساسي الذي تعتمد عليه الدولة للتدخل أكثر في جميع المجالات الاقتصادية و الاجتماعية. و يتجلى دور النظام الضريبي من خلال الضرائب المختلفة في رفع الحصيلة الضريبية و التأثير في المتغيرات الاقتصادية ، كالادخار والاستهلاك وحجم الاستثمارات و كذا العمالة ، مما يؤدي إلى انتعاش الاقتصاد الوطني وتنميته.

وأصبح القبول بضرعية غير مباشرة سائدة بشكل كبير ( كالضرعية على القيمة المضافة) مثالا، في عصر سيطرت فيه الآراء الداعية للضرعية المباشرة أمرا ملفتا للنظر، فلم تعد الضريبة المباشرة مثل الضريبة على الدخل هي الضريبة الأكثر عدالة بسبب شخصيتها واتصافها بالتصاعد، بل أصبحت الضريبة غير المباشرة بفضل التقنيات الضريبية قادرة على العمل بشكل غاية في الكفاءة فتأتي بإيرادات وافرة جدا واستطاعت بفضل الفن الضريبي من تحقيق التصاعد الضريبي وبالتالي العدالة الضريبية من خلال المعدلات المتعددة وفقا لطبيعة السلع ومستوى الرفاه الاجتماعي لمن يقوم باستهلاكها، وأيضا من خلال الإعفاءات والإعانات.

و كدراسة ميدانية فقد وقع اختيارنا على إحدى المؤسسات ألا و هي مديرية الضرائب لعين تموشنت، وتماشيا مع كل ما ذكر يمكننا طرح الإشكالية الرئيسية لدراستنا هذه كالآتي:

**ما تأثير تطبيق رسم القيمة المضافة على التضخم في الجزائر؟**

وتتفرع من هذا السؤال الرئيسي التساؤلات الفرعية التالية:

- هل الرسم على القيمة المضافة ضريبة ؟

- ماهية الرسم على القيمة المضافة؟
- هل يوجد تأثير للرسم على القيمة المضافة على التضخم؟

### فرضيات الدراسة:

- ضريبة القيمة المضافة تعتبر خطوة متقدمة في عملية الإصلاح الضريبي في الجزائر و سيكون بديلا للحصول على الموارد .
- إن الظرف الاقتصادي المحلي في الوقت الراهن من حيث مستوى الدخل وتكاليف المعيشة مازال يشكل عبء على المواطن و ما زال الوعي المالي والضريبي لدى المكلفين دون المستوى المطلوب .
- سينجم عن تطبيق الضريبة على القيمة المضافة العديد من الآثارالاقتصادية المتعلقة بارتفاع الأسعار و انخفاض الاستهلاك و ما يتبعه من تأثير على الإنتاج و الناتج المحلي الإجمالي و الاستثمار و القطاعات المختلفة و هذا طبيعي في أي دولة ستطبق هذه الضريبة و بالتالي فإن قدرة ضريبة القيمة المضافة على تحقيق العدالة الاجتماعية التوزيعية في ظل ما هو قائم حاليا .

### أهمية الدراسة:

يعتبر هذا البحث من أهم الوسائل التي يتم بموجبها يتم شرح و وضح هذا المبدأ بفرض الضريبة على القيمة المضافة كونها جديدة على الثقافة الجزائرية وهو محاولة لكشف و ابراز ثغرات ومعوقات تطبيق ضريبة القيمة المضافة في الجزائر من خلال دراسة تأثير تطبيقها على الواقع الاجتماعي والقطاعات الاقتصادية بعد الأخذ بعين الاعتبار طبيعة الاقتصاد الجزائري، ومدى توفر الشروط اللازمة لنجاح تطبيقها.

### أهداف الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى:

يتمثل الهدف الرئيسي من هذه الدراسة في قياس أثر ضريبة القيمة المضافة على الإيرادات العامة في الجزائر ولتحقيق الهدف يتم دراسة أهمية تطبيق ضريبة القيمة المضافة أثر تطبيق ضريبة القيمة المضافة و التعرف أكثر على الضرائب و الرسم على القيمة المضافة.

### منهج الدراسة و الأدوات المستخدمة:

اعتمدنا في هذا البحث على المنهج الوصفي التحليلي للإجابة على إشكالية البحث وإثبات صحة الفرضيات المتبناة من قبل، فالمنهج الوصفي يخص الجانب النظري حيث قمنا بتعريف مختلف المصطلحات والتقنيات و الطرق لتوضيح محتوى هذه المعطيات واستعمالها كأساس في تحليل الموضوع، لدراسة طبيعة العلاقة بين متغيرات الدراسة من خلال مراجعة مسح الأدبيات النظرية المتعلقة بالدراسات السابقة كما يعتمد منهج الدراسة علي كيفية التحليل الاحصائي وذلك من خلال جمع بيانات ضريبية القيمة المضافة والإيرادات و الإيرادات العامة وذلك من خلال النشرات الإحصائية اللازمة لاختبار فروض الدراسة وربط النتائج بالأسباب لتفسير الظواهر الاقتصادية و منه استخدمنا المنهج التحليلي في الجانب التطبيقي .

### أسباب اختيار الموضوع:

- أفكار سابقة حول الموضوع بشكل عام من خلال التخصص الدراسي.
- أهمية الموضوع بالنسبة للدولة باعتباره بمثابة المحرك أو العجلة التي تقودها.
- محاولة التعمق أكثر وفهم الرسم على القيمة المضافة .

### صعوبات البحث:

أثناء دراستنا لهذا الموضوع واجهنا الكثير من الصعوبات ، بعضها متعلق بالجانب النظري والبعض الآخر متعلق بالجانب الميداني، منها:

- نقص في المراجع فالكتب المتعلقة بالموضوع قليلة جدا بمكتبة بالجامعة.
- صعوبة الحصول على المعلومات و البيانات المالية حول المؤسسة محل الدراسة، خاصة المعلومات الحديثة، إذ يعتبر هذا أمرا مستحيلا، نظرا لسرية تلك المعلومات وعدم التصريح بها لتستخدم في البحوث العلمية.

### خطة الدراسة (هيكل الدراسة):

لمعالجة الموضوع و الاجابة عن التساؤلات المطروحة و اختبار صحة الفرضيات تم تقسيم الدراسة إلى فصلين:

- الفصل الأول نظري المعنون ب "الدراسة النظرية " تضمن مبحثين:

- مبحثا عن أدبيات الدراسة النظرية ، ومبحثا آخر عن أدبيات الدراسة التطبيقية .
- الفصل الثاني تطبيقي المعنون بـ " الدراسة التطبيقية" يضمن مبحثا عن عمليات الرسم على القيمة المضافة في الجزائر و مبحثا اخر عن : تطبيق الرسم على القيمة المضافة في الجزائر.



# الفصل الأول: الدراسة النظرية

### تمهيد:

تعد الضرائب من أقدم وأهم مصادر الإيرادات العامة، وقد مثلت الضريبة خلال مراحل طويلة أسس الدراسات المالية، ولا يرجع ذلك لكونها مصدرا رئيسيا من مصادر الإيرادات العامة فقط، ولكن الأهمية الدور الذي تلعبه لتحقيق أغراض السياسة المالية من جهة ولما تثيره من مشكلات فنية واقتصادية متعلقة بفرضها أو بآثارها من جهة أخرى.

و من خلال هذا الفصل سوف نتعرف على أدبيات دراستنا النظرية و التطبيقية و من هذا المنطلق تم تقسيم هذا الفصل الى مبحثين رئيسيين كالتالي:

III. أدبيات الدراسة النظرية

IV. أدبيات الدراسة التطبيقية

### 1. أدبيات الدراسة النظرية :

سنحاول في هذا الجزء تقديم لمحة عامة و مختصرة عن مفهوم الضريبة ومن ثم نوعي الضريبة المباشرة و غير المباشرة و من ثم سوف نحاول فهم الرسم على القيمة المضافة في الجزائر.

#### 1.1 مفهوم الضريبة

يواجه الفقهاء العديد من الصعوبات بسبب تطور المفاهيم الضريبية، والتي تختلف من وقت لآخر من أجل تعريف الضريبة. فنجد الأستاذ تروتابس الذي اقتصر في تعريفها على الجانب القانوني بأنها: "وسيلة لتوزيع الأعباء قانونياً ودستورياً على الأفراد حسب قدرتهم على التكلفة"<sup>1</sup>

ويرى الأستاذ جاستون جيز والذي اعتبرها " أداء نقدي تفرضه السلطة على الأفراد بطريقة نهائية وبلا مقابل بقصد تغطية الأعباء العامة".

خلال مراحل مختلفة من التاريخ ، شهدت الضرائب تطوراً هائلاً في الطبيعة والأساس والغرض ، من المساعدة الطوعية في حالة الغزو إلى دولة الحاكم إلى الالتزامات الإلزامية لدولة الحاكم لضمان استمراريتها. أي أن الفكرة تعمل من خلال تحقيق هدف مخلص بحت ، وبالتالي ، بالإضافة إلى عامل الحماية ، تعمل كوسيلة للتوزيع العادل لعبء الخدمات العامة على الأفراد.<sup>2</sup>

من خلال التعريف الضريبي الأول الذي قدمه لنا PIERRE BELTRAME ، يمكن اعتباره حصة التمويل المحصلة من دافع الضرائب من خلال قدرة دافع الضرائب على المساهمة ، ومن قبل السلطات عن طريق التحويل الدائم للأصول المالية دون مقابل محدد إلى السلطة العامة.<sup>3</sup>

فمهما يكن من أمر التباين في الاتجاهات بشأن تحديد مفهوم معاصر للضريبة يعطي التعريف التالي: " الضريبة اقتطاع نقدي جبري نهائي يحتمله الممول ويقوم بدفعه بال مقابل وفقاً لمقدرته التكليفية مساهمة في الأعباء العامة ولتخل السلطة لتحقيق أهداف معينة"<sup>4</sup>.

<sup>1</sup> يونس أحمد البطريق، 'مقدمة في النظم الضريبية' ، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر الإسكندرية، 2008، ص 26.

<sup>2</sup> منسي أسعد عبد المالك، "اقتصادات المالية العامة"، مطبعة مخيم، 2000، ص 143.

<sup>3</sup>PIERRE BELTRAME " fiscalité en France " édition Hachette, Livre Paris, P 12.

<sup>4</sup>عبد الكريم صادق بركات "النظم الضريبية" الدار الجامعية، بيروت 2008، ص 17.

### 2.1 أنواع الضرائب (الضرائب المباشرة و الضرائب غير المباشرة) و الفرق بينهما:

#### 1.2.1 الضرائب المباشرة :

هي تلك الضرائب التي يتحملها المكلف مباشرة، ولا يستطيع نقل عبئها إلى شخص آخر بأي حال ويتم اقتطاعها مباشرة من دخل الفرد.<sup>5</sup>

و تعرف كذلك بالضريبة التي تفرض على دخول الأفراد من المنبع، وتتميز الدخول التي تفرض عليها هذه الضرائب بالثبات والاستقرار نسبياً، وكذلك تعمل على تحقيق العدالة في توزيع العبء الضريبي بين أفراد المجتمع مثل الضريبة على الأرباح، والضريبة على الرواتب و الأجور.<sup>6</sup>

#### 2.2.1 الضرائب غير المباشرة :

وهي الضريبة التي يستطيع فيها المكلف على نقل عبئها إلى مكلف آخر، و تطبق على السلع والخدمات المختلفة، المنتجة محلياً أو المستوردة من الخارج، وهذه الضريبة ليس لها صفة الثبات أو الاستقرار، وتتميز بسرعة جبايتها ووفرة التحصيل، مثل الضريبة على المبيعات.<sup>7</sup>

### 3.2.1 الفرق بين الضرائب المباشرة والضرائب غير المباشرة

لقد فرق الفكر المالي بين الضريبة المباشرة والضريبة غير المباشرة بالاعتماد على ثلاثة معايير:

#### 1.3.2.1 المعيار الإداري:

يستخدم بعض علماء المالية طريقة التحصيل كمعيار للتمييز بين هذين النوعين من الضرائب، فيرون أن الضريبة مباشرة إذا كانت عن طريق جداول اسمية تندرج فيها اسم دافع الضرائب و مقدار المادة الخاضعة والمبلغ الواجب تحصيله وتاريخ الاستحقاق إذ تعتبر غير مباشرة إذا لم تحصل بهذه الطريقة وإنما بحدوث وقائع أو تصرفات معينة، مثل عبور بعض البضائع المستوردة من خلال إدارة الجمارك، لأن هذه البضائع تخضع للرسوم الجمركية ، هذا التمييز معيب . ، نظراً لأنه غير علمي، ووجد أيضاً أنه

<sup>5</sup> حميد بوزيدة، "جباية المؤسسات"، ديوان المطبوعات الجامعية، بن عكنون، الجزائر، 2005، ص20.

