

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

République Algérienne Démocratique et Populaire

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

المركز الجامعي بلحاج بوشعيب - عين تموشنت-

Centre Universitaire Belhejd Bouchaib - Ain Temouchent



Institut des lettres et langues étrangères.

Département de français

Mémoire de fin d'études pour l'obtention du diplôme de Master

Filière : F.L.E

Spécialité : didactique

SUJET:

**La gestion pédagogique d'une classe indisciplinée  
( cas de 3ème année primaire ).**

Soutenu : JUIN 2017

Réalisé par :

*M<sup>elle</sup>* KADA BENCHIHA Chahinez F.Z

Encadré par :

*Mr* BOUTERFAS

Devant le jury composé de

M<sup>r</sup> SAID BELARBI (MCB)

Président

M<sup>r</sup> BENSLIM (MCA)

Examineur

M<sup>r</sup> BOUTERFAS (MCA)

Encadreur

Année Universitaire : 2016/2017

## *Remerciements*

*J'aimerais en premier lieu remercier **Allah** le tout puissant qui m'a donné la foi et le courage pour la réalisation de ce travail.*

*Je remercie infiniment mon encadreur **Dr. BOUTERFAS** ; d'avoir accepté de m'encadrer, d'avoir donné l'inspiration qui a servi à la réalisation de ce mémoire .Et pour son aide, son soutien et sa disponibilité tout au long de ce travail.*

*Je remercie par ailleurs vivement les membres du jury de m'avoir fait l'honneur de juger mon travail et d'assister à ma soutenance.*

*Je remercie tous les enseignants qu'on a eus pendant ces cinq ans d'études, et qui se sont donné à fond pour faire de nous ce qu'on est aujourd'hui. Je tiens à leur exprimer toute ma reconnaissance pour leur dévouement, la confiance qu'ils m'ont accordée, leur rigueur et la qualité des commentaires et suggestions dont ils m'ont fait partie.*

*Je tiens également à remercier les écoles qui m'ont accueilli avec joie afin d'effectuer mon enquête.*

*Je tiens aussi à remercier **Mr Belaid Abed Hafid** pour son aide et le temps qu'il a bien voulu me consacrer.*

*Je tiens à remercier particulièrement, toute l'équipe administrative du département des Lettres et Langues Etrangères.*

## *Dédicace*

*Je dédie ce travail à tous ceux et celles qui m'ont encouragé,  
qui m'ont aidé et qui ont cru à mes compétences.*

### *A ma famille*

*Mes parents, mes grands –parents, mes chères sœurs et mon  
unique frère. A mon époux qui était toujours là pour moi.*

### *A mes amis*

*Qui font partie de ces personnes rares par leur gentillesse,  
leur tendresse et leurs grands cœurs. Qu'ils trouvent ici, le  
témoignage de toute ma reconnaissance pour inlassable  
soutien*

*A tous ceux qui m'ont fait voir la lumière, qui m'ont fait  
gouter la joie, qui m'ont appris le sourire, qui ont toujours été  
là pour moi, qui ont veillé durant mes nuits pour faire la  
réussite de mes jours qui m'ont tout donné sans jamais m'en  
demander et à qui je dois tout et que rien suffira pour les  
remercier*

*Veillez trouver dans ce modeste travail l'expression de mon  
affection*

*Je leur dis à tous merci d'avoir été là à chaque instant. Cette  
aide a sûrement contribué à aller au bout de cette aventure :  
mon mémoire.*

# INTRODUCTION

---

## INTRODUCTION

« *Celui qui dirige les autres est peut-être puissant, mais celui qui s'est maîtrisé lui-même a encore plus de pouvoir.* » Lao-Tseu

Quand j'étais élève au primaire, je trouvais que c'était anormal qu'une seule personne arrive à gérer toute une classe de 30 à 35 élèves, souvent je me posais la question

« *Comment cet enseignant arrivait-il à communiquer avec toutes ses personnes à la fois, leur expliquer plusieurs fois, corriger tous leurs cahiers de classe ...* » il doit avoir un certain pouvoir, mais lequel ?

Après plusieurs années d'études, j'ai compris que la gestion de classe n'est pas quelque chose de facile, que chaque apprenant a sa propre personnalité et sa propre éducation que ce soit au niveau de la discipline ou de la cognition. Malgré tout ceci je ne trouvais toujours pas de réponse à ma question.

Pendant mes premières années en FLE, je commençais à avoir des réponses grâce à mes professeurs, Or elles étaient peu convaincantes.

Aujourd'hui, je prépare mon mémoire de fin d'étude en Français et ma curiosité enfantine m'a poussé à travailler sur la discipline en classe afin de connaître le secret de mes enseignants. Et comme je serai future enseignante de français, j'ai choisi les élèves de 3<sup>ème</sup> années primaire comme public.

J'ai enfin compris que tout est basé sur un climat d'apprentissage qui consiste en trois points essentiels : **la discipline, la pédagogie et la didactique**

**La discipline** : selon le dictionnaire français « la discipline est un ensemble de lois, d'obligations, qui régissent une collectivité et destinées à y faire régner l'ordre ».

La discipline est une autre forme d'éducation, elle permet à l'enfant d'avoir un bon comportement et à le rendre responsable.

L'indiscipline en classe risque de transgresser le savoir surtout pour les élèves en difficultés qui vont se trouver dans un climat d'apprentissage non favorable.

**La didactique** : le mot didactique vient du grec ancien 'didaktikos' qui signifie 'doué pour l'enseignement'

Selon le dictionnaire français « c'est la science qui a pour objet l'étude des méthodes et des théories de l'enseignement ». La didactique est le fait d'étudier les méthodes et les pratiques de l'enseignement en générale, ou faire l'étude systématique d'une discipline ou d'une matière particulière.

L'enseignant est censé connaître l'objet du savoir mais aussi la manière dont les élèves construisent leurs connaissances , car en didactique l'apprentissage idéal consiste à placer l'élève devant un problème à résoudre (situation problème) dont la solution conduira à la construction de la connaissance visée , raison pour laquelle il doit y avoir le triangle didactique qui est constituée de 3 pôles : l'enseignant , l'élève et le savoir « la nature spécifique des savoirs en jeu , les relations entretenues avec eux par le professeur et les élèves, l'évolution de ces rapports en cours d'enseignement , voilà les éléments essentiels qu'étudie la didactique . »

**La pédagogie** : selon le dictionnaire français « la pédagogie est une pratique éducative dans un domaine déterminé, une méthode d'enseignement »

La pédagogie est l'ensemble des méthodes et des techniques d'enseignement, le but est de transmettre le savoir dans les meilleures conditions possibles en fonction des données de la psychologie et de la psychologie infantine.

### **Didactique et pédagogie :**

Beaucoup d'enseignants confondent entre didactique et pédagogie, en fait, un enseignant doit distinguer la différence entre les deux et prendre en compte ces deux dimensions dans le processus enseignement apprentissage.

La didactique concerne principalement la relation entre maître –savoir

La pédagogie concerne principalement la relation entre maître – apprenant

**-Comment un enseignant peut –il arriver à une pédagogie lui permettant un apprentissage approprié à ses apprenants ?**

**-Quels moyens pédagogiques et didactiques favorisent l'apprentissage ?**

**- Quels types de stratégies facilitent la transmission du savoir ?**

Pour répondre à notre problématique nous avons deux hypothèses

- **Le degré de la compétence de l'enseignant sert à mieux gérer une classe.**
- **La formation de l'enseignant joue un rôle très important entre enseignant/apprenant.**

# CHAPITRE I

---

## DIDACTIQUE PSYCHOLOGIQUE



La psychologie de l'éducation est la discipline scientifique qui observe, analyse et cherche à expliquer tous les aspects psychologiques, des situations d'éducation ; elle met en évidence les relations qui constituent ces situations. Son champ d'étude – très large – comprend toutes les facettes de l'éducation, qu'il s'agisse des problèmes posés par l'entrée à l'école ou de ceux soulevés par la formation continue des adultes, que l'on s'attache aussi à la question des contenus, à celle des méthodes, sans oublier les problèmes de l'évaluation des élèves. Elle met à la disposition des enseignants de tous niveaux, les résultats scientifiques permettant de mieux choisir, et d'utiliser d'une façon plus pertinente, les méthodes et techniques pédagogiques en vue de promouvoir une pédagogie du succès et de limiter les échecs de l'apprentissage.<sup>1</sup>

Dès le début, la didactique psychologique s'est développé en parallèle avec la psychologie tout en s'intéressant aux processus d'apprentissage pour nous informer sur les fonctionnements cognitif, affectif et social de l'éducateur et de l'éduqué. Les premières années de la vie, l'être humain est immature car c'est la période durant laquelle le cerveau est très fragile et vulnérable, ce n'est qu'à 25 ans qu'il devient mature.

Dans ce premier chapitre nous allons aborder le développement de l'enfant ainsi que l'apprentissage chez l'apprenant. Cette partie de notre travail est basé sur des théories et des expérimentations effectués dans plusieurs secteurs, le but de ce chapitre est d'étudier l'état psychique de l'apprenant, son degré de cognition et son impact sur le déroulement de la séance.

### **1.1. Le développement de l'enfant chez Jean Piaget**

L'apprenant est avant tout un enfant fragile et sensible, il veut passer son temps à jouer et profiter de son enfance. Or, on est à l'école pour apprendre et non pas pour s'amuser, malheureusement beaucoup d'élèves n'acceptent pas l'idée d'apprendre une nouvelle langue et de nouvelles lettres pire encore, il n'accepte pas le fait d'avoir un nouveau maître.

*Jean Piaget nous a enseigné qu'apprendre, ce n'est pas ajouter des informations surnuméraires en mémoire, mais transformer les structures cognitives telles qu'elles sont.*

Jean Piaget est le premier à avoir parlé du développement de l'enfant et son impact sur l'apprentissage.

---

<sup>1</sup>(1) <https://www.cairn.info/psychologie-de-l-education--9782130591238.htm>

➤ **Qui est Jean Piaget, quels sont ses expériences, expérimentations et raisonnements sur le développement de l'enfant ?<sup>2</sup>**

**Jean Piaget** est un psychologue et biologiste suisse, il a réalisé plusieurs études sur l'enfance, et il a consacré sa vie à étudier les différents stades du développement cognitif et s'il se développe selon son âge. Il est fréquent que l'enfant n'a pas la capacité de connaître les émotions et les sentiments de l'autrui comme le ferait un adulte, ils ont plutôt des pensées égoïstes c'est-à-dire c'est toujours eux qui ont raison en se focalisant sur leurs propres intérêts ; chose qui est normale pour un enfant immature.

**Piaget** distingue, dans le développement de la logique chez l'enfant, trois stades principaux: Sensori-Moteur, Concret et Formel, chacun d'entre eux à ses propres caractères

**Le stade de l'intelligence sensori-motrice (les enfants de 0-2 ans) :**

Ce premier stade est caractérisé par la compréhension que l'enfant a eu du monde, durant cette période l'enfant est attiré par tout ce qui bouge et tout ce qui brille ainsi que les stimulations colorées. L'enfant va se connaître et devenir curieux et avoir du réflexe, il va commencer à faire des expériences par exemple taper un jouet pour faire du bruit, jeter un objet pour voir ce que ça va donner ...

**Période pré-opératoire (2-7ans) :**

C'est le deuxième stade selon la théorie de Piaget, durant cette période l'enfant va sortir de son entourage (parents, frère, sœurs, famille ...) il va rentrer en contact et en relation avec les autres enfants de son âge. Communiquer avec d'autres personnes mise à part les membres de sa famille, c'est ce qu'il va lui permettre d'augmenter son vocabulaire .entre 2 et 7 ans l'enfant est très curieux il pose beaucoup de questions, selon Piaget pour un enfant, « les autres voient et pensent comme lui » cette théorie de l'esprit nous aide à comprendre pourquoi l'enfant ne sait pas mentir ni utiliser l'ironie jusqu'à l'âge de 5 ans.

**Stade des opérations concrètes (6-7 ans et 7-11 ans) :**

pendant cette période, l'enfant arrive à être logique, à partir de 6 ans, il va à l'école et commence ses études, car à partir de cet âge l'enfant aura la capacité de faire des calculs, d'apprendre, de comprendre et de raisonner.

---

<sup>2</sup>[http://lecerveau.mcgill.ca/flash/i/i\\_09/i\\_09\\_p/i\\_09\\_p\\_dev/i\\_09\\_p\\_dev.html](http://lecerveau.mcgill.ca/flash/i/i_09/i_09_p/i_09_p_dev/i_09_p_dev.html)

**Stade des opérations formelles (11 ans et plus) :** durant cette période appelée l'adolescence, on ne parle plus d'enfant mais plutôt d'adolescent qui arrive à faire des raisonnements logiques en incluant le raisonnement abstrait qui sont souvent maîtrisés à partir de l'âge de 15 ans, Il peut aussi se mettre à réfléchir sur des probabilités et sur des questions morales comme la justice.

