



**Centre Universitaire d'Aïn-Témouchent  
Institut des Lettres et des Langues  
Département des Lettres & langue françaises**

---

**MEMOIRE DE MASTER  
EN LANGUE FRANÇAISE**

**Spécialité : Didactique**

**La motivation dans l'apprentissage de FLE  
Cas de la première année secondaire**

**Présenté par**  
GHERRAS Nor el houda zahra

**Encadré par**  
Mme BELOUADI

**Jury de soutenance :**

Président :  
Encadreur : Mme BELOUADI  
Examineur :

**Promotion : juin 2015**

## *Remerciements*

*Je tiens à remercier tout d'abord ma directrice de recherches madame BELOUADI pour son encadrement, ses conseils, sa gentillesse et la confiance et la liberté qu'elle m'a accordée tout au long de mes recherches. Je lui exprime toute ma gratitude.*

*Mes remerciements vont également à tous les enseignants qui ont assuré notre formation durant ces deux années.*

*Je suis très reconnaissante à mon autre moitié Abd Essamed pour son soutien et son aide très précieuse, merci d'avoir été à mes côtés tout au long de ma recherche.*

*Je remercie spécialement ma tante Nadhera qui a toujours cru en moi, pour sa sollicitude et ses encouragements qui m'ont été précieux dans les moments de doute. Merci aussi à mes chères sœurs pour toute la patience dont elles ont fait preuve, pour leurs participations et l'aide qu'elles m'ont apportées.*

*Finalement, je remercie mes collègues de classe avec qui j'ai passés des moments uniques dans ma vie;*

*À tous ceux qui m'ont aidé, je vous remercie profondément.*

## *Dédicace*

*A la mémoire de mes grands parents...*

*Je dédie ce travail à mes parents, à ma mère mon refuge permanent dans mes moments d'angoisse devant l'adversité. Merci à toi mon père d'avoir su susciter et entretenir en moi la patience et l'acharnement, mais aussi et surtout le sens de l'honneur puisque tu es toi-même source d'honneur*

# Table des matières

<b>I- Introduction.....</b>	<b>01</b>
<b>CHAPITRE THEORIQUE</b>	
<b>1. L'objectif de l'enseignement du FLE au secondaire.....</b>	<b>04</b>
1.1. L'enseignement/apprentissage du FLE en 1 année secondaire.....	04
<b>2. Qu'est-ce que la motivation ?.....</b>	<b>05</b>
2.1. Les types de motivations .....	06
A. Extrinsèque.....	06
B. Intrinsèque .....	06
2.2. Les facteurs externes influant sur la motivation.....	07
2.2.1. Les facteurs relatifs à la société.....	07
2.2.2. Les facteurs relatifs à la vie personnelle de l'apprenant.....	08
A. Les parents.....	08
B. Les amis.....	08
2.2.3. Les facteurs relatifs à la classe.....	09
2.3. La dynamique motivationnelle.....	09
2.4. Principales théories sur la motivation.....	10
2.5. La motivation chez les élèves en difficulté.....	11
2.5.1. Les principales sources de démotivation des élèves en difficulté d'apprentissage .....	11
2.6. Le rôle de l'enseignant dans l'amélioration du profil motivationnel de l'élève.....	11
2.6.1. Les compliments.....	12
2.6.2. La compétition en classe .....	12
2.6.3. Le soutien à l'autonomie.....	13
2.6.4. Les récompenses.....	13
<b>3. Les activités en classe .....</b>	<b>14</b>
3.1. Les activités d'apprentissage.....	14
3.2. Les activités d'enseignement .....	14
<b>4. L'évaluation.....</b>	<b>15</b>
4.1. Ce que signifie « Evaluer » pour les enseignants.....	15
4.2. Les pratiques de l'évaluation.....	16

4.3. L'évaluation centrée sur la performance.....	16
4.4. L'évaluation centrée sur l'apprentissage.....	17
4.5. Le rôle de l'évaluation.....	17
<b>CHAPITRE PRATIQUE</b>	
1. Présentation de l'enquête.....	19
1.1. L'objectif de l'étude.....	19
1.2. La grille d'observation.....	19
1.3. Les participants.....	20
A. Les enseignants.....	20
B. Les élèves.....	20
1.4. Le choix des outils.....	21
A. Le questionnaire.....	21
B. L'entretien.....	21
C. L'observation directe .....	21
2. Analyse et interprétation des résultats.....	23
2.1. Présentation des résultats.....	23
2.2. Analyse des résultats.....	24
2.2.1. Analyse des résultats du questionnaire.....	24
2.2.2. Analyse de l'entretien.....	27
2.2.3. Analyse de l'observation des pratiques pédagogiques.....	31
2.3. Interprétation des données.....	34
2.3.1. Interprétation de la première partie du questionnaire « les activités d'apprentissage ».....	34
2.3.2. Interprétation de la deuxième partie du questionnaire « les pratiques évaluatives » .....	36
3. Les limites de la recherche.....	37
<b>II- CONCLUSION</b> .....	<b>38</b>
<b>III-ANNEXES</b> .....	<b>40</b>
<b>IV-BIBLIOGRAPHIE</b> .....	<b>49</b>

# Introduction

Notre travail s'inscrit dans le vaste domaine de la didactique des langues étrangères, celui-ci correspond à l'ensemble des méthodes, hypothèses et principes pédagogiques, qui permettent aux enseignants, d'optimiser les processus d'enseignements/apprentissage des langues étrangères, notamment ceux du FLE. Aujourd'hui, la didactique connaît un développement flagrant, elle touche plusieurs domaines et s'ouvre sur plusieurs disciplines, dans notre recherche, nous aborderons le thème de la motivation en classe de FLE.

La notion de motivation joue un rôle essentiel dans la vie de l'être humain, la motivation est l'énergie qui pousse l'homme à agir et réaliser des activités, des recherches, voire des nouvelles découvertes.

Dans le milieu scolaire la motivation et l'apprentissage forment les deux faces de la même pièce, l'un nécessite obligatoirement la présence de l'autre. Par conséquent en cas d'absence de motivation même l'apprenant qui possède des aptitudes intellectuelles pour réussir risque de ne pas atteindre le niveau qu'on attend de lui.

En tant qu'enseignante et étudiante de français j'ai établis ces constats sur ce thème :

- les apprenants de première année secondaire sont démotivés : ils ne participent pas dans les activités qui leur sont proposées et même s'ils le font, ils n'affichent pas une grande satisfaction envers leurs études.
- Ils donnent peu d'importance aux activités scolaires.
- La plupart d'eux ne donnent pas une valeur au cours de français (FLE).
- Les élèves n'accordent pas une importance aux différentes formes d'évaluations de français.

De ces constats nous avons cherché à répondre à la problématique suivante :

- ❖ Quels sont les conditions que les activités d'apprentissage ne respectent pas et qui peuvent influencer négativement la motivation des apprenants?

Et par la suite, nous essayerons de répondre à la problématique :

- ❖ Dans quelle mesure les modes d'évaluation peuvent-ils entraîner un manque de motivation chez l'apprenant ?

Afin de répondre aux diverses interrogations de cette problématique, nous émettons les hypothèses suivantes :

- Les activités proposées par les enseignants ne suscitent pas la motivation des élèves en classe de FLE.
- La pratique d'évaluation centrée uniquement sur la compétence et la performance démotive l'élève.

Afin d'affirmer ou d'infirmer ces deux hypothèses dans un cadre objectif, nous utiliserons trois outils de recherche :

- **Le questionnaire** : formé de plusieurs questions et adressé aux apprenants (35 lycéens), son but est de connaître l'avis des apprenants en ce qui concerne les pratiques évaluatives et les activités d'apprentissage proposées par leurs enseignants.
- **L'entretien** : réalisé auprès de 4 enseignants, celui-ci permet de déterminer leur manière d'évaluer, et leur façon de proposer et de gérer les activités d'apprentissage.
- **L'observation directe** : cette technique complète les deux premières, elle a pour rôle de comparer les déclarations des enseignants avec leurs pratiques de classe.



# **CHAPITRE**

# **THEORIQUE**



## CHAPITRE THEORIQUE

---

Dans cette partie théorique nous tenterons d'exposer les définitions des concepts clés de notre mémoire, commençant par la présentation de l'objectif de l'enseignement du FLE au secondaire d'une façon général pour arriver à l'enseignement/apprentissage du FLE en 1 année secondaire sujet de notre recherche. Ensuite, nous proposerons les différentes définitions de la motivation et ses composantes. Enfin, nous expliquerons ce que l'évaluation.

### 1. L'objectif de l'enseignement du FLE au secondaire

Le but de l'enseignement du français dans le cycle secondaire est d'aider notre société en général et nos élèves en particulier à s'intégrer dans la modernité en participant à la communauté linguistique qui utilise cette langue, il s'agit de favoriser la connaissance de soi et de l'autre à travers l'ouverture, l'échange et la confrontation avec d'autres cultures, civilisation et le texte législatif suivant définit clairement la place réservée à l'enseignement de la langue française dans le système éducatif algérien :

*« Le français défini comme moyen d'ouverture sur le monde extérieur doit permettre à la fois l'accès à une documentation scientifique d'une part mais aussi le développement des échanges entre les civilisations et la compréhension mutuelle entre les peuples. »<sup>1</sup>*

#### 1.1.L'enseignement/apprentissage du FLE en 1 année secondaire

Le but de l'enseignement du français à ce niveau est d'amener l'élève à interpréter des discours écrits / oraux en vue de les restituer sous forme de résumés à un (des) destinataire(s) précis ou d'exprimer une réaction face à ces discours. Produire un texte en relation avec les objets d'étude et les thèmes choisis, en tenant compte des contraintes liées à la situation de communication et à l'enjeu visé. Produire des discours oraux en situation de monologue ou d'interlocution pour donner des informations, exprimer un point de vue ou bien raconter des événements fictifs ou en relation avec le vécu.<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> SEDDIKI, A. " PENSER LA FRANCOPHONIE – Concepts, actions et outils linguistiques." P.318

<sup>2</sup> Français 1<sup>ère</sup> Année Secondaire Janvier 2005

### 2. Qu'est-ce que la motivation ?

On sait que la motivation est là, mais nous ne savons pas très bien ce que c'est. En termes simples, la motivation est la force qui nous permet la réalisation de quelque chose. « *De nombreuses théories de la motivation ont été conçues pour tenter d'expliquer et d'influencer le comportement. Ces théories qui avancent chacune des définitions distinctes de la motivation, influencent notre manière de la mesurer, d'identifier les problèmes liés à son manque et, finalement, de les résoudre* »<sup>3</sup> Contrairement à la compétence qui correspond à ce que l'on sait faire, la motivation correspond à ce que l'on veut faire. Pour R. Viau (1997) la motivation est : « *un état dynamique qui a ses origines dans les perceptions qu'un individu a de soi-même et de son environnement et qui l'incite à choisir une activité, à s'y engager et à y persévérer afin d'atteindre un but.* »<sup>4</sup> D'après ces définitions la motivation est le désir d'accomplir quelque chose, d'avancer, de progresser.