<sup>6</sup> ياسر صالح الفريجات، "المحاسبة في علم الضرائب"، الطبعة الأولى، دار المناهج للنشر والتوزيع، شارع الملك الحسين، عمان الأردن، 2008،

ص 21

<sup>7</sup> غازي عناية، "المالية العامة والتشريع الضريبي"، دار البيان للنشر والتوزيع، عمان، 2000، ص 107.

يجب أن يأخذ في الاعتبار الاختلافات في طبيعة الضريبة ، وليس في الطريقة التي يتم فرضها بها حيث أن هذه الأساليب معرضة للتغيير إذا اقتضت الظروف ذلك فلا معنى إذن أن تعتبر ضريبة ما من الضرائب المباشرة في وقت معين ثم تصبح من الضرائب غير المباشرة بمجرد تغيير طريقة جبايتها<sup>8</sup>.

### 2.3.2.1 معيار راجعية الضريبة:

و هي تحديد الشخص الذي يتحمل عبء الضريبة بصفة نهائية وهو ما أسماه آدم سميث بظاهرة استقرار الضريبة.

نظرًا لأن الشخص المسؤول النهائي ليس بالضرورة هو الشخص الذي لديه التزام قانوني ، فإن السلطة التنفيذية تميز شخصين:

#### • المكلف القانوني:

هو وسيط خاضع للضريبة ثم يتم تحويله إلى شخص آخر من خلال دمج ثمنه في السلعة ، وهذا ما يسمى الدفع المسبق للعبء..

#### • المكلف الحقيقي:

هذا الشخص يعتبر مكلفا حقيقيا بحيث لا يتعامل مع الإدارة الجبائية ولكنه يتحمل عبء الضريبة بصفة نهائية، وعلى هذا الأساس تكون الضريبة مباشرة إذا كان الذي يتحملها نهائيا هو الذي يدفعها للخرينة، وتكون غير مباشرة إذا كان الشخص الذي يدفعها يستردها عن طريق عبئها إلى المكلف الحقيقي أي المستهلك النهائي، وهكذا تكون الضريبة على الدخل مثلا ضريبة مباشرة والضريبة على رأس المال ضريبة غير مباشرة.<sup>9</sup>

وقد تم اعتماد هذا المعيار إلى حد ما ، ولكن يعاب عليه أن نقل العبء الضريبي بسبب تأثيره بالاعتبارات الاقتصادية. الطلب الداخلي على هذه السلعة مرن للغاية ، لذلك فهو مجبر على تحمل العبء الضريبي للحفاظ على العملاء. بتخفيض السعر يصبح تكلفة حقيقية لأنه يمتص الضريبة بشكل دائم.

<sup>8</sup> منسي أسعد عبد المالك، "اقتصاديات المالية العامة"، مطبعة مخيم، 2000، ص 195.

<sup>9</sup> منسي أسعد عبد المالك، مرجع سبق ذكره، ص 196.

يؤخذ بهذا المعيار إلى حد ما، لكنه يعاب عليه أن نقل العبء الضريبي يتأثر باعتبارات اقتصادية، فقد يحدث وان يبقى ثمن السلعة كما كان فرض الضريبة (عند المستورد) إذا كان الطلب الداخلي على هذه السلعة كثير المرونة، فيضطر إلى تحمل العبء الضريبي للحفاظ على العملاء وذلك بتخفيض الثمن ويصبح مكلفا حقيقيا كونه يتحمل الضريبة بصفة نهائية.

### 2.3.2.1 معيار الثبات أو عرضية المادة الخاضعة للضريبة:

بمقتضى هذا المعيار تكون الضريبة مباشرة إذا فرضت على مادة ثابتة أو مستقرة نسبيا كالضريبة العقارية المفروضة على الملكية والضريبة العامة المفروضة على الإيرادات والمفروضة على الدخل ، وتعتبر الضريبة غير مباشرة إذا كانت مفروضة على وقائع وتصرفات عرضية غير متوقعة كإجراءات نقل الملكية التي تفترض عليها الضريبة عند توثيق العقد الناقل لها .<sup>10</sup>

بعض الكتاب يثيرون التساؤل عن حقيقة الضريبة على التركات بالرغم من وضوح هذا المعيار ، إذ تعتبر التركات ضريبة غير مباشرة إذا ما فرضت بسعر مرتفع لأنها تكون في الحقيقة مفروضة على الثروة ذاتها لا على واقعة انتقالها ، وأيا كان الأمر في شأن دقة المعايير المقترحة وعدم كفايتها فإن التقسيم ذاته مفيد ومرغوب فيه ، وهذه الفوائد تقاس من وجهة النظر الاقتصادية والمالية بمدى إسهامها في التعرف على طبيعة الضرائب وأثرها في الحياة الاقتصادية فالضرائب المباشرة هي التي تقبل بطبيعتها أن تكون محلا لمراعاة الظروف الشخصية للمكلف أما الضرائب غير المباشرة فهي التي لا يمكن معها إعمال فكرة شخصية للضريبة أو مراعاة هذه الظروف .

### 3.1 مفهوم الرسم على القيمة المضافة

#### 3.1.1 تعريف الرسم على القيمة المضافة

نحدد أولا مفهوم القيمة المضافة قبل أن نتعرف على الرسم على القيمة المضافة ، حيث هي الفرق بين قيمة الإنتاج الكلي للوحدة الإنتاجية وقيمة مستلزمات الإنتاج الوسيطة التي حصلت عليها، واستخدامها في عملياتها الإنتاجية خلال فترة محددة .<sup>11</sup>

<sup>10</sup> علي بساعد "المالية العمومية" مطبوعة المعهد الوطني للمالية ، القليعة 2004 ، ص 107

<sup>11</sup> سوزي عدلي ناشد " الوجيز في المالية " الدار الجامعية للنشر، 2000، ص 04.

و أما الرسم على القيمة المضافة يعتبر ضريبة وحيدة مجزئة الدفع يقع مبلغها على القيمة بالإضافة للسلع والخدمات أثناء إنتاجها أو تداولها بطريقة تضمن المساواة لحصيلتها وتحري على الإنتاج في جميع المراحل أو بعبارة أخرى زيادة قيمة إنتاج المباع في نهاية كل مرحلة من قيمة الإنتاج المشتري في بدايتها بحيث لاتدع مجالاً لظاهرة التراكم التي تنطوي على سيران الضريبة على نفس العنصر الكثير من المرات في مراحل مختلفة.<sup>12</sup>

و الرسم على القيمة المضافة هو ضريبة غير مباشرة تمس القيمة المضافة في كل مرحلة من عملية الإنتاج، فهو رسم يطبق على كل العمليات ذات الطابع الصناعي أو التجاري أو الحرفي وعليه تحذف العمليات الطابع الفلاحي أو الخدمات العامة الغير تجارية من المجال التطبيقي للرسم على القيمة المضافة، كما يعتبر الرسم على القيمة المضافة ضريبة يتحملها المستهلك غير أنها تحصل بصفة منتظمة كلما تمت معاملة خاضعة للرسم.<sup>13</sup>

### 2.3.1 أنواع الرسم على القيمة المضافة

ونجد من أنواع الرسم على القيمة المضافة بحسب ما وضعه المخطط الوطني المحاسبي ما يلي:

#### 1.2.3.1 الرسم على القيمة المضافة المجمع:

(TVA Collectee) يمثل الرسم على القيمة المضافة المجمع من قبل المؤسسات الحساب الخزينة التزاما اتجاه الدولة ، ويجب تسجيله محاسبيا في حسابات الصنف الخامس الديون ألا وهو ح/5470 و ح / 5471 .

#### 2.2.3.1 الرسم على القيمة المضافة القابل للاستقطاع ( المسترجع )

Deductible TVA وهو عبارة عن حق من حقوق المؤسسة على الدولة ، سيتم خصمه من الرسم على القيمة المضافة المجمع . ويجب أن يظهر في حسابات الصنف الرابع ألا وهي ح/4572 . ح/4573 .

<sup>12</sup> منور أوسرير، محمد حمو، "جباية المؤسسات مع تمارين محلولة"، مكتبة الشركة الجزائرية بوداود، الطبعة الأولى، الجزائر، ص27.

<sup>13</sup>"الدليل التطبيقي للرسم على القيمة المضافة"، وزارة المالية، المديرية العامة للضرائب 2015، ص 07.

ح/ 4575، الرسوم على الاستثمارات المسترجعة ، الرسوم على السلع والخدمات المسترجعة ، الرسوم المؤجل تخفيضها ( دفعة على الحساب ) على التوالي .<sup>14</sup>

### 3.2.3.1 الرسم على القيمة المضافة الغير قابل للاقتطاع (TVA Non déductible)

يعتبر الرسم غير قابل للاقتطاع و المتعلق بالسلع والخدمات الضرورية والتي تعفى مبدئيا" من الضريبة على القيمة المضافة،<sup>15</sup> ولأسباب اجتماعية واقتصادية لا يمكن الاستغناء عنها نجد منها مثلا: ، العمليات المتعلقة بالقطاعات التالية:

- الصحة
  - التربية
  - التأمين والمصارف
  - نشاطات الجمعيات التي لا تتوخى الربح
  - المزارعون بالنسبة لتسليم محاصيلهم الزراعية في حالتها الطبيعية
- ويعفي أيضا من الضريبة على القيمة المضافة، تسليم بعض السلع التي تعتبر من الأولويات، مثل الأدوية والخبز والطحين والسكر والكتب الخ...

### 4.2.3.1 مميزات T.V.A: تتميز T.V.A بمايلي:

- حصيلة هذا الرسم تكون كبيرة جدا ، سيما في حالة الانتعاش الاقتصادي ، و ضعف نسبة البطالة، و إقبال المواطنين على الاستهلاك بشكل واسع.
- هو ضريبة غير مباشرة تفرض بمناسبة إنفاق الدخل أو رأس المال.
- من مميزات ذلك ، أن تكون متضمنة في سعر السلعة ، أي أن المستهلك يدفع قيمة السلعة متضمنا فيها قيمة رسم TVA.
- يتحمل عبأها المستهلك في نهاية المطاف.
- هي ضريبة شاملة ، بمعنى أنها تفرض على السلع المنتجة محليا ، و كذلك السلع المستوردة.

<sup>14</sup>أبو يعقوب عبد الكريم ، "المحاسبة العامة وفقا للمخطط المحاسبي الوطني" ، ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر سنة 1999 .  
<sup>15</sup>مذكرة تخرج ، بعنوان "الضرائب على المؤسسات الالتزامات والتصريحات" ، دراسة حالة مؤسسة عمومية بالجزائر .



### II. أدبيات الدراسة التطبيقية :

بعد أن تعرفنا في الجزء السابق الى الأدبيات النظرية المتعلقة ب الضرائب المباشرة و الضرائب غير المباشرة و كذا الرسم على القيمة المضافة سوف نتطرق في هذا الجزء الى أهم الدراسات السابقة المتعلقة بموضوعنا.

#### 1. دراسة أحمد محمد صالح الجلال، 2006<sup>16</sup>:

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على التضخم، وأهم الآثار الاقتصادية والاجتماعية التي تفرزها الضغوط التضخمية في الاقتصاديات النامية و التعرف على أهم وسائل مكافحة التضخم وفق برامج صندوق النقد والبنك الدوليين، ومدى فعاليتها في علاج التضخم في اقتصاديات البلدان النامية، اتبع في هذه الدراسة المنهج الوصفي و المنهج التاريخي من خلال عرض العوامل الداخلية والخارجية و الاختلالات الهيكلية التي ساهمت في تغذية الضغوط التضخمية في الاقتصاد اليمني و من اهم ما توصلت له هذه الدراسة في اسهام العوامل الداخلية و الخارجية و الإختلالات الهيكلية في بنيان الاقتصاد القومي وفي توفير بيئة ملائمة ساهمت في تنامي الضغوط التضخمية في الاقتصاد الجزائري. و مساهمت السياسات النقدية و المالية التي نفذتها السلطات الحكومية في الحد من نمو حجم السيولة المحلية في الاقتصاد الوطني، من خلال الحد من التوسع في حجم الاقتراض الحكومي من البنك المركزي لتمويل عجز الموازنة العامة.

#### 2. دراسة الحاروني 1983:17<sup>17</sup>

هدفت الدراسة إلى استعراض الخطوات التي اتخذته المعاهد العلمية لمواجهة المشاكل المترتبة على زيادة نسبة التضخم وأثرها على الحسابات الختامية المنشورة وذلك تمهيد المناقشة الحاجة إلى وجود مثل هذه النظم في جمهورية مصر العربية.ومن أهم ما توصلت إليه الدراسة:

- أن هناك عدداً كبيراً من دول العالم قد واجهت أثر التضخم على القوائم المالية المنشورة وتفاوتت الحلول المقترحة لمواجهته من بلد لآخر.

<sup>16</sup>أحمد محمد صالح الجلال، "دور السياسات المالية والنقدية في مكافحة التضخم في البلدان النامية"، رسالة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في علوم التسيير، جامعة الجزائر، 2006.  
<sup>17</sup>الحاروني، عمرو كامل، "محاسبة التضخم"، مجلة التكاليف، الجمعية العربية للتكاليف، السنة الثانية عشر، مايو/سبتمبر، العدد الثاني والثالث، 2000.