Selon **Piaget**« on passe constamment de l'assimilation et l'accommodation durant les processus de compréhension du monde qui nous entoure. Durant certaines périodes du développement, l'une des deux peut toutefois être temporairement plus utilisée que l'autre »

## 1.2. Comment les apprenants apprennent-ils ?

« Apprendre, c'est comprendre. C'est construire un savoir que l'on va pouvoir réinvestir. »

Pour que l'élève apprenne, il est essentiel:

**\*Qu'il soit conscient de ce que l'on essaie de lui faire comprendre et pourquoi.**

**\*Qu'il soit conscient de " comment " il apprend.**

**\*Qu'il ait envie d'apprendre.**

Pour cela il existe plusieurs théories pour que l'enseignement soit mis en œuvre, chacune dispose d'une logique et d'une cohérence qui sont parfois complètement divergentes. En clair, ces théories étudient les facteurs susceptibles<sup>3</sup> de favoriser la transmission et l'acquisition des savoirs dans le processus enseignement/ apprentissage.

Raison pour laquelle, nous verrons comment les trois courants principaux de l'apprentissage peuvent nous aider à élaborer des activités pour la classe et avoir un climat favorable :

**\*Ecole béhavioriste**

**\*Ecole constructiviste**

**\* Ecole cognitiviste**

---

<sup>3</sup>(Susceptible) En psychologie, la susceptibilité désigne la disposition à se vexer et caractérise l'individu qui s'offense facilement. ...

### 1.2.1. Le béhaviorisme : (ou comportementalisme)

Le béhaviorisme est une théorie psychologique du comportement, ce courant est né aux Etats-Unis et a dominé les recherches en psychologie durant la première moitié du XXème siècle. Le développement de l'enfant est influencé par l'environnement, c'est ce qu'explique l'approche behavioriste fondé par John Watson. <sup>4</sup>Selon ce dernier, les différences entre les individus s'expliquent par les conditionnements provenant du milieu dans lequel chacun évolue.<sup>5</sup>

L'école béhavioriste donne à l'enseignant un rôle central, car dans un cours d'initiation le maître a pour mission de transmettre le savoir afin d'offrir les bases de l'apprentissage de la langue. Et de créer les conditions environnementales qui vont permettre d'atteindre des objectifs. L'apprenant à son tour doit être mené à mémoriser les règles de grammaire et du vocabulaire.

*Lorsqu'on débute dans l'apprentissage, il faut bien commencer par apprendre quelque chose. Ce « quelque chose » au début de l'apprentissage d'une langue ce sera les savoir de bases (connaissances) sur la langue comme par exemple : l'alphabet» d'après les réflexions de Christine Tagliante<sup>6</sup> en 2005.*

Dans l'approche béhavioriste l'apprentissage s'effectue essentiellement par le biais de la répétition et essais-erreur. Pour atteindre ces objectifs de mémorisation, d'informations et de vérification du contenu acquis, l'approche béhavioriste est parfaitement adaptée sur la base de la théorie de Ivan Pavlov on peut imaginer des activités où il est question de mémoriser des notions et d'apprendre par cœur ou acquérir des automatismes.

Avec Burrhus Frederic Skinner, <sup>7</sup>l'apprentissage par essais-erreurs est envisageable, ce qui enrichit le nombre d'activités possibles. Pour son application on peut penser par exemple à

---

<sup>4</sup>John Broadus Watson (1878-1958) est un psychologue américain, fondateur du béhaviorisme.

<sup>5</sup>Dans son ouvrage texte fondateur qu'il publie en 1913.

<sup>6</sup>Christine Tagliante est directrice du département évaluation et certifications du Centre international d'études pédagogiques

<sup>7</sup>Né en 1904, Burrhus Frederic Skinner meurt en 1990. Il affirme que les comportements humains sont déterminés par l'effet qu'ils produisent dans l'environnement. Son livre le plus marquant aura été: *Beyond freedom and dignity* (Par-delà la liberté et la dignité).

des exercices d'entraînement sous forme de QCM<sup>8</sup> des exercices d'appariement<sup>9</sup> et de classement.<sup>10</sup>

### **1.2.2. le constructiviste :**

Le développement cognitif est le fruit d'actions entre l'individu et son environnement. Apprendre, c'est développer de nouveaux schèmes d'action. La théorie de PIAGET (1896-1980) repose sur une conception biologique de l'apprentissage, la capacité d'apprendre est liée au développement de l'enfant. Ce courant se centre sur la manière dont le sujet organise le monde et élabore des connaissances (ses propres connaissances) au travers de ses expériences personnelles et de ses schémas mentaux. Plus précisément, le constructivisme considère que l'individu assimile les savoirs en fonction de son expérience personnelle et ses schémas mentaux.

### **1.2.3. le cognitivisme :**

Il s'intéresse aux stratégies mentales, aux modes de résolution de problème mis en œuvre par l'apprenant. Ce modèle distingue différents types de connaissances :

- connaissances déclaratives (savoirs donner)
- connaissances procédurales (savoir-faire)
- connaissances conditionnelles (contextualisation<sup>11</sup>)
- et différents types de stratégies :
- stratégies d'énumération (mémorisation de listes)
- stratégies d'élaboration (liens entre les informations)
- stratégies organisationnelles (structuration de l'information)
- stratégies de contrôle de la compréhension (métacognition)
- stratégies affectives (maîtrise des affects)

Nous avons effectué une recherche complète sur les méthodes en pédagogie et nous nous sommes centré sur le problème pédagogique scolaire, nous pouvons dire que toute activité

---

<sup>8</sup>Questionnaires à choix multiples

<sup>9</sup>L'appariement, dans le sens commun, est le fait de trier par paire des choses.

<sup>10</sup> Action de classer des objets, des personnes selon un certain ordre ; manière dont ils sont classés ; ordre dans lequel on les range

<sup>11</sup>Fait de contextualiser, de replacer quelque chose dans son contexte.

pédagogique se développe suivant une méthode implicite ou explicite .Le chemin que l'on utilise pour réaliser l'éducation, est toujours un chemin déterminé d'une certaine nature.

Ces méthodes ne sont pas théorique elles doivent être effectivement établi à partir d'expériences pédagogique concrète.

### **1.3. L'apprentissage du FLE au primaire**

*« C'est l'enfance qui construit l'être humain dans le bon ou le mauvais sens »*

*Catherine Guguan*

Avant de commencer, il faut préciser que les apprenants avant tout sont des enfants facilement influencés. Aussi, nous pouvons dire que tous les enfants suivent le même schéma de croissance et de développement, mais chaque enfant se développe à son rythme.

Et Chacun a sa propre compétence cognitive et son propre comportement. Raison pour laquelle, dans chaque classe, on trouve plusieurs type d'apprenants, certains sont issus d'une famille qui communique souvent / des fois en français d'autres non. Nous avons aussi des élèves qui ne regardent que les chaînes françaises, d'autres que les chaînes arabes. Alors que les deux types vont se retrouver dans la même classe pour apprendre les règles et les structures de la langue française pour la première fois.

Une certaine hétérogénéité va s'imposer, l'enseignant va se trouver entre deux groupes : le premier est prédisposé à l'apprentissage de la langue française et le deuxième éprouve des difficultés à l'apprendre.

C'est pourquoi, nous avons effectué trois expérimentations dans trois classes différentes pour analyser le comportement des apprenants et savoir comment l'enseignant arrive à gérer une classe hétérogène.

## **1.4. Expérimentations**

### **1.4.1. Première expérimentation (Séance 1)**

#### **▪ Description du corpus**

Nous avons assisté à une classe de 3<sup>ème</sup> année primaire qui se compose de 39 apprenants dont 16 garçons et 24 filles. Une très grande salle vaste et lumineuse avec beaucoup de décors et de dessins sur les murs. Vu le nombre d'élèves, les tables occupent tout l'espace de cette salle. L'enseignante est une jeune maman de 38 ans qui a plus de 10 ans d'expérience dans l'enseignement du FLE. La durée de la séance est de 45 minutes.

#### **▪ Cadre et lieu de l'enquête**

L'enquête s'est effectuée au sein de l'école primaire Briki Djelloul à Ain Témouchent, plus précisément dans le quartier résidentiel « HAI ZITOUNE ».

Cet établissement dispose de sept classes et de quinze enseignants

Une école très petite dans un quartier de plus de cinq mille habitants

#### **▪ Public**

Nous avons choisi ce corpus pour la simple raison que les élèves de troisième année sont pour la première fois confrontés à l'enseignement de la langue française. Donc c'est une phase prépondérante pour apprendre cette langue

#### **▪ Déroulement de la séance**

Nous avons assisté dans une classe de troisième année primaire à une séance de contrôle et une autre, de compréhension de l'oral, voilà ce qu'on a pu faire comme remarques :

Tout d'abord, avant de commencer la leçon, l'enseignante fait une révision sur le cours précédent, elle propose une image de fruits et de légumes. Puis elle sollicite les élèves à travers des questions sur la reconnaissance et le nom de chaque fruit, en français. Ce que nous avons remarqué est que l'enseignante n'interroge que les bons élèves, ensuite pour répondre il faut lever le doigt. Pendant ce temps là, un élève s'est levé pour jeter un bout de papier à la poubelle sans demander la permission. Alors la maîtresse l'a averti que s'il refait ce geste encore une fois il sera puni.

Ensuite, l'enseignante demande à ses apprenants de faire sortir les ardoises et d'écrire le son [ʃ] toute la classe obéit. il y a une certaine concurrence entre eux, tout le monde veut terminer en premier. Un seul élève n'a pas levé l'ardoise, l'enseignante se dirige vers lui pour comprendre pourquoi. Avant de répondre il demande des excuses et lui explique qu'il n'a pas de stylo pour son ardoise magique « il a l'air timide ». L'enseignante lui demande d'aller au tableau écrire le son [ʃ] et de garder le stylo.

Au final, l'enseignante donne un exercice aux élèves en leur proposant des mots incomplets et c'est à eux de les compléter avec le son [ʃ] autrement dit les deux lettres « CH », par exemple « tou ....er ». Entre temps elle passe entre les rangs mais vu le nombre d'élèves et la durée de la séance, elle ne peut pas vérifier le travail de chacun.

#### ▪ **Résultat**

Pendant cette expérimentation on a constaté plusieurs choses sur la gestion de l'enseignante et la discipline des apprenants :

La première des choses qu'on peut dire sur cette classe est le nombre d'élèves qui dépasse 35 éléments, les filles à côté des filles et les garçons à côté des garçons l'emplacement des tables qui entoure toute la classe heureusement qu'elle est vaste et spacieuse. Un autre point qui nous attiré encore plus est le cas d'un apprenant handicapé on remarque que l'enseignante le traite comme les autres apprenants il n'y a pas de discrimination, pour cela on sent que cet apprenant n'a aucun complexe bien au contraire il est très à l'aise et ne se sent pas gêné.

Durant la séance, il y'a eu un malentendu entre trois élèves ce qui a créé l'indiscipline entre eux, la maitresse a essayé de comprendre ce qui se passe ensuite elle leurs demande de se calmer mais non les apprenants n'ordonnent pas, résultat elle s'énerve et leurs demande de se taire et se calmer encore une fois mais cette fois ci par colère et à haute voix, à ce moment-là j'ai senti l'autorité en classe.

Autre remarque, pendant le déroulement de la séance une collègue est venue voir l'enseignante les apprenants ce sont toute de suite levé et saluer la collègue. D'après ce geste on comprend que l'enseignante à imposer des règles et structures en classe.

Dès le début de la séance on a senti que beaucoup d'élèves sont intéressé par la langue française et ils sont très avancé, pendant le cours l'enseignante a commis une erreur sur le



tableau 5 élément ont toute de suite levé le doigt pour lui corriger l'erreur l'enseignante à son tour les remercie et demande à un apprenant d'aller au tableau et corriger l'erreur ; ce geste a confirmé que nous avons raison.

Une dernière remarque sur le comportement de l'enseignante et la gestion de classe, au moment où les apprenants commencent à bavarder et faire du bruit cette dernière chante une cantine et c'est à eux de terminer la chanson, on a remarqué qu'ils appréciaient cette petite pause .en fin de séance on a demandé à l'enseignante pour quoi elle a chanté la cantine pendant qu'elle écrivait au tableau ? Sa réponse était « je sais qu'ils sont encore enfant, ils s'ennuient très vite, pour cela ils bavardent entre eux ..... Raison pour laquelle a chaque fois on apprend une nouvelle cantine et on la chante ensemble pour les calmer dès qu'ils commencent à faire du bruit «

#### **1.4.2. Deuxièmes expérimentations (Séance2)**

##### **\* Description du corpus**

Nous avons assisté à une classe de troisième année primaire, qui se compose de 36 élèves dont 20 filles et 16 garçons, une classe assez spacieuse lumineuse avec beaucoup de décoration faite par les apprenants, les tables sont formées pour avoir un groupe de quatre élèves c'est-à-dire chaque deux tables collées l'une en face de l'autre .L'enseignante est une jeune fille avec deux ans d'expérience récemment titulaire .la durée de la séance est de 45 min

##### **\* Cadre et lieu d'apprentissage :**

L'expérimentation s'est effectuée au sein d'une école primaire publique à Béni-saf wilaya d'Ain-Temouchent. Cet établissement dispose 18 Classe et 20 enseignants, 17 pour la langue arabe et 3 enseignants pour la langue française

##### **\* Public**

Nous avons choisi ce corpus pour la simple raison, les élèves de troisième année sont pour la première fois confrontés à l'enseignement de la langue française. Donc c'est une phase très prépondérante pour apprendre cette langue.