En contexte scolaire la motivation a également fait l'objet de nombreuses recherches. Pour Barbeau (1993), elle la définit : « *Un état qui prend son origine dans les perceptions et les conceptions qu'un élève a de lui-même et de son environnement et qui l'incite à s'engager, à participer et à persister dans une tâche scolaire* ». <sup>5</sup>

Quant à Bernard André motiver, c'est « *créer des conditions de travail permettant à l'élève de passer de son impuissance apprise à un engagement de qualité dans les activités qui lui sont proposées. L'élève n'arrive pas « neutre » devant l'apprentissage* »

"Il ou elle est motivée alors elle s'est remise au travail" ou encore "Il a de bon résultats, forcément, il est hyper motivé!" la motivation est considérée donc comme le premier facteur de la réussite scolaire de l'apprenant. Cependant, il faut également savoir que la motivation se trouve dans les différentes perceptions que

---

<sup>3</sup> STIPEK, D. Good instruction is motivating. Dans A. Wigfield et J.S. Eccles (Dir.), Development of achievement motivation (P. 309-332). San Diego: Academic Press.

<sup>4</sup> VIAU R. La motivation en contexte scolaire. Bruxelles : De Boeck et Larcier. 2ème édition. 1997

<sup>5</sup> BARBEAU, D. « Les sources et les indicateurs de la motivation scolaire » dans Actes du 13e colloque de l'AQPC. Les collèges, une voie essentielle de développement, Chico utimi, AQPC, p. JP1.6 -1 à JP.6-14.

## CHAPITRE THEORIQUE

---

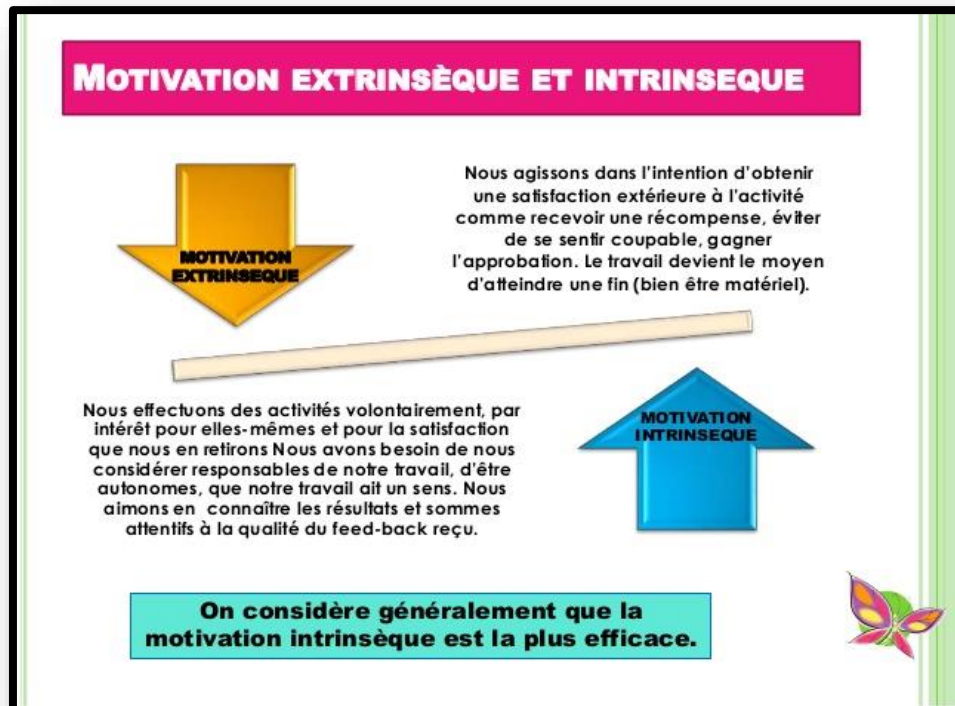
l'apprenant possède à propos de son environnement et surtout de l'activité qui lui est proposée.

### **2.1. Les types de motivation**

On distingue deux grands types de motivation :

**A. Extrinsèque** : elle dépend de facteurs externes : récompenses ou de punitions. Dans le monde scolaire, les exemples de ce type de motivation ne manquent pas : travailler pour obtenir de bonnes notes ou pour éviter les mauvaises, ou encore pour faire plaisir à ses parents, voire à son ou ses professeurs.

**B. Intrinsèque** : elle prend sa source dans les désirs de l'apprenant. (...de réussite, de valorisation sociale, etc.) Dans le monde scolaire, les exemples de motivation intrinsèque sont plus difficiles à mettre en évidence. En effet, lorsqu'un élève travaille beaucoup dans une matière, l'enseignant pourrait être tenté de dire que cet élève semble intéressé. Cependant si ce travail est effectué en vue d'obtenir ou d'éviter quelque chose, l'élève n'est pas guidé par l'intérêt, mais bien par une promesse extérieure à l'activité.



## 2.2. Les facteurs externes influant sur la motivation

Selon R. Viau l'enseignant doit tout d'abord identifier les quatre facteurs externes influant sur la motivation de ses élèves pour qu'il puisse avoir du poids quant à la manière de susciter et/ ou de maintenir la motivation de ses apprenants.

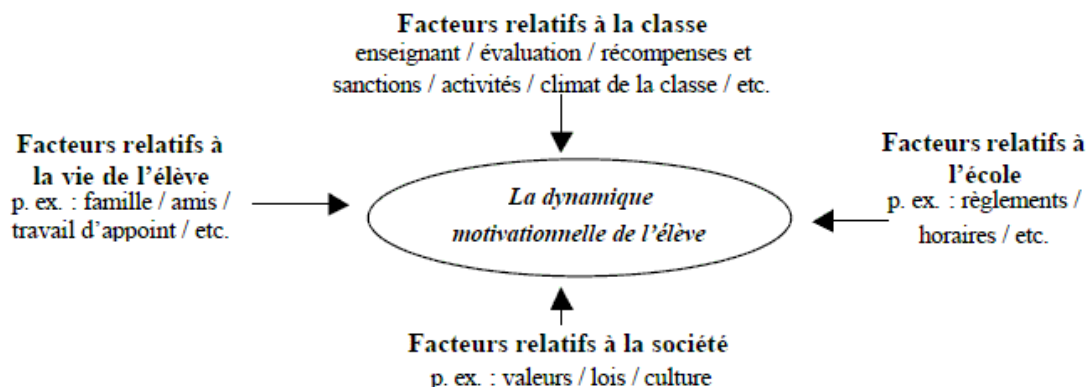


Figure 2 : les facteurs externes influant sur la motivation selon Viau.

### 2.2.1. Les facteurs relatifs à la société

VIAU, R déclare « ...le milieu social peut contribuer à réduire la volonté des élèves à s'engager dans leurs études et de faire preuve de persévérance. »<sup>6</sup> à partir de ce passage nous constatons que l'apprenant ne peut en aucun cas se détacher du milieu social dans lequel il se développe ; au contraire, il se trouve quotidiennement confronté à un ensemble de valeurs que ce même milieu véhicule entraînant inéluctablement une incidence sur son comportement et sur ses perceptions vis-à-vis de son apprentissage. Ainsi, l'idée qu'on se fait dans la société à propos du savoir et de la culture peut influencer positivement ou négativement la volonté de l'apprenant à s'engager dans une activité.

la société joue un rôle prépondérant dans la motivation ou la démotivation de l'apprenant à travers toutes ces constructions mentales qu'il élabore et qui sont le produit de toutes ses expériences vécues.

### 2.2.2. Les facteurs relatifs à la vie personnelle de l'apprenant

Sont tous les facteurs qui existent en dehors de la vie scolaire tels que les parents, les amis, etc, et qui peuvent changer les perceptions et même les habitudes des élèves dans le milieu scolaire.

#### A- Les parents

*« Les parents appelés à travailler de longues heures, arrivent souvent à la maison épuisés de leur journée et déjà préoccupés par les tâches qu'ils devront accomplir le lendemain. Dans ce contexte, le temps qu'ils consacrent à l'enfant, à ses activités scolaires, à ses devoirs et à ses leçons en souffre bien souvent. »<sup>7</sup>*

Dans ce passage VIAU affirme que les parents sont les principaux agents dans la motivation de leurs enfants scolarisés. A travers l'éducation qu'ils lui transmettent, les observations qu'ils lui font, les parents créent la

---

<sup>6</sup> VIAU, R. La motivation dans l'apprentissage du français. Saint-Laurent : Edition du renouveau pédagogique.19 99.

<sup>7</sup> VIAU, R. La motivation dans l'apprentissage du français. Saint Laurent. Ed. Du Renouveau pédagogique.1999. p18.

## CHAPITRE THEORIQUE

---

personnalité de leur enfant ce qui, d'une manière ou d'une autre, peut avoir une influence sur sa motivation.

### **B- Les amis**

*« Les amis ont une influence cruciale sur la motivation des enfants et des adolescents à l'école. Par exemple, si un élève a des amis qui désirent apprendre et qui attachent beaucoup d'importance à la réussite scolaire, il y a de fortes chances pour qu'il ait une perception positive de l'école et des matières scolaires. Si au contraire, ses amis sont démotivés et ne font que chercher les failles de l'école, ses perceptions du milieu scolaire seront probablement négatives, ce qui aura pour Effet de le démotiver. »* Dans ce passage Viau montre le rôle de l'amitié dans la vie scolaire pour lui l'amitié peut être un moyen qui motive l'élève si non le contraire un moyen qui démotive l'élève dans son apprentissage.