• اهتم عدد كبير من دول العالم بالبحث عن وسيلة تمكن من بيان أثر التضخم على القوائم المالية إلا أن أكثر الدول نشاطاً في هذا المجال كانت المملكة المتحدة و الولايات المتحدة.

3. دراسة أحمد محمد عادل عبد العزيز، 2008<sup>18</sup>:

تستهدف هذه الدراسة تحليل أثر سعر الفائدة على التضخم وقياسه، من خلال التحليل النظري والقياسي لجوانب العلاقة بينهما والوقوف على طبيعتها، وهو الأمر الضروري لإمكان صياغة السياسات الاقتصادية الملائمة التي تسمح بمواجهة الآثار السلبية المترتبة عليهما وأهم النتائج المتوصل إليها ان يعد التضخم أحد أخطر الأمراض الاقتصادية في ظل عدم وجود علاج شافٍ منه حتى الآن ، أما عن العلاقة بين سعر الفائدة والتضخم في الواقع العملي، فمن المعروف إحصائياً أن سعر الفائدة والتضخم يرتفعان معاً وينخفضان معاً. وبعبارة أخرى يرتبط سعر الفائدة والتضخم بعلاقة طردية ارتفاعاً وانخفاضاً على حد سواء.

4. دراسة كمال البصري، 2006، أعمال ندوة التضخم وأوراق بحثية:<sup>19</sup>

هدفت هذه الدراسة الى معرفة آراء المعنيين بالظاهرة والمتخصصين بدراستها من المهنيين الرسميين ومن أساتذة الجامعات والقطاع الخاص بهدف الوقوف على أسبابها ومحاولة إيجاد واقتراح الحلول لمعالجتها، ويتضمن هذا العدد الاتجاهات الراهنة للتضخم في العراق وكذلك التطرق الى تفسير ظاهرة التضخم في الاقتصاد العراقي ومن ثم التضخم الاقتصادي في العراق.

5. دراسة رجاى عزيز بندر:<sup>20</sup>

في هذه الدراسة تم التعريف بسياسة استهداف التضخم وتوضيحاً لظروف التي تطورت فيها آنذاك و متطلبات واجراءات تطبيق السياسة، و التعرف الى تقييم أداء سياسة استهداف التضخم و اهتمت الدراسة بعرض بعض تجارب الدول النامية التي طبقت لإدارة السياسة النقدية، وأهم النتائج التي توصل إليها هذا البحث أن سياسة استهداف التضخم تتميز بعدة مزايا أهمها قدرة السياسة النقدية على المحافظة على استقرار الاسعار في المدى الطويل لا تجدي المعطيات المستقبلية عن معدل التضخم المستهدف اذ لم توجد علاقة تأثير واضحة بين ادوات السياسة

<sup>18</sup>أحمد محمد عادل عبد العزيز، "أثر سعر الفائدة على التضخم في ظل برنامج الإصلاح الاقتصادي في مصر"، رسالة مقدمة ضمن متطلبات نيل شهادة الماجستير في علوم التسير، 2008.

<sup>19</sup>كمال البصري، "التضخم ودور السياسات المالية و الاقتصادية"، 2006.

<sup>20</sup>رجاء عزيز بندر، "استهداف التضخم: دراسة لتجارب بلدان نامية في السياسة النقدية".

النقدية ومعدل التضخم حيث يتمكن من تحقيق المعدلات او المدى المستهدف عن التضخم لذا يتطلب احداث اصلاحات عن ادوات السياسة النقدية والعمل على ايجاد نماذج احصائية قياسية تربط اتجاهات التضخم بسلوكيات السلطات النقدية من خلال التغيير في بعض ادواتها النقدية.

6. دراسة **Hughes, Liu&Zhange**، 2003،<sup>21</sup> "التضخم وسعر تبادل العملات الأجنبية و التشدد

### في تقييم حقوق الملكية"

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة مدى صحة تحديد قيمة الشركة تحت مبدأ التكلفة التاريخية. وأهم النتائج التي توصلت إليها الدراسة هي:

- انتقاد مبدأ التكلفة التاريخية في تقييم الأصول لأنها تهم لآثار التضخم.
- أثناء فترات التضخم المرتفع يمثل تقييم الأصول على أساس مبدأ التكلفة التاريخية مشكلة كبيرة لدى الشركة.

7. دراسة **Smith , Anderson** ، 1986 ، "محاسبة التضخم والمقارنات للعوائد على حقوق

### الملكية للشركات المساهمة"

" Inflation Accounting and Comparisons of Corporate Returns on Equity"

اعتمدت الدراسة على المقارنة بين عدة دراسات سابقة في التضخم وهدفت إلى استعراض تأثيرا لقائمة 33 fasb على القوائم المالية والذي يتطلب تطبيقه تعديل القوائم المالية بمحاسبة التضخم والإفصاح عن الطرق المستخدمة في ذلك من خلال ترتيب وتصنيف الشركات ومن ثم تعديل قوائمها المالية وفقاً لمتطلبات 33 Fasb.

وأهم النتائج التي توصلت لها الدراسة هي:

- أن هناك تأثيرات هامة على القوائم المالية من خلال تطبيق متطلبات 33Fasb عليها وذلك بالمقارنة بين تطبيق التكلفة التاريخية المعدلة أو التكلفة الجارية بالتكلفة التاريخية.
- هناك انخفاض واضح على معدلات العائد على حقوق الملكية لدى تطبيق متطلبات Fasb 33 بالمقارنة مع القوائم المالية المعدة وفقاً لأساس التكلفة التاريخية.

<sup>21</sup>Hughes, John, liu, Jing&Zhang, Mingshan(2003,January) "Inflation, Foreign Exchange, and Parsimonious Equity Valuation", University of California- los Angeles.

8. دراسة " Barthley, Boardman ، 1990 ، ملاءمة البيانات المحاسبية المعدلة بالتضخم

للتنبؤ بعمليات السيطرة المتعلقة بالشركة المساهمة <sup>22</sup>

وهدفت الدراسة إلى تناول الإطار العلمي لمحاسبة التضخم من خلال بيان الفائدة التصاعدية لنموذج بالتكلفة الجارية والتكلفة التاريخية المعدلة من خلال ما نشرته المجامع المهنية والعلمية مثل FASB و أهم ما توصلت له الدراسة:

- أن تعديل القوائم المالية حسب ما تتطلبه محاسبة التضخم ذو فائدة كبيرة على كافة مستخدمي تلك القوائم.

9. دراسة: اجري خيرة، مكي عمارية: <sup>23</sup>

لقد سعت هذه الدراسة الى تبيان مدى تغطية الرسم على القيمة المضافة في تمويل ميزانية الدولة الجزائرية وتوصلت الى أن التنوع في مصادر الإيرادات يؤدي الى التقليل من الاعتماد على الجبائية البترولية في تغطية النفقات المستمرة، حيث تتكون إيرادات الدولة من إيرادات غير جبائية و إيرادات جبائية ، وإيرادات اخرى تتمثل في القروض واصدار نقدي، ونتيجة لزيادة المهام التي تقوم بها الدولة والمتمثلة في تسيير الأملاك و مصالحها، يتطلب منها موارد مالية متنوعة لتغطية نفقاتها، وذلك لعدة أسباب أهمها النمو الديمغرافي والرواج الاقتصادي والاجتماعي.

10. المنازعات الجبائية حول الرسم على القيمة المضافة

هدفت هذه الدراسة إلى التعريف بخطوات ومراحل حل النزاعات الجبائية المتعلقة باسترجاع الرسم على القيمة المضافة وإبراز أهمية إدراك المكلف والادارة الجبائية بعمليات خصم واسترجاع الرسم على القيمة المضافة لاعتبار الرسم على القيمة المضافة من بين الأكثر تعقيدا في النظام الجبائي الجزائري حيث تتمثل مراحل النزاع الضريبي في مرحلتين أساسيتين المرحلة الادارية والمرحلة القضائية حيث في المرحلة الادارية يقوم المكلف بتقديم شكوى لدى الادارة الجبائية وفي حالة عدم رضا المكلف بقرار الادارة الجبائية يمكنه اللجوء الى الطعن أمام لجان الطعن الادارية ، بعد الانتهاء من المرحلة الادارية تاني المرحلة الاخيرة المتمثلة في المرحلة القضائية لتسوية النزاع المطروح وفي الاخير خلصت الدراسة إلى أن المنازعات المتعلقة باسترجاع الرسم على القيمة المضافة غالبا ما

<sup>22</sup>Bartly, J.W, Boardman C.M (1990, Spring) " The Relevance of Inflation Adjusted Accounting Data to the prediction of corporate Takeovers"[Electronic version]., Journal of Business Finance & Accounting,

<sup>23</sup>اجري خيرة، مكي عمارية، "دور الرسم على القيمة المضافة في تمويل ميزانية الدولة في الجزائر دراسة قياسية خلال الفترة 1991-2017"، مجلة الاقتصاد و المناجمنت، المجلد 17، العدد 1، 2018.

تنتهي في مرحلتها الأولى أمام الإدارة الجبائية ، عكس منازعات الوعاء التي في اغلب الأحيان تصل الى المرحلة القضائية .

11. دراسة: **حيدان العيد، ساحري يوسف شاهين، 2020:24**

هدفت هذه الدراسة الى تحليل للرسم على القيمة المضافة مع إبراز أهم المشاكل وإيجاد حلول لها، حيث تطرق الباحث الى الجزء النظري عرض فيه المفاهيم الأساسية للرسم على القيمة المضافة ومختلف الجوانب المتعلقة به، والجزء التطبيقي تم تناول ملفين على مستوى بنك التنمية المحلية والقرض الشعبي الجزائري، وفي الأخير بعد استخدام مجموعة من أدوات البحث العلمي بينت الدراسة أن الملفين يؤكدون أن هناك مشاكل في تطبيق الرسم على القيمة المضافة.

12. دراسة : **العقون زهرة و فكارشة سفيان 2021:25**

هدفت الدراسة إلى التعرف على الرسم على القيمة المضافة المطبق في الجزائر و التعرف على واقع الصناعة في الجزائر و مدى أهميتها في تحقيق النمو الاقتصادي و دراسة و تحليل تأثير الرسم على القيمة المضافة في تحقيق النمو و تطورالصناعة في الجزائر خلال الفترة 1995-2018. و توصل الباحثين في نهاية الدراسة إلى ان الرسم على القيمة المضافة يعتبر ذا أهمية بالغة فهو يحقق الشفافية و المرونة و يعتبر مورد هام يدر مداخيل للخزينة العمومية فهو يهدف الى تسهيل و تشجيع الاستثمارات من خلال تخفيض تكلفة هذه الاستثمارات عن طريق آلية الحسم . كما انه يحث التوازن في الاسواق الخاصة بالسلعة و الخدمات و تحفيز المؤسسات الجزائرية للمنافسة في الاسواق الخارجية و بالتالي الدفع بعملية التنمية .

13. دراسة **رقية بوحيزر، 2021:26**

هدفت الباحثة من خلال هذه الدراسة الى معرفة اثر التضخم على النمو الاقتصادي في الجزائر خلال الفترة 2000-2020 باستخدام نموذج الانحدار المتعدد و المنهج الوصفي التحليل و خلصت الدراسة التي ركزت على دراسة العلاقة بين التضخم والنمو الاقتصادي في الجزائر، وبعد التطرق إلى الموضوع من الناحية النظرية والتطبيقية توصلنا إلى أن التضخم ظاهرة تحمل العديد من السلبيات

<sup>24</sup>حيدان العيد، ساحري يوسف شاهين، "دراسة تحليلية الرسم على القيمة المضافة TVA"، مذكرة تخرج لاستكمال متطلبات الماجستير في المحاسبة و الجبائية، جامعة محمد البشير الإبراهيمي- الجزائر ، 2020.

<sup>25</sup>العقون زهرة و فكارشة سفيان، الرسم على القيمة المضافة و تأثيره على القطاع الصناعي في الجزائر، مجلة المنتدى للدراسات و الأبحاث الاقتصادية، المجلد 05، العدد 02، 2021.

<sup>26</sup>رقية بوحيزر، "اثر التضخم علىالنمو الاقتصادي على ضوء برامج الانفاق العام" خلال الفترة 2000-2020، مجلة الاقتصاد و ادارة الاعمال مجلد 05 ، عدد 02 (ديسمبر 2021) ، جامعة جيجل (الجزائر) ، 2021

الاقتصاد، فالجزائر خلال الفترة 2000-2020 عرفت استقرارا في الأسعار في بداية الألفية الجديدة ولكنها عادت للتغير الكبير في السنوات الأخيرة، وفي نفس الوقت فقد عرف النمو الاقتصادي معدلات موجبة ومتذبذبة. ومن خلال الدراسة القياسية توصل إلى إثبات أن هناك علاقة سلبية معنوية بين التضخم و النمو الاقتصادي خلال فترة الدراسة ، الى جانب التضخم فالنمو الاقتصادي في الجزائر تفسره عوامل أخرى أهمها الانفاق العام و نمو السكان.

