



Université Belhadj Bouchaib. Ain Témouchent

Institut des lettres & des langues étrangères

Département des lettres & langue française



Mémoire présenté pour l'obtention du diplôme de master de français

Spécialité : Didactique du FLE

Intitulé

La contribution du cursus universitaire dans la formation des enseignants de FLE : le cas de la formation des étudiants en Master 1 et 2, option didactique des langues étrangères du département des lettres et langue française au CUAT

Sous la direction de : Dr BAHRI Souad

Présenté par : MAAROUFI Bouchra & BRAHIMI Ikram

Membres du jury

Présidente : Mme BERKANI Dalila. Maitre de conférence.C.U.B.B.A.T

Examinatrice : Mme BELOUADI Fatima. Maitre assistante.C.U.B.B.A.T

Rapporteur : Mme BAHRI Souad. Maitre de conférence.C.U.B.B.A.T

Juillet 2020

REMERCIEMENTS

Nous tenons à exprimer toutes nos reconnaissances à tous ceux qui ont contribué à l'élaboration de ce travail.

Nous remercions Mme Bahri Souad, qui en tant que directeur de mémoire, s'est montré à notre écoute il a été toujours disponible tout au long de la réalisation de ce mémoire, ainsi pour l'inspiration, l'aide et temps qu'il a consacré et sans lui ce mémoire n'aurait jamais vu le jour. Par la même occasion nous remercions les membres du jury d'avoir évalué notre travail, en l'occurrence Mme Berkani Dalila et Mme Belouadi Fatima .

Nous remercions tous les enseignants de français qui nous ont beaucoup aidées, orientées et encouragées continuellement durant notre cursus universitaire.

Nous remercions infiniment tous ceux qui ont participé à la réalisation de ce mémoire intra et extra-université (la famille, les amis et les informaticiens).

DEDICACE

A ma très chère maman « B.Fatima », la lumière de mes jours, la source de mes efforts, ma vie et mon bonheur.

A ma jolie sœur, l'étoile sur terre qui illumine ma vie « M.Wafaa » et mon petit frère Mohamed.

A ma très chère tante « B.Hadjeria » et à mes meilleures amies : A.Imane ,R.Djenet et A.Fatima.

Nous dédions ce travail à nos chers parents qui étaient toujours avec nous durant toutes nos années d'études.

Mes chers sœurs : Souhila Wafaa Sabah Wahid Kawter et Mohamed et mon frère Khouloud et toute la famille Brahimi et Bensafi.

A la mémoire de mes chers grands parents.

Résumé

L'enseignement est l'une des plus anciennes occupations présentée comme une vocation. Aujourd'hui, à l'université algérienne, l'enseignement des langues étrangères de manière générale et l'installation de certaines compétences chez les futurs enseignants de FLE, de manière particulière, sont parmi les exigences contemporaines pour optimiser le niveau d'enseignement et d'apprentissage. Ce dernier nécessite d'abord, la construction et la formation des enseignants qui sont censés être compétents et conscients de la grande importance du message éducatif qu'ils sont appelés à transmettre. En effet, Un bon enseignant doit recevoir une formation de qualité car former des enseignants, c'est leur apprendre non seulement à enseigner mais également comment apprendre. À cet égard, nous avons consacré ce travail à l'étude de « La contribution du cursus universitaire dans la formation des enseignants de FLE : le cas de la formation des étudiants en Master 1 et 2, option didactique des langues étrangères du département des lettres et langue française au CUAT ».

Les mots clés : Enseignants ; compétences ; cursus universitaire ; formation ; FLE.

ملخص

التدريس هو أحد أقدم المهن المقدمة كوظيفة اليوم في الجامعة الجزائرية، يعد تدريس اللغات الأجنبية بشكل عام وتثبيت مهارات معينة بين معلمي اللغة الإنجليزية في المستقبل بشكل خاص، من بين المتطلبات المعاصرة لتحسين مستوى التعليم و تعلم. يتطلب هذا الأخير أولاً بناء وتدريب المعلمين الذين يفترض أن يكونوا أكفاء ويعيرون الأهمية الكبيرة للرسالة التعليمية التي يُطلب منهم نقلها. فبالواقع، يجب أن يتلقى المعلم الجيد تدريباً جيداً لأن تدريب المعلمين هو تعليمهم ليس فقط للتدريس ولكن أيضاً كيفية التعلم. في هذا الصدد، كرسنا هذا العمل لدراسة "مساهمة الدورة الجامعية في تدريب معلمي اللغة الفرنسية كلغة أجنبية: حالة تدريب الطلاب في الماجستير 1 و 2 ، الخيارات التعليمية للغات الأجنبية في قسم اللغات واللغة الفرنسية في مركز جامعة عين تموشنت

الكلمات الرئيسية: معلمون مهارات دورة الجامعة تكوين اللغات الأجنبية الفرنسية

Abstract

Teaching is one of the oldest occupations presented as a vocation. Today, at the Algerian university, the teaching of foreign languages in general and the installation of certain skills among future FLE teachers, in particular, are among the contemporary requirements to optimize the level of education and learning. This latter, requires the construction and training of teachers who are supposed to be competent and aware of the great importance of the educational message they are called upon to transmit. Indeed, a good teacher should receive quality training because to train teachers is to teach them not only to teach but also how to learn. In this regard, we have devoted this work to the study of "The contribution of the university course in the training of FLE teachers: the case of the training of students in Master 1 and 2, didactic option of foreign languages of the department of letters and French language at University center Belhadj Bouchaib».

Keywords : Teachers; skills; University course; training; French as a foreign language.

Table des matières

Remerciements	3
Dédicace	4
Résumé	5
Table des matières	7
Introduction général	11
Chapitre 1	15
I L'éducation et l'enseignement	17
1 . L'apprenant d'une langue étrangère	18
2 L'enseignant de langue étrangère	18
2.1 Les fonctions d'un métier d'enseignant dans une classe de FLF	19
2.2 Les Compétences professionnelle à acquérir en formation universitaire	19
2.2.1 Des savoirs et savoir-faire mis en situation	20
2.2.2 Du Savoir-mobiliser à la réflexivité	20
2.2.3Éthique	20
II Didactique et pédagogie aujourd'hui	21
1.la pédagogie	23
1.2.les niveaux pédagogiques.....	24
1.3La Pédagogie Active.....	24
1.4La pédagogie du projet.....	25
III. Les méthodes d'enseignement en didactique de FLE.....	26
3.1 La Méthodologie	27
3.3 L'histoire des méthodologies appliquées en didactique de FLE	27
3.3.1La Méthodologie Traditionnelle ou Grammaticale	27
3.3.2La méthode naturelle (Méthode des séries de F. Gouin.)	28
3.3.3 La Méthodologie Directe	29
3.3.4 La Méthodologie Active.....	30
3.3.5 La Méthodologie Audio-Orale (MAO).....	31
3.3.6 La Méthodologie Structuro-Globale Audio-visuelle (SGAV).....	31
3.3.7 L'Approche Communicative	32
3.3.8 L'Approche Actionnelle	33
3.3.9 L'Approche Par Compétences (APC).....	34
1. La formation des futurs enseignants de FLE.....	34
1.1.1 Les deux types de la formation professionnelle	35

