

PEOPLE'S DEMOCRATIC REPUBLIC OF ALGERIA
Ministry of Higher Education and Scientific Research
Belhadj Bouchaib University Centre - Ain Temouchent



Institute of Letters and Languages
Department of English

**The Impact of the Industrial Revolution on
the Victorian literary genres**

*An Extended Essay Submitted in Partial Fulfillment of the Requirement for a
Master's Degree in Literature and Civilisation*

Submitted by:

Belouadi Abir

Benachour Faiza

Supervised by:

Mr Mohammed ALI TALHA

Board of Examiners:

- President : MAB Fatima Rezigue University of Belhadj Bouchaib
- Supervisor: MAA Mohammed Ali Talha University of Belhadj Bouchaib
- Examiner : MAA Hasna Kersani University of Belhadj Bouchaib

Academic Year: 2017 /2018

Abstract

Industrial revolution is mainly started in the second half of the eighteenth century, it transformed England dramatically from rural agricultural country to urban industrialized one, it created also a lot of problems like child labor issues and employers were oppressing them, besides other problems like poverty and so on most of the writings of this period reflect the effects of Industrial revolution. Writers used vernacular language to describe the reality of the industrial revolution and the society as it really is, and they were influenced by those situations and this appeared in the literary pieces of Victorian writers either it was in drama where the theatre was the stage to perform the societies facts or in prose where most of the novels talked and described the society and the moral conscious of the British people or in poetry where poets had a pessimistic view in their writing which means that they had spiritual disturbance because of the increasing interest in scientific research and the theories

المخلص

بدأت الثورة الصناعية بشكل رئيسي في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، ولقد حولت إنجلترا بشكل كبير من بلد الزراعة إلى بلد صناعية متطورة ، كما خلقت الكثير من المشاكل مثل قضايا عمل الأطفال حيث ان أصحاب

العمل كانوا يضطهدونهم ، إلى جانب مشاكل أخرى مثل الفقر. و هكذا معظم كتابات هذه الفترة تعكس آثار الثورة الصناعية حيث استخدم الكتاب اللغة العامية لوصف حقيقة الثورة الصناعية والمجتمع كما هو بالفعل ، وتأثروا بتلك المواقف ، و ظهر هذا في القطع الأدبية للكتاب الفكتوريين ، إما في الدراما حيث المسرح كان منصة حقائق المجتمعات أو في النثر حيث تحدثت معظم الروايات ووصفت المجتمع وأخلاقي الوعي لدى الشعب البريطاني أو في الشعر حيث كان للشعراء وجهة نظر متشائمة في كتاباتهم مما يعني أن لديهم اضطرابًا روحيًا بسبب الاهتمام المتزايد بالعلوم البحث والنظريات.

Résumé

La révolution industrielle a commencé principalement dans la seconde moitié du XVIIIe siècle qui a radicalement transformé l'Angleterre de la société agricole rurale à la société industrielle urbaine, elle a également créé de nombreux problèmes, tels que les problèmes du travail des enfants, où les employeurs les persécutaient, Ainsi que d'autres problèmes comme la pauvreté. En outre la plupart des écrits de cette période reflètent les effets de la révolution industrielle, où le livre a utilisé le langage familier pour décrire la réalité de la révolution industrielle et de la société telle qu'elle est , Et ils ont été influencés par ces positions, et cela est apparu dans les pièces littéraires des livres des Victoriens, Soit dans le drame où le théâtre était la scène de réalités communautaires ou en prose où la plupart des romans parlaient et décrivaient la société et la conscience morale du peuple britannique Ou dans la poésie où les poètes avaient une vision pessimiste dans leurs écrits, ce qui signifiait qu'ils avaient un trouble spirituel en raison de l'intérêt croissant pour les sciences de la recherche et les théories.