14. دراسة رجاشته عبد المجيد 2019: 27

من خلال هذه الدراسة تم الوصول إلى جملة من النتائج ظهرت ضعفا لإدارة الضريبية في إيجاد الأوعية الضريبية الملائمة ذات المردودية العالية، و ضعفا لقطاعات الضريبية نتيجة انخفاض الدخل الفردي وانتشار ظاهرة التهريب الضريبي، و كذا ضعفا لوسائل المادية والبشرية لإدارة الضرائب بشكل عائقا ساهم في زيادة التهريب من الرسم على القيمة المضافة، من خلال تضخيم الرسوم القابلة للاسترجاع باستعمال فواتير شراء وهمية، أو بتخفيض مبالغ المبيعات عن قيمتها الحقيقية.

15. دراسة : حميدة بوزيد و فتيحة الجوزي: 2019: 28

هدفت الدراسة إلى استعراض الإطار النظري لضريبة القيمة المضافة ونشأتها وتطبيقاتها في بلدان العالم المختلفة، و توضيح موقع ضريبة القيمة المضافة في موازنات واقتصاديات الدول، و كذا التعرف على مكانة ضريبة القيمة المضافة ضمن الإصلاح الضريبي بالجزائر، والوقوف على آثارها، و توصلت الدراسة إلى تباين حجم الإيرادات الضريبية فيما يخص الدول العربية كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي خارج المحروقات ( غير النفطية)، و بالإضافة الى هذا وجد أن اختلال الهياكل الضريبية في الدول العربية بارتفاع النصيب النسبي للضرائب غير المباشرة (الضرائب على السلع والخدمات والرسوم الجمركية).

16. دراسة طلحوي عبد العزيز و بن سليمان عبد الرحيم 2020: 29

<sup>27</sup> رجاشته عبد المجيد ، "تقييم الإصلاح الجبائي"، مذكرة لنيل شهادة ماجستير تخصص تسيير المؤسسات جامعة فرحات عباس سطيف ، سنة 2019 .

<sup>28</sup> حميدة بوزيد و فتيحة الجوزي ، "الضريبة (الرسم) على القيمة المضافة او انعكاساتها على المالية العامة" دراسة حالة الجزائر ، مجلة معهد العلوم الاقتصادية مجلد 23 العدد 01 سنة 2020 جامعة امحمد بوقرة بومرداس الجزائر ، سنة 2019

<sup>29</sup> طلحوي عبد العزيز و بن سليمان عبد الرحيم ، "دور الرسم على القيمة المضافة في تمويل الخزينة العمومية" دراسة حالة مديرية الضرائب لولاية ميلة ما بين ( 2010-2019، مذكرة لنيل شهادة الدكتوراه تخصص مالية المؤسسة ، المركز الجامعي عبد الحفيظ بوصوف ميلة الجزائر، 2020:

و كان الهدف من هذه الدراسة هو إيجاد إجابة عن التساؤلات المطروحة سابقا محاولة إظهار مدى مساهمة الرسم على القيمة المضافة في تمويل الخزينة العمومية و مدى فعاليتها في النظام الجبائي الجزائري، و إبراز قواعد تأسيس الرسم على القيمة المضافة و التغيرات التي جرت على معدلاته و حق الخصم، و كذا إظهار نظام الشراء بالإعفاء و عمليات الاسترجاع. و توصل إلى أن الرسم على القيمة المضافة جاء كبديل للرسم على رقم الأعمال القديم، حيث أصبح مجال تطبيقه أكثر توسعا و يمس العديد من الأوعية الضريبية، و يتم تأسيسه بالحدث المنشئ، و قد واجه الرسم على القيمة المضافة العديد من التعديلات بخصوص المعدلات و حق الخصم ل TVA المشتريات، وكذلك شهادة الشراء بالإعفاء والاسترجاعات. و بعد الدراسة التطبيقية بمديرية الضارثب لولاية ميله خرجنا بمجموعة من الاستنتاجات و هي:

- إيرادات الرسم على القيمة المضافة تعتبر مورد مهم و مستمر للخزينة العمومية على مدار السنة.
- تشجيع الاستثمارات و المنافسة من خلال حيادية و شفافية الضريبة.
- مرونة الرسم على القيمة المضافة و زيادة حصيلتها تلقائيا في أوقات الرخاء نظرا لزيادة النشاط الإنتاجي و الاستهلاكي و تداول الأموال بين الأفراد دون الحاجة إلى رفعها.
- كثرة التعديلات المتعلقة بالنظام الضريبي تؤثر سلبا على عمل الإدارة الجبائية.
- إن أهم مشكلة في الرسم على القيمة المضافة هو عدم الفوترة و التسديد النقدي.

### 17. دراسة بن دقفل كمال:<sup>30</sup>

هدفت هذه الدراسة الى معرفة مؤشرات قياس حدة التضخم في الجزائر ، و توصلالى أن التضخم ظاهرة اقتصادية دائمة الظهور على الصعيد الاقتصادي، حيث يرتبط التضخم بأسباب مختلفة فقد يرجع إلى ارتفاع الطلب الكلي مقارنة بالعرض الكلي، أو حتى ناتج عن ارتفاع تكاليف عوامل الإنتاج كالأجور، وقد لا يرتبط التضخم بأي من هذه الأسباب فمن الممكن أن يكون مستوردا، وعلناعموم فان التضخم ظاهرة سعرية له علاقة بالتغيرات في المستوى العام للأسعار ويرتبط بالعرض الكلي والطلب النقدي الكلي، كما انه يتغذى من قنوات تصب من السوق العالمية. أما فيما يخص مؤشرات التضخم في الجزائر فإنه ومن خلالها يمكن القول أنه لا يوجد استقرار نقدي كامل

<sup>30</sup>بن دقفل كمال ، "مؤشرات التضخم في الجزائر دراسة تحليلية" مجلة الحقوق و العلوم الانسانية دراسات اقتصادية ، جامعة زيان عاشور الجلفة.

في الاقتصاد الجزائري خلال هذه الفترة و بالتالي تستطيع أن نقول أن السياسة النقدية غير متحكمة في الوضع من أجل تحقيق الاستقرار النقدي.

18. ودراسة : صلاح الدين يوسف في 2018:31

الغرض من هذا البحث هو وصف و تحليل واقع التضخم في الجزائر كونه ظاهرة اجتماعية اقتصادية للفترة الممتدة من سنة 2000 إلى غاية 2018 و كذا تحليل اثارها الاجتماعية و التعرف على السيرورة الزمنية للتضخم من خلال مسبباته و محدثاته و التي تختلف من سنة الى اخرى حسب طبيعته و توصلت الدراسة إلى إن أول مظاهر التضخم هو في ارتفاع الأسعار السلع والخدمات على نحو تصاعدي مستمر ويكون هذا الارتفاع نتيجة لعدة أسباب منها أن الدولة تلجأ إلى زيادة الإنفاق الحكومي، عن طريق إصدار نقدي يؤدي إلى زيادة في كمية النقود لا يقابله زيادة في إنتاج السلع والخدمات فترتفع أسعار السلع والخدمات ويزيد عدد الفقراء في المجتمع. الزيادة أو الفائض في الطلب الكلي على السلع والخدمات، دون أن يقابل ذلك زيادة في مستوى العرض الكلي للسلع والخدمات، نظرا لعدم مرونة الجهاز الإنتاجي في الدول المتخلفة بدرجة لمواجهة الزيادة في الطلب الكلي، فترتفع الأسعار التي تؤدي إلى التضخم.

19. دراسة مرابط ساعد 2018:32

تهدف الدراسة إلى ابراز مفهوم التضخم الأساسي أصبح مع مرور السنين ذو أهمية كبيرة بالنسبة لكثير من البنوك المركزية وخصوصا التي تطبق سياسة استهداف التضخم، باعتبار هذا المؤشر أقل مقاييس التضخم تحي از مقارنة بالرقم القياسي لأسعار الاستهلاك، كما يعد مقياسا مناسباً للتوقع بالمستوى العام للأسعار على المدى الطويل، و إن سياسة استهداف التضخم للج زئر لم تحقق النتائج المرجوة وهذا يرجع إلى استهداف البنك المركزي لمعدل التغير في الرقم القياسي لأسعار المستهلك (IPC) بدل من مؤشر التضخم الأساسي، كما أن مؤشر التضخم الأساسي المعتمد من طرف البنك المركزي لا يتلاءم مع الأسس النظرية لمفهوم التضخم الأساسي. لقد أظهرت نتائج البحث أن طريقة المتوسط المخفض هي الطريقة الأمثل لقياس التضخم الأساسي في الجزائر، كما

<sup>31</sup>صلاح الدين يوسف، "واقع التضخم في الجزائر خلال الفترة الممتدة من سنة 2000 إلى سنة 2018"، مجلة المقدمة للدراسات الإنسانية و الاجتماعية العدد الرابع، جوان 2018.

<sup>32</sup>مرباط ساعد، "التوقع بمعدل التضخم الأساسي في الجزائر"، مذكرة لنيل شهادة الدكتوراه في العلوم الاقتصادية جامعة فرحات عباس سطيف 2018.



أظهرت النتائج أيضا أن معدل التضخم الأساسي المتوقع أكثر استقرار من معدل التضخم الملاحظ الفعلي.

20. دراسة بلقاسم يزير احمد رحمانى ، 2017:33

هدف من خلال هذا البحث الى ابراز اسس تطور النظام الجبائي الجزائري و كذا ابراز أهم محاور الاصلاح الجبائي و توصلت الى ساهم الإصلاح الجبائي في زيادة المردودية المالية لمختلف الجباية لكنه مازال بعيدا عن الطموحات المعلنة في اطار السياسة المنتهجة والتي محورها الأساسي احلال الجبائية العادية محل الجبائية البترولية وهذا في ظل انخفاض اسعار البترول وسياسة التقشف المنتهجة من طرف الدولة الجزائرية ، كما أن أهمية الضرائب الغير المباشرة في هيكل النظام الضريبي لا تدعم فعاليته لعدم عدالة تلك الضرائب لذلك في رأينا المتواضع على المشرع أن يراعي التخفيف من حجم تلك الضرائب والاعتماد اكثر على الضرائب المباشرة من خلال تشجيع الاستثمار وتحسين المنتج الضريبي المترتب على نشاطها كما يجب تحسين التحصيل الضريبي واعطائه اكثر مرونة، وكذلك الموقع الإلكتروني الذي وضعته المديرية العامة للضرائب لتخفيف عناء التنقل للمكلف بالضريبة .

21. دراسة طارق بن ميسية و اسماعيل زهاني، 2020:34

هدفت الدراسة الى ابراز أساليب التهرب الضريبي من ضريبة القيمة المضافة، ومن أجل الوصول إلى الأهداف المرجوة من البحث تم التطرق في الجانب النظري إلى مفاهيم عامة حول التهرب الضريبي أسبابه وأساليبه، أثاره و وسائل معالجته، وكذلك تقديم مفهوم القيمة المضافة وعرض مختلف الجوانب المتعلقة بضريبة القيمة المضافة، أما الجانب التطبيقي فقد تم بالاعتماد على الدراسة الميدانية بمركز الضرائب الولاية جيجل وكذا المعلومات المقدمة من طرف هذا الأخير.

واهم ما تم التوصل إليه من خلال هذه الدراسة هو أن المكلفين يلجؤون إلى القيام بأعمال تدليسية واحتيالية للتهرب من دفع الرسم على القيمة المضافة والتملص منها ولهذا فإن الإدارة الجبائية قامة بوضع تشريعات وسن قوانين ردعية للحد من هذه الظاهرة ومنع تفاقمها.

<sup>33</sup> بلقاسم يزير ، احمد رحمانى ، "النظام الجبائي الجزائري في ظل الاصلاحات" مذكرة الاستكمال متطلبات شهادة الماستر في تخصص ادارة و مالية ، جامعة زيان عاشور كالجلفة سنة 2016-2017:

<sup>34</sup> دراسة طارق بن ميسية و اسماعيل زهاني، أساليب التهرب الضريبي في مجال الرسم على القيمة المضافة، دراسة حالة مركز الضرائب ولاية جيجل مذكرة الاستكمال متطلبات شهادة الدكتوراه في تخصص محاسبة و جباية معمقة جامعة محمد الصديق بين يحيي -جيجل- سنة 2020.

### خلاصة:

ان استبدال الرسم علىرقم الأعمال برسم القيمة المضافة بسط على الإدارة في جمع هذا الرسم منالمكلفين في وعاء واحد ، و بالتالي تمكن من القضاء على الفرض السائد بالنسبة للخاضعين لها ، فضلا على التقليل من فرض احتجاجاتهم في مواجهة المصالح الجبائية.دون أن ننسى أن رسم T.V.A رسم يتميز بالشفافية و المرونة ، حيث أن قيمة الرسم المحتملة قابلة للتعديل حالا ، لأن وعاء الرسم يكون دائما خارج الرسم .. بالإضافة إلى مردوديتها ، حيث تدر T.V.A على الخزينة مداخل كثيرة و مفيدة جدا بالنظر إلى وعاء الرسم الواسع و المرن، و لكن هذا لا يعفي من تسجيل بعض سلبياتها ، و التي تتمثل على وجه الخصوص في بطئ تسيير هذا الرسم الذي يتطلب الاستعانة بالإعلام الآلي كوسيلة عمل ضروري.