### **2.2.3. Les facteurs relatifs à la classe**

Viau pense que: *« Les facteurs reliés à l'organisation de la classe sont ceux que l'enseignant peut le plus facilement modifier pour influencer sur la dynamique motivationnelle de ses élèves. Les principaux facteurs sur lesquels les enseignants peuvent agir sont les suivants : les activités pédagogiques, l'évaluation, le système de récompenses et de sanction, et l'enseignant lui-même. »* Dans ce passage Viau affirme que les activités d'apprentissage proposées par les enseignants jouent un rôle important dans la motivation des élèves, il ajoute même la pratique de l'évaluation a une influence sur la motivation en classe.

### **2.3.la dynamique motivationnelle**

Selon Viau la dynamique motivationnelle implique que la motivation de l'élève a pour principales sources trois perceptions : la perception de la valeur qu'il accorde à l'activité, la perception qu'il a de sa compétence à l'accomplir et le degré de contrôle qu'il a sur son processus d'apprentissage et sur les résultats de celui-ci.

## CHAPITRE THEORIQUE

---

Ces trois sources motivationnelles influencent trois comportements d'apprentissage :

**L'engagement cognitif** correspond au degré d'effort mental que l'élève montre lors de la réalisation d'une tâche d'apprentissage.

**La persévérance** concerne le temps que l'élève consacre à des activités d'apprentissage, alors que **la performance** est les résultats de l'apprentissage, c'est-à-dire un ensemble de comportements indiquant le degré de réussite à une activité.

Une meilleure connaissance des sources de la dynamique motivationnelle nous permet de comprendre pourquoi un bon nombre d'élèves sont démotivés en classe, alors que d'autres demeurent motivés.

### **2.4.Principales théories sur la motivation.**

Beaucoup de théories ont été élaborées sur la motivation en contexte scolaire. Les cinq théories résumées par Leboyer (Dictionnaire de psychologie, 1991, p 467) peuvent attirer notre attention :

A. Théories des besoins : elles expliquent la motivation par l'existence des besoins que l'individu cherche à satisfaire

B. Théories cognitives (ou de l'instrumentalité): elles analysent le processus motivationnel à travers l'élaboration, propres à chacun, d'une représentation des liens entre l'effort et ses résultats.

C. Théories des buts : elles soulignent le rôle motivationnel des objectifs

D. Théories de l'équité, appuyées par le concept de balance, mettent en évidence la recherche d'un équilibre équitable entre le travail fourni et la récompense reçue.

E. Théories du renforcement : elles appliquent aux situations de travail un schéma skinnérien fondé sur la contingence récompense - réponse.<sup>8</sup>

---

<sup>8</sup> Leboyer (Dictionnaire de psychologie, 1991, p 467)



### **2.5.La motivation chez les élèves en difficulté**

Dans ce contexte Fulk, Brigham et Lohman (1998) établissent une comparaison entre les élèves en difficulté d'apprentissage, les élèves présentant des troubles du comportement et les élèves dits ordinaires. D'après ces deux chercheurs il y a deux raisons principales pour lesquelles les élèves en arrivent au décrochage scolaire. Il y a tout d'abord le manque d'intérêt à l'égard des activités proposées par les enseignants et, ensuite, la conviction de ne pas être en mesure d'atteindre les objectifs requis. Ils ajoutent le sentiment d'auto efficacité, et la perception de compétence influencent la motivation des élèves en difficulté. Les résultats obtenus par ces deux chercheurs indiquent que les élèves qui éprouvent des difficultés d'apprentissage sont démotivés et qu'ils manifestent plus d'évitement du travail.

#### **2.5.1. les principales sources de démotivation des élèves en difficulté d'apprentissage**

Les élèves qui sont « démotivés » se sentent incapables de faire ce qu'on leur demande ou ils jugent inutiles ou inintéressantes la matière et les activités d'apprentissage qui leur sont proposées et surtout s'ils ont l'impression de n'avoir aucune responsabilité dans ce qu'on leur demande de faire et croient que leurs succès ou leurs échecs ne dépendent pas d'eux.

### **2.6.Le rôle de l'enseignant dans l'amélioration du profil motivationnel de l'élève**

On ne peut négliger le rôle que jouent les enseignants dans le développement de la motivation de leurs apprenants.

Le simple commentaire fait par un enseignant sur une tâche accomplie peut être un facteur motivant pour l'élève. Les différentes récompenses accordées pour soutenir l'effort, l'enseignant tente, tout le temps, d'opérer un choix adéquat qui peut avoir un effet certain sur l'engagement et l'implication de l'apprenant dans son apprentissage.

## CHAPITRE THEORIQUE

---

Il y a plusieurs moyens pour améliorer le profil motivationnel de l'élève, nous citons :

### 2.6.1. Les compliments

Certains chercheurs affirment que les compliments ont un effet négatif sur la motivation de l'élève, surtout si l'enseignant n'adresse des compliments qu'aux élèves qu'il pense qu'ils les méritent, les conséquences dans ce cas sont désastreuses comme le cite Jacobson et Rosenthal dans ce passage : « *N'étant pas encouragés à travailler l'intervenant s'adressant à eux seulement pour les réprimander*), ces apprenants ne peuvent alors se motiver et ne travaillant pas, deviennent alors plus faibles ».<sup>9</sup>

D'autres soutiennent l'idée que cela est complètement faux et qu'au contraire, ils ne peuvent être que bénéfiques. Le compliment pourrait également être source de motivation pour l'élève, s'il développe chez lui sa perception de sa compétence.

### 2.6.2. La compétition en classe

L'ensemble des enseignants recourt, lors des pratiques pédagogiques, à l'installation d'un climat de compétition entre les apprenants et cela dans le but de les inciter à apprendre.

Porcher, présente la compétition en classe comme « *une forme obligée de la motivation comme elle l'est dans la société globale, pour lui se sont des évaluations classantes avec un premier et un dernier ; c'est-à-dire le succès et l'échec.* »<sup>10</sup>

Seulement, cela pourrait avoir un effet négatif sur la motivation des élèves surtout lorsque l'enseignant fait des comparaisons et en identifiant quelques élèves comme modèle à ne pas imiter, l'enseignant démotive les autres élèves en renforçant chez eux l'idée que s'ils n'ont pas réussi c'est certainement à cause de leur capacité intellectuelle.

---

<sup>9</sup> JACOBSON et ROSENTHAL. *Pygmalion à l'école, l'attente du maître et le développement intellectuel des élèves.* Casterman : Tournai. 1997

<sup>10</sup> ROUX, J. CUREAU, J.LECOMTE, P. PORCHER, L. « *La Motivation Pour Les Langues* », Association des Professeurs de Langues Vivantes, no:5. DESLANDRES, M. (directrice de la publication), Lyon, Vaudrey.1985.

### **2.6.3. Le soutien à l'autonomie**

soutenir l'autonomie de ses élèves peut agir positivement sur leur engagement et sur les efforts qu'ils fournissent lors de l'accomplissement d'une activité.

Reeve<sup>11</sup> a remarqué que l'enseignant qui impose ses choix et le rythme de travail sans se soucier des différences existantes entre les élèves, qui n'écoute jamais ce que l'élève propose, risque de porter préjudice à la motivation de l'élève. Ces comportements peuvent non seulement avoir un impact négatif sur la motivation intrinsèque de l'élève mais également sur leurs efforts, leur engagement et même sur leur persévérance dans la tâche.

Accepter le point de vue de l'élève, donner plus de liberté à l'élève, l'encourager et le féliciter, facteurs très utiles dans le développement de l'autonomie de l'apprenant.

### **2.6.4. Les récompenses**

Selon R. VIAU<sup>12</sup> Améliorer la motivation de l'élève par l'emploi des récompenses est un moyen très connu et employé en classe par la majorité des enseignants.

Il ajoute que la récompense doit répondre au besoin de compétence, à celui d'autonomie de l'élève pour qu'elle améliore la motivation des apprenants.

---

<sup>11</sup> Reeves (2002, 2006)

<sup>12</sup> VIAU R. La motivation en contexte scolaire. Saint-Laurent. Ed. du Renouveau pédagogique. 1994.

### 3. Les activités en classe

Les activités en classe ont un impact sur la motivation des élèves. Pour bien comprendre ces effets, il faut distinguer les activités d'enseignement des activités d'apprentissage.

#### 3.1. Les activités d'apprentissage

Dans ce type d'activités, l'enseignant est un accompagnateur qui observe sans s'imposer, l'enseignant n'est là que pour orienter, l'apprenant est impliqué directement dans son apprentissage. Grâce à ses pré requis, l'élève aura pour tâche de trouver des solutions aux différents problèmes qui lui sont proposés, et pour que les activités motivent et attirent l'intérêt de l'apprenant, la plupart des chercheurs (Brophy, Ames et Stipek)<sup>13</sup> pensent qu'il faut proposer des activités qui tiennent compte de l'intérêt des élèves et qui nécessitent l'utilisation de stratégies d'apprentissages différentes, pour eux il faut favoriser les activités qui nécessitent l'utilisation de connaissance acquises dans des domaines diversifiés.

#### 3.2. Les activités d'enseignement

Dans les activités d'enseignement, l'enseignant constitue l'acteur principal. Plusieurs chercheurs mettent en doute cette forme d'enseignement qui selon eux limite l'élève à recevoir passivement l'information sans qu'il puisse réellement intervenir pour construire ses propres représentations, il est tout à fait logique qu'un tel climat ne pourrait en aucun cas rendre l'apprenant motivé. Dans ce contexte Fisher et Heibert (1990) affirment que *« si la majorité des activités est dictée par les professeurs, est peu exigeante sur le plan cognitif et consiste à faire ce qui est dicté par l'enseignant ou à l'écouter faire un monologue, on devrait se demander pourquoi tant d'élèves restent à l'école, plutôt que se demander pourquoi il y a tant d'abandon »*<sup>14</sup>

---

<sup>13</sup> STIPEK, dans D. Berliner et R. Calfee, Handbook of educational psychology. (pp.85-113). NEW-YORK: MacMillan Inc. 1996.