1.2 La formation pédagogique de futurs enseignants de FLE :	36
2. Les objectifs fondamentaux de la formation des futurs enseignants de FLE en Algérie :	37
3. Les journées pédagogiques	38
4. Qu'est -ce qu'une journée pédagogique de formation ?	38
5. L'autoformation (ou auto-formation).....	39
6. Les composantes d'une formation	39
7. Les obstacles et les difficultés	40
Chapitre 2.....	42
Les objectifs de la recherche	44
Les choix méthodologiques	44
Analyse des résultats de questionnaire destiné aux étudiants de M1 et M2	45
3.1. Présentation et description de l'échantillon des étudiants	45
3.2. Présentation du questionnaire destiné aux futurs enseignants (M1 et M2)	45
Analyse des réponses des futurs enseignants	46
4.1 Analyse des réponses des futurs enseignants de « master 1 ».....	47
4.1.1. Analyse de la compétence TICE	48
4.1.2. Analyse de la compétence didactique	49
4.1.3. Analyse de la compétence de communication et d'animation	51
4.1.5. Analyse de la compétence psychopédagogique	55
4.2. Analyse des réponses des futurs enseignants de « master 2 ».....	58
4.2.1. Analyse de la compétence TICE	60
4.2.2. Analyse de la compétence didactique	60
4.2.3. Analyse de la compétence de communication et d'animation	62
4.2.4. Analyse de la compétence interculturelle	64
4.2.5. Analyse de la compétence psychopédagogique	66
4.2.6. Analyse de la compétence législative	67
5. Comparaison entre les résultats obtenus des étudiants de « Master 1 » et ceux de « Master 2 » ..	69
a compétence des Technologies de l'information et de la Communication	69
La compétence de la didactique.....	69
Communication et animation.....	70
La compétence (inter)culturelle	70
La compétence psychopédagogique	71
La compétence législation	71
Résultats de l'étude comparative précédente	71

Chapitre 3.....	73
I La réalisation de l'expérimentation.....	74
1présentation du corpus.....	74
1.1Lieu de l'enquête :.....	75
1.2 Le public.....	75
1.3 La mise en place de questionnaire.....	75
1.4 Objectif du questionnaire.....	75
1.5 Difficultés rencontrées.....	75
1.6 Analyse du questionnaire.....	76
CONCLUSION GENERALE.....	89
REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES.....	92
Annexes.....	99

Introduction général

L'enseignement est un métier exigeant qui nécessite des connaissances et des compétences complexes. Par conséquent, la valorisation des enseignements est une nécessité en Algérie pour améliorer les formations universitaires et répondre aux besoins de la réalité professionnelle et du marché du travail. L'un des principes de base de l'enseignement / apprentissage du FLE est le développement et l'acquisition de compétences spécifiques par les enseignants, qui servent directement la qualité des formations universitaires en Algérie, la société dans son ensemble et le développement des compétences sur le marché du travail. En outre, à mesure que la société évolue, les pouvoirs publics ajoutent régulièrement de nouvelles exigences à la charge de travail des enseignants, comme l'éducation multiculturelle ou les applications des technologies de l'information en classe telles que les TIC. À cet égard, les futurs enseignants devraient avoir la possibilité de maîtriser les TIC d'un point de vue technique et pédagogique d'une part, et d'autre part, il est important d'encourager et de soutenir les enseignants afin qu'ils développent leurs compétences professionnelles dans l'utilisation des TIC. De fait, il faut tenir compte de ces nouveaux éléments dans la formation des enseignants et les étudiants qui suivent cette formation doivent être capables d'assimiler cette vaste gamme de nouvelles connaissances et compétences et d'y réfléchir. À cet égard et à travers notre recherche, nous voyons qu'il serait indispensable d'effectuer le présent travail de recherche dont l'intitulé est : « La contribution du cursus universitaire dans la formation des enseignants de FLE : le cas de la formation des étudiants en Master 1 et 2, option didactique des langues étrangères du département des lettres et langue française au CUAT ».

Le thème de ce travail a été choisi pour deux raisons fondamentales qui sont étroitement liées. L'une est personnelle et l'autre scientifique. Au niveau personnel, cette recherche vise à trouver des solutions aux problèmes que nous avons rencontrés au début de notre expérience professionnelle en tant qu'enseignant de FLE, et qui compliquent notre quotidien jusqu'à présent. Au niveau scientifique, nos recherches visent de comprendre la réalité universitaire algérienne. À l'ère de la mondialisation l'Algérie a été confrontée à des défis, parmi ces défis nous avons la révolution de l'information et de la communication et se sont deux défis principaux et importants. Partons de ce principe, nous estimons important de mettre l'accent sur la formation des enseignants du FLE qui sont destinés à enseigner la langue française en vérifiant l'efficacité de programme de cette formation qui est le cursus universitaire sur les compétences professionnelles des enseignants dans le contexte de l'enseignement. La formation des enseignants est le fondement du système pédagogique et elle est sans doute la question la plus importante et celle qui a le plus impact. Une formation des enseignants de haute qualité est

essentielle pour la qualité et l'adéquation de l'enseignement à tous les niveaux, et pour le prestige de la profession d'enseignant. Cette dernière s'appuie sur la formation initiale et s'intègre dans un dispositif global de profession et de développement professionnel continu, ce qui nécessite plus que jamais de répondre aux besoins constants des enseignants, à l'évolution des rythmes et aux nouvelles exigences qu'ils proposeront face à leur carrière. Cependant, Si la formation initiale des enseignants n'atteint pas un niveau suffisamment élevé, le programme de formation n'attirera pas les candidats les plus qualifiés. Par conséquent, la formation initiale doit donner aux enseignants les compétences et les savoir-faire qui leur sont nécessaires pour devenir des praticiens réflexifs et qui sont dès lors motivés pour s'engager dans le développement professionnel continu et en tirer pleinement profit. En outre, une base initiale solide est nécessaire pour armer les nouveaux enseignants des connaissances, des compétences, du savoir-faire, des attitudes, de la conscience de ce qui les attend et de la confiance nécessaire pour enseigner de manière proactive et professionnelle dans un environnement soumis à des changements rapides.