الفصل الثاني:

الدراسة التطبيقية

تمهيد:

بعد الدراسة النظرية لموضوعنا في الفصل الأول عن الضريبة أو الرسم على القيمة المضافة و أهميتها بالنسبة لأي دولة بحيث أنها تمثل أهم مصادر الإيرادات العامة نأتي في هذا الفصل للتحدث عن الرسم على القيمة المضافة في الجزائر و تأثيرها و من هذا المنطلق تم تقسيم هذا الفصل الى مبحثين رئيسيين كالتالي:

.I الرسم على القيمة المضافة في الجزائر:

.II قواعد فرض T.V.A واعفاءاتها

### ا. الرسم على القيمة المضافة في الجزائر:

#### 1.1 مراحل الرسم على القيمة المضافة في الجزائر

مرت الرسم على القيمة المضافة في الجزائر بمرحلتين أساسيتين ، فكانت المرحلة الأولى قبل الإصلاحات التي شهدتها النظام الجبائي بداية من الاستقلال ، أما الثانية بعد تلك الإصلاحات في سنة 1990.

#### 1.1.1 ما قبل الإصلاحات:

في بداية مرحلة الاستقلال لم يعرف التشريع الجبائي تغيير كبيراً على مستوى تشريعاته وهذا راجع الى الفراغ التشريعي الذي شهدته الجزائر لعدم توفر الإمكانيات المالية و المادية و الكفاءات البشرية للتغيير في المرحلة الانتقالية ، فصدر قانون 1962/12/31 لتمديد العمل بالتشريع الفرنسي المطبق في الجزائر قبل الاستقلال إلى غاية تاريخ 5 جويلية 1975 ، و هو تاريخ بدء سريان أمر 29/73 لإلغاء قانون 31 ديسمبر 1962 فاتبعت الدولة الجزائرية تمديد سريان القوانين الجبائية الفرنسية في كامل جوانبها إلا البنود التي تمس بسيادة الدولة ، كان ضروريا هذا القرار في وقته بالرغم من ما قد ينتج عن هذا التمديد من تناقض بين النظام الاشتراكي الذي تبنته الجزائر بعد الاستقلال، و النظام الحر للتشريع الفرنسي ، و لاستحالة نقل وضع قوانين تحل مباشرة محل القوانين الضريبية للتشريع الفرنسي القديم ، فخزينة الدولة كانت تعاني من عجز في السيولة النقدية ، ووضع اقتصادي متدهور فكان لابد من إتخاذ القرار ووضع قوانين جبائية جديدة تتماشى و النظام الاقتصادي والسياسي للدولة<sup>35</sup>.

و تم التخلي عن النظام الموقوف سنة 1963 الذي يخص الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج و تغييره بنظام الدفع أو التسديد الجزأ ، حيث يقوم بدفع الرسم في كل مرحلة يتم فيها تحويل للملكية لبث المشرع على هذا النظام إلى غاية الإصلاحات الجبائية التي قام بها في 1991.

و أدرج مبدأ الاقتطاع من المصدر سنة 1965 ، بالنسبة للضرائب على الأجور، وأصبح معمول به للإشارة فأن قبل سنة 1965 الضرائب على الأجور و الضرائب على الدخل بصفة عامة خاضعة للنظام

<sup>35</sup> بن عمارة منصور، الرسم على القيمة المضافة ، دار هومة ، الجزائر ، سنة 2010 ، ص 39

التصريحات في نهاية كل سنة .تم العمل بطريقة القسط الثابت سنة 1970 بدل طريقة الاهتلاك التنازلي.<sup>36</sup>

فرض المشرع الجزائري جملة من القوانين الجبائية سنة 1976 منها قانون الرسوم على رقم الأعمال بهدف تنمية اقتصادها، و يمكن أن نلخص القوانين الجبائية الجزائرية لهذه السنة في:

- ✓ الأمر 76 - 101 المؤرخ في 09 ديسمبر 1976 و المتضمن قانون الضرائب المباشرة.
- ✓ الأمر 76 - 102 المؤرخ في 09 ديسمبر 1976 والمتضمن قانون الرسم على رقم الأعمال.
- ✓ الأمر 76 - 103 المؤرخ في 09 ديسمبر 1976 والمتضمن قانون الطابع .
- ✓ الأمر 76 - 104 المؤرخ في 09 ديسمبر 1976 المتضمن قانون الضرائب غير المباشرة .
- ✓ الأمر 76 - 105 المؤرخة في 09 ديسمبر 1976 والمتضمن قانون التسجيل.

و تواصلت القوانين الجبائية الأخرى مثل القانون 79 - 107 المؤرخ في 21 جويلية 1979 والمتضمن قانون الجمارك ، و القانون 86 - 14 المعدل والمتمم بالقانون 91-21 المتضمن قانون الجبائية البترولية.<sup>37</sup>

حيث أنه قبل التعديل قانون الرسم على رقم الأعمال لم ينص على الرسم على القيمة المضافة، ولكن نص على الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج و الرسم الوحيد على تأدية الخدمات. فالرسوم على رقم الأعمال، هي عبارة عن ضريبة إنفاق لكونها تمس التعامل و التداول الواقع على البضائع و الخدمات ، الأمر الذي يجعلها أقرب إلى الضرائب غير مباشرة .<sup>38</sup>

وحدد نطاق تطبيق الرسوم على رقم الأعمال في مجموعة من القواعد القانونية، التي تعين بدقة الرسوم الأساسية على رقم الأعمال و هي الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج و الرسم الوحيد على تأدية الخدمات.

<sup>36</sup> محمد جفال، المبادئ الأساسية للرسوم على رقم الأعمال في القانون الجبائي الجزائري، دار الشهاب للطباعة و النشر، الجزائر، 1987، ص

30.

<sup>37</sup> نفس المرجع السابق.

<sup>38</sup> بن اعمارة منصور ، (مرجع سابق) ، ص 42

و تولت المادة الأولى من الأمر 102/76 المؤرخ في 1976/12/09 المتضمن قانون الرسوم على رقم الأعمال تحديد الأعمال التي تخضع لهذا النوع من الرسوم ، و التي تتعلق بعمليات البيع و أشغال المقاولات المحددة في المادة 9 من نفس القانون و المطبقة في الجزائر من قبل الأشخاص كانوا طبيعيين أو معنويين ، و نصت المادة 98 من نفس القانون على تحديد العمليات الخاضعة للرسم الوحيد الإجمالي على تأدية الخدمات، و منها الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج يتعلق بكل من عمليات البيع ، التسليمات للذات ، الواردات المسلمة للخاضعين للرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج (منتجين و مقولين).

و يعتبر الرسم الوحيد الإجمالي على تأدية الخدمات هو رسم مطبق بصفة عامة على تأجير الأملاك العقارية أو المنقولة ، ويشمل الخدمات بكل أنواعها و عمليات البيع و الاستهلاك الفوري ، و أدوات الفن و العروض و الألعاب و الترفيهات و كل الخدمات الأخرى ، لكن لم ينجح الرسوم على رقم الأعمال في تحقيق الهدف المسطر له لأنه يحتوي عدة سلبيات نذكرها فيما يلي:<sup>39</sup>

- ✓ تضيق نطاق تطبيق الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج و المبيعات و أعمال الانجاز ، التسليمات لأنفسهم، بعض الواردات المسلمة إلى الخاضعين للرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج، حيث أن قطاع التوزيع بالجملة و بالتجزئة ليس معنيا بهذا الرسم .
- ✓ كثرة المعدلات صعبت من مهمة إدارة الضرائب ، و البحث عن الحدود التي تفصل بين الرسمين، و المعدلات المطبقة هي معدلات قانونية أي لا تعكس كلية العبء الحقيقي الذي هو على كاهل المستهلك ، لأنها تحسب على أساس رقم الأعمال.<sup>40</sup>
- ✓ إن كثرة الإعفاءات تجد ما يبررها كالاختبارات الاجتماعية بالنسبة للمواد الواسعة الاستهلاك ولكن تبقى بقية الإعفاءات مضررة للقطاعات الاقتصادية ولا جدوى منها هذا لتمييز نظام الرسوم على رقم الأعمال بكثرة الإعفاء لدرجة أنه وصف بقانون الإعفاء .

بالإضافة على الانتقادات السابقة فإن نظام الرسوم على رقم الأعمال، يوسع من قيمة الوعاء الذي تفرض عليه الرسوم من خلال المراحل المتتابعة لفرضها ، فانتقال السلعة من المنتج إلى تاجر الجملة يؤدي إلى أن يدفع المنتج الرسم ثم يضاف الرسم الذي دفع إلى تكاليف السلعة ، بحيث أنه عندما تنتقل من تاجر الجملة إلى تاجر التجزئة يفرض الرسم على هذه التكاليف بما فيها الرسم. وعند انتقال

<sup>39</sup> ناصر مراد ، الاصلاحات الضريبية في الجزائر ، مجلة الباحث ، العدد 2003/02 ، ص27

<sup>40</sup> حميد بو زيدة ، جباية المؤسسات ، الديوان المطبوعات الجامعية ، ط 2007 ، سنة 2 ، الجزائر ، ص 112

السلعة من تاجر التجزئة إلى المستهلك النهائي يدخل الرسم الذي دفعه تاجر التجزئة ضمن التكاليف، وهكذا يحصل ارتفاع الأسعار لتضخم التكاليف ، فالاستغناء عن هذا النظام راجع ل:<sup>41</sup>

✓ عجز النظام على مسايرة الأهداف الاقتصادية المسطرة التي تحتاج إلى موارد تمويلية إضافية.

✓ كثرة الثغرات مما أدى إلى عرقلة التنمية الاقتصادية عوض أن يكون دافعا لها.

✓ وجوب قيام الجزائر بإجراء تغييرات جذرية للضرائب غير المباشرة ، ما ألغى النظام السابق و استبدل بنظام جديد يقضي بفرض ضريبة واحدة على القيمة المضافة بدل من الرسم الوحيد الإجمالي على تأدية الخدمات و الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج ، فإن الرسم على القيمة المضافة لا يمس الإنتاج و ل كن يقتصر على القيمة المضافة فقط.

### 2.1.1. مرحلة ما بعد الإصلاحات :

تم ألغاء الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج (TUGP) و الرسم الوحيد الإجمالي على تأدية الخدمات و أسس الرسم على القيمة المضافة TVA في قانون المالية سنة 1991 ( TUGPS )، و بعدها جاء بعد المرسوم التشريعي رقم 93- 18 المؤرخ في 1993/12/29 المتضمن قانون المالية حيث نصت المادة 94 منه على أنه تعدل أحكام المادة 65 من القانون رقم 90-36 المؤرخ في 1990/12/31 و المتضمن قانون المالية لسنة 1991 و تحرر كما يلي:<sup>42</sup>

المادة 65 قانون الرسوم على رقم الأعمال "تلغى أحكامه أحكام الامر 76-102 المؤرخ في 1976/12/09 و المتضمن قانون الرسوم على رقم الأعمال و يشمل: الرسم على القيمة المضافة و الرسم الداخلي على الاستهلاك و الرسم على عمليات البنوك و التأمينات.

و يتميز الرسم على القيمة المضافة بتقليص المعدلات ، فيحسب الرسم على القيمة المضافة بتطبيق المعدل على الأساس الخاضع للضريبة ، و هو رقم الأعمال و هذا الأخير يحتوي على سعر السلعة أو الأشغال، بما في ذلك الحقوق و الرسوم باستثناء الرسم على القيمة المضافة .

<sup>41</sup> حميد بو زيدة، (نفس المرجع) ، ص 113

<sup>42</sup> الدليل التطبيقي للرسم على القيمة المضافة لسنة 2015 ، المديرية العامة للضرائب ، ص 18



وقد حدد قانون المالية لسنة 1992 في المواد 21، 22، 23، 24 بعض المعدلات منها:<sup>43</sup>

- ✓ المعدل المخفض الخاص 7٪ .
- ✓ المعدل المخفض 13٪.
- ✓ المعدل العادي 21٪.
- ✓ المعدل المرتفع أو المضاعف 40٪ .

ثم عرفت هذه المعدلات تعديلات عبر قوانين المالية لسنوات 1995 1997 2001 بحيث تقلصت مع قانون المالية لسنة 2001 في شكل معدلين : المعدل المخفض 7 ٪ و المعدل العادي 17 ٪ حيث تم النص عليهما في المواد 21 و 23 من قانون الرسوم على رقم الأعمال.

### 2.1 عمليات الرسم على القيمة المضافة في الجزائر:

الرسم على القيمة المضافة هو عبارة على ضريبة غير مباشرة تكون في العمليات ذات الطابع الصناعي والتجاري والخدمي . وبغض النظر على القطاع الزراعي والنشاطات الغير تجارية وغير الصناعية أو عن إعفاءات نص عليها القانون ، خضع المشرع الجزائري كل العمليات الاقتصادية لهذا النوع من الضرائب .