##### **\* Déroulement de la séance**

Nous avons assisté dans une classe de troisième année primaire à une séance de lecture et de compréhension de l'oral, voilà ce qu'on a pu tirer comme remarques :

Tout d'abord, nous avons remarqué que les élèves se lèvent quand la maîtresse entre en classe, elle les salue avec un large sourire en disant « bonjour mes enfants » les apprenants répondent « bonjour maîtresse », ils sortent leurs affaires, les déposent sur la table et croisent les bras, avant de commencer la leçon, l'enseignante demande à un apprenant d'écrire la date sur le tableau, alors que cet élève est petit de taille il n'arrive pas à écrire en haut l'enseignante le soulève et tout le monde rigole y compris ce dernier.

Ensuite, chacun ouvre son livre pour commencer la séance de lecture nous remarquons que la maîtresse tournait entre les tables pour vérifier s'ils sont sur la bonne page, elle remarque que deux apprenants n'ont pas de livre, elle leur demande des explications et leurs réponses étaient pareilles « désolée maîtresse je l'ai oublié » Elle leur demande de suivre avec leurs camarade à côté et de ne plus oublier les livres de lecture.

La maîtresse lit en premier à haute voix et leurs demandes de suivre avec elle, la classe à ce moment était calme et les apprenants attentifs, elle fait une deuxième lecture puis elle leur demande de faire une lecture silencieuse. Pendant ce temps elle surveillait ceux qui lisent et ceux qui ne lisent pas après un bon moment, elle interroge ceux qui ne lisaient pas pour leur faire la remarque. Ensuite elle leur explique l'histoire et les mots difficile avec des gestes et des exemples et c'est à eux de connaître les mots sans revenir à la langue maternelle.

Au final, l'enseignante forme des groupes de filles et du groupe d garçons et propose deux petits conte sur des feuilles 21/27 avec un dessin pour chaque apprenant, le premier conte est Cendrillon destiné aux filles et une autre sur Le Dragan aux garçons. Tout ce passe bien jusqu'à ce qu'une élève commence à crier l'enseignante se dirige vers le groupe pour comprendre la raison de ce crie, elle interroge la petite fille or elle ne veut pas parler et continue à pleurer l'enseignante accompagne la fille dehors et demande aux autres de continuer à lire silencieusement d'un air sérieux. Finalement l'élève avait mal aux dents et donc on a appelé ses parents pour venir la récupérer. A cause de ce petit problème ils n'ont pas eu le temps de lire les deux contes d'après l'enseignante il devait y avoir une compétition entre les deux groupe filles et garçons sur qui termine la lecture en premiers et fait le moins de fautes mais comme il ne reste pas beaucoup de temps ils vont la remporter pour la prochaine séance.

**\* Résultat**

Cette classe est hétérogène et discipliné à la fois, on sentait une certaine complicité entre l'enseignante et ses apprenants même si cette dernière semble être sévère et impose ses propre règles en classe .Nous remarquons aussi que les élèves sont très actifs et veulent apprendre cette langue, par curiosité j'ai posé la question a la majorité s'ils aiment la langue française ils m'ont répondu « non on aime la maitresse »

Nous remarquons que cette enseignante est stricte d'un côté et compréhensive car dans cette classe nous remarquons un apprenant hyper actif, il bouge sans cesse et veut être le centre d'intérêt de la classe or l'enseignante comprends que c'est un cas spécial pour cela elle ne le punit pas et lui fait pas de remarque sur son comportement.

### **1.4.3. Troisième expérimentation (Séance3)**

- **Description du corpus**

Nous avons assisté à une classe de 3ème année primaire qui se compose de 10 apprenants dont 6 filles et 4 garçons. La classe est moyenne et lumineuse chacun sa propre table et chaise, l'enseignante est une jeune fille qui ne dépasse pas les 25 ans.

- **Cadre et lieu d'apprentissage**

Cette dernière enquête s'est déroulé dans une école privée à Ain -Témouchent, Dans cet établissement il y a 6 classes, deux grandes, deux moyennes et deux petites pour les petits groupes et les individuels

- **Public**

Nous avons choisi ce corpus pour la simple raison, les élèves de troisième année sont pour la première fois affrontés à l'enseignement de la langue française. Donc c'est une phase très prépondérante pour apprendre cette langue.

- **Déroulement de la séance**

Nous avons assisté dans une classe de troisième année primaire dans une séance de grammaire et conjugaison, voilà ce qu'on a pu tirer comme remarques :

La première des choses qu'on peut remarquer est que dans cet établissement la séance dure 1h30 contrairement aux autres établissements et l'enseignante arrive en classe avant l'arrivée des apprenants.

Deuxième remarque, il n'Ya pas d'ordre dans les places chacun se mets là où il veut se mettre et on ne porte pas de tabliers.

Troisième remarque concerne le cours, dans cette école on n'est pas obliger de suivre le programme tel qu'il est on n'est pas presser par le temps ou le nombre de séance le plus important est de comprendre la leçon et saisir le cours.

- **Résultat :**

Durant cette enquête nous avons remarqué que la classe est très calme, pas de bruit pas d'éléments perturbateur. Les apprenants sont très sage et suivent attentivement ils trouvent que l'apprentissage du français est agréable.

Autre remarqué, la relation entre enseignante et apprenant est très solide avant de commencer la séance elle demande s'ils vont bien ou pas, si ils ont eu une semaine chargé et s'ils ont bien travaillé en classe elle donne la chance a chacun pour s'exprimer et aucun élève n'a le droit d'interrompre l'autrui.

### **1.5. Analyse des trois classes**

A partir de ces trois expérimentations dans trois écoles de deux secteurs différents, nous remarquons que le comportement varie d'un individu à un autre y compris les enseignants, ainsi nous constatons qu'il existe plusieurs types d'apprenant et chaque enseignant a intérêt a les connaitre afin de contrôler son public. Raison pour laquelle nous avons réalisé une recherche pour pouvoir les distinguer dans le but d'avoir un climat d'apprentissage favorable.

Face à cette difficulté de la diversité dans la manière d'apprendre pour chacun d'entre nous, comment faire pour découvrir et prendre en compte les spécificités d'apprentissage de chacun ? En d'autre terme, comment comprendre le cheminement mental nécessaire pour intégrer le savoir ?

D'après des études récentes des professeur Jean François Michel<sup>12</sup>, ce dernier a élaboré le concept de l'apprentissage

---

<sup>12</sup>Jean-François Michel est l'auteur du livre "Les 7 profil d'apprentissage" (2005). Il est fondateur et éditeur du site d'information pratique sur la pédagogie et l'éducation Apprendre à apprendre.com.

## 1.6. Les profils d'apprentissage<sup>13</sup>

### 1.6.1. Les profils identités

**1<sup>er</sup> Niveau :** les profils identités concernent l'attitude d'un élève en situation d'apprentissage .On peut définir 7 profils d'identité différents :

**Le perfectionniste :** le perfectionniste a horreur de mal faire. Il a une faculté à avoir ce qui pourrait aller de travers, soucieux et inquiet, il prend le temps de faire les choses correctement.

**L'intellectuel :** l'intellectuel aime apprendre généralement il affectionne la solitude .Introverti il peut paraître distant vis à vis des autres, il est souvent bon élève

**Le dynamique :** le dynamique aime agir, il a le don de réussir dans ce qu'il a décidé d'entreprendre cela n'en fait pas automatiquement un bon élève, il compte beaucoup sur son sens de la débrouillardise.

**L'aimable :** l'aimable travaillera plus pour faire plaisir à ses parents, a ses professeurs, sociables et gentil c'est un élève très agréable cependant il a besoin d'attention pour pouvoir s'épanouir.

**L'émotionnel :** l'émotionnel agit en fonction de ses émotions difficilement contrôlées et peut agir de façon théâtrale .Il possède un esprit très créatif et aime se différencier de ses camarades.

**L'enthousiaste :** l'enthousiaste a une forte joie de vivre. Il a une grande faculté à percevoir le côté positif des choses .cependant l'ordre et la discipline ont tendance à te frustrer

**Le rebelle :** de peur d'être blessé, le rebelle évite de se montrer tout signe de faiblesse, il hésite alors pas à rentrer en confrontation mêlée à des accès de colère .Il peut donc devenir un élève difficile.

Dans une classe, prenons par exemple le perfectionniste, c'est un élève qui fera toujours en sorte que les choses soient irréprochables, que ce soit un devoir, une dissertation etc. Par contre, dès qu'il s'apercevra que ce qu'il entreprend n'est pas, selon lui, parfait il sera déçu

---

<sup>13</sup><http://apprendreaeduquer.fr/7-profils-dapprentissage/>

et décourager. Le symptôme typique de ce comportement s'identifie par l'expression « je suis nul !!! » « Je ne sais rien faire... » « Je ne réussirais jamais... »

### 1.6.2. les profils de motivation

#### 2<sup>ème</sup> Niveau :

**Quelle utilité ?** La motivation dépend du degré d'utilité perçue de l'enseignement .Ces personnes aiment d'avantage le concret

**Vais-je apprendre ?** C'est une motivation pour apprendre. Ces personnes aiment savoir pour savoir et sont curieux d'esprit

**Avec qui ?**, la motivation est centrée sur les personnes : auquel professeur vais-je avoir ? Avec quels camarades vais-je faire des travaux pratiques ?

**Où ça se situe ?** Besoin de situer les choses, dans un plan dans une vision globale, dans un lieu .Ces personnes sont sensibles à l'environnement.

Au nombre de 4, les profils de motivation concernent les éléments extérieurs qui conditionnent l'intérêt d'un élève .Prenons par exemple quelqu'un qui est sensible au profil « quelle utilité ? ». Tant qu'il ne trouvera pas ce à quoi une matière peut servir, il ne se sentira pas du tout motivé .Un des rôles possibles d'un professeur ou d'un formateur est de montrer l'intérêt de la matière à ce type de profil.

### 1.6.3. Profil de compréhension

#### 3<sup>ème</sup> Niveau

**Auditif** : la compréhension s'effectue principalement par l'écoute.

**Visuel** : la compréhension s'effectue principalement par ce qui vu.

**Kinesthésique** : La compréhension s'effectue principalement ce qui est ressenti .C'est apprendre en faisant.

Il est important de comprendre que selon le profil d'apprentissage de l'élève, on aura des comportements tout à fait différent, voire contradictoires et donc des façons très différentes de comprendre et d'apprendre.

# CHAPITRE II

---

## RELATION ENSEIGNANT- APPRENANT

« Un cours n'est pas conçu pour celui qui enseigne, mais pour celui qui apprend! »

La relation entre enseignant et apprenant est imposée puisque ni l'enseignant ni les élèves ne se sont choisis. Mais doivent apprendre à vivre ensemble quelques heures par semaine durant un nombre déterminé de semaines. On peut dire qu'elle est fortuite car c'est un hasard.

La relation entre un élève et son enseignant est un facteur clé de la réussite scolaire, particulièrement chez les plus jeunes.

Ce deuxième chapitre comporte deux parties la première théorique et la deuxième pratique. Tout d'abord nous allons définir la relation apprenant-enseignant et les étapes à suivre pour avoir une bonne relation. Ce qu'il est préférable à faire et ce qu'il faut éviter, ainsi que les droits et les devoirs de ces deux individus en classe de **FLE**, au final nous allons insister sur l'impact de la relation maître-élève sur la discipline des apprenants. Pour cela nous avons dispatché un questionnaire aux enseignants de cycle primaire comme objet d'étude de ce chapitre.

### **La définition de l'enseignant et l'apprenant selon le dictionnaire français LA ROUSSE**

Selon le dictionnaire de la Rousse :

-l'apprenant est la personne qui suit un enseignement quelconque.

- L'enseignant est celui qui enseigne ou qui se rattache à l'enseignement. Le vocable vient du terme latin docens, qui, à son tour, dérive de docere (« enseigner »). Dans le langage quotidien, le concept est généralement employé en tant que synonyme de professeur ou maître,

#### **2.1. Que voulons dire par relation enseignant –apprenant ?**

Nous avons tous été élèves et n'avons pas oublié certains professeurs qui nous ont marqués, soit positivement, soit négativement.

La relation maître –élève, va bien au-delà de la relation pédagogique<sup>1</sup> il s'agit d'abord d'une relation entre deux êtres. L'enseignant ne doit pas oublier qu'il est le plus adulte, il a plus de responsabilité concernant cette relation. Sa mission est d'éduquer et construire des

---

<sup>1</sup>Le terme rassemble les méthodes et pratiques d'enseignement requises pour transmettre des compétences, c'est-à-dire un savoir (connaissances), un savoir-faire (capacités) ou un savoir-être (attitudes).



connaissances chez l'apprenant. Les deux sont complémentaires et indissociables, c'est pourquoi la gestion de la classe lui revient.

## **2.2. Comment petons nous avoir une bonne relations ?**

Savoir créer une bonne relation enseignant-élève n'est pas une opération magique. Voici quelques points important à suivre et à respecter :

### **2.2.1. L'autoritaire**

L'enseignant est en toute situation l'adulte référent de la classe par sa tenue sa rigueur et ses exigence .Il s'imposer et impose une discipline en classe dès les premiers jours.

Par exemple dès les premiers jours l'enseignant explique aux apprenants que le respect est obligatoire en classe.Nepas se lever sans demander la permission, ne pas parler pendant le cours, ne pas se moquer de l'autrui s'il fait des erreurs....etc. Et si jamais ses structures ne se respectent pas ils seront punis.