Les institutions et les programmes de formation des enseignants sont des outils clés pour le recrutement des enseignants, ce sont en fait la vitrine de cette profession pour de nombreux jeunes envisageant une carrière d'enseignant. Leurs programmes d'études doivent être adéquats, passionnants et attrayants, et doivent fournir une solide formation dans les matières et les disciplines théoriques pertinentes, ainsi que des connaissances méthodologiques et des pratiques d'enseignement. La pratique scolaire semble parfois déconnectée du travail des cours de formation des enseignants. Par conséquent, ces programmes de formation des enseignants doivent atteindre un équilibre approprié entre la théorie, les connaissances et les compétences, et doivent inclure des exercices pratiques supervisés pour s'assurer que les novices de la profession peuvent intégrer efficacement les éléments clés de leur formation en classe. Dans la formation des enseignants, la combinaison de la théorie et de la pratique doit être améliorée pour promouvoir l'enseignement.

Notre étude tente de répondre aux questions suivantes : Le cursus universitaire peut-il garantir la formation des futurs enseignants de FLE ? Ces derniers possèdent-ils les prérequis linguistiques, pédagogiques et culturels /interculturels leur permettant d'accomplir leur mission ? Quelles sont les matières à intégrer dans le programme de la formation pour répondre aux besoins des futurs enseignants ?

Nous voyons que, à ces questions, les réponses qui pourraient être valables et pertinentes seraient les suivantes :

- Nous supposons que l'implication de certaines matières fondamentales garantirait la formation des futurs enseignants du FLE au CUAT.
- La formation universitaire des enseignants de FLE pourrait privilégier une approche théorique aux dépens d'une incontournable initiation pratique (stage).
- Le programme de la formation des futurs enseignants répondraient insuffisamment aux besoins de ceux-ci.
- Le cursus universitaire actuel aurait besoin de modifications afin d'avoir une bonne formation aux étudiants de Master 1et 2 et par la suite des enseignants de bonne qualité.

L'objectif principal de notre étude est de mettre en évidence l'importance de la formation des futurs enseignants du FLE. Partons de ce principe, d'abord nous mettons en exergue l'écart dans la formation des professeurs de français autrement dit nous mettons en exergue le degré de compétence de ses licenciés, puis nous déterminons les nouvelles exigences du monde actuel comme les nouvelles technologies, la révolution de l'information et de la communication et enfin nous proposons des solutions susceptibles afin d'améliorer la formation des futurs enseignants de français et par la suite l'enseignement du français.

En ce qui concerne notre corpus, la présente étude sera effectuée sur des différents acteurs de la formation universitaire au niveau du département de français de l'université de Belhadj Bouchaib, Ain Témouchent. Elle cible, au moyen de deux questionnaires, les 10 enseignants permanents, et l'intégralité de la promotion de Master 2019/2020. Pour ce faire, une certaine méthodologie s'impose. Afin de diagnostiquer, d'analyser la formation universitaire, et de mettre en exergue les réels enjeux d'une bonne formation d'enseignants de français, nous ferons appel à la démarche descriptive et analytique. Celle-ci ne peut pas se suffire à elle-même, car nous aurons besoin de commenter, d'explication et de l'analyse pour consolider la démarche.

Le présent travail de recherche se compose de trois chapitres majeurs. Le premier chapitre sera consacré à l'aspect théorique de l'étude. Il s'agit d'éléments définitoires et descriptifs des deux processus : l'enseignement/apprentissage et la formation des futurs enseignants de FLE en Algérie. Quant au deuxième et troisième chapitre, ils seront consacrés à l'étude expérimentale de la recherche. Il s'agit d'énoncer les résultats, les commenter et les analyser dont afin d'évaluer la qualité de la formation des futurs enseignants, par la suite pour arriver à la fin, à confirmer ou à infirmer nos hypothèses. Nous avons fini avec une conclusion générale où nous synthétisons notre approche empirique avec une tentative de répondre à la problématique du

sujet. Nous terminerons ainsi notre travail et espérons qu'il sera pertinent et important de servir de nouvelles opportunités et perspectives de recherche dans le domaine de l'enseignement du français langue étrangère.

Chapitre 1

Processus d'enseignement et de
formation en didactique de FLE

D'abord l'approche de la formation en LMD didactique du FLE est basée sur : l'apprentissage actif, pour Savoir définir les compétences génériques et les compétences spécifiques et S'imprégner une assurance de la qualité de formation des acteurs actifs, capable de changer la réalité de l'enseignement du FLE en Algérie et compétant d'accomplir les finalités de l'enseignement/apprentissage du FLE. En effet, les enseignants sont la pierre angulaire du processus éducatif. C'est pour cela que leur formation doit être au centre des priorités de planifications et des réformes éducatives parce que sans enseignant la réalisation de l'éducation et apprentissage seraient un projet impossible.

Ainsi, dans ce chapitre, nous fonderons notre étude, en premier lieu, sur un recadrage théorique qui comprend : le processus et les approches d'enseignement /apprentissage de FLE, en essayant de mettre l'accent sur les compétences didactico-pédagogique, les difficultés rencontrées, les besoins et les attentes de champs de formation et par la suite l'autoformation des étudiants, qui sont appelés à enseigner. En second lieu, nous aborderons la définition de la formation et la formation professionnelle.

I. L'éducation et l'enseignement

L'éducation pris du latin « EDUCATIO » ; qui exprime conduire, guider et ou commander. Alors « éducation » est faire conduire et ou faire évoluer.

Il est obligatoire donc de différencier entre ces deux termes. Comme l'enseignement est l'acte de faire transmettre du savoir et savoir-faire à un public bien défini afin de s'appuyer sur des stratégies et des méthodes spécifiques ; vu qu'l'éducation. Cette dernière apparaît plus englobante puisqu'elle exige toute une formation de la personne, pour qu'elle exige le savoir-être a fin d'assurer le bien être.

1 . L'apprenant d'une langue étrangère

L'apprenant est un être actif qui est un élément fondamentale de processus enseignement / apprentissage du FLE « l'apprenant reste d'une certaine manière le maître de la façon d'apprendre et d'interagir » (Cicurel, 2002, p.154), cette autonomie est exprimé par Barbot (2000) à travers dix points que nous avons synthétisés :

1-Elle est une finalité d'apprentissage pour l'apprenant.

2-elle valorise l'apprenant entant que sujet de son apprentissage.

3- il ne s'agit pas d'abandonner l'apprenant alors que c'est mettre en place des ressources humaines et matérielles adaptées aux apprenants, en alternance entre le rôle d'enseignant et apprenant.

4- tout apprentissage est un auto-apprentissage.

5- l'autonomie est un processus.

6-être autonome ne veut pas dire agir individuellement mais pour l'acquérir il faut interagir avec les autres grâce au travail de groupe.

7- elle contribue aux aspects psychologiques et permet de forger personnalité, que l'auteure conseille de respecter et de traiter avec prudence.

8-elle sert à développer la métacognition.

9- L'autonomie compte sur l'intégration des TICE pour développer l'autonomie des apprenants et les adapter à la société de communication moderne.