كما يعتبر الرسم على القيمة المضافة الرسم البديل للرسم على رقم الأعمال - ح / 642 - الذي كان سابقا ضمن إطار الضرائب الغير مباشرة، والذي يتمثل في نوعين من الضرائب الرسم الوحيد الإجمالي على الإنتاج والرسم الوحيد الإجمالي على الخدمات ح / 6420 و ح / 421) على التوالي. ونقول ايضا ان الرسم على القيمة المضافة (T.V.A) التي هي نظام جبائي عالمي ، أنشئ في الجزائر بموجب قانون 36-90 المؤرخ في 31/12/1990 المتضمن قانون المالية لسنة 1991 ، و ذلك في مادته 65 وهذا القانون طرح القواعد العامة المتعلقة بالرسم المذكور (TVA) إلا أن المواد من 72 إلى 99 من القانون رقم 25-91 المؤرخ في 12-12-1991 المتضمن قانون المالية لسنة 1990 فصلت و حددت كيفيات تطبيق الرسم على القيمة المضافة ، و لم تدخل حيز التطبيق إلا ابتداءا من 04-01-1992 و ذلك لتأخر المصادقة عليها من جهة و إعطاء فرصة إستيعاب أحكامها لأعوان الإدارة الضريبية ، و كذا الخاضعين لها من جهة أخرى. والرسم على القيمة المضافة (T.V.A) هي ضريبة غير مباشرة تفرض

<sup>43</sup>bouznad hocine , ben amara mansour , le droit fiscal des affaires en algérie ,p 164.

على الاستهلاك،<sup>44</sup> ويمكن تصنيف العمليات الخاضعة للرسم على القيمة المضافة حسب المادة رقم 02 من القانون إلى:

### 1.2.1 العمليات الخاضعة و جوبا للرسم على القيمة المضافة :

وفقا للمادتين 1 و 2 من قانون الرسوم على رقم الأعمال تخضع للرسم على القيمة المضافة كل من:<sup>45</sup>

- عمليات الاستيراد؛
  - عمليات البيع و الأشغال العقارية، و تقديم الخدمات ذات الطابع الصناعي و التجاري أو الحرف الغير خاضعة للرسوم الخاصة و التي تتم في الجزائر بصفة اعتيادية أو عرضية؛
  - الوضع القانوني للأشخاص الذين يتدخلون في إنجاز الأعمال الخاضعة للضريبة أو وضعيتهم إزاء جميع الضرائب الأخرى؛
  - المبيعات و التسليمات التي يقوم بها المنتجون الموضحة في المادة 4 من قانون الرسوم على رقم الأعمال، ويقصد بالمنتج كل من:
1. الشركات و المؤسسات و الأشخاص الذين يقومون بصناعة المنتجات أو تحويلها ، و يتعهدون بالتصنيع بك أنواعه.
  2. الأشغال العقارية بكل أنواعها.
  3. المبيعات و التسليمات من المنتجات أو البضائع الخاضعة للضريبة و المستوردة و المنجزة وفقا لشروط البيع بالجملة من قبل التجار المستوردين.
  4. المبيعات التي يقوم بها تجار الجملة يبيعون إما لتجار آخرين بغية إعادة البيع بالشروط نفسها للسعر أو الكمية لمؤسسات أو مستثمرات أو جماعات عمومية أو خاصة.
  5. التسليمات لأنفسهم و تتكون من عمليات تثبيت القيم المنقولة التي يقوم بها الخاضعون لرسم و الأملاك غير تلك المثبتة التي يقوم بها الخاضعون للرسم لأنفسهم لتلبية حاجاتهم الخاصة أو حاجيات مستثمراتهم المختلفة.
  6. عمليات الإيجار، و أداة الخدمات و أشغال الخدمات و البحث و جميع العمليات من غير المبيعات و الأشغال العقارية.

<sup>44</sup>عاشور كنوش ، "المحاسبة المعقدة وفقا للمخطط المحاسبي الوطني"، ديوان المطبوعات الجامعية ، بن عكنون الجزائر .

<sup>45</sup> بين عمارة منصور، (مرجع سابق) ، ص 49

7. بيع العقارات، أو المحلات التجارية قصد إعادة بيعها بإضافة إلى عمليات الوساطة فيما يخص بيع العقارات و المحلات التجارية، وكذلك عمليات تجزئة الأراضي لأجل البناء و بيعها التي يقوم بها ملاك القطع الأرضية وفقا للشروط المنصوص عليها في التشريع المعمول به، وعمليات بناء العمارات ذات الاستعمال السكني أو المخصصة لإيواء النشاط المهني الصناعي أو التجاري وبيعها إذا كانت منجزة في إطار نشاط الترقية العقارية.<sup>46</sup>

8. المتاجرة في الأشياء المستعملة مثل المكونة من البلاتين أو الذهب أو الفضة أو من الأحجار الكريمة الطبيعية ، أو الأشياء المقيدة تحت الرقمين 01-71 و 02-71 من التعريفات الجمركية ، إضافة إلى التحف الفنية الأصلية و الأشياء المشمولة في المجموعات المقيدة تحت الرقمين 06-99 و 07-99 من التعريفات الجمركية.

9. العمليات المحققة في إطار ممارسة المهنة الحرة التي يقوم بها الأشخاص الطبيعيون والشركات باستثناء العمليات ذات الطابع الطبي و الشبه طبي و البيطري.

10. عمليات البيع التي تمارسها المساحات الكبرى ، و كذا نشاطات التجارة المتعددة التي تتمثل في عمليات شراء و إعادة البيع المحققة وفق شروط البيع بالتجزئة، وكذا تجارة التجزئة باستثناء العمليات التي يقوم بها المكفون بالضريبة الخاضعون للنظام الجزافي

11. أداء الخدمات طبقا للمادة 2 من قانون الرسم على رقم الأعمال.<sup>47</sup>

### 2.2.1 العمليات الخاضعة اختياريا للرسم على القيمة المضافة :

و هذه العمليات منصوص عليها المادة 3 من قانون الرسوم على رقم الأعمال و هي تبين كيفية الاختيار، حيث يمنح الاختيار للأشخاص الطبيعيين والاعتباريين و الذين يقع نشاطهم بعيدا عن مجال تطبيق الرسم على القيمة المضافة، بناء على تصريح منهم لاكتساب صفة المدينين بالرسم على القيمة المضافة ، على أن يزودوا بسلع وخدمات بإنجاز عمليات خاصة بالتصدير أو يقومون بعمليات محققة لصالح الشركات البترولية أو للمكلفين الآخرين بالرسم أو مؤسسات تتمتع بنظام المشتريات بالإعفاء و يخضع المعنيون بالنظام وجوبا للربح الحقيقي.<sup>48</sup>

<sup>46</sup> حميد بوزيدة جباية المؤسسات، مرجع سبق ذكره، ص 90.

<sup>47</sup> ن عمارة منصور، المرجع السابق، ص 49

<sup>48</sup> موقع المديرية العامة للضرائب <http://www.mfdgi.gov.dz>

و من هذا المنطلق يمكن تصنيف الرسم على القيمة المضافة الى :

### ✓ العمليات الخاضعة للرسم على القيمة المضافة الى :

- إن العمليات الخاضعة للرسم على القيمة المضافة وجوبا هي عموما متمثلة في عمليات البيع و أشغال المؤسسات والخدمات المقدمة.
- المبيعات والتسليمات التي يقوم بها المنتج .
- الأشغال العقارية والمبيعات والتسليمات لأنفسهم والخاصة بالاستثمارات.
- المبيعات التي يقوم بها تجار الجملة .
- عمليات الإنجاز وأداء الخدمات و وبصفة عامة جميع العمليات من غير المبيعات والأشغال العقارية.
- بيوع العقارات والمحلات التجارية و عمليات التقييم والبيع التي يقوم بها ملاك الأراضي.
- عمليات المتاجرة في الأشياء المستعملة من غير الذهب والفضة
- اشغال الدراسات والبحوث التي تنجزها الشركات.
- الحفلات الغنية والألعاب والتسلية بمختلف أنواعها.
- الخدمات المتعلقة بالهاتف والتلكس.
- عمليات البيع التي تمارسها المساحات الكبرى.
- عمليات نقل الأشخاص والبضائع.
- العمليات المتعلقة بالمعادن الثمينة
- العمليات المحققة من طرف أصحاب المهن الحرة
- تجار التجزئة الذين يتجاوز رقم أعمالهم 150000 دج .

### ✓ العمليات الخاضعة اختياريا للرسم على القيمة المضافة :

- تتحدد هذه العمليات فيما يلي:
- العمليات التي تقوم بها الشركات البترولية.
- المؤسسات التي تتمتع بنظام المشتريات بالإعفاء المنصوص عليها في المادة 12 من قانون الرسم على رقم الأعمال.

✓ الرسم على القيمة المضافة عند الجمارك: يطبق على السلع المحلية والمستوردة باستثناء المعفاة منها، ويتم حساب هذا الرسم بالمعادلة الآتية: قيمة الرسم على القيمة المضافة = ( القيمة لدى الجمارك + الحق الجمركي + الأتاوى الجمركية ) × نسبة الرسم على القيمة المضافة.

و نجد أن من يتحمل هذه الضريبة فعلا هو المستهلك وبصفة نهائية، أما المؤسسات التجارية والصناعية والخدمية فهي تكون في موضع تحصيل الضريبة من المستهلك لتدفعها بصفة نهائية للمصلحة الضريبية.

### القواعد فرض T.V.A واعفاءاتها

#### 1.11 قواعد فرض T.V.A :

إن فرض رسم على القيمة المضافة على العمليات سالفة الذكر ، يخضع لقواعد أساسية ، حيث يختلف الحدث المنشئ للرسم باختلاف العمليات ، مما يؤثر على وعاء الرسم أي رقم العمال الخاضع لT.V.A. ويمكن الاستفادة من الإعفاء من T.V.A بشرط استيفاء الشروط المنصوص عليها قانونا فيحق بعد ذلك لمن استفاد من الإعفاء حسم أو إسقاط أو حذف T.V.A التي تقلت الأصول القابلة للإهلاك ، و ما يلي تفصيل ذلك: يخضع لقاعدتين أساسيتين هي:

#### 1.1.11 الحدث المنشئ للرسم :

تنص م 14 من قانون T.V.A على أن الحدث المنشئ للرسم على القيمة المضافة يتكون من :

- بالنسبة للمبيعات : من التسليم القانوني أو المادي لها .
- بالنسبة للأشغال العقارية : من قبض الثمن كليا أو جزئيا.
- بالنسبة للمؤسسات الأجنبية : يتكون الحدث المنشئ للرسم من الاستلام النهائي للمنشأة المنجزة.
- بالنسبة للمنقولات و الأشغال العقارية بالتخصيص : من التسليم النهائي .
- بالنسبة للواردات : من إدخال البضاعة للجمارك ، و المدين بالرسم هو المصرح لدى الجمارك.
- بالنسبة للصادرات : من إدخال البضاعة للجمارك ، و المدين هو المصرح لدى الجمارك .
- الخدمات : من قبض ثمن الخدمة جزئيا أو كليا ، و الحفلات و الألعاب و التسلية بمختلف أنواعها تسليم.

### 2.1.11 تأسيس الرسم أو وعاء الرسم:

و يختلف الوعاء بحسب وقوعه في الداخل أو عند الإستيراد أو عند التصدير كمايلي :

#### 1.2.1.11 في الداخل :

يتكون رقم الأعمال الخاضع لT.V.A من ثمن البضائع أو الأشغال أو الخدمات بما فيه كل المصاريف و الحقوق و الرسوم باستثناء T.V.A و يختلف بحسب طبيعة كل عملية :

✓ بالنسبة للمبيعات : يتكون من مبلغ المبيعات.

✓ بالنسبة لعمليات تبادل البضائع أو المواد الخاضعة لT.V.A :

يتم قياس رقم الأعمال من قيمة المواد أو البضائع المسلمة مقابل تلك المستلمة مع زيادة الفرق للمكلف الذي أستلمه و في حالة ما إذا تم البيع من طرف فرع الشركة خاضعة لT.V.A، أو من الشركة الأم إلى الشركة الفرع، يؤسس الرسم المستحق على ثمن البيع المطبق من قبل الشركة المشترية، و ليس على ثمن بيع الشركة المدينة، سواء كانت الشركة المشترية خاضعة لT.V.A أم لا.

أما في حالة ما إذا قام تاجر بالبيع لشركة ، و هو خاضع لT.V.A ، مع العلم شخص آخر ، أو يمارس فيها وظائف تخول له سلطة إتخاذ القرار ، يؤسس الرسم المستحق على الثمن الذي تباع به الشركة ، و ليس على الثمن الذي يبيع به التاجر ، سواء كانت الشركة المشترية خاضعة لT.V.A أم لا.

✓ إنتاج المؤسسة لذاتها:

✓ بالنسبة للأموال المنقولة : يتكون وعاء الرسم من ثمن البيع بالجملة للمنتجات المماثلة أو ثمن الكلفة + ربح عادي للمنتوج تام الصنع .