### **2.2.2. Une bonne attitude**

L'enseignant qu'il le veuille ou non il est model pour ses élèves. Son attitude induit souvent leur comportement : comment interdire de mâcher un shwing -gum en classe si soit même on se le permet ? La posture qu'il adopte devant les élèves doit refléter le rôle d'éducateur qu'il a à jouer au sein de la classe. Une classe a toutes les chances de bien fonctionner si le maitre se comporte comme un bon exemple à suivre

### **2.2.3. Disponibilité et responsabilité**

Un bon enseignant doit suffisamment préparer sa classe. Cette méthode lui permettra de :

- Se sentir à l'aise, être disponible pour ses apprenants et toujours à l'écoute.
- De prendre en compte leurs interrogation et questions et les intégrer dans le déroulement de la séance.
- De pouvoir réajuster la séance si elle ne fonctionne pas comme prévu.

### **2.2.4. La fermeté**

Si on demande aux élèves de se « taire » il faut se donner les moyens pour obtenir le silence et de ne pas renoncer avant de l'avoir .Sinon il est préférable de ne pas le demander et de

trouver une autre stratégie pour ramener le calme, un changement de modalité de travail. Par exemple passer de l'oral à l'écrit.

Autrement dit, l'enseignant est censé avoir une exigence explicite et commune pour l'ensemble des élèves.

### **2.2.5. Le calme**

Le calme ne s'impose pas il s'instaure grâce à : une voix basse, demander la permission pour répondre, des propos et des gestes mesurés, un positionnement réactif, l'utilisation des gestes codifiés entre l'enseignant et l'apprenant. Par exemple lever la main pour aller aux toilettes.

## **2.3. Ce que l'enseignant doit éviter en classe et ce qui est préférable à faire**

Comme nous l'avons cité l'enseignant est un exemple à suivre en classe, nous allons proposer ce qu'il faut faire et ce qu'il faut éviter afin d'avoir un climat d'apprentissage favorable

### **2.3.1. À éviter**

Promettre quelque chose qui ne peut pas être réalisé par exemple : si vous restez sage vous aurez droit à une visite au parc à la fin du trimestre.

-Toujours tout voir et tout entendre, par exemple : deux élèves qui parlent entre eux à voix basse l'enseignant leur fait la remarque. Puis on demande de quoi parlent-ils au juste ? -le langage injurieux ou blessant c'est-à-dire utiliser un langage familier et l'ironie<sup>2</sup> envers les apprenants. Par exemple « ééyla grosse »

-Aborder la vie privée des apprenants, par exemple : leur demander qu'est-ce qu'ils ont mangé au dîner.

### **2.3.2. À préférer**

- Rester réaliste et mesurer les propos.
- Savoir parfois fermer les yeux et les oreilles.
- Un langage ferme mesuré et courtois.
- Rester discret et ne pas dépasser les limites avec les apprenants

---

<sup>2</sup>Raillerie qui consiste à dire le contraire de ce que l'on souhaite faire entendre.

## **2.4. Droits et devoirs de l'apprenant**

Pour une bonne discipline l'apprenant doit connaître ses droits et ses devoirs en classe.

### **2.4.1. Les droits de l'apprenant**

- Recevoir une éducation
- Avoir des résultats
- pouvoir s'exprimer
- Etre écouté
- Etre respecté

### **2.4.2. Les devoirs de l'apprenant**

- Accepter les différences. (l'altérité)
- Respecter les membres du groupe.
- Respecter le travail des autres.
- Faire son travail.
- Ecouter les autres et ne pas les interrompre.

## **2.5. Droits et devoirs de l'enseignant**

L'enseignant à son tour a des droits et des devoirs en classe et envers ses apprenants :

### **2.5.1. Les droits de l'enseignant**

- Se former
- Bénéficier de bonnes conditions de travail
- Se tromper (droit à l'erreur)
- Faire des choix
- Avoir des résultats
- Etre respecté
- exiger un travail à ses élèves

### **2.5.2. Les devoirs de l'enseignant**

- Motiver les élèves
- Faire progresser chaque élève
- Respecter les élèves

- Etre juste
- Proposer des activités adaptées aux élèves.

## **2.6. L'impact de la relation enseignant-apprenant sur le déroulement de la séance**

Nous avons tous été élèves et n'avons pas oublié certains professeurs qui nous ont marqués, soit positivement, soit négativement.

L'enseignant et l'élève sont les deux noyaux principaux de la vie scolaire. Tout ce qui provient d'eux a un impact majeur sur le déroulement des cours et les résultats scolaires. L'influence des relations enseignants-élèves sur l'apprentissage est claire : l'apprentissage s'améliore lorsque les relations enseignants-élèves sont solides et se dégrade quand on ne s'entend pas avec l'enseignant.

### **2.6.1. Relation positive**

Une relation positive est une relation chaleureuse et soutenant entre l'enseignant et l'apprenant. Elle a un impact sur la motivation en classe de FLE. De ce fait les élèves qui font l'expérience d'une relation positive en classe avec leur enseignant obtiennent de meilleurs résultats. Et donne preuve à une motivation et une participation plus grandes en classe. Ils procèdent un plus haut niveau de compétences sociales et adoptent d'avantage de comportement appropriés en classe qui veut dire être discipliné.

### **2.6.2. Procédure pour une relation positive**

Une bonne relation favorisent le fonctionnement social, affectif et scolaire pour l'enfant pour cela l'enseignant doit adapter divers comportement :

- Etre gentil avec les apprenants
- Se soucier des apprenants
- Donner du soutien à ses apprenants
- Assurer la sécurité en classe
- Assurer le respect entre les individus

Il est nécessaire par la relation pédagogique à savoir qu'un enseignant cherche à faire apprendre à un élève. Et que cet apprentissage ne soit possible que s'il y a un accord minimal entre les deux (enseignant – apprenants). Pour cela nous avons effectué un questionnaire afin

d'analyser le comportement des enseignants envers les apprenants au sein de la classe et son influence sur le déroulement de la séance.

## 2.7. Questionnaire pour les enseignants

**Niveau** : 3<sup>ème</sup> année primaire

**École**: ville  village

**-Nombre d'élèves :**

**-Filles**  **Garçons**

### **A- première partie**

<b>1</b>	<b>J'apprécie dans cet établissement .....</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
1.1	Les locaux		
1.2	La cohésion entre enseignants et équipe de direction		
1.3	La concertation entre collègues		
1.4	La qualité des relations avec les parents		
1.5	Le comportement discipliné des élèves en classe		
1.6	L'intérêt que manifestent les élèves en classe		
1.7	Le comportement discipliné des élèves en dehors de la classe		
1.8	L'équipement		

<b>2</b>	<b>Ce qui rend ma tâche d'enseignante) difficile :</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
2.1	Le comportement irrespectueux de certains élèves (entre eux ou envers les enseignants)		
2.2	L'agressivité entre élèves		
2.3	Le bruit en classe		

2.4	Les effectifs chargés		
2.5	Les taches autres que l'enseignement		

<b>3</b>	<b>En cours.....</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
3.1	Dans mes cours, le climat de travail est détendu et serein		
3.2	Au début de la séance, je fais systématiquement reprendre les contenus du cours précédent (évaluation diagnostique)		
3.3	A la fin de la séance je résume ou fais résumer par un apprenant (évaluation sommative)		
3.4	Je veille a ce que mes élèves s'expriment à l'oral de façon précise et complète		
3.5	Je veille a laisser a mes élèves des temps d'expression en vue de développer leurs compétences orales		
3.6	Mes élèves sont le plus souvent concentrés et attentifs		
3.7	Je favorise l'entraide entre élèves et le travail d'équipe		
3.8	Je n'ai pas a faire de discipline pour obtenir que les élèves travaillent		
3.9	J'ai le souci de motiver et de valoriser les élèves		
3.10	Je propose à mes élèves des travaux et activités différenciés en fonction de leurs capacités		
3.11	Je justifie la note que je mets à une copie		
3.12	Sur sa copie corrigée, un élève voit ses points forts et ses points faibles		
3.13	Je fais en sorte que mes élèves puissent comprendre leurs erreurs et voir comment améliorer leurs notes		

<b>4</b>	<b>Lors des réunions pédagogiques.....</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
4.1	L'évaluation des élèves, le suivi de leurs acquis		
4.2	Le développement des compétences sociales des élèves (respect, politesse, civisme, travail)		
4.3	L'aide aux élèves les plus en difficulté		
4.4	L'accompagnement personnalisé		

2<sup>ème</sup> partie

Enoncés		Oui	Non	Neutre
1	Un des principaux rôles de l'enseignant ( e) est de maintenir l'ordre et la discipline dans sa classe, et ce, en contrôlant personnellement le comportement de ses élèves ( l'autorité )			
2	Récompenser les élèves méritants ou leur donner du renforcement est une excellente façon de gérer sa classe			
3	En gestion de classe, la tâche principale de l'enseignant (e) consiste à aider les élèves à comprendre et à respecter le règlement intérieur			
4	L'utilisation d'activités d'apprentissage approprié encourage habituellement les élèves à bien se comporter parce que cela diminue l'ennui			
5	La menace de la punition et la punition peuvent être très efficaces			
6	En ce qui concerne le comportement des élèves, il est préférable de leur imposer le moins de limites possible afin de leur permettre de développer tout leur potentiel et leur autonomie			
7	En ce qui concerne la gestion de classe, l'action la plus importante de l'enseignant ou de l'enseignante consiste à faire en sorte d'avoir de bonnes relations avec ses élèves			
8	Une bonne gestion de classe consiste principalement à renforcer les comportements appropriés et à décourager les comportements déviants			
9	L'utilisation de stratégie pédagogique efficace contribue grandement à prévenir et à régler le problème de comportement			
10	C'est le rôle de l'enseignant de choisir personnellement des règles de vie pour sa classe			
11	Faire en sorte que chaque élève fasse des apprentissages significatifs est une excellente façon d'instaurer et de maintenir la discipline en classe			

12	En gestion de class, il est préférable d'être un peu trop permissif qu'un peu trop contrôlant			
13	La qualité de la gestion de classe se mesure avant tout par la nature des relations entre les élèves et l'enseignant (e)			

**3 éme partie :**

1-Avez-vous des cas d'élèves indisciplinés ?

OUI

NON

2-Avez-vous des élèves violents ?

OUI

NON

3-Comment vous comportez-vous avec ces élèves violents ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

4 Quelles mesures avez-vous prise ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....



**2.8. Résultat du questionnaire****Niveau** : 3<sup>ème</sup> année primaire**-Ecole:**ville05

village 05

**Enseignantes** 07**enseignants** 03**A- première partie**

<b>1</b>	<b>J'apprécie dans cet établissement .....</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
1.1	Les locaux	60%	40%
1.2	La cohésion entre enseignants et équipe de direction	80%	20%
1.3	La concertation entre collègues	50%	50%
1.4	La qualité des relations avec les parents	80%	20%
1.5	Le comportement discipliné des élèves en classe	80%	20%
1.6	L'intérêt que manifestent les élèves en classe	50%	50%
1.7	Le comportement discipliné des élèves en dehors de la classe	50%	50%
1.8	L'équipement	60%	20%

<b>2</b>	<b>Ce qui rend ma tâche d'enseignant ( e ) difficile :</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
2.1	Le comportement irrespectueux de certains élèves (entre eux ou envers les enseignants)	60%	40%
2.2	L'agressivité entre élèves	60%	40%
2.3	Le bruit en classe	60%	40%
2.4	Les effectifs chargés	90%	10%
2.5	Les taches autres que l'enseignement	70%	30%

<b>3</b>	<b>En cours.....</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
3.1	Dans mes cours, le climat de travail est détendu et serein	90%	10%

3.2	Au début de la séance, je fais systématiquement reprendre les contenus du cours précédent (évaluation diagnostique)	100%	00%
3.3	A la fin de la séance je résume ou je fais résumer par un apprenant (évaluation sommative)	100%	00%
3.4	Je veille à ce que mes élèves s'expriment à l'oral de façon précise	100%	00%
3.5	Je veille à laisser à mes élèves des temps d'expression en vue de développer leurs compétences orales	100%	00%
3.6	Mes élèves sont le plus souvent concentrés et attentifs	70%	30%
3.7	Je favorise l'entraide entre élèves et le travail d'équipe	80%	20%
3.8	Je n'ai pas à faire de discipline pour obtenir que les élèves qui travaillent	90%	10%
3.9	J'ai le souci de motiver et de valoriser les élèves	50%	50%
3.10	Je propose à mes élèves des travaux et activités différenciés en fonction de leurs capacités	90%	10%
3.11	Je justifie la note que je mets à une copie	80%	10%
3.12	Sur sa copie corrigée, un élève voit ses points forts et ses points faibles	90%	10%
3.13	Je fais en sorte que mes élèves puissent comprendre leurs erreurs et voir comment améliorer leurs notes	100%	00%

<b>4</b>	<b>Lors des réunions pédagogiques.....</b>	<b>Oui</b>	<b>Non</b>
4.1	L'évaluation des élèves, le suivi de leurs acquis	90%	10%
4.2	Le développement des compétences sociales des élèves (respect, politesse, civisme, travail)	80%	20%
4.3	L'aide aux élèves les plus en difficulté	90%	10%
4.4	L'accompagnement personnalisé	60%	40%

2<sup>ème</sup> partie

Enoncés		Oui	Non	Neutre
1	Un des principaux rôles de l'enseignant (e) est de maintenir l'ordre et la discipline dans sa classe, et ce, en contrôlant personnellement le comportement de ses élèves (l'autorité)	100%		
2	Récompenser les élèves méritants ou leur donner du renforcement est une excellente façon de gérer sa classe	100%		
3	En gestion de classe, la tâche principale de l'enseignant (e) consiste à aider les élèves à comprendre et à respecter le règlement intérieur	80%	10%	10%
4	L'utilisation d'activités d'apprentissage approprié encourage habituellement les élèves à bien se comporter parce que cela diminue l'ennui	100%		
5	La menace de la punition et la punition peuvent être très efficaces	30%	50%	20%
6	En ce qui concerne le comportement des élèves, il est préférable de leur imposer le moins de limites possible afin de leur permettre de développer tout leur potentiel et leur autonomie	50%	10%	40%
7	En ce qui concerne la gestion de classe, l'action la plus importante de l'enseignant ou de l'enseignante consiste à faire en sorte d'avoir de bonnes relations avec ses élèves	80%	10%	10%
8	Une bonne gestion de classe consiste principalement à renforcer les comportements appropriés et à décourager les comportements déviants	40%	10%	50%
9	L'utilisation de stratégie pédagogique efficace contribue grandement à prévenir et à régler le problème de comportement	50%	50%	
10	C'est le rôle de l'enseignant de choisir personnellement des règles de vie pour sa classe	50%	40%	10%
11	Faire en sorte que chaque élève fasse des apprentissages significatifs est une excellente façon d'instaurer et de maintenir la discipline en classe	70%	30%	

12	En gestion de class, il est préférable d'être un peu trop permissif qu'un peu trop contrôlant	30%	60%	10%
13	La qualité de la gestion de classe se mesure avant tout par la nature des relations entre les élèves et l'enseignant (e)	100%		

**3ème partie :**

1-Avez-vous des cas d'élèves indisciplinés ?