<sup>14</sup> Fisher, C. W., & Hiebert, E. H. (1990). Characteristics of tasks in two approaches to literacy instruction. *The Elementary School Journal*, 91, 3-18.

### 4. L'évaluation

L'évaluation consiste en une prise d'informations sur des performances ou des comportements qui sont ensuite rapportées à des objectifs à atteindre ou à des normes. Elle constitue un élément essentiel de toutes démarches pédagogiques

En milieu scolaire, les élèves sont constamment confrontés à l'évaluation de leurs compétences à travers une multitude d'épreuves, d'examens, de devoirs surveillés ou à faire à la maison.

Evaluer ce n'est pas seulement noter, c'est porter un jugement argumenté pour prendre une décision. Il existe une relation étroite entre l'évaluation et la motivation, qu'elle soit centrée sur l'apprentissage ou sur la performance, l'évaluation tend à augmenter ou à diminuer la motivation de l'élève.

#### 4.1. Ce que signifie « Evaluer » pour les enseignants

*« Evaluer est une opération complexe qui conduit à faire des choix, à prendre des décisions importantes pour l'apprentissage et pour l'avenir des élèves. Ce sont des actes et des postures qui renvoient non seulement à des compétences didactiques pour les enseignants mais aussi à des savoir-faire et savoir être au niveau des interactions sociales dans la classe et en dehors avec les parents. »<sup>15</sup>*

Pour l'enseignant l'évaluation est un domaine d'innovation, le développement récent de l'approche par compétences conduit à engager une pensée sur l'évaluation de ces compétences. D'autre part, la démarche d'autoévaluation constitutive de l'évaluation formative a conduit au développement de différents outils pour les élèves. Ainsi l'évaluation n'est plus une sanction qui dénonce les manques mais un acte positif qui affiche les acquis et les valorise.

---

<sup>15</sup> Allal L. 2008 « Evaluation des apprentissages » dans Dictionnaire de l'éducation van Zanten A. (dir.) PUF p 311-314

### 4.2. Les pratiques de l'évaluation

Les pratiques de l'évaluation peuvent être différentes, nous distinguons trois types d'évaluation : l'évaluation diagnostique, l'évaluation formative et l'évaluation sommative.

L'évaluation diagnostique se définit comme une « *Évaluation intervenant au début, voire au cours d'un apprentissage ou d'une formation, qui permet de repérer et d'identifier les difficultés rencontrées par l'élève ou l'étudiant afin d'y apporter des réponses pédagogiques adaptées* »<sup>16</sup>

L'évaluation formative consiste à donner à l'élève des retours en cours d'apprentissage qui vont lui permettre d'analyser ses points forts et les points à retravailler et surtout les moyens de progresser vers les objectifs.

L'évaluation sommative permet de faire un bilan des acquis, dans cette évaluation l'apprenant doit faire la preuve qu'il a atteint l'objectif.

### 4.3. L'évaluation centrée sur la performance

C. Ames <sup>17</sup> affirme que ce type de pratique évaluative démotive l'élève à apprendre étant donné que la plupart des enseignants donne l'importance à la note obtenue lors d'un test ou un examen pour juger la compétence de l'élève, et ils vont jusqu'à la comparer avec celles d'autres élèves et l'annoncer ouvertement devant eux, chose qui risque de bloquer l'apprenant.

Dans le même contexte M. Covington note que : « *Les pratiques évaluatives centrées sur la performance suscitent parfois la motivation des plus forts, mais nuisent généralement à celle des élèves moyens et faibles.* »<sup>18</sup>

---

<sup>16</sup> (BO n°33 du 20 septembre 2007).

<sup>17</sup> AMES. C. « Achievement goals and the classroom motivational climate » In J. Meece & D. Schunck. (Eds.) Students' perceptions in the classroom (pp. 327-348). Hilldate: Lawrence Erlbaum. 1992. 12BROPHY, J. « Synthesis of research on strategies for motivating students to learn. Educational Leadership. 45, 40-48. 1987

<sup>18</sup> COVINGTON, M. V. Making the grade: a self-worth perspective on school reform, New York, Camb ridge University, 1992.

### **4.4. L'évaluation centrée sur l'apprentissage**

Dans ce type d'évaluation l'enseignant s'intéresse au processus de l'apprentissage lui-même qu'aux résultats obtenus. C'est une composante essentielle de l'enseignement et des apprentissages elle permet de partager les objectifs pédagogiques avec les élèves et elle offre un retour d'information (feedback) qui permet aux élèves d'identifier ce qu'ils doivent faire pour améliorer leur réussite.

### **4.5. Le rôle de l'évaluation**

L'évaluation a pour objectif d'analyser et de détecter les forces et faiblesses d'apprentissage, elle joue un rôle essentiel dans la façon dont les élèves apprennent, dans leur motivation à apprendre et dans la façon dont les enseignants enseignent, elle fournit aussi des informations nécessaires à la prise de décision, elle permet aux élèves de prendre conscience de leurs méthodes d'apprentissage et d'en profiter pour ajuster et faire progresser leurs apprentissages. L'évaluation constitue alors pour les enseignants et les élèves un outil indispensable à la conduite de leur propre enseignement.

Pour conclure, dans ce chapitre théorique nous avons essayé d'exposer les définitions des concepts clés de notre mémoire. D'abord nous avons montré l'objectif de l'enseignement du FLE au secondaire d'une façon général pour arriver à l'enseignement/apprentissage du FLE en 1 année secondaire sujet de notre recherche. Ensuite, nous avons proposé les différentes définitions de la motivation et ses composantes. Enfin, nous avons expliqué ce que l'évaluation et les principal définitions de cette notion.



# **CHAPITRE PRATIQUE**



## CHAPITRE PRATIQUE

---

Dans ce chapitre, nous allons présenter la méthodologie et les techniques de recherche. Il est question pour nous, dans un premier point de décrire la méthode c'est à-dire définir le domaine de la recherche, la population ciblée et préciser le répertoire linguistique de cette population. Les procédures d'échantillonnage et les techniques de recherche constitueront respectivement le deuxième et le troisième point.

### **1. Présentation de l'enquête**

L'enquête constitue le point d'étude de notre recherche qui réunit les expériences, témoignages ou documents, c'est elle qui nous permettra d'arriver à la vérification de nos hypothèses. Il est question en clair, de mener des recherches sur le terrain, sur une population donnée et dans un domaine précis. Nous avons choisis de mener notre enquête dans un établissement d'enseignement secondaire. Notre enquête aura lieu à AIN TEMOUCHENT et plus exactement à l'établissement Maghni Sandid Mohamed établissement d'enseignement secondaire.

#### **1.1.L'objectif de l'étude**

L'objectif de l'étude est de fournir des explications sur les différents facteurs qui font défaut lors des pratiques pédagogiques dans l'enseignement/apprentissage du français et qui ont pour conséquence le désengagement et la démotivation des apprenants, et de voir à quel point les modalités d'évaluation utilisées par l'enseignant et les perceptions des élèves vis-à-vis des activités d'apprentissage peuvent nuire à la motivation de ces derniers.

#### **1.2.La grille d'observation**

Nous avons élaborée cette grille à partir des travaux de R. Viau, elle a pour objectif de nous permettre de mieux cerner notre étude et éclairer davantage certains côtés.

Cette grille porte sur les points suivants : le comportement de l'enseignant vis-à-vis de ses élèves et sa manière d'intervenir lorsqu'il corrige l'apprenant, ensuite la simplicité de ses consignes et la réaction des apprenants lors de l'accomplissement des tâches. En fin les types d'activités proposées et la manière d'évaluer le travail de l'élève. Notons que les résultats de cette grille ne seront en aucun cas utilisés ici (dans la recherche) mais utilisés uniquement à des fins d'éclairage de certains points.

### **1.3. Les participants**

D'abord nous présentons les enseignants ensuite les élèves concernés par notre recherche:

#### **A. les enseignants :**

L'échantillon est constitué de 04 enseignants de sexe féminin et masculin, leur âge varie entre 25ans et 51ans ; ils possèdent des diplômes différents; tous enseignent des classes de première année (filiale lettres), dont le profil est le suivant :

2 d'entre eux sont des enseignantes, elles ont une certaine expérience dans le domaine de l'éducation allant de 7 ans jusqu'à 11 ans. Pour ce qui est des 2 enseignants qui restent, ils ont presque la même expérience que les premières (de 2ans à 08ans).Ce choix n'est pas du tout fortuit, au contraire, nous avons opté pour cela dans le but de diminuer l'effet du variable des années d'expérience sur notre étude.

#### **B. Les élèves :**

Puisque l'élève est notre point d'interrogation, il faut tout d'abord le connaître pour le mettre en scène, et pour le connaître il faut le questionner sans cesse afin de le mettre en situation, et l'accepter avec ses défauts, sa timidité, sa passivité.

La classe que nous avons choisie, pour notre partie pratique, se trouve au lycée Maghni Sandid Mohamed, wilaya d'AIN TEMOUCHENT. C'est une classe de première année secondaire, hétérogène, de filiale lettres. L'échantillon utilisé aux fins de la présente étude compte sur la participation de 35 apprenants dont 27 sont des filles et 08 des garçons.

Le choix de cet établissement n'est pas accidentel, il s'est fait par rapport à l'aide que nous avons reçue de la part des professeurs de français et à leur enthousiasme par rapport à l'objet de notre recherche.

### 1.4. Le choix des outils

Pour réaliser cette recherche, nous avons opté pour trois outils de recherche à savoir : l'enquête par questionnaire, l'entretien et l'observation directe.

**A. Le questionnaire :** Le questionnaire élaboré pour les apprenants est présenté sous forme de deux grandes catégories. La première est pour déterminer les avis des apprenants sur les activités d'apprentissage. La deuxième concerne les modalités évaluatives effectuées par l'enseignant.

**B. L'entretien :** Cette technique permet d'obtenir des réponses détaillées, l'entrevue permet également aux interviewés (les enseignants) d'avoir une certaine liberté ce qui a un effet bénéfique pour notre recherche. Nous essayerons de demander de plus amples informations et explications auprès de l'interviewé.