✓ أصحاب الإمتيازات و و الملتمزين بالحقوق البلدية : يتكون مبلغ الدخل الخاضع لT.V.A من:

- مبلغ الإيرادات مخصوما منها مبلغ المدفوعات المدفوع للبلدية إذا كانوا يحصلون الحقوق لحسابهما الخاص.

- الأجر الثابت أو النسبي : إذا كانت الحقوق تحصل لصالح البلدية .

بالنسبة للفرزين و تجار الأملاك العقارية و التجار :يتكون رقم أعمالهم الخاضع للرسم من الفرق بين أمن البيع و ثمن الشراء بما فيه كل المصاريف و الحقوق و الرسوم ماعدا TVA.

✓ إذا جمع شخص ما عددا من الأعمال المنصوص عليها أعلاه ، يتم تحديد رقم أعماله الخاضع د TVA بتطبيق القواعد المنصوص عليها كل على حدة ، أي كل عمل على حدة من العمليات التي يقوم بها (م17قا TVA) د

### 2.2.1.11 عند الاستيراد :

يتكون المبلغ الخاضع للرسم على رقم الأعمال من قيمة المستوردات لدى الجمارك بما فيها الحقوق و الرسوم ماعدا الرسم على القيمة المضافة HT.

### 3.2.1.11 عند التصدير .

- يتكون المبلغ الخاضع ل T.V.A من قيمة البضائع الموجهة للتصدير بما فيها الحقوق و الرسوم باستثناء T.V.A
- تخصص لإنتاج منتجات موجهة للتصدير .
- تخصص لقطاع مستفيد من الإعفاء من T.V.A .
- يجب أن تسجل هذه المواد في الدفاتر المحاسبية بسعر شرائها أو سعر تكلفتها بعد طرح الخصم الذي كانت محله .
- يجب أن تحفظ لمدة 5 سنوات .
- في حالة عدم الإحتفاظ أو التخلي عن صفة المدين من قبل المؤسسة خلال الأجل السابق ذكره، تلتزم المؤسسة بإعادة دفع الرسم خلال السنوات المتبقية .

نصت م 41 من ق T.V.A على أنه يستثنى من الحق في الخصم الرسم الذي أثقل :

- السلع و الخدمات و المواد و العقارات و المحلات التي لم تستغل لحاجيات إستغلال النشاط الخاضع ل T.V.A .
- السيارات السياحية التي لا تشكل الأداة الرئيسية لإستغلال المؤسسة الخاضعة للرسم على القيمة المضافة .

- السلع والخدمات التي يسلمها الخاضعون للضريبة حسب النظام الجزافي.
- الأملاك العقارية التي اكتسبها الخاضعون للضريبة حسب النظام الجزافي.
- الخدمات و المنتجات المقدمة كهدايا و تبرعات.
- الخدمات و قطع الغيار و اللوازم لتصليح الأملاك المستثناة من حق الخصم.

### 3.1.1. حساب معدلات T.V.A :

المعدلات الخاصة بالرسم على القيمة المضافة : لقد حددت معدلات الرسم على القيمة المضافة كما يلي:

- ✓ **المعدل المخفض الخاص:** يحدد المعدل المخفض الخاص بالرسم على القيمة المضافة ب 7% ويطبق على المواد والأموال و الأشغال و العمليات والخدمات ذات الطابع الاجتماعي .
- ✓ **المعدل المنخفض:** يحدد معدله ب 13% ويمس جميع العمليات الأخرى ما عدى تلك المبنية في المعدلين السابقين .
- ✓ **المعدل العادي :** 21 بالمئة ويطبق على العمليات التي لا تخضع للمعدلات السابقة مثل :  
الاشغال العمومية وقد اتفق على توزيع حاصل الرسم على القيمة المضافة كمايلي :
  - 83 بالمئة لفائدة ميزانية الدولة .
  - 06 بالمئة لفائدة البلديات
  - 11 بالمئة لفائدة الصندوق المشترك للجماعة المحلية والمكلف باعادة توزيعه في حدود :
    - ✓ 8.25 بالمئة لفائدة البلديات .
    - ✓ بالمئة لفائدة الولايات .

كل الاشخاص الذين يقومون بالعمليات الخاضعة ل TVA مطالبون بتقديم وتبليغ مراقب الضرائب في أجل 20 يوم الأولى , كل شهر بيان يوضح جميع العمليات المنجزة والمحقة وبالتالي يدفع الرسم المستحق عليه على أساس البيان المقدم .



2.11 قيم الرسم على القيمة المضافة لبعض الدول و الإعفاءات:

2.11.1 قيم الرسم على القيمة المضافة لبعض الدول

2.11.1.1 الدول العربية:

21.14.17.13.7 نيسان 1992 الجزائر

25.10.5 25.10.5 تموز 1991 مصر

20.14.10.307.19.14.12.7 نيسان 1986 المغرب

29.17.6 29.17.6 تموز 1988 تونس

2.11.2.1 الدول الاجنبية:

6.20.3/5.1/2 25/6/13.4/6 كانون الثاني 1968 فرنسا

15.107.5 كانون الثاني 1968 ألمانيا

18.8.4 18.36.6 كانون الثاني 1987 اليونان

19.16.10.184.12.6 كانون الثاني 1973 إيطاليا

16.7.4 16.33.12.6 كانون الثاني 1986 إسبانيا

5.6/5.26/3/2 كانون الثاني 1995 سويسرا

10.517 نيسان 1973 المملكة المتحدة

21.12.6.1 18.14.6 كانون الثاني 1971 بلجيكا

25.16.8.101 كانون الثاني 1985 تركيا

58 تموز 1992 قبرص

22.18 نيسان 1994 بلغاريا

16.5 / (25) 10 تشرين الأول 1993 فنزولا

12.36/20.48 9/89/ (6/7) 15 كانون الثاني 1967 البرازيل

77 كانون الثاني 1991 كندا

33 نيسان 1994 سنغفورا

4.53.6/5 نيسان 1989 اليابان (11)

13.17 13.17 كانون الثاني 1994 الصين

105.10.20.35 نيسان 1985 إندونيسيا

11.18/20 كانون الثاني 1960 ساحل العاج

10 14 أيلول 1991 أفريقيا الجنوبية.

## II.2.2 الإغفاءات من الرسم على القيمة المضافة :

بعض العمليات مع انها موجودة ضمن مجال تطبيق الرسم ، إلا أنها ولشروط محددة بنصوص قانونية أعفيت من الرسم ويمكن لنا حصرها في ما يلي :

### II.2.2.1 العمليات التي تتم بالداخل :

✓ عمليات البيع لمتعلقة بالمواد والمنتجات الخاضعة للضرائب غير المباشرة أو المنتجات الخاضعة للرسم على الذبح....، وهذا من اجل تفادي الوقوع في الازدواج الضريبي المطبق على أصناف الكحول او المبيعات التي تتم من قبل اشخاص لا يستفيدون من الحقوق ، ويتصرفون في هذه الموارد كمنتجين .

✓ العمليات التجارية الصغيرة والتي يقوم بها أشخاص لا يتعدى رقم أعمالهم : ال 50000 دج بالنسبة للخدمات .

✓ ال 80000 دج بالنسبة للنشاطات الأخرى.

✓ العمليات التي تتم بين وحدات او محلات المؤسسة الواحدة .

✓ مختلف العمليات والخدمات وباقي المنتجات الغذائية التي تحدد في كل مرة حسب قانون المالية.

### 2.2.2.ii العمليات التي تتم عند الاستيراد:

✓ المنتجات والبضائع المستوردة والتي هي اما :

- معفاة في الداخل من الرسم, أو موضوعة تحت احد الأنظمة الموقفة للحقوق الجمركية ( كالاستيداع والقبول المؤقت ، والإيداع..) أو مستفيدة من قبول استثنائي مع الإعفاء من الحقوق الجمركية كالسلع التي يصبها الدبلوماسيين.
- سفن الملاحة المقيدة في التعريف الجمركية , وكذا السفن الحربية وآليات الصيد البحري والطائرات المخصصة للمؤسسة الوطنية للخطوط الجوية الجزائرية.
- المواد والمنتجات الخامة أو المصنعة كالمحروقات وقطع الغيار والوقود المعدة لبناء أو تحويل أو إصلاح السفن الملاحية والطائرات , وكذا خدمات التصليح في الخارج.
- الذهب بكل أشكاله الخام أو المسقول أو الكتلي أو المسحوق أو في شكل نقود أو سبائك.

### 3.2.2.ii العمليات التي تتم عند التصدير :

- ✓ عمليات الصنع أو البيع المتعلقة بالبضائع المصدرة شريطة أن يقيد البائع أو المنتج الإرساليات في وثيقة الإرسال والتصريح الجمركي و الدفاتر المحاسبية الخاصة مع حفظ الترتيب الزمني لها.
- ✓ أن لا تكون عمليات التصدير هذه مخالفة للقوانين والتنظيمات الساري بها العمل.
- ✓ أن من أهم العمليات المعفاة من الرسم نذكر منها
- ✓ العمليات المنجزة بين الوحدات التي تنتمي إلى نفس المؤسسة.
- ✓ بعض المواد والمنتجات ذات الاستهلاك الواسع مثل الخبز والحليب .

نستخلص مما سبق أن الأسباب الرئيسية لكسب رخصة الإعفاء من الرسم تكون إما اقتصادية أو اجتماعية أو ثقافية أو أمنية.

### 3.3.ii التزامات الخاضعين للرسم:

اقر قانون الرسم على القيمة المضافة في مواده من 51 إلى 75 ما يلي:

- التصريح بالوجود لدى مفتشية الرسوم على رقم الأعمال خلال الـ 30 يوما الأولى من بداية النشاط .
- التصريح بوقوف النشاط هو التزام صريح على عاتق الشخص أو الشركة الخاضعة للرسم التي تتوقف عن ممارسة نشاطها أو تتنازل عنه. أما في حالة الانقسام أو الاندماج في مؤسسات أخرى فالشركة الجديدة هي الملزمة بالوفاء بمبلغ الرسم بحسب حجم المخزون..
- الالتزامات الخاصة المؤسسات الأجنبية حيث تنحصر على العموم في تعيين ممثل مقيم بالجزائر لاعتماده لدى إدارة الضرائب من اجل ضمان تحصيل الرسم
- الالتزام بفوترة الرسم أي يلتزم كل شخص مدين بالرسم بفوترة مبيعاتهم من السلع والخدمات التي يؤديها لمدين آخر .
- أما بالنسبة للمدينين بالرسم والخاضعين للنظام الجزافي فلا يمكن لهم ان يذكروا في فواتيرهم دفتر الرسم.
- الالتزام بالخضوع لحق الإطلاع أي أن كل من يقوم بأعمال خاضعة للرسم ملزم بتقديم التسهيلات اللازمة التي تمكن أعوان مصلحة الضرائب الإطلاع والتعرف في المكان على كل العناصر اللازمة الوعاء الضريبية من اجل التحقق منها .

### 4.3.ii المعالجة المحاسبية للرسم على القيمة المضافة :

جدول رقم 01: أرقام حسابات الرسم على القيمة المضافة

رقم الحساب	اسم الحساب
4572	ر.ق.م. المسترجع على الاستثمارات
4572	ر.ق.م. المسترجع على السلع والخدمات
4574	ر.ق.م. المسترجع المحول للمؤسسة
4576	دفعات على الحساب ( الاقتطاعات )
4578	ر.ق.م. للتسوية
4780	فواتير قيد التحرير خارج الرسم H.T
4785	ر.ق.م. على الفواتير قيد التحرير
5470	ر.ق.م. مستحق على المبيعات المجمع
5471	ر.ق.م. الواجب الدفع

المصدر: من اعداد الباحث اعتمادا على موقع مديرية الضرائب: <http://www.mfdgi.gov.dz>

### 1.4.3.11 للمعالجة المحاسبية يوجد 03 حالات نذكر منها :

➤ الواجب تخفيضها تساوي المدفوعة أي ح / 457 يساوي ح/547:

يظهر حساب 4572 والحساب 4573 مرصد مع الحساب 5470 بالمجموع كما يلي :

$$XX=Y+Z+ + + 5470/ح \checkmark$$

$$Y+ + + 4572 /ح \checkmark$$

$$Z+ + + 4573 /ح \checkmark$$

➤ ح / 457 اصغر من ح / 547: يظهر الحساب الجديد ح / 5471 رسوم للدفع دائنا بالفارق

الذي سيعطي لمصلحة الضرائب كما يلي :

$$X+++ 5470 /ح \checkmark$$

$$Y+++ 4572 /ح \checkmark$$

$$Z+++ 4573 /ح \checkmark$$

$$(X-(Z+Y+++ 5471) \checkmark$$

## الفصل الثاني: الدراسة التطبيقية

و عند التسديد يصبح القيد:

✓ ح / 5171 رسوم للدفع

✓ ح / 48X النقدية

✓ تسديد قيمة الفارق

➤ ح / 457 أكبر من ح / 547 وفي هذه الحالة يظهر الحساب 4575 رسوم مؤجل تخفيضها

مدينة بالفارق ويصبح القيد كما يلي :

✓ ح / 5471 X++++

✓ ح / 4575 ( X-(Z+Y++++)

✓ ح / 4572 Y++++

✓ ح / 4573 Z++++

وفي التصريح الموالي مكن الشهر الموالي يرصد الحساب 4575 ويكون كما يلي:

✓ ح / 5470+++++

✓ ح / 4572+++++

✓ ح / 4573+++++

✓ ح / 4575+++++

وفي الاخير نقول أن المعالجة المحاسبية عموما تكون على ثلاث حالات الأولى تساوي الثانية عجزالثالثة فائض.