OUI: 06

NON:04

2-Avez-vous des élèves violents ?

OUI: 03

NON:07

## 2.9. Analyse du questionnaire

Notre questionnaire se compose de trois parties

### 2.9.1. Premières parties

**Dans le premier tableau** nous remarquons que **80%** des enseignants apprécient :

- la cohésion entre enseignants et équipe de direction
- la qualité des relations avec les parents
- le comportement discipliné des élèves en classe

#### Commentaire

Tout d'abord nous avons remarqué qu'après les réponses des enseignants, Une bonne relation entre l'enseignant et l'équipe administrative peut influencer positivement sur la gestion de la classe, comme ça peut influencer négativement à la présence des conflits et malentendu entre eux.

Aussi, nous pouvons dire que les parents d'élèves sont membres de la communauté éducative car le comportement de leurs enfants en classe est le résultat de leur éducations, pour s'assurer ils sont censés dialoguer avec l'enseignant ainsi que l'équipe administrative. Les parents d'élèves participent par leurs représentants aux conseils d'école, aux conseils d'administration des établissements scolaires et aux conseils de classe .Aussi nous pouvons ajouter que l'investissement des parents dans l'école a des effets sur les résultats scolaires de l'enfant.

A la fin on trouve que la majorité des enseignants apprécient le comportement discipliné des apprenants en classe .D'après leurs réponses nous constatons qu'ils n'ont pas de problème de gestion de classe

**Dans Le deuxième tableau** nous remarquons que **90%** des enseignant trouvent des difficultés en gestion de classe a cause du bruit.

### Commentaire

Instaurer le calme en classe est le devoir de l'enseignant c'est à lui de mettre des règles à respecter, ne pas parler sans demander la permission, ne pas jouer avec les affaires scolaire pour faire du bruit.

**Dans le troisième tableau** nous remarquons que durant le cours 100% des enseignants

- au début de chaque séance ils font systématiquement reprendre les contenus du cours précédent.
- à la fin de la séance ils font le résumé du cours.
- ils veillent à laisser des temps d'expression en vue de développer leurs compétences orales
- ils veillent à ce que les élèves s'expriment à l'oral de façon précise et complète

### Commentaire

La mémoire est une fonction qui permet de conserver et de faire revenir consciemment quelque chose que l'on a appris antérieurement. Par conséquent il est important de reprendre ce qu'on a déjà vu, la méthode de la révision et celle du résumé du cours qu'utilisent tous les enseignants est très bénéfique pour l'apprentissage du FLE.

Les enseignants se sont mis d'accord sur l'oral et le fait de s'exprimer devant ses camarades, cette opération permet à l'apprenant d'avoir confiance en soi et connaître ses erreurs. Parce que c'est partir de nos erreurs qu'on apprend le plus

Et ,90% des enseignants nous disent que

- -je n'ai pas à faire de discipline pour obtenir que les élèves qui travaillent.
- -sur sa copie corrigée l'élève voit ses points fort et ses points faible
- -Je propose à mes élèves des travaux et activités différents en fonction de leurs capacités.
- -Dans mon cours le climat de travail est détendu et serein

### Commentaire

L'enfant est de nature curieux et il demande toujours pourquoi afin d'être convaincu, c'est pourquoi beaucoup d'enseignant justifie la note avec des explications par exemple « tu as eu

5/10 parce que ton écriture est illisible « .Aussi , la cognition diffère d'un apprenant c'est pourquoi la classe se compose de trois types d'élèves : Un avancé , un moins avancé , et un élève en difficulté l'enseignant pour cela l'enseignant propose de différentes activités en fonction de leurs capacités par exemple on donne des exercices difficiles à un élève excellent et d'autres moins difficiles à un élève moyen car si on demande à un élève avancé de faire un exercice facile il va le terminer rapidement, il commencera à bavarder avec ces camarades les perturbant et déranger la classe ce qui cause l'indiscipline dû à l'ennui de chez l'apprenant .

Si on met en relief ses points et remarques on aura un climat de travail serein et détendu.

Dans le **quatrième tableau** nous remarquons que lors des réunions 90% des enseignants discutent :

- l'évaluation des élèves, le suivi de leurs acquis
- l'aide aux élèves les plus en difficultés

### **Commentaire**

Discuter sur le comportement des apprenants et de leurs compétences durant les réunions pédagogiques nous permettra de connaître nos élèves encore plus, parce que l'apprenant peut changer ses manières. Par exemple chez la maîtresse de cours arabe il reste calme et attentif alors que chez la maîtresse de français il fait des bêtises et ne suit pas le cours, à ce moment on peut dire que le problème ne réside pas chez l'apprenant lui-même.

### **2.9.2. Deuxièmes parties**

Dans cette partie nous avons fait l'analyse d'un seul tableau

2-1/ D'abord tous les enseignants (**100%**) confirment que :

- Un des principaux rôles de l'enseignant (e) est de maintenir l'ordre et la discipline dans sa classe, et ce, en contrôlant personnellement le comportement de ses élèves (l'autorité)
- Récompenser les élèves méritants ou leur donner du renforcement est une excellente façon de gérer sa classe
- l'utilisation d'activités d'apprentissage appropriées encourage habituellement les élèves à bien se comporter parce que cela diminue l'ennui

## Commentaire

Comme nous l'avons cité au début du chapitre, l'enseignant ne doit pas oublier que c'est lui l'adulte de la classe et c'est à lui de gérer ces apprenants à sa façon pour arriver à un climat favorable en classe d'où vient l'autorité. Ensuite, on a intérêt à encourager ses apprenants et de les féliciter pour leurs travaux même s'ils n'ont pas fait grand-chose cette méthode leur permettra de s'améliorer encore plus et d'avoir plus de résultats. Finalement et comme nous l'avons déjà dit l'apprenant est avant tout un enfant et selon le neuropsychologue l'enfant ne peut pas se concentrer plus que 45 min et donc ce dernier va s'ennuyer ! Pour cela il est nécessaire d'utiliser d'autres activités d'apprentissage tel que le jeu de rôle et le théâtre.

2-2 **80%** des enseignants pensent trouvent que :

- En gestion de classe, la tâche principale de l'enseignant consiste à aider les élèves à comprendre et à respecter le règlement intérieur
- En ce qui concerne la gestion de classe, l'action la plus importante de l'enseignant consiste à faire en sorte d'avoir de bonnes relations avec ses élèves

## Commentaire

**80%** des enseignants nous confirment que la relation enseignant – apprenant mène à un bon climat d'apprentissage, et d'aider les apprenants à comprendre le règlement intérieur c'est-à-dire dans chaque établissement il y'a un règlement à respecter. Les enfants ont beaucoup d'énergie qui vont essayer de le dégager pendant la récréation, tandis que dans certaines écoles il est strictement interdit de courir et c'est le rôle de l'enseignante de leur expliquer ça

### 2.9.3. Troisièmes parties

La troisième partie est un ensemble de questions directes beaucoup **80%** n'ont pas répondu, **60%** assument qu'ils ont des élèves indisciplinés en classe.

**40%** n'ont pas de problème avec leurs élèves

- En ce qui concerne la violence

**70%** n'ont pas de cas d'apprenants violents.

**30%** souffrent de la violence en classe.



## Commentaire

La crise de l'école algérienne est due essentiellement à trois aspects étroitement liés, propre à l'éducation qui sont : échec scolaire, famille et violence. De plus Les parents et les enseignants se renvoient la balle. Entre les deux.

Selon les recherches effectués par des spécialistes algériens « 40 000 cas de violence enregistrés dans le milieu scolaire et plus de 260 000 cas entre 2000 et 2014 » Ce chiffre reste à proximité car 50% des cas n'ont pas été déclarés.

### 2.10. Résultats de l'analyse

A la lumière de ce questionnaire nous avons réussi à avoir le différent profil d'enseignant, dont chacun dispose un certain comportement et une certaine méthode en ce qui concerne la gestion de la classe et son impact sur l'apprentissage.

#### ✓ **Autorité**

Dans la gestion de classe l'autorité est souvent répondu par les enseignants principalement, depuis un système de règles et de procédures qu'ils ont eux même définies ils se comporteront comme un » PATRON «.

Ce genre d'enseignants insiste sur le point que c'est leur rôle principale de contrôler le comportement des élèves en engraissant et en régulant les relations sociales qui sont établies en classe .La priorité de ces derniers est d'élaborer et instaurer un code de vie efficace en classe

#### ✓ **Modification du comportement**

Dès qu'on parle de comportement on fait référence au béhaviorisme la modification du comportement s'inscrive pleinement dans ce model fondé par John Walson.

Pour ce genre d'enseignant, les comportements adéquats ou non, sont appris, et que le rôle des enseignants et des enseignantes consiste principalement à encourager les élèves à adopter des comportements appropriés .En s'appuyant sur la base d'apprentissage définis par les béhavioristes, soit par renoncement positif, soit par punition, ou l'extinction et le renforcement négatif.

Ses enseignants en tendance à prévenir et à régler le problème de comportement des apprenants en utilisant des technique choisi afin d'avoir un changement au niveau des comportements inadaptés. Par exemple faire recours à la récompense.

✓  **Système social**

Ces enseignants conçoivent qu'une bonne gestion de classe devrait d'abord tenir compte du fait que l'enseignement et l'apprentissage se produisent dans un contexte de groupe et que le rôle de l'enseignant consiste principalement à établir et à maintenir dans la classe des conditions favorables à la vie en commun .Cependant il privilège d'avantage la cohésion du groupe et la coopération entre les élèves , ces enseignants et enseignantes ont tendance à être attentifs au groupe plutôt qu'aux individus. Ils encouragent les apprenants à travailler en groupe pour un échange de culture et d'apprentissage.

✓  **Accent sur la pédagogie**

Le premier objectif de ce genre d'enseignant et enseignante est de proposer aux élèves des activités d'apprentissage correspondant à leurs acquis, à leurs besoins et à leurs champs d'intérêts , ils leurs enseignement des stratégies d'apprentissage appropriées et assure que chacun puisse recevoir de l'aide et réussir .

Aussi ils ajoutent qu'une bonne gestion de classe doit être centré sur la pédagogies en appuyant principalement leur pratique sur la conceptions voulant une bonne planification de l'enseignement soit a la base d'une gestion de la classe et que cela encourage les élèves a se comporter de façon convenable .

Ces enseignants accordent généralement beaucoup d'importance au choix et au déroulement des activités d'apprentissage ainsi qu'à la motivation scolaire des élèves .

✓  **Intimidation**

Les adeptes de l'intimidation cherchent plutôt à renforcer les élèves à se conformer à leurs attentes et les obéir, pour se faire il utilise le sarcasme, la moquerie, la force ou la punition sévère.

Les enseignants et enseignantes qui privilégient cette composante tentent aussi de « mettre les facteurs de trouble à leur place dès le départ » en leurs faisant perdre la face devant leurs

pairs, ainsi ils n'hésitent pas à faire preuve d'une grande sévérité envers les élèves fautifs et leur gestion de classe est habituellement fondée sur la lutte de pouvoir avec les élèves.

Comme pour la composante autorité, l'intimidation repose sur la conception qu'une bonne gestion de classe passe par le contrôle du comportement des élèves.

#### ✓ **Permissivité**

Ces enseignants sont pour la liberté d'expression, ils interviennent le moins possible dans le processus de gestion de classe parce que le contrôle inhibe le développement naturel de l'autonomie de l'apprenant.

Ces adeptes de la permissivité exercent moins leur autorité et ont tendance à s'en remettre au bon vouloir des élèves.

#### ✓ **Socioémotivité**

Ces enseignants et enseignantes croient qu'une bonne gestion de classe est grandement tributaire de la qualité des relations enseignant-apprenant. Leur rôle consiste avant tout à établir et à conserver des relations harmonieuses avec les élèves

Ils font donc recours par exemple à l'écoute active, à l'empathie, à la thérapie de la réalité et à l'acceptation inconditionnelle.