10-L'autonomie n'est pas une question d'attitude et d'adaptation car s'adapter avec son groupe social favorise l'évolution de la qualité d'apprentissage, des évolutions dans la vision de la fonction de l'enseignant ainsi que de sa méthodologie de travail.

2. L'enseignant de langue étrangère

« Selon Richer, l'enseignement est une réalité dont la complexité et l'imprévisibilité proviennent en tout premier lieu, du fait qu'« Enseigner, c'est travailler avec des êtres humains, sur des êtres humains, pour des êtres humains » (Tardif, Lessard, 1999 : 281). des êtres humains (et non des objets matériels) qui opposent au travail enseignant leur épaisseur psycho-sociologique, leur liberté : « L'enseignement est un travail dont l'objet n'est pas constitué de matière inerte (cas de l'artisanat/de l'industrie) ou de symboles (travail sur l'écrit/l'informatique), mais de rapports humains avec des personnes capables d'initiatives et dotées d'une certaine capacité de résister ou de participer à l'action des enseignants. » (Tardif, Lessard, 1999 : 289).

Donc d'après la citation, l'enseignant a une pléthore de responsabilités à assumer pour accomplir l'action d'enseignement avec perfection, en rapports humains avec des personnes capables d'initiatives. De ce fait il contribue à la progression de sa société.

2.1 Les fonctions d'un métier d'enseignant dans une classe de FLE

Un penseur : il cherche à concevoir les programmes à enseigner selon des activités pertinentes aux connaissances antérieures des apprenants

- Un preneur de décision : c'est « le planificateur exclusif de ce qui se passe en classe » (Tardif J., op. cit. p.303.), il décide la méthode et le contenu convenables au moment convenable.
- Un motivateur : car il essaye de simplifier le savoir à l'apprenant ainsi en stimulant la créativité et l'innovation en choisissant des activités qui appartiennent à leurs centres d'intérêt et il assure la confiance en soi chez l'apprenant (motivation intrinsèque et extrinsèque)
- Un guide : repose sur la capacité de la gestion de la classe. C'est la référence qui oriente et ajuste le savoir et aide ses apprenants à cibler leurs besoins pour les résoudre.

À travers les différents rôles de l'enseignant de FLE, l'apprentissage de la langue sera plus facile et efficace.

- Un entraîneur : il concrétise le savoir en situation authentique en action et en communication.

2.2 Les compétences professionnelles à acquérir en formation universitaire

Dans toute classe de FLE, l'enseignant est un acteur qui joue des rôles multiples pour mener à bien l'apprentissage de ses apprenants, car selon ROGER, l'enseignant n'est plus celui qui « enseigne » mais plutôt celui qui « facilite » l'apprentissage. Dans cette optique, ROGERS explique les fonctions de cette facilitation : « Faciliter l'apprentissage c'est permettre à chacun de trouver des réponses constructives, provisoires, mouvantes et dynamiques [...] c'est libérer la curiosité intellectuelle des gens, permettre à chacun de s'élancer dans de nouvelles directions à partir de ses propres intérêts, affranchir l'esprit de recherche... » (Rogers, 1976, in Boudresa, 2014, p.7). Pour ce fait, l'enseignant doit être qualifié à la transposition didactique c'est de rendre un savoir à enseigner un savoir réellement enseigné, en soulignant l'importance de compétences en indiquant :

2.2.1 Des savoirs et savoir-faire mis en situation

Pour la progression des étudiants dans le développement de leurs compétences, concevoir des activités d'enseignement-apprentissage- recherche active et participative en relation avec les plans didactique, pédagogique et de recherche.

2.2.2 Du Savoir-mobiliser à la réflexivité

Orienter les étudiants dans leurs apprentissages théoriques et pratique ainsi que dans la construction de leur projet professionnel, « La notion de réflexivité « en cours d'action et sur l'action » (Schön, 1994 : 170) a été introduite par D. Schön pour mettre au jour les savoirs d'action, d'expérience, contenus dans la pratique.

2.2.3Éthique

. Acquérir des aptitudes interpersonnelles pour s'impliquer et coopérer au sein des équipes pédagogiques et de formation pour l'élaboration de tâches spécifiques en relation avec le montage des cours (collecte et traitement des données y compris celles basées sur les TIC, développement d'analyses, présentation et discussion en regard des compétences visées) et la réforme des programmes. S'inscrire dans une politique de gestion de l'assurance qualité dans l'enseignement.

En récapitulant, parmi les 10 compétences professionnelles des enseignants, on retient : agir en fonctionnaire de L'état et de façon éthique et responsable. Maîtriser la langue et avoir une culture générale. L'autoformation et concevoir son enseignement. Construire de l'objet en classe de FLE .Élaborer son pédagogie et programme .Organiser et orienter le travail de la classe. Motiver et assurer les apprenants .Prendre en considération la diversité des élèves et leurs styles d'apprentissage et centre d'intérêt. Maîtriser les tice .Travailler en collaboration avec les partenaires de l'école et les parents. Participer à l'activité éducative ETC. Les termes didactique et pédagogie, concernent tous ce qui est lié aux sciences de l'éducation et pas seulement l'enseignement/apprentissage des langues étrangères.

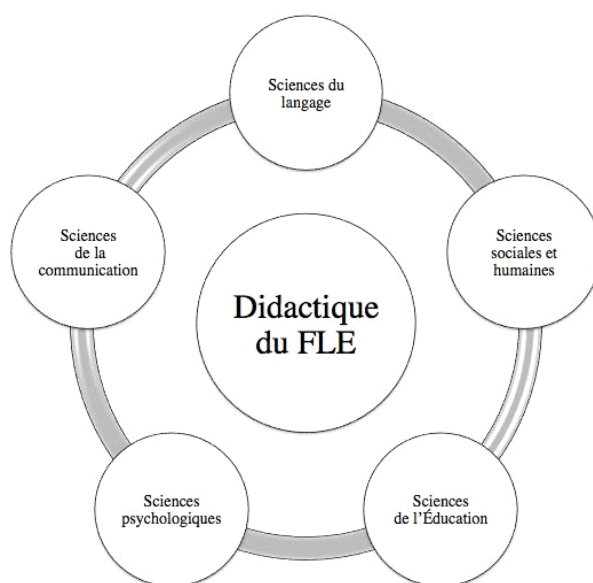


Figure 1 : Schéma proposé par le Professeur des Universités en Science du langage : Michel Billières

Selon le schéma ci-dessus qui présente la didactique du FLE telle la discipline générale qui est au carrefour de toutes les sciences concernant l'enseignement/apprentissage du FLE. son caractère d'interdisciplinarité la rendre fidèle aux contenus disciplinaires et à leur parcours d'apprentissage. Elle s'attache au processus savoir-savant.