Pour réaliser l'entretien nous avons d'abord demandé aux enseignants s'ils acceptaient l'enregistrement, après l'acceptation des professeurs nous leur avons donné toute la liberté pour qu'ils puissent parler explicitement dans les mots qu'ils souhaitent.

Les entretiens sont d'une durée de 4 à 8 minutes et sont tous enregistrés.

L'objectif ciblé, à partir de ces entretiens, était de mieux voir les points de vue et de mieux identifier les jugements des enseignants en ce qui concerne les activités d'apprentissage qu'ils proposaient aux apprenants et sur les méthodes d'évaluation pratiquées en classe. En fin nous donnons l'importance à l'idée que se font les enseignants sur le concept de « motivation » et son impact sur la réussite de l'élève.

**C. L'observation directe :** Pour confirmer ou infirmer ce qui a été déclaré par les enseignants et les apprenants dans les deux premières techniques nous avons utilisé l'observation directe (participante).

## CHAPITRE PRATIQUE

---

Pendant quatre séances, nous avons assisté à des activités différentes (expression orale, compréhension de l'écrit, production écrite et compte rendu de la production écrite). Le nombre des apprenants était 38 dont 32 filles et 6 garçons. Nous avons choisi cette classe par le fait qu'elle présente les mêmes caractéristiques que celle que nous avons choisie pour notre étude.

L'objectif de cette observation est de comparer les pratiques de classes avec les dires des enseignants.

Pour éviter les risques que provoque notre présence en classe sur la manière de travailler avec l'élève ainsi que sur la gestion de la classe et pour ne pas limiter les résultats de notre recherche, les vrais objectifs de notre observation n'ont pas été dévoilés aux enseignants.

## CHAPITRE PRATIQUE

### 2. Analyse et interprétation des résultats

#### 2.1. Présentation des résultats

Dans ce tableau nous exposons les jugements des apprenants sur les activités qui leur sont proposées et sur les pratiques évaluatives de l'enseignant.

	QUESTIONS	Pourcentage et nombre des élèves			
		jamais	Rarement	Assez fréquemment	Toujours
1	Les thèmes des activités que vous propose votre enseignant lors des séances sont-ils toujours intéressants ?	25 71.47%	10 28.57%	0	0
2	Les activités proposées par votre professeur sont-elles facile ?	27 77.14%	5 13.17%	3 8.57%	0
3	Avez-vous une liberté de choisir les thèmes (par exemple en production écrite) et la façon de travailler (en groupe)	20 57.14%	10 28.57%	5 13.17%	0
4	Votre professeur vous donne le temps nécessaire pour accomplir l'activité.	2 5.71%	2 5.71%	3 8.57%	28 80%
5	Quand votre professeur vous demande quelque chose lors d'une activité, le fait-il d'une manière claire ?	31 88.57%	4 10.52%	0	0
6	Votre enseignant vous déclare que le plus important c'est surtout de comprendre, d'avoir des connaissances et faire des progrès même si les résultats sont pas bons.	2 5.71%	29 82.85%	2 5.71%	2 5.71%
7	Votre enseignant vous dit qu'il pourrait changer la mauvaise note que vous avez eu si vous travaillez plus.	0	25 71.47%	10 28.57%	0
8	Votre professeur n'utilise que les devoirs notés pour l'évaluation	0	0	23 65.71%	12 34.28%
9	Le meilleur élève de la classe pour votre professeur celui qui obtient la meilleure note.	0	0	2 5.71%	33 94.28%

### 2.2. Analyse des résultats

Dans cette partie nous essayons d'analyser les résultats des questionnaires et les données des deux autres outils, l'entretien et l'observation. D'abord nous commençons par le questionnaire ensuite, les résultats du questionnaire seraient confrontés à ceux des deux autres techniques en l'occurrence : l'entrevue et l'observation participante.

Ajoutons que toute réponse correspondant aux deux échelles suivantes : jamais et rarement seront considérées comme négatives alors que celles qui correspondent à assez fréquemment et toujours comme positives.

#### 2.2.1. Analyse des résultats du questionnaire

##### A. Les activités d'apprentissage

**Les thèmes des activités que vous propose votre enseignant lors des séances sont-ils toujours intéressants ?**

71.74% des élèves que nous avons questionnés jugent que les activités qui leur sont proposées par leurs enseignants ne sont pas intéressantes.

**Les activités proposées par votre professeur sont-elles faciles ?**

**Dans ce contexte R.VIAU** « .....*Un élève est motivé à accomplir une activité si celle-ci répond à son engagement cognitif et à son niveau de compréhension* » <sup>19</sup>

77.14% des élèves déclarent que l'enseignant propose des activités qui dépassent leur niveau. L'enseignant ne leur prête pas assez d'attention lors de l'élaboration des activités par contre 8.57% considèrent que les activités sont assez abordables.

**Avez-vous une liberté de choisir les thèmes et la façon de travail ?**

54.14 % des élèves jugent qu'aucune liberté tant soit peu ne leur est accordée quant à la possibilité de faire des choix que ce soit au niveau des amis avec lesquels ils travaillent ou des thèmes traités.

---

<sup>19</sup> Viau, R. La motivation en contexte scolaire. Saint Laurent. Editions du Renouveau pédagogique, 1999.

**Votre professeur vous donne-t-il le temps nécessaire pour accomplir l'activité ?**

80 % des élèves affirment que leurs enseignants donnent le temps nécessaire pour réaliser une tâche. 5.71% affirment le contraire.

**Quand votre professeur vous demande quelque chose lors d'une activité, le fait-il d'une manière claire ?**

88.57% apprenants affirment qu'ils ne comprennent pas les consignes des activités proposées par les enseignants, ce qui peut démotiver facilement l'élève.

### **B. Les pratiques d'évaluation (Annexe)**

Le deuxième objectif de notre questionnaire est d'identifier le type des pratiques évaluatives de l'enseignant qui influencent négativement la motivation des apprenants.

Pour réaliser cette étude, nous avons adressé, comme pour la première partie de notre recherche, un questionnaire aux élèves pour identifier leur opinion sur ce point. Par la suite, nous avons comparé leurs déclarations avec celles des enseignants et enfin, nous avons comparé les dires de ces derniers avec leurs pratiques pédagogiques (la classe).

Les trois points que nous avons jugés en rapport avec nos hypothèses sont les suivants:

- les évaluations proposées par les enseignants sont centrées sur les performances de l'élève.
- les évaluations proposées par les enseignants sont centrées sur les capacités intellectuelles.
- les évaluations proposées par les enseignants sont centrées sur le progrès de l'élève.



## CHAPITRE PRATIQUE

---

Pour connaître les représentations des élèves sur ces pratiques, quatre questions qui correspondent à trois types de pratiques évaluatives de l'enseignant ont été posées :

- Votre enseignant vous dit que le plus important c'est surtout de comprendre, d'avoir des connaissances et faire des progrès même si les résultats ne sont pas bons (pratique centrée sur les progrès de l'élève).
- Votre enseignant vous déclare qu'il pourrait changer la mauvaise note que vous avez eu si vous travaillez plus (pratique centrée sur l'effort fourni par l'élève).
- Votre professeur n'utilise que les devoirs notés pour l'évaluation (pratique centrée sur les performances de l'élève).
- le meilleur élève de la classe pour votre professeur est celui qui obtient la meilleure note. (Pratique centrée sur les performances de l'élève)

### **Analyses des résultats de la deuxième partie du questionnaire :**

**Votre professeur n'utilise que les devoirs notés pour l'évaluation (pratique centrée sur les performances de l'élève).**

La majorité des apprenants jugent que la note est le mode d'évaluation le plus employé par les enseignants. La note est le seul critère pour porter un jugement sur les élèves.

**Votre enseignant vous dit qu'il pourrait changer la mauvaise note que vous avez eue si vous travaillez plus. (Pratiques centrées sur l'effort de l'élève)**

71.47% d'élèves déclarent que les enseignants donnent une importance à l'effort fourni par eux.

**Votre enseignant vous dit que le plus important c'est surtout de comprendre, d'avoir des connaissances et faire des progrès même si les résultats ne sont pas bons (pratique centrée sur les progrès de l'élève).**

11.42% seulement des élèves déclarent l'utilisation de cette pratique par l'enseignant lors de l'évaluation ; le reste affirme que l'enseignant donne une grande importance aux résultats plutôt qu'à la compréhension.

### 2.2.2. Analyse de l'entretien

Contre les déclarations des apprenants dans l'entretien tous les enseignants que nous avons interviewés sur l'importance des activités proposées en classe déclarent que pour susciter la motivation de leurs apprenants, il faudrait en premier lieu que l'activité d'apprentissage « soit signifiante » :

Enseignant 1 : « je propose à mes enfants des sujets qui les intéressent en tant que jeunes »

Enseignant2 : « vous motivez vos apprenants quand vous faites le bon choix du thème »

Enseignant3 : « ... je suscite leur intérêt. Quand je leur propose des thèmes qui reflètent la réalité ».

Enseignant4 : « .....ce qui attire leur attention, en classe c'est les thèmes qui les intéressent. »

Pour la deuxième question « Les activités proposées par votre professeur sont faciles » deux professeurs seulement font référence à cette question (enseignants 1 et 4) dans leurs propos :

Enseignant1 : « Je propose à mes apprenants des activités qui ne sont pas réellement difficiles parce que c'est une langue étrangère et je cherche avant tout de les motiver à apprendre cette langue. »

Enseignant 4 : «je recours à des activités différentes pour prendre en compte le niveau hétérogène des élèves [...] c'est à dire je propose une tâche réalisable ».

## CHAPITRE PRATIQUE

---

Pour la troisième question concernant la liberté des choix des activités en classe les enseignants affirment :

Enseignants n 01 : « dans la classe il y a des limites je ne peux pas donner une liberté à l'élève de choisir avec qui il travaille ou de choisir les thèmes, cela pourrait perturber mon cours »

Enseignants n 03 : « responsabiliser l'élève en lui donnant plus de liberté à choisir les sujets sur lesquels il veut travailler, à choisir sa manière de travailler ... permet de susciter la motivation de l'élève, les autres enseignants n'accordent aucune importance à cette condition ».