Les partisans de la socioémotivité privilégient la conséquence logique plutôt que la punition comme façon de réagir aux comportements déviants des élèves, aussi ils sont fortement influencés par les idées issues de la psychologie humaniste

Les tenants de cette méthode adoptent un style démocratique de gestion et tendent à associer les élèves aux prises de décisions. Toutefois ils sont moins enclins à considérer le groupe et privilégient la transaction individuelles. Par conséquent, ils préfèrent régler un problème de comportement en privé plutôt que dans le contexte du conseil de classe.

A La fin de ce chapitre, nous pouvons dire que la relations enseignant – apprenants a un impact très important sur le déroulement de la séance et la gestion de la classe. Or c'est la mission principale de l'enseignant c'est à lui de connaître ses droits et devoirs en classe et montrer aux apprenants quels sont leurs droit et leurs devoir. Mais avant cela il doit se connaître d'abord pour cela nous avons cité les différents type d'enseignants comme résultat du questionnaire.

# CHAPITRE III

---

**Comment instaurer bon climat d'apprentissage**

Le professeur est le premier ambassadeur de la langue et de la culture qu'il enseigne. Chaque enseignant est conscient que le climat de la classe va influencer grandement sur la qualité des apprentissages. Donc c'est à lui que revient la responsabilité de créer et d'entretenir un climat positif dans sa classe, avec la collaboration des élèves.

L'accès à une langue étrangère peut être source de plaisir mais aussi générer un sentiment d'insécurité. La bienveillance du professeur de langues est donc essentielle pour mettre en confiance et accepter que les apprentissages se fassent de façon très progressive.

En milieu scolaire, l'élève évolue dans un environnement essentiellement francophone. S'agissant d'une langue vivante. Il est souhaitable de favoriser son entrée dans un univers linguistique et culturel différent, en créant notamment un environnement sonore et spatial, vivant et accueillant, le plus proche possible de l'authenticité pour favoriser les apprentissages.

Dans ce dernier chapitre nous allons d'abord citer les différents comportements des apprenants indisciplinés en classe et comment les contrôler. Afin de donner à l'enseignante et à l'enseignant l'appui dont elle ou il a besoin pour maintenir l'ordre et la discipline en milieu scolaire. Ensuite nous allons mentionner les causes d'un mauvais climat d'apprentissage ainsi que les moyens pédagogique et approches didactique pour avoir un bon climat.

### **3.1. Apprenants indiscipliné / intervention**

#### **3.1.1. Bavardage**

L'élève bavarde est un apprenant qui parle constamment. Il intervient quand ce n'est pas son tour, fait des blagues ou du théâtre pour ses camarades, quand l'enseignant a le dos tourné et même parfois quand il peut le voir.

#### **Démarche d'intervention proposée**

- Ne pas hésiter à déplacer l'élève. La place qu'il occupe dans la classe est très importante.
- Ne pas laisser les blagues ou les distractions entraver la démarche d'apprentissage de l'élève en question ou des autres élèves de la classe.
- Ne pas céder à la tentation d'un échange de rhétorique avec l'élève.

- Ne pas faire trop de cas de ce comportement à moins qu'il ne se reproduise régulièrement.
- Dire à l'élève devant toute la classe qu'il doit rester après la classe. Faire en sorte que tous les élèves sachent que les choses n'en resteront pas là.
- Après la classe, discuter avec l'élève et lui rappeler les limites d'un comportement acceptable.

### **3.1.2. Dénigrement et racisme**

Un élève harcèle certaines personnes qu'il ne respecte aucunement. Un élève se moque constamment de la façon qu'une ou qu'un élève s'habille en faisant référence à sa pauvreté. «Tes chaussures sont déchiré h h h»

#### **Démarche d'intervention proposée**

- Recourir à la thérapie<sup>1</sup> de groupe, à la médiation<sup>2</sup> ou à la résolution<sup>3</sup> de conflits.

Afin de résoudre les problèmes qui perdurent en raison de ce genre de comportement.

- une leçon importante sur les valeurs et les comportements acceptables. (Faire la morale)
- Ne pas sous-estimer les dommages que peuvent causer les injures ou la peine que ressentent

Les victimes.

- Si le comportement persiste, exclure l'élève de la classe .Faire appel à la direction

-Convoquer les parents

### **3.1.3. Insolence, vulgarité**

Un apprenant qui utilise des mots vulgaires en classe et insulte ses camarades, il fait des gestes inacceptables qui gênent et dérangent le reste des apprenants.

---

<sup>1</sup>La thérapie est un moyen de prévenir,

<sup>2</sup>La médiation est une pratique ou une discipline qui vise à définir l'intervention d'un tiers pour faciliter la circulation d'information, éclaircir ou rétablir des relations

<sup>3</sup>La "résolution" consiste dans l'annulation des effets obligatoires d'un engagement

### **Démarche d'intervention proposée**

- Ne pas répliquer aux propos de l'élève.
- Essayer de savoir si l'élève a agi de cette façon pour attirer l'attention.
- Maîtriser ses émotions. Réagir calmement et sans tension évidente. Le calme de l'enseignante ou de l'enseignant maintiendra celui des autres élèves.
- Eviter le contact physique. Ne pas pousser l'élève et ne pas le toucher
- Faire sortir l'élève de la classe pour une période de réflexion.
- Informer immédiatement les parents.
- Faire appel à la direction si nécessaire.

#### **3.1.4. Manque d'intérêt pour les études /Refus de travailler**

Un élève se présente à l'école sans désir de travailler et mécontent du fait qu'il doive passer ses journées entières à l'école. Il ne démontre aucun intérêt pour la matière étudiée ni pour les discussions de groupe. Il rêve, <sup>4</sup>dort ou offre un regard étonné lorsque l'enseignant l'interpelle.

### **Démarche d'intervention proposée**

- c'est à l'enseignant de trouver les centre d'intérêt de cet apprenants si par exemple il est amateur du football elle lui propose des textes sur des joueur de football (bibliographie)
- Essayer de déterminer si une évaluation spéciale serait utile. L'enfant souffre-t-il d'un problème psychologique ou physique? S'agit-il d'une difficulté d'apprentissage? L'élève prend-t-il des médicaments? Est-il dispos? Mange-t-il suffisamment?
- Encourager le succès de l'élève et essayer de susciter quotidiennement des expériences positives.
- Discuter du problème en question et des stratégies adoptées avec les parents de l'élève ainsi

---

<sup>4</sup>Laisser aller sa pensée, son imagination

Qu'avec les collègues qui sont touchés par ce problème.

-Si malgré toutes ses démarches l'apprenant ne répond pas, on convoque les parents.

### **3.1.5. Manque de respect et provocation**

L'attitude négative de l'élève rend quasi impossible la communication avec l'enseignante. Elle ne tient pas vraiment du fait que l'élève utilise un langage vulgaire, il provoque l'enseignante par exemple il se lève sans demander la permission, l'enseignante lui fait la remarque or il la prend pas en considération et se lève encore une fois.

#### **Démarche d'intervention proposée**

- Il faut éviter de succomber à ses émotions : ne pas élever la voix, il faut éviter de laisser ses émotions prendre le dessus.
- Commencer par parler en privé avec l'élève (confrontation) pour essayer d'identifier les causes profondes du problème.
- Si le comportement persiste, retirer l'élève de la classe.

### **3.1.6. Oublis fréquents de livres et de travaux**

L'élève oublie ses cahiers de notes, ses livres et ses travaux. L'enseignant n'arrive pas à déterminer s'il s'agit de véritables oublis ou de provocation subtile et persistante de l'autorité.

#### **Démarche d'intervention proposée**

- Passer en revue des stratégies fondamentales d'organisation du travail avec l'élève et discuter des causes possibles de son problème.
- Ne pas amplifier<sup>5</sup> le problème en réagissant fortement dès le départ.
- Essayer de savoir si l'élève a simplement oublié le devoir manquant ou s'il ne l'a pas fait.
- Si le comportement persiste, appeler les parents.

---

<sup>5</sup> Donner une plus grande extension à une action



### 3.2. Les causes du mauvais climat d'apprentissage dans une classe

#### 3.2.1. Absence de communication

« *Mieux communiquer pour mieux enseigner* »

Pour la communication on applique **la méthode de questionnement**.<sup>6</sup> Selon les chercheurs « il faut toujours poser des questions qui appellent des informations précises, des questions qui mettent en jeu les processus cognitif »

Les chercheurs de l'université de Londres ont également recommandé aux enseignants d'éviter des questions imprécises ou abstraites, ajoutent-ils, une mauvaise formulation de question conduit parfois à une confusion de la part des élèves et une réponse jugée fausse de la part du maître.

Or, les connaissances didactiques ne suffisent pas, elles doivent être complétées par des habiletés sociales l'enseignant peut communiquer avec eux sur leurs routine, leurs loisir et passion, ce qu'il aime et ce qu'ils n'apprécient pas, parler sur leurs projet et leurs rêves .....

Le but de la communication est de permettre à chaque élèves de construire son identité pour l'aider à être lui-même au milieu des autres c'est pour cette raison que la communication est primordial entre maître et apprenants

#### 3.2.2. La surcharge en classe

« *Classesur chargé, enseignement en danger* »

Selon madame la Ministre Nouria Bnegrebrit « le phénomène de la surcharge touche entre 5 et 7 % des classes du cycle primaire, à l'échelle nationale. »

Pendant mon expérimentation ( classe de 3 année primaire ) , j'ai constaté que dans l'école publique il y'a plus que 35 élèves par classe trois élèves par table ,alors que dans les écoles privés le nombre d'apprenant ne dépasse pas 10 par classe et chacun sa propre table .

---

<sup>6</sup>Méthode de réflexion collective permettant de produire le plus de mots ou d'idées possibles à partir d'un thème ou une question sur un principe de spontanéité. Son objectif : Faire émerger des idées ou explorer un sujet de recherche.

La surcharge en classe donne naissance à l'indiscipline , l'enseignant est incapable de transmettre l'apprentissage en 45 min a 35/40 apprenants , ces individus à leurs tour vont s'ennuyer , par conséquent ils bavardent entre eux , se lèvent sans permission , ne font pas d'exercice parce qu'ils ont pas compris la leçon .Par contre dans une école privé la séance dure 1h30 , chacun sa table et sa chaise l'enseignant explique le cours un par un , vérifie les exercices de chacun , pas de bruits , pas de bavardage .

Une des écoles dans laquelle nous avons effectué notre enquête, la directrice a cherché des solutions, elle a divisée les classe en deux groupes d'élève par exemple un groupe qui a commencé le cours à 8h et termine à 10h30, un autre de 10h45 jusqu'à 12h 15 et malgré cela, les classes restent chargées de 40 - 45 apprenants.

### 3.2.3. Des classes hétérogènes

*« Ce qui est hétérogène est « ce qui est formé d'éléments de nature différente »la rousse*

Chaque être humain a sa propre personnalité, son propre caractère et sa propre manière de voir les choses, cette différence est due à l'entourage, l'éducation et la nature hétérogène.

En classe de 3<sup>ème</sup> année primaire, nous avons remarqué qu'il existe deux types d'hétérogénéité, une sur le niveau cognitif et une autre sur le niveau social

- a. **Niveau cognitif**<sup>7</sup>: le degré de compréhension varie d'un élément à un autre, dans une classe de 35/40 élèves nous pouvons trouver plusieurs styles cognitifs.

Nous citons quelques exemples

- **Visuel** : ce genre d'apprenants retient les images, pour comprends il doit lire les pour comprendre
- **Auditif** : l'auditifs doit entendre parler pour comprendre, tel que les travaux oraux.
- **le divergent** : il est créatif et original, il laisse aller son image
- **convergent** : il suit la logique et la norme, il suit une ligne de conduite ou un chemin déjà bien tracé et défini.

---

<sup>7</sup> Manuel des méthodes et des pédagogies de l'enseignement par Dr.Mourad ALLAOUA

- **prudent** : il n'avance que s'il est certain du résultat, il a peur de l'aventure et de l'échec.
- **téméraire** : est l'apprenant qui prends le risque dans ses réponse et ses actions en classe.
- **Met-en-relief** : c'est le genre d'individus qui s'intéresse aux détails, il est très curieux
- **Rigide** : le rigide accepte difficilement l'opinion d'autrui. il est têtue et difficile à convaincre.
- **Impulsif** : il réagit vite, il fournit la première réponse qui lui vient à l'esprit
- **Flexible** : il accepte l'avis des autres, il se plie lorsqu'il faut.
- **Réfléchi** : c'est rare où il fait l'erreur, il pèse bien ses mots avant de répondre

#### *b. Niveau social*

Tout d'abord on a l'hétérogénéité socioculturelle c'est à dire, les apprenants issu d'un milieu social favorisé culturellement et entouré de personnes cultivés, ont tendance à être les plus discipliné. Pa contre, les enfants issus d'un milieu social défavorisé culturellement ont un langage différent qui peut mener à des conduites ne corresponde pas à l'école.

Ensuite, on a les différentes classe sociale, on trouve des apprenants issu d'une famille riche, d'autre d'une famille moyenne et d'autre pauvre .l'enseignant à son tour doit être juste et correcte et évite la discrimination.

Une autre différence sur le plan psycho- familial, certaine famille ne donne pas importance à leurs enfants, toujours mis à l'écart, ne les encourage pas , ne leur donne pas de l'attention et de l'affection , ce manque va influencer sur le comportement de l'apprenant et sur le déroulement de la séance .