II. Didactique et pédagogie aujourd'hui

La relation didactique et pédagogie, est une relation qui est à la fois complémentaire et distinctive. « La didactique place au cœur de ses préoccupations les savoirs à acquérir (aussi bien théoriques que pratiques), alors que la pédagogie ou la psychopédagogie s'intéresse avant tout à la relation entre l'élève et l'enseignant, quelle que soit la matière à l'étude. » (Simard et al. 2010 : 12).

Le projet didactique est au carrefour de toutes les savoirs jouant un rôle nécessaire dans les processus des situation éducatives, sur les conditions de formation et d'évolution des humains, par conséquent l'évolution des systèmes et démarches théoriques et pratiques d'enseignement donc elle concerne la formation des enseignants ainsi que l'élaboration de nouvelles techniques et méthodes d'enseignement.

Alors que La pédagogie, renvoie principalement aux questions des relations entre enseignants et apprenants et au choix de modes pratiques de travail. Elle peut être définie comme un :

[...] Mode d'approche des faits d'enseignement et d'apprentissages qui [...] s'attache à comprendre les situations générales ou transversales des situations qu'elle analyse et qui sont liées aux relations entre enseignant et apprenants et entre les apprenants eux-mêmes, aux formes de pouvoir et de communication dans la classe ou les groupes d'apprenants, au choix des modes de travail et des dispositifs, au choix des moyens, des méthodes et des techniques d'enseignement et d'évaluation, etc. (delcambre, 2010 : 161).

En effet, le but de la pédagogie est d'analyser des pratiques d'enseignement pour pouvoir créer par la suite un modèle de situation qui gère la relation entre l'enseignants et les apprenants et ou les apprenants eux même dans la classe. La dimension praxéologique de la pédagogie fait qu'elle est souvent partagée entre un point de vue théorique qui décrit l'action de l'enseignant, construit des modèles de cette action, et, un point de vue prescriptif, produisant des préconisations ou des conseils [...]. (Ibid., p. 162). En outre, la didactique des disciplines commençait d'abord avec une perspective théorique et descriptive de l'enseignement/apprentissage des savoirs, mais la vision praxéologique de la pédagogie complète ce niveau fondamental d'investigation. Par ailleurs, les travaux pédagogiques sont plutôt consacrés à l'intervention, cependant les recommandations qui en résultent s'appuient sur l'observation et la description des pratiques. Au niveau de la recherche pour cibler les besoins et les réajuster par la suite.

Dans les années 80 , la proposition de L'expression « didactique des langues et cultures étrangères DLE » avait lieu dans les années 80 par plusieurs théoriciens s. l'origine du mot « didactique » jaillit du grec ancien « didaktikos » qui détermine « doué pour l'enseignement », pris du verbe « didaskein » qui veut dire « enseigner » ou « instruire ». Selon les dictionnaires spécialisés : « La didactique est tout ce qui vise à instruire... », l'intention d'enseigner et un stimulus de toutes créations en didactiques « La didactique renvoie à tout ce qui concerne l'intention d'enseigner, d'explicitement méthodiquement les procédés d'un art ou d'une science... », il continue « La didactique c'est ce qui correspond à la pratique de l'enseignement, au désir d'explication méthodes... » (Benabdelmalek, 2011, p.54).

La didactique construit le champ d'enseignement. C'est la discipline systématique des approches et des pratiques de l'enseignement en grosso modo c'est ce qu'on dit la didactique générale ou de l'enseignement d'une discipline ou d'une science fondamentale pour une classe, c'est la didactique spécialisée. Cela définit la didactique des langues .il existe d'autres didactiques dont son objet d'étude est la linguistique cela explicite qu'elle fait de la langue un objet d'enseignement, donc c'est le point déclencheur de toutes créations surtout en méthodologie dans le domaine enseignement/apprentissage.

1. La pédagogie

La création des sciences de l'éducation comme discipline universitaire, à la fin des années soixante, ouvre une nouvelle période. Un discours pédagogique savant est produit à vocation prescriptive, mais sans réel ancrage dans la pratique. Originellement, la notion de pédagogie est prise du concept grec ; *paidôgogia*, *paidogogos*, et désigne conduire, mener, accompagner, élever un enfant. Dans l'antiquité, le *pédagogue* était une chaîne qui suivait l'enfant à l'école, lui portait ses affaires, mais aussi lui faisait réciter ses leçons et faire ses devoirs. Pédagogie est un concept revenant à 1495 d'après le dictionnaire *Robert*. L'académie française l'autorise à partir du 1762.

La pédagogie elle s'est attachée aux pratiques, au quotidien. Le pédagogue est actuellement celui qui peut diriger la classe avec ses talents avec le rapporte surtout à la façon dont va se faire la formation d'un enfant qu'au fond franchement dit de cette formation, il s'engage des techniques mises en œuvre dans une approche d'enseignement/apprentissage. La pédagogie dans son sens élémentaire a dépassé le profit de la méthodologie à suivre pour donner des connaissances. Le mot technique renvoie à la didactique.

Emile Durkheim l'explique comme « une théorie pratique » cela signifie une unité de manières ou de savoirs faire ; c'est une doctrine pratique capable d'offrir à l'activité d'éducation des pensées qui la guident. De –ce-fait la pédagogie est à la fois science et art. Dans le même ordre d'idées, Vial l'explique également à l'ensemble des théories et des pratiques homogènes, qui autorisent l'assimilation des connaissances, l'apprentissage des comportements ou des habitudes, la restructuration de l'esprit. Ensuite pour ces théoriciens indiqués, la pédagogie est une science, un art, une théorie et une pratique.

En somme, le terme de pédagogie signifie l'ensemble des moyens et méthodes et les manières d'enseignement et d'éducation aussi que toutes les qualités primordiales que l'enseignant compte sur, afin d'arranger sa classe et donner un savoir courant aux apprenants. Choisir une pédagogie désigne enseigner un savoir ou une expérience par des méthodes adaptées à une personne ou à un groupe de personnes selon les critères : apprenant, méthode et contexte.

1.2. Les niveaux pédagogiques

Besse propose trois niveaux d'analyse des discours qui participent à la définition des caractéristiques de la classe de langue : le niveau des méthodes ou approches, le niveau des manuels et le niveau de la classe.

Besse conçoit la méthode comme :

un ensemble discursif raisonné, partant plus ou moins cohérent, d'hypothèses (d'ordre linguistique, psychologique, socio-éducative, se référant ou non à des théories relatives à ces différents domaines) visant à organiser les débuts de l'enseignement/apprentissage des L2 en une combinaison de techniques reproductibles, combinaison dont on suppose qu'elle est plus efficiente que d'autres pour atteindre certaines finalités qu'on prête à cet enseignement/apprentissage. (1995, p.101).