**مثال عن حالة:**

اشترى أحد تجار الجملة من إحدى المؤسسات التجارية بضائع بمبلغ 100.000 دج خارج الرسم و

معدل الرسم 17% أو 19% الحالي :

باع تلك البضاعة الى أحد تجار التجزئة بمبلغ 150.000 دج خارج الرسم .

السؤال:

ما هو الرسم على القيمة المضافة عند الشراء و عند البيع بالنسبة لبائع الجملة؟

## الفصل الثاني: الدراسة التطبيقية

الجدول رقم 02: مثال عن حالة:

عند البيع (الرسم على القيمة المضافة المحصل)		عند الشراء (الرسم على القيمة المضافة القابل للاسترجاع)	
المبلغ	البيان	المبلغ	البيان
150.000	ثمن بيع البضاعة (خ ر)	100.00	ثمن شراء البضاعة (خ ر)
25.000	الرسم %17، %19	17.000	الرسم %17، %19
175.500	المبلغ الاجمالي	117.000	المبلغ الاجمالي

تاجر الجملة يدفع لخزينة الدولة الفرق بين الرسم المحصل و الرسم القابل للاسترجاع أي:

$$25.500 \text{ دج} - 1700 \text{ دج} = 8500 \text{ دج}$$

بينما تاجر التجزئة سيحمل هذا الرسم على تكلفة البضاعة ليتحملة المستهلك في الأخير .

و شهدت الاصلاحات الجبائية قفزة و تغييرات جذرية منذ سنة 1992 حتى يومنا هذا و خاصة في قانون الرسم على القيمة المضافة و تقليص المعدلات من أكثر من 06 معدلات الى معدلين فقط وهما 9% و 19% الساريان المفعول المطبقان على الخاضعين للضريبة من التجار و الحرفيين.

### خلاصة:

أصبحت ضريبة القيمة المضافة عنصراً أساسياً في النظام الضريبي بشكل عام في الكثير من الدول، إلا أنها تشهد زيادة متأخرة في الإيرادات الضريبية العادية مقارنة بالإيرادات قبل الضرائب ، رغم أن إيرادات الخزينة تعتمد بشكل أساسي على الضرائب على النفط. لتسريع التنمية الاقتصادية التي تحاول الجزائر تحفيزها من خلال تحفيز عوامل التنمية واعتماد الاستثمار الضريبي إستراتيجية، و لا يشعر المستهلك بعبء الضريبة لأن معدلها مناسب ، سواء كان معدلاً طبيعياً أو منخفضاً .



الخاتمة العامة

تكتسب رسوم القيمة المضافة أهمية كبيرة ، لا سيما في زمننا الحالي الذي يتسم بعولمة اقتصادية ومالية وضريبية غير مطلعة بشكل جيد على الضرائب بشكل عام ، بما في ذلك الضرائب غير المباشرة. والدول النامية ، بما في ذلك الجزائر ، بحاجة إليها لأنها بلد مستهلك ، و أصبحت ضريبة القيمة المضافة عنصراً أساسياً في النظام الضريبي بشكل عام في أكثر من 120 دولة ، وتقدر النتيجة بحوالي ربع الإيرادات الضريبية العالمية. نشهد زيادة متأخرة في الإيرادات الضريبية العادية مقارنة بالإيرادات قبل الضرائب ، رغم أن إيرادات الخزينة تعتمد بشكل أساسي على الضرائب على النفط. لتسريع التنمية الاقتصادية التي تحاول الجزائر تحفيزها من خلال تحفيز عوامل التنمية واعتماد الاستثمار الضريبي إستراتيجية.

بالإضافة إلى ذلك ، لا يشعر المستهلك بعبء الضريبة لأن معدلها مناسب ، سواء كان معدلاً طبيعياً أو منخفضاً ، على الرغم من انتقادها لأنها تؤدي إلى ارتفاع الأسعار وبالتالي فهي ضريبة غير عادلة للأشخاص ذوي الدخل المحدود. لأنه لا يأخذ في الاعتبار قدرة التكلفة. للمستهلك. أخيراً ، يمكن اعتبار ضريبة القيمة المضافة في الجزائر متأخرة جداً بسبب اعتماد الجزائر للنظام الاشتراكي ، لكن المشرع الجزائري صحح القضية بعد فشل هذا النظام. كما أجرى إصلاحات مالية كبيرة في نصوصه التشريعية لمواكبة التغيرات الاقتصادية العالمية ، حيث لعبت الضريبة دوراً غير مباشر في النشاط الاقتصادي وساهمت في زيادة دخل التجنيد المنتظم.

المراجع:

قائمة المراجع

• الكتب:

1. "الدليل لتطبيق القيد الرسم على القيمة المضافة"، وزارة المالية، المديرية العامة للضرائب، 2015.
2. بنعمار منصور، الرسم على القيمة المضافة، دار هومة، الجزائر، سنة 2010.
3. منسي أسعد عبد المالك، "اقتصادات المالية العامة"، مطبعة مخيم، 2000.
4. منور أوس، رير، محمد حمو، "جباية المؤسسات معتمارين محلولة"، مكتبة الشركة الجزائرية بوداود، الطبعة الأولى، الجزائر، ر.
5. ياسر صـ الحالفريجات، "المحاسبة في علم الضرائب"، الطبعة الأولى، دار المناهل للنشر والتوزيع، شارع الملك الحسين، عمان بالأردن، 2008.
6. يونس أحمد البطريق، "مقدمة في النظام الضريبي"، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر الإسكندرية، 2008.
7. غازي عناية، "المالية العامة والتشريعات الضريبية"، دار البيان للنشر والتوزيع، عمان، 1988.
8. محمد جفال، "المبادئ الأساسية للرسم على قمار لاعمال في القانون الجبائي الجزائري"، دار الشها للطباعة والنشر، الجزائر، 2000.

• المذكرات الجامعية:

1. أبو يعقوب عبد الكريم، "المحاسبة العامة وفق المخطط المحاسبي الوطني"، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر سنة 1999.

2. اجريخيرة، مكيعماري\_\_\_\_\_ة،  
"دور الرسم على القيمة المضافة في تمويل ميزانية الدولة في الجزائر دراسة قياسية خلال الفترة  
1991-2017"، مجلة الاقتصاد والمناجمنت، المجلد 17، العدد 1 ، 2018.
3. أحمد محمد ص\_\_\_\_\_الحالجلال،  
"دور السياسات المالية والنقدية في مكافحة التضخم في البلدان النامية"، رسالة مقدمة ضمن متطلبات  
يلشهادة الماجستير في علوم التسيير، جامعة الجزائر، 2006.
4. أحمد محمد عادل ب\_\_\_\_\_د العزيز،  
"أثر سعر الفائدة على التضخم في ظل برنامج الإصلاح الاقتصادي في مصر"، رسالة مقدمة ضمن متطلبات  
تنيلشهادة الماجستير في علوم التسيير، 2008.
5. بلقاسم\_\_\_\_\_ميزير، احمد رحمانى، " النظام الجبائى الجزائرى فى ظل اصلاحات  
مذكرة الاستكتمال متطلبات شهادة الماستر في تخصص ادارة مالية، جامعة زيان عاشور كالجلفة سنة  
2016-2017.
6. بن\_\_\_\_\_دقفلكمال، " مؤشرات التضخم فى الجزائر دراسة تحليلية"  
مجلة الحقوق والعلوم الانسانية دراسات اقتصادية، جامعة زيان عاشور كالجلفة.
7. حميد بوزيدة، "جباية المؤسسات"، الديوان المطبوعات الجامعية، ط2، الجزائر، 2007.
8. حيدان العيد، ساحري يوسف شهاين، "دراسة تحليلية الرسم على القيمة المضافة TVA  
"، مذكرة تخرج لاستكتمال متطلبات الماجستير في المحاسبة والجباية، جامعة محمد البشير الإبراهيمي  
- الجزائر، 2020.
9. دراسة طارق بن ميسية واسما عيلزهاني، "أساليب التهرب بالضريبة في مجال الرسم على القيمة المضافة"،  
دراسة حالة مركز الضرائب لولاية جيجل مذكرة لاستكتمال متطلبات شهادة الدكتوراه في تخصص محاسبة و  
جباية معمقة جامعة محمد الصديق بن يحيى - جيجل - سنة 2020.
10. رجاء عزيز بندر، "استهداف التضخم : دراسة لتجار ببلدان نامية في السياسة النقدية".

11. رجاش\_\_\_\_\_ته عبد المجيد، "تقييما لاصلا لاجابائي  
،مذكرة نيلشهادة ماجستير تخصصتسيير المؤسساتجامعة فرحاتعباسطيف،سنة 2019 .
12. سوزيعدليناشد " الوجيز فيالمالية " الدارالجامعية للنشر،2000 .
13. طلحاويعبد العزيزوينس\_\_\_\_\_ليمانعبد الرحيم،  
"دورالسمعلالقيمةالمض\_\_\_\_\_افة فيتمويلالخرينة العمومية"  
دراسة حالةمديريةالض\_\_\_\_\_رائبلاولايتميلة ماابين ( 2010-2019  
،مذكرة نيلشهادة الدكتوراهمتخصصمالية المؤسسة،المركزالجامعيعبد الحفيظبواصوفميلة الجزائر،  
:2020
14. عاشوركتوش، "المحاسبة المعمةوفاالمخططالمحاسبيالوطني"  
،ديوانالمطبوعاتالجامعية،بنعكنونالجزائر .
15. عبدالكريمصادقبركات "النظامالضريبية" الدارالجامعية،بيروت 1976.
16. علييساعد "المالية العمومية" مطبوعة المعهدالوطنيللمالية،القليعة2004.
17. كمالالبصري، "التضخمودورالسياساتالماليةوالاقتصادية"، 2006.
18. مذكروقتخرج،بعنوان "الضرائبعلالمؤسساتالالتزاماتوالتصريحات"  
،دراسة حالةمؤسسة عموميةبالجزائر .
19. مرابطس\_\_\_\_\_اعد، "  
التوقعبمععدالتضخمالأساسيفيالجزائر"،مذكرة نيلشهادة الدكتوراهفيالعلومالاقتصاديةجامعةفرحا  
تعباسطيف 2018 .

1. الحاروني، عمرو كامـــــــل، "محاسبة التضخم" مجلة التكليف، الجمعية العربية للتكليف، السنة الثانية عشر، مايو/سبتمبر، العدد الثاني والثالث، 2000.
2. حميدة بوزيد توفيق الجوزي، "الضريبة (الرسوم) على القيمة المضافة وانعكاساتها على المالية العامة" دراسة حالة الجزائر، مجلة معهد العلوم والاقتصاد صادية مجلد 23 العدد 01 سنة 2020 جامعة محمد بوقريو مرسداس الجزائر، سنة 2019.
3. رقية بوحيدر، "اثر التضخم على النمو الاقتصادي لبعض وعبر امجالا لافاق العام" خلال الفترة 2000-2020، مجلة الاقتصاد وادارة الاعمال مجلد 05، عدد 02 (ديسمبر 2021) جامعة جيجل (الجزائر)، 2021.
4. صلاح الدين يوسف، "واقعا لتضخم في الجزائر خلال الفترة الممتدة من سنة 2000 إلى السنة 2018"، مجلة المقدمة للدراسات الإنسانية والاجتماعية العدد الرابع، جوان 2018.
5. العقونزهر توفيق كارشة سفيان، الرسم على القيمة المضافة وتأثيره على القطاع الصناعي في الجزائر، مجلة المنفذ للدراسات والبحوث الاقتصادية، المجلد 05، العدد 02، 2021.
6. ناصر مراد، "الاصلاحات الضريبية في الجزائر"، مجلة الباحث، العدد 02/2003.

• المراسيم:

1. موقع المديرية العامة للضرائب <http://www.mfdgi.gov.dz>

• المراجع الأجنبية:

1. Bartly, J.W, Boardman C.M (1990, Spring) " The Relevance of Inflation Adjusted Accounting Data to the prediction of corporate Takeovers"[Electronic version]., Journal of Business Finance & Accounting,

2. bouznad hocine , ben amara mansour , le droit fiscal des affaires en algéri.
3. Hughes, John, liu, Jing&Zhang, Mingshan(2003,January) "Inflation, Foreign Exchange, and Parsimonious Equity Valuation", University of California– los Angeles.
4. PIERRE BELTRAME " fiscalité en France " édition Hachette, Livre Paris