#### **3.2.4. La démission des parents**

*« La réussite scolaire des enfants dépend des parents »*

Durant notre expérimentation à l'école primaire, nous avons remarqué que certains parents sont toujours absents durant le trimestre de la pure négligence. Alors que le jour de la remise des moyennes ils arrivent pour se plaindre et réclamer sur les mauvaise note de leurs

enfants .Selon eux, l'enseignant est le seule et unique responsable il ne fait son travail correctement.

Une autre remarque sur le comportement, quelques parents d'élèves indiscipliné ne donne pas le droit à l'enseignant bien au contraire, il menace l'enseignant de ne pas toucher son enfant .Tandis que la préoccupation majeur des parents est de lutter contre l'échec scolaire.

### **3.2.5. L'influence des médias**

*« Les enfants d'aujourd'hui sont des enfants de la technologie »*

Les medias peuvent être ou ami ou ennemi de l'apprenant, car l'apprenant est avant tout un enfant qui s'influence facilement. Par exemple un élève de troisième années primaire âgé de neuf ans, il regarde un dessin animé dont ses évènement se déroule en classe a un moment donné, dans une scène un apprenant fait un mauvais coup à son camarade puis tout le monde rigolent. Cet enfant à son tour va imiter le dessin animé et faire de même avec ses camarade ce qui nous cause l'indiscipline

Dans ce cas le rôle des parents revient encore une fois, ils sont censé surveiller ce que leurs enfants regardent à la télé, les jeux qui jouent avec et leur interdire de regarder les informations.

### **3.2.6. Quelques cas**

*« Les enfants n'ont pas besoin de conseils, ils ont besoin de compréhension. »*

Dans certain cas de classe primaire nous rencontrons des apprenants hyperactifs, d'autre autistes et d'autres qui ont un ou des tics .Certain enseignants considèrent cette catégorie comme des indisciplinés alors que non !

**L'hyperactivité** :est un trouble qui touche les enfants et les adultes , l'enfant atteint de ce trouble n'est pas un petit agité ,s'il bouge sans cesse , s'il termine jamais ce qu'il a commencé , s'il ramasse les objet puis les jette un peu partout , et tombe sans arrêt. C'est de sa nature, il le fait inconsciemment .c'est avant tout un enfant en souffrance et si on ne le punit ou lui crée dessus a cause de sa maladie son état va s'aggraver encore plus.

**L'autisme :** » L'autisme est un trouble du développement d'origine neurobiologique «, selon les spécialiste, un enfant autiste reste isolé des autres, perturbé, et il a du mal à communiquer avec les autres par peur.

**Les tics :** Les tics sont des mouvements brusques, ils se voient après l'âge de 7 ans .Les tics existent en plusieurs formes, bouger les pieds, répéter tout ce qu'on entend, trop bouger, cligner les yeux ...

Les enfants atteints de ces troubles ont droit à une école spéciale, chose qui n'existe pas en Algérie.

### **3.3. Les moyens pédagogique et didactique pour avoir un climat d'apprentissage favorable**

#### **3.3.1. Communiquer avec l'apprenant**

L'apprenant en troisième année est encore enfant il a besoin de l'affection et de l'attention. Il est très important de l'appeler par son prénom, de demander auprès de lui par exemple s'il a pris son café le matin, s'il a bien dormi. Le pousser à parler de son quotidien s'il a l'air fatigué, triste ou angoissé on demande ce qu'il lui a rendu ainsi.

#### **3.3.2. Favoriser les travaux de groupes**

Créer des groupes variés, c'est-à-dire dans un groupe de cinq nous avons un élève avancé, un autre moins avancé, un élève moyen, un élève timide et un autre curieux .Aussi le groupe doit être mixte. Ensuite l'enseignant donne à chaque groupe une tâche différente à faire mais sans sortir de l'idée générale ou du thème .Dans ce groupe il doit y avoir

**Un chef de groupe :** celui qui va guider le groupe et donner un travail à chacun autrement afin de le responsabiliser

**Un rapporteur :** c'est celui qui va écrire.

**Collecteur d'information :** celui qui va chercher des informations sur le sujet

**Le dessinateur :** celui qui dessine

### **3.3.3. La vie sociale des apprenants**

En début d'année, l'enseignant doit connaître l'état social de ses apprenant .L'opération ne se fait pas oralement devant toute la classe. Demander à chaque élève de prendre une feuille et de noter le nom, le prénom, situation familial (parent divorcé / orphelin), combien de frère et de sœur (classement du concerné), combien de chambre a la maison (si le concerné a sa propre chambre), la fonction des parents, l'adresse (le quartier)

L'enseignant doit jouer le rôle du psychologue en classe, pour cela il doit connaître le niveau de vie de chacun de ses apprenants pour pouvoir les comprendre.

### **3.3.4. Responsabiliser les plus indisciplinés**

Les apprenants les plus indisciplinés veulent toujours attirer l'attention des enseignants et de leur camarade, voilà pourquoi il perturbe le cours. Pour cela l'enseignant leur donne des tache à faire par exemple écrire la date, effacer le tabler, ramasser les cahiers de cours, lire le texte ....etc.

### **3.3.5. Routine de révision**

Dès le début de l'année scolaire l'enseignant procède une routine de révision pour voir si tous les apprenant on compris la leçon et ont acquis des connaissances nécessaire .Il passe alors aux questions et aux différents type d'exercices pour contrôler le degré de compréhension chez les individus.

### **3.3.6. La médiation**

Quand on a un apprenant indiscipliné on étudie son état, si cette enfant n'a pas de trouble, issu d'un bon entourage, la classe n'est pas en surcharge, ses parents cherche auprès de lui et malgré sa-il perturbe le cours on passe à la médiation. A ce moment-là l'administration intervient .le problème doit être régler par l'administration avec les professeurs et la direction puis on convoque les parents.

### 3.4. Les approches pédagogiques

« Toute activité pédagogique se développe suivant une méthode implicite ou explicite »

Selon Paul Angoulvent.<sup>8</sup>

Par définition, une approche pédagogique consiste à adapter la méthode la plus appropriée pour enseigner dans un climat sain et pour des apprenants respectifs

**Quelle approche pédagogique adapter dans une classe où les apprenants sont indisciplinés ?**

#### 3.4.1. La pédagogie du model

L'enseignant est le modèle à suivre .Dans ce cas, l'apprenant imite celui-ci et acquiert son savoir sans interagir. Jacob, Kounin<sup>9</sup>est un behavioriste connu par ses études et expériences effectué en 1970 sur la discipline en classe et l'apprentissage .Ses travaux ont pour origines les problèmes de la discipline que lui en tant qu'enseignant a rencontré avec ses apprenants.

D'après ses enquêtes il démontre que le problème de la gestion de classe n'était pas uniquement lié aux conduites des élèves selon lui « l'enseignant peut être lui-même la source des problèmes de discipline, l'enseignant qui faillit à la tâche en ne supervisant pas adéquatement ses élèves engendre des conditions pouvant créer des problèmes de discipline. Par exemple, si le travail de préparation d'un enseignant n'est pas rigoureusement réalisé, cela favorise les moments de flottement dans la classe, et c'est justement lors de ces moments d'inactivité ou d'ennui que les comportements indisciplinés apparaissent bien souvent , le manque d'autorité , le manque de savoir ,l'inexpérience voire l'incompétence de l'enseignant peuvent provoquer le désintérêt de l'élève »

---

<sup>8</sup>Paul-Joseph Angoulvent, né le 21 avril 1899 au Mans, mort le 27 juillet 1976 près d'Auxerre, est un conservateur de musée et un éditeur français formé à l'HEC de Paris. Il a transformé et dirigé les Presses universitaires de France à partir de 1934

<sup>9</sup>Jacob ,Kounin(1912 – 1995) est un pédagogue américain

### 3.4.2. La pédagogie active

L'enseignant travaille avec les apprenants en les motivant, afin de canaliser leur intention sur la tâche à résoudre et ceci les rend plus calme. Par exemple en séance de lecture l'enseignant ne fait pas un choix arbitraire du texte. Il étudie le centre d'intérêt de ses apprenants pour attirer leurs attention quand on a une classe de 40 élèves dont 25 filles et 15 garçon, Ensuite c'est à lui de proposer un texte pour les filles tel que « la reine des neiges », « blanche neige », « cendrillon » et une autre fois un texte pour les garçon.

Or pour gérer une classe, dont laquelle on a des éléments indiscipliné on se base sur deux méthode, la pédagogie de l'autorité et la pédagogie différencié.

### 3.4.3. La pédagogie de l'autorité

*« L'autorité est un mot polysémique, victime des évolutions de notre société. »*

Tout d'abord les apprenants doivent être conscient que l'école est un lieu unique dans lequel on doit « bien se comporter » et c'est l'enseignant qui commande. Ce dernier doit discuter l'autorité avec ses apprenants et non pas l'imposer c'est-à-dire mettre des règles en classe et leur expliquer le rôle de ces structures par exemple : quand on dit à un enfant de 9 ans « ne parler pas en classe ! ». L'élève à ce moment va se sentir prisonnier, il est curieux il se demande « pourquoi je ne parle pas en classe ? Alors que c'est mon droit de parler !! »

Nous pouvons donner des ordres d'une manière indirecte comme « quand j'explique la leçon ne parler pas et suivez afin de mieux comprendre et avoir de bonne note, celui qui reste calme aura une récompense »

Il est judicieux de créer une sorte de contrat entre le professeur et les élèves tout en respectant cette hiérarchie. Le maître a le pouvoir de l'autorité il impose la discipline en classe et les apprenants obéissent.

Bruno Robbes<sup>10</sup>, pédagogue, a différencié trois conceptions de l'autorité :

---

<sup>10</sup>Bruno Robbes est un universitaire français, dont les travaux portent essentiellement sur des questions de pédagogie institutionnelle et de formation de formateurs. Il est maître de conférences en Sciences de l'éducation à l'université de Cergy-Pontoise, ancien instituteur, formateur en pédagogie institutionnelle et auteur de plusieurs ouvrages sur l'autorité éducative



- **La domination** : Dominer la classe pour avoir l'obéissance des apprenants et leur soumission, c'est un pouvoir dur et brut. Dans l'autorité dominante n'y a pas d'échange entre le maître et l'apprenant.

- **L'évacuation** : L'autorité évacuée est le contraire de l'autorité dominante, l'enseignant refuse d'exercer son pouvoir on entend souvent la phrase « je ne suis pas là pour faire la police ! » Il se décharge de l'autorité et le conflit a d'autre. Par exemple s'il y'a un mal entendu en classe entre des camarades l'enseignant demande au directeur ou bien au surveillant d'intervenir, ce derniers se décharge de l'autorité.

- **l'autorité éducative** : Elle englobe les deux conceptions précédentes, l'autorité n'est pas un instrument du pouvoir elle se construit en situation et avec les élèves elle se fait partager, elle se construit en situation avec les élèves

#### 3.4.4. La pédagogie différenciée

La pédagogie différenciée est une pédagogie qui :

- Privilégie l'enfant, ses besoins et ses possibilités.
- Se différencie selon les besoins des enfants.
- Lui propose des situations d'apprentissage et des outils variés.
- Ouvre à un maximum d'enfants les portes du savoir, du savoir-faire, du savoir-être.

Cette pédagogie permet de donner une réponse au problème de l'hétérogénéité<sup>11</sup> d'une classe, car elle consiste à adapter le savoir aux capacités de chaque apprenant : tâche facile pour les apprenants moins avancés et tâche moins difficile pour les apprenants avancés.

---

<sup>11</sup>Ce qui est hétérogène est « ce qui est formé d'éléments de nature différente ». Étymologie : du grec « hétéros » (autre, différent) et « genos » (famille, race, peuple).

L'enseignant, une fois qu'il évalue les compétences de chaque apprenant, il pourra adapter la pédagogie la plus adéquate pour ses élèves et les motiver pour qu'ils s'intéressent aux cours et pour avoir une classe discipliné.

## Conclusion

Notre étude tire à sa fin, cette recherche avait pour objectif d'étudier la perception des disciplines scolaires par les enseignants et les élèves de l'école primaire. Pour cela, nous avons scindés notre travail en trois chapitres.

Dans le premier chapitre nous nous sommes focalisé sur la discipline de l'apprenant en classe de FLE, nous avons aussi effectué trois expérimentations au sein de trois classes différentes.

Dans le deuxième chapitre nous avons étudié la relation enseignants/apprenants partir d'un questionnaire dédié aux enseignants de troisième année primaire de la langue française.

Dans le troisième chapitre, nous avons proposé quelques solutions et pédagogies afin arriver à un bon climat d'apprentissage.

Conformément à nos hypothèses, les données recueillies montrent que le degré de la compétence de l'enseignant sert à mieux gérer une classe. L'enseignant doit se considérer comme un modèle pour les apprenants. Etre perçu comme un bon exemple par les parents. Le professeur doit en être le garant et se montrer intransigeant quand il faut. Leurs rappeler les règles de la classe pour bien se comporter.

Un bon enseignant fait attention à son comportement et sa gestualité, car l'apprenant étant enfants ne fait que copier ce qu'il aperçoit. On prend l'exemple d'un enseignant qui parle au téléphone à haute voix durant la séance et qui demande à ses apprenants de se taire et de ne pas parler entre eux. Sans se rendre compte, il reflète une mauvaise image sur son attitude en classe.