La méthode est constituée par les manuels. Le niveau de la classe inclut tous ce qui est observable en classe de langue et par lesquels passent réellement l'enseignement et l'apprentissage d'une langue étrangère. Ce troisième niveau se diffère des deux autres niveaux. Les deux premiers types de discours proposés par Besse sont sur le plan de planification de l'enseignement, le troisième sur le plan de la réalisation. Les deux premiers niveaux peuvent induire en partie le troisième, mais ne peuvent pas tout vérifier ou tout baliser de ce qui se passe à ce niveau, parce que enseigner et apprendre sont deux actions qui se réalisent dans des contextes marqués par des conditions propres qui impactent sur les manières dont se passent l'enseignement et l'apprentissage.

A partir de cette différence, Besse garde l'usage du terme méthodologie, « à l'étude plus ou moins raisonnée des méthodes et des manuels ; il s'agit donc d'un méta-discours de ces deux niveaux [celui de la méthode et celui du manuel] afin d'en intégrer, dans une visée scientifique, les options et propositions dans des constructions intellectuelles plus générales, plus systématiques et mieux articulées aux sciences connexes de la didactique des langues . »(Ibid. :104). Il recommande l'utilisation du terme pédagogie pour tout ce qui se déroule dans la classe d'apprentissage. Elle s'attache au processus savoir-savant. Les méthodes et les manuels ont une visé scientifique qui consolide les sciences relatives à la didactique des langues.

1.3.La pédagogie active

Parmi les supports de formation, on retrouve : études de cas, jeux de simulation, jeux de rôles, didacticiels interactifs, CD-rom, simulateurs, cas vidéo, tableaux d'affichage, modes opératoires, exercices, ...

Voici les caractéristiques génériques de la pédagogie active ainsi que les caractéristiques spécifiques des outils de formation :

- Reproduire situation problème à l'apprenant et donner des consignes de sens pour rendre l'abstrait concret et s'approprier des méthodes enseignées

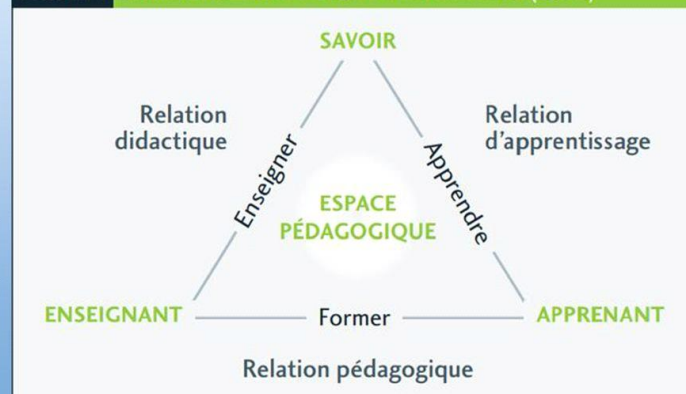
- L'authenticité et l'originalité des scénarios et des support d'animations qui exige l'utilisation des sens ce qui favorise une meilleure mémorisation des messages dans la mémoire à court terme car les scénarios ouverts donnent la possibilité de communiquer et de s'exprimer et de développer son imagination et chercher des solutions.
- La simulation d'un cas fictif pour apprendre en se détachant du réel en éliminant le stress négatif.
- Le travail et la réflexion en groupe permet au formateur d'évoluer leurs connaissances antérieures, capitalisation du savoir, l'implication à la discussion permet l'adoption de nouvelles normes et de découvrir ses point forts et faibles.
- Le formateur est un expert, médiateur et facilitateur .Il améliore sa relation avec l'apprenant en créant un scénario collaboratif, en lui donnant la liberté de s'exprimer et la responsabilité et la confiance en prise de décision.
- L'utilisation de la pédagogie par l'erreur favorise la confiance en soi car l'apprenant se sent responsable pour trouver des solutions.
- Les avantages de la pédagogie active Pour un enseignant sont : l'utilisation des supports authentiques explicitent la réalité des entreprises et réalisent la cohérence des travaux pratiques avec les exigences de l'univers éducatif.

1.4.La pédagogie du projet

Le triangle pédagogique de Jean Houssaye est un modèle de compréhension pédagogique, l'acte pédagogique est l'espace entre trois sommets d'un triangle : l'enseignant, l'étudiant, le savoir. Derrière le savoir se cache le contenu de la formation : la matière, le programme à enseigner. L'enseignant est celui qui a quelques enjambées d'avance, sur celui qui apprend et qui transmet/ ou fait apprendre le savoir .Quant à l'apprenant, il obtient la cognition (savoir-faire/savoir-être/ savoir agir/faire savoir/savoir apprendre ...), dans un cadre pédagogique favorable. Les pôles de ce triangle, représentent les relations pédagogiques, la relation didactique est le lien entre l'enseignant et le savoir, qui sert à enseigner, la relation pédagogique est le lien entre l'enseignant et l'apprenant, qui sert à former. Enfin la relation d'apprentissage est le lien entre l'élève et le savoir qui sert à apprendre.

Triangle pédagogique

FIGURE 1 TRIANGLE PÉDAGOGIQUE DE HOUSSAYE (1988)



Triangle pédagogique de Jean Houssaye (1988)
Source : <http://www.profweb.ca/publications/articles/la-distance-n-est-pas-l-absence-la-relation-pedagogique-en-contexte-asynchrone>

Figure 2 : Triangle pédagogique de Houssaye

III. Les méthodes d'enseignement en didactique de FLE

Dans ce contexte Michel Billières, désigne la différence entre la définition de la méthode et de la méthodologie : « Par convention, j'emploierai le terme méthode pour désigner tel ou tel matériel pédagogique et réserverai le mot méthodologie pour référer à des principes et/ou à des options théoriques qui sous-tendent l'utilisation dudit matériel. » (Michel Billières, Didactique, méthodologie et linguistique appliquée en FLE). D'après cette citation, nous comprenons que la méthode concerne le matériel pédagogique et la méthodologie concerne des bases théoriques. Les enseignants se réfèrent à des méthodologies et méthodes selon leurs choix et leurs formations, ils peuvent même utiliser plusieurs à la fois.

3.1. La Méthodologie

Selon Larousse : «Étude systématique, par observation de la pratique scientifique, des principes qui la fondent et des méthodes de recherche utilisées.» (Le Petit Larousse Illustré, 2014, p.550). Nous admirons que la méthodologie est un ensemble de normes issue de l'observation des applications scientifiques et de principes de recherches existaient.

Dans le même contexte la méthodologie est englobante « Elle correspond à toutes les manières d'enseigner, d'apprendre et de mettre en relation ces processus qui constituent conjointement l'objet de la didactique des langues. » (Cuq, 2003, p.166).

D'après ces définitions, nous remarquons que la méthodologie en didactique des langues étrangères est l'étude qui s'intéresse et conjointe les principes appliquées dans l'enseignement de la part des chercheurs et des spécialistes de domaine de la didactique de FLE, pour élaborer des méthodes convenables à adapter aux nouvelles réformes.