Les enseignants affirment les dires des apprenants concernant l'importance de temps pour accomplir une tâche, ils déclarent :

Enseignant n 01 : « ..... donner le temps aux apprenants permet un engagement cognitif efficace pendant la réalisation de la tâche et une grande motivation »

Enseignant 02 : « je motive mes élèves par le temps que je consacre à chaque activité. ....le temps est une notion importante pour impliquer l'apprenant dans son apprentissage alors le motiver, le rendre actif ».

Enseignant 04 : « ..... Oui je donne le temps suffisant à chaque tâche j'insiste sur le temps suffisant car donner du temps plus que demande une activité démotive l'apprenant, pour cela il faut mesurer le temps nécessaire pour chaque activité ».

Nous avons questionné les enseignants sur leur manière d'expliquer ce qu'ils demandent à leurs apprenants, trois enseignants répondent :

Enseignant n 01 : « j'explique clairement mes activités et des fois je présente un modèle pour que les élèves comprennent la tâche et peuvent la réaliser »

Enseignant n 02 : « J'explique en français mais quand je me trouve face à une incompréhension je traduis en arabe, oui c'est la réalité »

## CHAPITRE PRATIQUE

---

Enseignant n 03 : « .....J'explique les exercices et les leçons clairement, je fais attention à mes mots j'essaie d'utiliser un lexique simple, n'oubliant pas que ce sont des apprenants de 1ère AS et c'est une langue étrangère ».

Pour la deuxième partie de l'entretien nous avons essayé de connaître l'avis de certains enseignants sur leur pratique évaluative afin de comparer les déclarations des enseignants avec les dires des apprenants.

D'abord nous avons demandé aux enseignants s'ils préfèrent la pratique évaluative centrée sur les performances de l'élève. Les enseignants confirment les dires des apprenants étant donné que trois sur quatre disent recourir à cette pratique.

Enseignant 1 : « Evaluer, pour moi, c'est noter pour pouvoir classer. »

Enseignant 2 : «c'est le travail de l'élève que j'évalue [...] Franchement, évaluer, pour moi, signifie noter. »

Enseignant 3 : « la note elle est très importante pour classer les élèves et connaître le degré d'acquisition »

Enseignant 4 : « moi je ne donne pas beaucoup d'importance à la note parce que des fois on bloque l'apprenant. J'insiste sur les appréciations. [...] Moi je note parce que l'institution m'oblige »

Ensuite nous avons questionné les enseignants sur les pratiques évaluatives centrées sur l'effort de l'élève.

Les dires des enseignants confirment les déclarations des apprenants car 2 enseignants seulement visent l'utilisation de ce mode d'évaluation :

Enseignant 3 : « il y a des apprenants qui font l'effort en classe il faut que l'enseignant prenne ça en considération dans la notation. »

Enseignant 4 : « ... Pour la notation je donne l'importance à plusieurs facteurs comme l'effort fourni par l'élève ... car on peut avoir des élèves qui font des efforts mais ils ont de mauvaises notes en compositions. »

## CHAPITRE PRATIQUE

---

A la fin de cette partie, nous avons essayé de connaître l'avis des enseignants sur l'évaluation centrée sur les progrès de l'élève. Dans ce contexte nous avons remarqué que les enseignants confirment les jugements des apprenants en déclarant : en effet, trois sur quatre (3/4) d'entre eux ne donnent pas l'importance au processus d'apprentissage. Un seul le fait (enseignant 4) : « quand j'évalue, je donne l'importance à la progression de mes apprenants et cela dans le but de les motiver ».

### 2.2.3. Analyse de l'observation des pratiques pédagogiques

Dans le contexte des activités proposées par les enseignants , l'observation des pratiques en classe confirme les déclarations avancées par les élèves : nous avons observé quatre enseignants ; trois (03) sur quatre (04) proposent en classe des activités et des tâches qui sont incohérentes et qui ne reflètent pas le vécu de l'apprenant , ce qui a un impact négatif sur la motivation des élèves. Nous avons remarqué pendant cette observation que les élèves sont démotivés, ce qui confirme notre hypothèse de départ l'activité proposée par l'enseignant influence la motivation des apprenants.

Pour juger les dires des apprenants et des enseignants sur la deuxième question «Les activités proposées par votre professeur sont-elles faciles ? », nous avons assisté à une pratiques de classe chez deux enseignants, à une activité de production écrite, nous avons remarqué la même chose étant donné que 2/4 des enseignants ont présenté des tâches comportant un degré de difficulté qui dépassait les capacités des apprenants. Nous avons remarqué aussi pendant cette observation que 2 élèves sur 25 ont terminé leur tache les autres n'étaient pas intéressés, possible qu'ils n'ont pas compris la consigne, nous supposons alors que cela nuira à la motivation intrinsèque des élèves.

Ensuite nous avons essayé de voir si l'enseignant donnait ou négociait le choix des thèmes avec les apprenants. Pendant cette pratique, nous avons noté que les enseignants n'accordaient aucune importance à la liberté des élèves même pas la négociation des taches avec leurs apprenants, toutes les activités se déroulaient d'une manière individuelle.

Dans le but d'affirmer ou d'infirmer la déclaration de l'enseignant n 04 sur le temps consacré aux activités et voir si le temps peut être un facteur de démotivation pour l'élève, nous avons assisté à une pratique pédagogique toujours avec la classe de la première année secondaire avec l'enseignant n 02.

Cette observation participante confirme les dires de l'enseignant n 04, il faut mesurer le temps pour chaque tache. Nous avons remarqué que l'enseignant a donné

## CHAPITRE PRATIQUE

---

25 minutes à un exercice facile. D'après notre remarque les apprenants ont terminé cette tâche en 15 minutes, après 10 minutes l'enseignant décide de corriger l'exercice et là, nous avons remarqué que les élèves ne s'intéressaient pas à la correction de l'exercice. Nous supposons que le temps laissé par l'enseignant a démotivé l'apprenant et réprimé sa curiosité.

A partir de cette observation nous pouvons dire que le temps consacré à chaque tâche en classe peut être un facteur de motivation pour l'élève comme il peut être un facteur de démotivation, pour cela l'enseignant doit mesurer le temps qu'il consacre à chaque activité.

« Votre professeur, quand il vous demande quelque chose lors d'une activité, le fait-il d'une manière claire ? »

Pour cette question, nous avons observé pendant les trois pratiques pédagogiques qu'il y avait un problème de communication entre l'enseignant et son élève, ce dernier ne comprend pas son professeur, l'enseignant explique et réexplique trois fois pour que les apprenants comprennent la tâche. Nous avons remarqué aussi que l'enseignant utilise des termes et des mots qui dépassent les capacités d'un apprenant de 1ère AS.

Nous supposons que le manque de communication et le manque de compréhension argumente la démotivation des apprenants à apprendre le FLE.

Passons au deuxième point de notre recherche : les pratiques évaluatives de l'enseignant en classe. La confrontation des dires des 4 enseignants avec leurs pratiques pédagogiques pendant la remise des copies de production écrite (compte rendu), montre que 3/4 d'entre eux pratiquent l'évaluation centrée sur les performances de l'élève.

Lors des séances auxquelles nous avons assistées avec les enseignants dans les classes de 1ère AS, nous confirmons leurs propos car un enseignant, parmi les quatre, a évalué l'effort de l'élève. La plupart des enseignants donne l'importance à la note et aux réponses justes et complètes.

## CHAPITRE PRATIQUE

---

Pendant les pratiques pédagogiques des quatre enseignants nous n'avons pas remarqué l'utilisation de l'évaluation centrée sur les progrès de l'élève, ce qui confirme les réponses des apprenants.



### **2.3. Interprétation des données**

Après l'analyse des données que nous avons recueillies auprès des apprenants de 1 AS et des enseignants par les trois techniques d'investigation: le questionnaire, l'entretien et l'observation directe, nous essayerons d'interpréter ces données, commençons par les points négatifs qui démotivent les apprenants à apprendre le FLE, Ensuite nous interpréterons les données recueillies auprès des apprenants et des enseignants sur les pratiques évaluatives.

#### **2.3.1. Interprétation de la première partie du questionnaire «les activités d'apprentissage »**

##### **A. Une activité signifiante**

Les apprenants trouvent que les activités d'apprentissage qu'on leur a proposées n'aboutissaient à rien de concret d'où leur désintérêt.

L'activités qui s'éloigne du vécu de l'apprenant est considérée comme inutile par l'élève étant donné qu'il ne voit pas le profit qu'il peut en tirer . En effet, toutes les activités qui ne se rattachent pas au vécu de l'apprenant seront considérées comme une perte de temps d'où sa démotivation et son désintégration en classe, ce qui confirme notre hypothèse de départ.

Nous avons noté que les enseignants ont rapporté que ce qui doit être pris en considération en premier lieu c'est plutôt la condition qu'une tâche ou une activité est signifiante quand elle arrive à attirer l'attention de l'apprenant, c'est celle dont le contenu d'activité comporte des thèmes et des sujets qui intéressent l'élève.

##### **B. Le manque de responsabilisation de l'élève en lui permettant de faire des choix**

Le manque de liberté dans le choix des thèmes et des sujets des activités a un impact négatif sur la motivation des apprenants. La possibilité de faire des choix favorise la perception que l'élève a de sa capacité à contrôler ses apprentissages.

## CHAPITRE PRATIQUE

---

Les enseignants ignorent complètement plusieurs aspects d'une activité tels que le thème de travail, le matériel, le travail de groupe, la durée du travail, le mode de présentation du travail. Une activité risque de devenir démotivante si elle exige de tout les élèves l'accomplissement des mêmes tâches, au même moment et de la même façon, d'où le grand nombre de difficultés qu'ils rencontrent lors de l'accomplissement des tâches. Aussi, leur motivation en souffre.

### **C. Les activités ne permettent pas à l'élève d'interagir et de collaborer avec l'enseignant**

les chercheurs comme Weinstein (1994), insistent sur le rôle primordial que joue la négociation en classe dans la réussite de l'apprenant, ils vont jusqu'à exiger des enseignants de négocier et communiquer les apprentissages avec les apprenants car l'implication des apprenants dans leurs apprentissages est une amélioration de leurs profils motivationnels ; chose qui n'est pas faite étant donné que la majorité des enseignants ignorent toutes propositions de la part des apprenants.