Ainsi, le professeur doit savoir ce qu'il attend de ses élèves, ce qu'il tolère ou non. L'enseignant a pour intérêt étudier l'état des apprenants, leur situation et demander auprès d'eux. Cette affection et attention permettra à l'enseignant d'avoir une bonne relation avec ses apprenants, et par conséquent une bonne discipline de leur part.

Philippe Perrenoud définit-il, dans un article sur la régulation maîtrisée des processus d'apprentissage, le rôle de l'enseignant : « *le métier d'enseignant consiste, dans une large mesure, à organiser, contrôler, aiguiller l'activité des élèves.* » Selon lui, « *enseigner de façon structurée, mais non rigide, favorise les apprentissages, de même que créer un climat de travail, induire le respect mutuel et la coopération entre élèves. Rendre les élèves actifs, les aider à se faire une meilleure représentation de la tâche et de sa finalité, les guider dans*

*le choix des outils et des procédés, soutenir une démarche plus méthodique, un meilleur usage des ressources et du temps disponibles, une moindre dispersion de l'attention et de l'énergie : ce sont des aspects très importants du travail de l'enseignant qui visent le cadrage et la régulation des activités des élèves aux fins de favoriser leurs apprentissages. ».*

Nous avons constaté que, les enseignants sont formés pour enseigner et transmettre l'apprentissage et non pas pour gérer une classe. Par contre ils font l'éducation obligatoirement sans faire attention parce que les thèmes qu'ils enseignent sont des thèmes d'éducation et de civisme Exemple en 3eme année

Projet 1 on apprend aux élèves à respecter l'école et les camarades

Projet 2 je suis piéton : respecter les consignes de la routes Je suis passager

Leur faire comprendre que les enfants doivent s'asseoir à l'arrière et mettre la ceinture

En projet 4 : apprendre qu'il faut protéger l'environnement, économiser l'eau et teindre la lumière quand on ne l'utilise pas

Les thèmes sont faits pour enseigner des points de langue et en même temps du civisme.

Un bon climat favorise l'apprentissage Si on fait partie d'une classe difficile indiscipliné on ne pourra pas progresser et développer nos compétences.

Sur ce, nous proposons une formation aux enseignants conduite par deux spécialiste : un psychologue et un formateur de formation.

La psychologie accumule un savoir considérable dans le domaine de l'éducation, de la formation et des processus d'apprentissage. Mais ce savoir est le plus souvent ignoré par ceux qui président aux destinées de l'enseignement. Cette formation permettra à l'enseignant de connaître les différents cas d'enfants et de distinguer les cas spéciaux. Tel que les autistes, les enfants DYS, les hyper actifs ...etc. et comment l'enseignant doit se comporter avec autrement dit proposer des solutions.

Enseigner n'est pas une tâche simple. Il ne suffit pas de connaître quelque chose pour être en mesure de l'enseigner. Passer l'information correctement et honnêtement et la tâche la plus difficile à faire .C'est là où vient le rôle d'un formateur de formation, expliquer aux enseignants les différents types d'apprenants, l'auditif, le visuel, le divergeant .... Et comment se comporter avec chacun d'eux avec les méthodes et les pédagogies qui convient.

A la fin de la formation, les enseignants doivent passer un test dans les deux modules, psychologie d l'enfant et méthodologie d'enseignement.

Nous proposons aussi des séances de psychologie obligatoire au sein de l'établissement avec un psychologue scolaire. Ce psychologue peut organiser des entretiens avec les enfants, en vue de favoriser le désir d'apprendre, de s'investir dans la scolarité et de dépasser un sentiment de dévalorisation.

Pour conclure et répondre la question enfantine « Comment cet enseignant arrivait- il à communiquer avec toutes ses personnes à la fois, leur expliquer plusieurs fois, corriger tous leurs cahiers de classe ... » il doit avoir un certain pouvoir, mais lequel ? Nous pouvons dire que OUI l'enseignant a du pouvoir il a de l'autorité, c'est lui l'adulte de la classe, c'est lui qui mets des règles et des structures et c'est aux apprenants de les appliquer. Malgré ça, gérer une classe de 35 éléments et plus n'est pas évident à faire

Après avoir répondu à notre question, voilà une autre que nous posons « **Serons-nous former sur comment enseigner, avant d'être formé sur ce qu'il faut enseigner ?** »

## **Bibliographie / sitograophie**

---

## **Bibliographie :**

- ANDRE THEVENIN « Enseigner les différences » .Edition Etudes Vivantes, 1980.
- Bruno Robbes. L'autorité éducative dans la classe : Douze situations pour apprendre à l'exercer » .Editions E.S.F. ISBN: 978-2-7101-2115-2 (2010)
- Caterineguegan .« Enfance heureuse ». Edition Fabrice Midal ,19 Mars 2015
- CHRISTINE TAGLIANTE « L'évaluation et le cadre européen commun» , Août 2005, Edition Broché .
- GUY PALMADE « Les méthodes en pédagogie ».1953, presse Universitaire de France.
- JEAN PIAGET & BARBEL INHELDER « La psychologie de l'enfant ». Edition Bouchen , Alger , 1993, pour le Maghreb et l'Afrique francophone.
- Jean-François Michel . « Les 7 profils d'apprentissage. Pour informer, enseigner et apprendre ».2013 (2e édition) ,EditionEyrolles.
- MARIE-LOUISE MORCEAU « Sociolinguistique concepts de base ».1997 , Pierre Mardaga , éditeur .
- MOURAD ALLAOUA « Manuel des méthodes et des pédagogies de l'enseignement ».Edition Palais du livre 1998.
- Philippe Perrenoud. « Pédagogie différenciée Des intentions à l'action » .Paris : ESF, 1997, 5e éd. 2010
- **Sitographie :**
- -[http://www.college-podensac.fr/IMG/pdf/Bilan\\_d\\_etape\\_no1.pdf](http://www.college-podensac.fr/IMG/pdf/Bilan_d_etape_no1.pdf)
- -<https://sites.google.com/site/ideesash/pedagogieressources/theories-de-l-apprentissage>
- -<http://adelaide-pani.over-blog.com/article-34764996.html>

- -<https://www.verbotonale-phonetique.com/courants-psychologiques-anterieurs-cognitivismefle/>
- -<https://carnets2psycho.net/theorie/histoire1.html>
- -[http://www.ac-nice.fr/iencagnes/file/peda/general/Theories\\_apprentissage.pdf](http://www.ac-nice.fr/iencagnes/file/peda/general/Theories_apprentissage.pdf)
- -<https://www.actif-online.com/la-formation/psychopedagogie-de-lapprentissage-2016.html>
- -<http://www.ineps-mlz.be/files/Psychopedagogie-et-Methodologie-Generale.pdf>
- -[http://www.allodocteurs.fr/actualite-sante-comment-stimuler-lapprentissage-chez-un-enfant-\\_10839.html](http://www.allodocteurs.fr/actualite-sante-comment-stimuler-lapprentissage-chez-un-enfant-_10839.html)
- -[https://ecolebranchee.com/2012/06/18/la-relation-eleve-enseignant-importante-pour-la-rehttp://www.aqifga.com/spip/IMG/pdf/fiche-synthese\\_relation-maitre-eleve.pdf-ussite-scolaire/](https://ecolebranchee.com/2012/06/18/la-relation-eleve-enseignant-importante-pour-la-rehttp://www.aqifga.com/spip/IMG/pdf/fiche-synthese_relation-maitre-eleve.pdf-ussite-scolaire/)
- -[http://www.crepas.qc.ca/558-1%3Fimportance\\_de\\_la\\_r](http://www.crepas.qc.ca/558-1%3Fimportance_de_la_r)
- -[http://blog.scommc.fr/relation\\_enseignant\\_eleve\\_lien\\_reussite\\_scolaire/](http://blog.scommc.fr/relation_enseignant_eleve_lien_reussite_scolaire/)
- -<https://www.actif-online.com/la-formation/psychopedagogie-de-lapprentissage-2016.html>
- -<http://proposurlemonde.blogspot.com/2011/09/la-relation-entre-lenseignant-et-leleve.html>
- -<http://www.archipel.uqam.ca/3684/1/M11677.pdf>
- -<http://www.comportement.net/publications2/gestionclasse.PDF>
- -<http://www.stephanecote.org/2013/08/15/13-trucs-de-gestion-de-classe-qui-instaurent-le-respect/>
- -<http://eduscol.education.fr/pid31433/creer-un-environnement-et-un-climat-propices-a-lapprentissage.html>
- -<http://aladecouverte.aefo.on.ca/gestion-de-classe/discipline-et-gestion-de-classe/strategies-pour-etablir-un-bon-climat-de-classe>
- -[http://www.occe.coop/~ad67/IMG/pdf/Creer\\_un\\_climat\\_positif\\_dans\\_sa\\_classe.pdf](http://www.occe.coop/~ad67/IMG/pdf/Creer_un_climat_positif_dans_sa_classe.pdf)
- -[http://www.cndp.fr/crdp-dijon/librairie/bonnes\\_feuilles/440b3380.pdf](http://www.cndp.fr/crdp-dijon/librairie/bonnes_feuilles/440b3380.pdf)
- -<http://www.ecolechangerdecap.net/spip.php?article119>
- -<http://eduscol.education.fr/cid66148/les-psychologues-a-l-ecole-primaire.html>
- -<http://villavoicede.fr/la-relation-prof-eleve-un-jeu-de-dominance/>



## **Tables des matières**

---

**Remerciement**

**Dédicace**

**Introduction**

**1**

---

## ***Chapitre 1 : La didactique psychologique***

---

<b>1.1. Le développement de l'enfant chez Jean Piaget</b>	<b>4</b>
<b>1.2. Comment les apprenant apprenent-ils ?</b>	<b>6</b>
1.2.1. Le behaviorisme	6
1.2.2. Le constructivisme	8
1.2.3. Le cognitivisme	8
<b>1.3. L'apprentissage de FLE au primaire</b>	<b>9</b>
<b>1.4. Expérimentations</b>	<b>9</b>
1.4.1. Premières expérimentations	9
1.4.2. Deuxièmes expérimentations	12
1.4.3. Troisièmes expérimentations	14
<b>1.5. Analyses des trois classes</b>	<b>15</b>
<b>1.6. Les profils d'apprentissage</b>	<b>16</b>
1.6.1. Profil identité	16
1.6.2. Profil de motivation	17
1.6.3. Profil de compréhension	17

---

## ***Chapitre 2 : Relation apprenants / enseignant***

---

<b>2.1. Que voulons dire par la relation apprenant / enseignant ?</b>	<b>18</b>
<b>2.2. Comment petons nous avoir une bonne relation ?</b>	<b>19</b>
2.2.1. L'autoritaire	19
2.2.2. Une bonne attitude	19
2.2.3. Disponibilité et responsabilité	20
2.2.4. La fermeté	20
2.2.5. Le calme	20
<b>2.3. Ce que l'enseignant doit éviter et ce qui est préférable à faire</b>	<b>20</b>
2.3.1. À éviter	20

2.3.2. À préfère	21
<b>2.4. Droits et devoir de l'apprenant</b>	<b>21</b>
2.4.1. Les droits de l'apprenant	21
2.4.2. Les devoirs de l'apprenant	<b>21</b>
<b>2.5. Droits et devoir de l'enseignant</b>	<b>21</b>
2.5.1. Les droits de l'enseignant	22
2.5.2. Les devoirs de l'enseignant	22
<b>2.6. L'impact de la relation apprenant / enseignant sur le déroulement de la séance</b>	<b>22</b>
2.6.1. Relation positive	22
2.6.2. Procédure pour une relation positive	22
2.7. Questionnaire pour les enseignants	24
2.8. Résultats du questionnaire	28
2.9. Analyse du questionnaire	32
2.9.1. Première parties	32
2.9.2. Deuxièmes parties	34
2.9.3. Troisième parties	35
2.10. Résultat de l'analyse	36

---

### ***Chapitre 3 : Comment instaurer un bon climat d'apprentissage***

---

<b>3.1. Apprenant indiscipliné / intervention</b>	<b>39</b>
3.1.1. Bavardage	39
3.1.2. Dénigrement et racisme	39
3.1.3. Insolence, vulgarité	40
3.1.4. Manque d'intérêt pour les études et refus de travailler	41
3.1.5. Oublies fréquences des livres et travaux	41
<b>3.2. Les causes d'un mauvais climat d'apprentissage</b>	<b>42</b>
3.2.1. Absence de communication	42
3.2.2. La surcharge en classe	43
3.2.3. Des classes hétérogènes	44
3.2.4. La démission des parents	45
3.2.5. L'influence des médias	45

3.2.6. Quelques cas	46
<b>3.3. Les moyens pédagogiques et didactiques pour avoir un bon climat</b>	<b>46</b>
3.3.1. Communication avec l'apprenant	46
3.3.2. Favoriser les travaux de groupes	46
3.3.3. La vie sociale des apprenants	47
3.3.4. Responsabiliser les plus indisciplinés	47
3.3.5. Routine de révision	47
3.3.6. La médiation	47
<b>3.4. Les proches pédagogiques</b>	<b>48</b>
3.4.1. La pédagogie du model	48
3.4.2. La pédagogie active	48
3.4.3. La pédagogie de l'autorité	50
3.4.4. La pédagogie différencie	50
<b>Conclusion</b>	<b>51</b>
<b>Bibliographie et Sitographie</b>	