Dans le domaine de la didactique des langues étrangères, une méthode est considérée comme une série de processus déterminés par des mécanismes que nous épuisons afin d'arriver à un but précis, dans notre cas, l'assurance d'un enseignement/apprentissage de FLE de qualité.

3.3. L'histoire des méthodologies appliquées en didactique de FLE

Dans l'enseignement/apprentissage des langues étrangères à travers le temps : Nous allons tenter vous démontrer, des méthodologies d'enseignement des langues qui sont apparues depuis le XVIII siècle jusqu'à aujourd'hui, en indiquant celles les plus réputées :

3.3.1. La Méthodologie Traditionnelle ou Grammaticale

Également appelée méthodologie classique ou méthodologie grammaire-traduction, cette méthodologie s'intéresse à la lecture, la compréhension et la traduction des textes littéraires (thèmes/versions), elle permet à l'apprenant l'application des règles de la grammaire et qui lui a été enseigné de manière explicite en sa langue maternelle. La langue source reste la langue d'enseignement et occupe une fonction primordiale. Elle était conçue comme un ensemble de règles et d'exceptions. La méthodologie traditionnelle utilisait systématiquement le thème comme exercice de traduction et la mémorisation de phrases comme technique d'apprentissage de la langue. La grammaire est une synthèse déductive (proposer d'abord des règles, puis les appliquer à des cas spécifiques sous forme de phrases), « Avec la méthodologie traditionnelle, l'oral est relayé au second plan et la priorité est accordée à l'écriture. Cependant, elle ne donne pas accès à un véritable apprentissage de l'expression écrite, etc. ».

D'après cette citation, nous retenons que Le but essentiel de cette méthodologie était la lecture et la traduction de textes littéraires en langue étrangère, ce qui met en place en second lieu. L'ensemble de règles et d'exceptions que l'on retrouvait et l'on étudiait dans des textes donnaient naissance à la langue. La méthodologie grammaire-traduction ne valorise pas la compétence tant pour l'écrit que pour l'oral. Par contre, elle est une méthodologie propice « à former de bons traducteurs de textes littéraires. » (Cornaire & Raymond, 1999, p. 5).

Cette citation, indique le rôle fondamental de la méthode traditionnelle à former des traducteurs professionnels en s'appuyant sur des textes littéraires or elle néglige le développement des compétences soit à l'écrit ou à l'oral.

3.3.2. La méthode naturelle (Méthode des séries de F. Gouin)

C'est une composante du courant de la pensée didactique. La méthode naturelle se situe à la fin du XIX^{ème} siècle et a coexisté avec la méthodologie traditionnelle de grammaire-traduction bien qu'elle suppose une conception de l'apprentissage radicalement opposée à l'idée antérieure. La théorie de F. Gouin découle de l'observation de difficultés rencontrées par lui dans l'apprentissage de l'allemand par une méthode traditionnelle et de l'observation du processus d'apprentissage de la langue maternelle de son neveu. Pour F. Gouin Le besoin d'apprendre une langue vient de la nécessité pour les gens de communiquer avec les autres pour dépasser les barrières culturelles. C'est pourquoi l'enseignement de l'oral et de écrit doit être conduit par cohérence, même si l'oral doit toujours précéder l'écrit dans le processus d'enseignement-apprentissage.

Un des fondements de la pédagogie Freinet est qu'un certain nombre de connaissances « scolaires » peuvent être acquises suivant le même processus « naturel ». Ce processus « naturel » s'appuie sur le « torrent de vie » cet élan vital qui rend l'enfant curieux, chercheur et expérimentateur lui encourage de vivre plus d'expériences. L'expression « méthode naturelle » servant à désigner « la méthode qu'utilisent instinctivement la mère, la gouvernante ou le précepteur étranger avec les enfants, ou encore les gens du pays avec les étrangers » (Puren 1988, 34). Selon Puren et F. Gouin, si l'on prétend que l'apprentissage des langues étrangères doit être aussi similaire que possible à celui de la langue maternelle de l'enfant (par un principe d'ordre et la logique), alors la langue étrangère doit être apprise à partir de la langue quotidienne.

Une nouvelle réforme vient d'apparaître « Mais, alors qu'au temps de la Renaissance, la « méthode naturelle » était vue en opposition avec la méthodologie scolaire, au XVIII^{ème} siècle celle-ci est conçue comme une adaptation de celle-là à l'enseignement scolaire. Et la première référence à la « méthode naturelle » apparaît même dans les instructions officielles françaises de 1863, de sorte que la plupart des auteurs de manuels s'en réclament fréquemment dans les années 1860-1880 (Puren 1988, 111-113). » (Germain, Claude, fondement linguistiques et psychologiques de la méthode des séries de FRANCOIS Gouin (1880, p.19).

Pour Freinet, il s'agissait de repenser entièrement la forme scolaire. En 1921, dans la revue L'école émancipée il précisait l'école n'est pas seulement l'endroit d'apprentissage des procédures définies. L'école doit être une étude de la vie. C'est à partir de la méthode de F. Gouin que les méthodes didactiques vont se baser sur des théories de l'apprentissage

(psychologiques, sociologiques, linguistiques, etc.). Freinet a élaboré ainsi une véritable philosophie de l'éducation, la «Méthode naturelle » développée dans La Méthode naturelle de lecture [2]. (Méthode naturelle de lecture, Œuvres pédagogiques 2, 1994, Paris, Seuil,) Il avait comme projet d'écrire un ouvrage entier sur la Méthode naturelle mais il n'a pas eu le temps avant de disparaître en 1966.

3.3.3. La Méthodologie Directe

En 1902, date à laquelle des instructions officielles autoritaires imposèrent l'utilisation de la méthodologie directe dans l'enseignement national, ce que C. Puren nomme "le coup d'état pédagogique de 1902". Considérée selon Puren (1998, p.43) comme « la première méthodologie spécifique à l'enseignement des LVE [langues vivantes étrangères] » L'évolution des besoins d'apprentissage des langues vivantes étrangères a provoqué l'apparition d'un nouvel objectif appelé "pratique" qui visait une maîtrise effective de la langue comme instrument de communication. Mais dans cet objectif, « l'accent est mis sur l'acquisition de l'oral et l'étude de la prononciation... » (Cuq, 2003, p.237) et « Les habiletés à lire et à écrire sont développées après l'apprentissage de l'habileté à parler. » (Germain, 1993, p.127).

Ainsi, dans la méthodologie directe, l'exercice d'écriture est placée au second lieu ; cette dernière n'est pas trouvée « comme un système autonome de communication » (Ibid.) mais comme un exercice subordonnée à l'oral permettant de transcrire ce que l'apprenant sait employer oralement (dictée...). On privilégie les exercices de conversation et les questions-réponses dirigées par l'enseignant. Cette appellation de l'écrit est dite "passage à l'écrit" ou "oral scripturé". La méthodologie directe se base sur l'utilisation de plusieurs méthodes : méthode directe, active et orale. Elle se réfère à une série de procédés et de techniques permettant d'éviter le recours à l'intermédiaire de la langue maternelle dans l'apprentissage, ce qui constitue un changement évolutif dans l'enseignement des langues étrangères.