### **D. Les activités ne comportent pas des consignes claires**

L'élève doit savoir ce que l'enseignant attend de lui. nous avons remarqué que les apprenants perdent beaucoup de temps à chercher à comprendre ce qu'ils doivent faire. Des explications simples et des consignes claires aident à réduire le doute que certains apprenants montrent quant à leur capacité à accomplir ce que l'enseignant demande. Le choix des consignes a un impact sur la motivation des apprenants.

### **E. Les activités ne représentent pas un défi pour l'apprenant**

Un élève se désintéresse rapidement, un échec dû à son incapacité à réussir une activité. Ce qu'on a remarqué chez les apprenants de la première année secondaire du lycée Maghni Sandid Mohamed quand l'enseignant propose une activité difficile.

« Proposer des activités qui dépassent les capacités des élèves démotive l'apprenant » c'est ce que déclarent les enseignants pendant l'entretien, pour cela il faut trouver des tâches à leur mesure pour susciter leur motivation en classe.

### **2.3.2. Interprétations des données de la deuxième partie du questionnaire « les pratiques évaluatives »**

A partir des données recueillies auprès des apprenants et des enseignants, nous pouvons dire que la majorité des apprenants jugent que la pratique évaluative la plus utilisée est celle qui est centrée sur les performances, c'est un jugement qui est partagé et confirmé sur le terrain (la classe) et par les enseignants. Cela confirme notre hypothèse de départ.

Les enseignants utilisent cette pratique centrée sur la performance car sans la « note », les lycéens ne s'engagent pas et ne fournissent aucun effort lors de l'accomplissement des tâches et des activités.

Dans ce contexte évaluatif, les apprenants vont essayer tout les moyens pour être les meilleurs et avoir de bonnes notes, mais s'ils découvrent qu'ils sont au « bas de l'échelle », cette situation amènera l'apprenant à une démotivation et à un échec scolaire.

A partir d'une observation dans une classe de 1 AS et pendant la remise des copies de production écrite, nous avons remarqué que les mauvaises notes sont vécues comme une sanction et n'apportent en rien les clés d'une possible progression.

### **3. Les limites de la recherche**

Le nombre restreint que ce soit des apprenants ou des enseignants limite la généralisation des résultats aux autres apprenants et aux autres enseignants.

Premièrement le manque de ressources bibliographiques concernant notre champ de recherche, deuxièmement la grève qui a duré environ deux mois au niveau secondaire, chose qui a poussé la plupart des enseignants à vouloir terminer le programme et ne donner aucune importance à notre travail, ce qui a aussi limité notre enquête surtout la troisième technique utilisée dans notre étude (l'observation directe).

## CONCLUSION

En classe de langue, nombreux sont les élèves qui sont démotivés, nous avons constaté que les élèves de la première année secondaire ont peu d'intérêt à apprendre et à accomplir les activités qui leur sont proposées. Cela nous a poussé à chercher et à connaître les conditions que ne respectaient pas les activités d'enseignement/apprentissage et qui ont un effet négatif sur la motivation de l'élève. Notre recherche a aussi essayé d'étudier les pratiques évaluatives utilisées par les enseignants en classe qui peuvent nuire à la motivation de l'apprenant.

Au terme de cette étude, les résultats obtenus ont été assez significatifs, dans la mesure où cela nous a permis de mettre en relief les différents facteurs ayant trait aux activités d'apprentissage et aux pratiques évaluatives qui ont un impact négatif sur la motivation de l'apprenant et qui entraîne son échec scolaire :

### **Facteurs ayant une relation avec les activités d'apprentissage proposées**

Les activités ne répondent pas à la réalité extrascolaire ni à la vie quotidienne de l'apprenant.

Les thèmes des activités proposées aux apprenants dépassent les capacités intellectuelles des apprenants. De telles activités ne peuvent que susciter désintérêt et démotivation

L'expérimentation que nous avons menée nous a permis de conforter notre première hypothèse selon laquelle les activités proposées par les enseignants ne suscitent pas la motivation des élèves en classe de FLE.

### **Facteurs ayant une relation avec l'évaluation**

Les apprenants ont affirmé que la pratique évaluative la plus utilisée par leur professeur est celle qui est centrée sur la performance.

Dans certains cas, cette pratique évaluative favorise la motivation mais uniquement chez les apprenants qui obtiennent de bonnes notes alors que pour ceux qui sont déjà en difficulté cela ne fera qu'aggraver leur situation.

Centrée surtout sur les résultats, l'examen est l'outil d'évaluation par excellence pour cette pratique évaluative. Ce ne sont plus les buts de maîtrise qui comptent mais c'est plutôt ceux de performance, d'où l'apprenant néglige les connaissances qui lui sont données.

Cela confirme notre hypothèse de départ, la pratique d'évaluation centrée uniquement sur la compétence et la performance démotive l'élève.

A la fin de ce travail, nous suggérons les propositions suivantes aux enseignants afin de motiver leurs apprenants :

1/ donner une valeur aux conditions que doivent remplir les activités d'apprentissage proposées aux apprenants, surtout aux deux critères sur lesquels repose notre recherche.

2/ utiliser des pratiques évaluatives centrées surtout sur le processus d'apprentissage de l'apprenant et non pas sur ses performances.

En respectant ces deux propositions, nous pourrions susciter la motivation de nos élèves et assurer leur réussite scolaire.

Ces propositions restent en soi assez limitées car nous pensons qu'il existe d'autres possibilités qui pourraient motiver les apprenants en classe de FLE.

Nous pensons que le champ d'étude et d'investigation reste large et ouvert à d'autres observations, analyses et remédiations.

# ANNEXES

# Annexe 01

## MOTIVATION EXTRINSÈQUE ET INTRINSEQUE



Nous agissons dans l'intention d'obtenir une satisfaction extérieure à l'activité comme recevoir une récompense, éviter de se sentir coupable, gagner l'approbation. Le travail devient le moyen d'atteindre une fin (bien être matériel).



Nous effectuons des activités volontairement, par intérêt pour elles-mêmes et pour la satisfaction que nous en retirons. Nous avons besoin de nous considérer responsables de notre travail, d'être autonomes, que notre travail ait un sens. Nous aimons en connaître les résultats et sommes attentifs à la qualité du feed-back reçu.



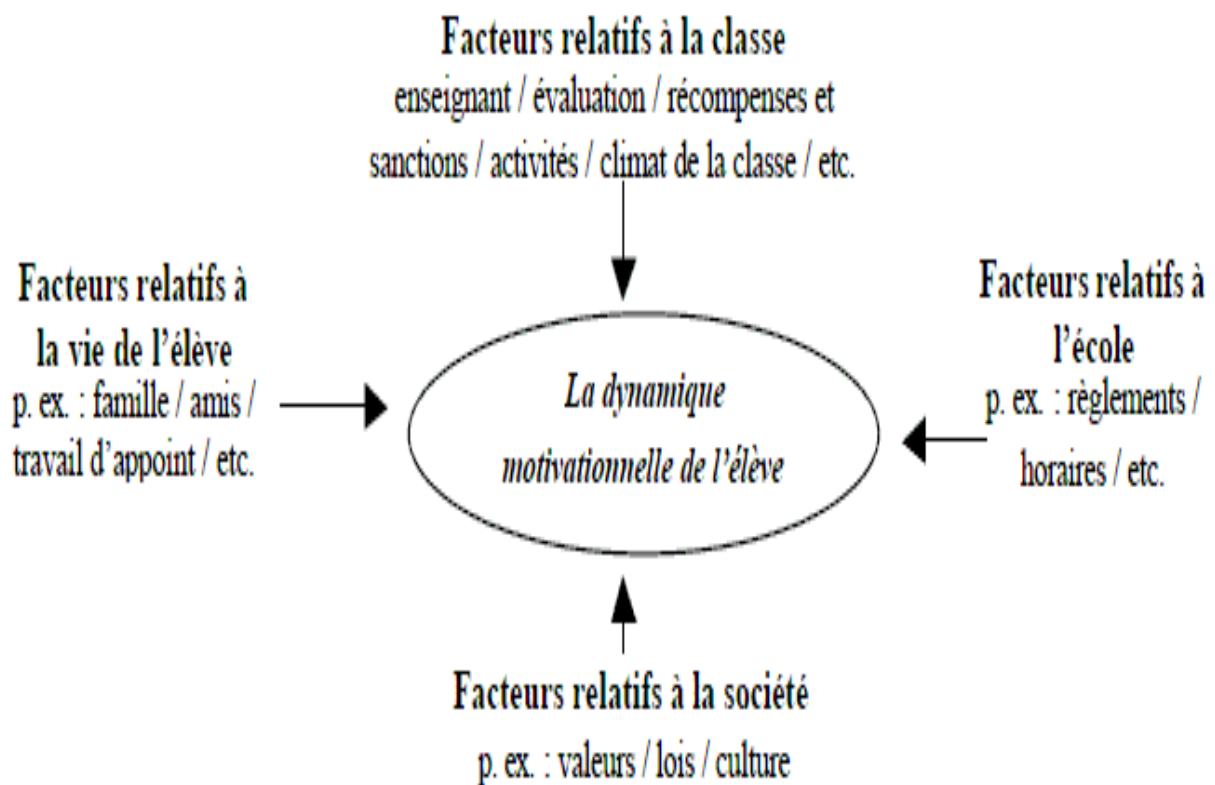
**On considère généralement que la motivation intrinsèque est la plus efficace.**





## Annexe 02

### Les facteurs externes influant sur la motivation selon Viau.



# **Annexe 03**

## **Questionnaire destiné aux élèves**

### **1. Les activités d'apprentissage**

**1- Les thèmes des activités que vous propose votre enseignant lors des séances sont-ils toujours intéressants ?**

- Jamais**
- Rarement**
- Assez fréquemment**
- Toujours**

**2- Les activités proposées par votre professeur sont-elles facile ?**

- Jamais**
- Rarement**
- Assez fréquemment**
- Toujours**

**3- Avez-vous une liberté de choisir les thèmes (par exemple en production écrite) et la façon de travailler (en groupe) ?**

- Jamais**
- Rarement**
- Assez fréquemment**
- Toujours**

**4- Votre professeur vous donne le temps nécessaire pour accomplir l'activité.**

- Jamais**
- Rarement**
- Assez fréquemment**
- Toujours**

**5- Quand votre professeur vous demande quelque chose lors d'une activité, le fait-il d'une manière claire ?**

- Jamais**
- Rarement**
- Assez fréquemment**
- Toujours**

## 2. Les pratiques évaluatives

6- Votre enseignant vous déclare que le plus important c'est surtout de comprendre, d'avoir des connaissances et faire des progrès même si les résultats ne sont pas bons.

- Jamais
- Rarement
- Assez fréquemment
- Toujours

7- Votre enseignant vous dit qu'il pourrait changer la mauvaise note que vous avez eu si vous travaillez plus.

- Jamais
- Rarement
- Assez fréquemment
- Toujours

8- Votre professeur n'utilise que les devoirs notés pour l'évaluation.

- Jamais
- Rarement
- Assez fréquemment
- Toujours

9- Le meilleur élève de la classe pour votre professeur celui qui obtient la meilleure note.

- Jamais
- Rarement
- Assez fréquemment
- Toujours

## Résultats du questionnaire

	QUESTIONS	Pourcentage et nombre des élèves			
		jamais	Rarement	Assez fréquemment	Toujours
1	Les thèmes des activités que vous propose votre enseignant lors des séances sont-ils toujours intéressants ?	25 71.47%	10 28.57%	0	0
2	Les activités proposées par votre professeur sont-elles facile ?	27 77.14%	5 13.17%	3 8.57%	0
3	Avez-vous une liberté de choisir les thèmes (par exemple en production écrite) et la façon de travailler (en groupe) ?	20 57.14%	10 28.57%	5 13.17%	0
4	Votre professeur vous donne le temps nécessaire pour accomplir l'activité.	2 5.71%	2 5.71%	3 8.57%	28 80%
5	Quand votre professeur vous demande quelque chose lors d'une activité, le fait-il d'une manière claire ?	31 88.57%	4 10.52%	0	0
6	Votre enseignant vous déclare que le plus important c'est surtout de comprendre, d'avoir des connaissances et faire des progrès même si les résultats ne sont pas bons.	2 5.71%	29 82.85%	2 5.71%	2 5.71%
7	Votre enseignant vous dit qu'il pourrait changer la mauvaise note que vous avez eu si vous travaillez plus.	0	25 71.47%	10 28.57%	0
8	Votre professeur n'utilise que les devoirs notés pour l'évaluation.	0	0	23 65.71%	12 34.28%
9	Le meilleur élève de la classe pour votre professeur celui qui obtient la meilleure note.	0	0	2 5.71%	33 94.28%

# **Annexe 05**

## **Un essai de transcription de l'entretien avec les enseignants**

### **1- Les thèmes des activités que vous proposez à vos élèves lors des séances sont-ils toujours intéressants ?**

**Enseignant 1 :** « je propose à mes enfants des sujets qui les intéressent en tant que jeunes »

**Enseignant2 :** « vous motivez vos apprenants quand vous faites le bon choix du thème »

**Enseignant3 :** « ... je suscite leur intérêt. Quand je leur propose des thèmes qui reflètent la réalité ».

**Enseignant4 :** « .....ce qui attire leur attention, en classe c'est les thèmes qui les intéressent. »

### **2- Est-ce que ces activités sont faciles ?**

**Enseignant1 :** « Je propose à mes apprenants des activités qui ne sont pas réellement difficiles parce que c'est une langue étrangère et je cherche avant tout de les motiver à apprendre cette langue».

**Enseignant 4 :** «je recours à des activités différentes pour prendre en compte le niveau hétérogène des élèves [...] c'est à dire je propose une tâche réalisable».

### **3- Laissez-vous une liberté à vos élèves de choisir les thèmes (par exemple en production écrite) et la façon de travailler (en groupe) ?**

**Enseignants n 01 :** « dans la classe il y a des limites je ne peux pas donner une liberté à l'élève de choisir avec qui il travaille ou de choisir les thèmes, cela pourra perturber mon cours »

**Enseignants n 03 :** « responsabiliser l'élève en lui donnant plus de liberté à choisir les sujets sur lesquels il veut travailler, à choisir sa manière de travailler ...permet de susciter la motivation de l'élève, les autres enseignants n'accordent aucune importance à cette condition ».

#### **4- Donnez-vous le temps nécessaire aux élèves pour accomplir l'activité ?**

**Enseignant n 01 :** « ..... donner le temps aux apprenants permet un engagement cognitif efficace pendant la réalisation de la tâche et une grande motivation »

**Enseignant 02 :** « je motive mes élèves par le temps que je consacre à chaque activité. ....le temps est une notion importante pour impliquer l'apprenant dans son apprentissage alors le motiver, le rendre actif ».

**Enseignant 04 :** « ..... Oui je donne le temps suffisant à chaque tâche j'insiste sur *le temps suffisant* car donner du temps plus que demande une activité démotive l'apprenant, pour cela il faut mesurer le temps nécessaire pour chaque activité ».

#### **5- Quand vous demandez quelque chose lors d'une activité, le faites vous d'une manière claire ?**

**Enseignant n 01 :** « j'explique clairement mes activités et des fois je présente un modèle pour que les élèves comprennent la tâche et peuvent la réaliser »

**Enseignant n 02 :** « J'explique en français mais quand je me trouve face à une incompréhension je traduis en arabe, oui c'est la réalité »

**Enseignant n 03 :** « .....J'explique les exercices et les leçons clairement, je fais attention à mes mots j'essaie d'utiliser un lexique simple, n'oubliant pas que ce sont des apprenants de 1ère AS et c'est une langue étrangère ».

#### **6- Comment évaluez vous vos élèves, donnez vous une importance à leur performance ?**

**Enseignant 1 :** « Evaluer, pour moi, c'est noter pour pouvoir classer. »

**Enseignant 2 :** «c'est le travail de l'élève que j'évalue [...] Franchement, évaluer, pour moi, signifie noter. »

**Enseignant 3 :** « la note elle est très importante pour classer les élèves et connaître le degré d'acquisition »

**Enseignant 4 :** « moi je ne donne pas beaucoup d'importance à la note parce que des fois on bloque l'apprenant. J'insiste sur les appréciations. [...] Moi je note parce que l'institution m'oblige »

**7- Accordez vous une grande importance a l'effort fournit par l'élève ?**

**Enseignant 3 :** « il y des apprenants qui font l'effort en classe il faut que l'enseignant prenne ça en considération dans la notation. »

**Enseignant 4 :** « ... Pour la notation je donne l'importance à plusieurs facteurs comme l'effort fourni par l'élève ... car on peut avoir des élèves qui font des efforts mais ils ont de mauvaises notes en compositions. »

**8- Prenez vous en considération le progrès de l'élève lors de l'évaluation ?**

**Enseignant 4 :** « quand j'évalue, je donne l'importance à la progression de mes apprenants et cela dans le but de les motiver ».

# **BIBLIOGRAPHIE**



## Bibliographie

- ❖ SEDDIKI, A. " PENSER LA FRANCOPHONIE – Concepts, actions et outils linguistiques." P.318
- ❖ Français 1<sup>ère</sup> Année Secondaire Janvier 2005
- ❖ STIPEK, D. Good instruction is motivating. Dans A. Wigfield et J.S. Eccles (Dir.), *Development of achievement motivation* (P. 309-332). San Diego: Academic Press.
- ❖ VIAU R. *La motivation en contexte scolaire*. Bruxelles : De Boeck et Larcier. 2<sup>ème</sup> édition. 1997
- ❖ BARBEAU, D. « Les sources et les indicateurs de la motivation scolaire » dans *Actes du 13<sup>e</sup> colloque de l'AQPC. Les collèges, une voie essentielle de développement*, Chicoutimi, AQPC, p. JP1.6 -1à JP.6-14.
- ❖ VIAU, R. *La motivation dans l'apprentissage du français*. Saint-Laurent : Edition du renouveau pédagogique.1999.
- ❖ VIAU, R. *La motivation dans l'apprentissage du français*. Saint Laurent. Ed. du Renouveau pédagogique.1999. p18.
- ❖ Leboyer (*Dictionnaire de psychologie*, 1991, p 467)
- ❖ JACOBSON et ROSENTHAL. *Pygmalion à l'école, l'attente du maître et le développement intellectuel des élèves*. Casterman : Tournai. 1997
- ❖ ROUX, J. CUREAU, J.LECOMTE, P. PORCHER, L. « La Motivation Pour Les Langues », Association des Professeurs de Langues Vivantes, no:5. DESLANDRES, M. (directrice de la publication), Lyon, Vaudrey.1985.
- ❖ Reeves (2002, 2006)
- ❖ VIAU R. *La motivation en contexte scolaire*. Saint-Laurent. Ed. du Renouveau pédagogique. 1994.
- ❖ STIPEK, dans D. Berliner et R. Calfee, *Handbook of educational psychology*. (pp.85-113). NEW-YORK: MacMillan Inc. 1996.
- ❖ Fisher, C. W., & Hiebert, E. H. (1990). Characteristics of tasks in two approaches to literacy instruction. *The Elementary School Journal*, 91, 3-18.

- ❖ Allal L. 2008 « Evaluation des apprentissages » dans Dictionnaire de l'éducation van Zanten A. (dir.) PUF p 311-314
- ❖ (BO n°33 du 20 septembre 2007).
- ❖ AMES. C. « Achievement goals and the classroom motivational climate” In J. Meece & D. Schunck. (Eds.) Students' perceptions in the classroom (pp. 327-348). Hilldate: Lawrence Erlbaum. 1992.
- ❖ BROPHY, J. « Synthesis of research on strategies for motivating students to learn. Educational Leadership. 45, 40-48. 1987
- ❖ COVINGTON, M. V. Making the grade: a self-worth perspective on school reform, New York, Cambridge University, 1992.
- ❖ Viau, R. La motivation en contexte scolaire. Saint Laurent. Editions du Renouveau pédagogique, 1999.