3.3.4. La méthodologie active

L'utilisation de La méthodologie active d'une manière généralisée cause le refus de la part des enseignants à la méthodologie directe, certains demandèrent de mettre en place un compromis entre le traditionnel et le moderne. En effet, on la nommait également "méthodologie éclectique", "méthodologie mixte", "méthodologie orale", "méthodologie directe", etc. Cette réticence à nommer cette nouvelle méthodologie révèle la volonté d'éclectisme de l'époque et le refus d'une méthodologie unique. Or ils ont touché au fond de noyau dur de la méthodologie directe, ne faisant qu'ajouter certaines variations. Ils ont opté pour un assouplissement de la

méthode orale et rendu au texte écrit sa place Comme support didactique. Les textes de base étaient plus souvent descriptifs ou narratifs que dialogués. On a également privilégié l'enseignement de la prononciation à travers les procédés de la méthode imitative directe. Pour J. C. Beacco le choix éclectique des pratiques de classe signifie une sélection raisonnée et non un ensemble hétéroclite de techniques d'enseignement. D'après lui, les enseignants savent qu'il est nécessaire de rendre cohérentes des techniques empruntées çà et là, de manière à permettre aux apprenants de participer activement au processus d'enseignement-apprentissage en leur faisant comprendre les différentes étapes du parcours méthodologique. Autre fonction de la méthodologie active est explicité « seconde fonction essentielle de la méthode active dans la MD, – c'est elle qui va assurer la liaison entre la méthodologie d'enseignement des LVE et la pédagogie générale, et donc justifier la place d'un tel enseignement parmi les disciplines scolaires». (Puren, p.90).

De même la méthode active était amplement valorisée afin d'adapter les méthodes utilisées à l'évolution psychologique de l'élève et de créer une ambiance favorable à son activité puisque la motivation de l'apprenant était considérée comme un élément clé dans le processus d'apprentissage.

3.3.5. La Méthodologie Audio-Orale (MAO)

La méthodologie audio-orale naît au cours de la deuxième guerre mondiale pour répondre aux besoins de l'armée américaine de former rapidement des gens parlant d'autres langues que l'anglais. On a alors créé "la méthode de l'armée". Cette méthode n'a duré en réalité que deux ans, mais elle a provoqué un grand intérêt dans le milieu didactique. C'est en 1950 que des spécialistes de la linguistique appliquée ont créé la méthode audio-orale (MAO), en prenant pour socle la Méthode de l'Armée et en y appliquant systématiquement:

- une théorie du langage : la linguistique structurale distributionnelle
 - Et une théorie psychologique de l'apprentissage : le behaviorisme.
- Le but de la MAO était de pouvoir interagir en langue étrangère, c'est pour cela on intéressait les quatre habiletés afin de communiquer dans la vie quotidienne. Cependant, on continuait à accorder la priorité à l'oral.

Certains reprochent à MAO de ne pas avoir le rôle de transférer les savoirs acquis en dehors de la classe, et pensent que son efficacité est limitée au niveau élémentaire. De même, à l'enthousiasme pour les exercices structuraux sont démotivants

La MAO n'a pas de production en FLE, cependant certains fondements seront reproduits dans la méthodologie audio-visuelle française. La remise en question des linguistes du behaviorisme et le distributionnalisme montre que la MAO est mal structuré.

3.3.6. La Méthodologie Structuro-Globale Audio-visuelle (SGAV)

Parmi les résultats de la seconde guerre mondiale est une expansion sans précédent de la culture et la langue Anglo-américaine, elle s'est réputé langue de communication internationale, par conséquent, la France refuse cette réalité et cherche à retrouver son rayonnement culturel et linguistique et cela dès le début des années 50 par le ministère de l'Éducation qui en fait une affaire d'état. Les chercheurs tels : les linguistes, les littéraires et les pédagogues, s'activent en France et à l'étranger pour rendre le FLE international.

L'utilisation de structure syntaxique en situation fut l'originalité de cette méthode, en recevant l'information, en la mémorisant en suite elle se développe en habileté personnelle. Pour ce cas de figure le français fondamental désire proposer aux élèves une acquisition progressive et rationnelle de la langue qui devrait leur permettre de mieux la maîtriser.

Simplifier l'apprentissage de FLE et diffuser le français sont les objectifs tracés de la méthode audio-visuelle. En 1954, les résultats de la recherche lexicale du C.R.E.D.I.F. (Centre Français de Recherche pour la Diffusion) étaient les méthodes françaises de la voix et de l'image, Un français fondamental premier degré constitué de 1475 mots, puis- Un français fondamental second degré comprenant 1609 mots. La méthodologie SGAV repose sur le triangle : situation de communication/ dialogue/ image, l'utilisation conjointe d'image et le sont constitue l'harmonie de la méthode SGAV, le support sonore comprend des enregistrements magnétiques et le support visuel comprend des images fixes.. Pédagogiquement parlant, les MAV / SGAV sont basées sur la théorie de la linguistique structurale (structuralisme américain) et du behaviorisme psychologique, Cela a conduit à une préférence pour les méthodes pédagogiques "mécanistes".

3.3.7. L'Approche communicative

En réaction contre la méthodologie audio-orale et la méthodologie audio-visuelle. La France a connu l'approche communicative à partir des années 1970. elle est pas une méthodologie structurée solide de ce fait on la nomme approche. elle est le fruit des études linguistiques et didactique, et le résultat de différentes exigences.

Cette méthode est le refuge d'un nouveau public qui se forme psychologues, sociologues, pédagogues et didacticiens : public composé d'adultes, principalement de migrants.

Au début des années 1970, les méthodologues s'occupent des problèmes d'enseignement de FLE posé par les étudiants non-spécialiste de français ,sans leur pays ,pour pouvoir consulté des documents écrits informationnels Le choix d'objectifs, de contenus et de méthodes se fait par rapport à la situation des pays concernés et par les besoins présents et futurs des étudiants de ces pays .l'approche communicative est diversifiée qui se soucie de s'adapter aux besoins langagiers de chaque public .

Une pléthore d'étude en didactique des langues vivantes étrangères est dédiée dans les années 1970 vers l'analyse des besoins avant même d'élaborer un cours de langue. Ceci provoque une nouvelle conception d'apprentissage. Il montrera un comportement approprié. Aux situations d'interaction en utilisant les codes de la langue cible. Avant l'avènement de l'approche communicative, deux méthodologies précèdent cette dernière :

Le français instrumental : l'application de l'oral en interactions dans classe seulement ,il exige l'habileté de rapidité en compréhension de textes spécifiques plutôt qu'à la production.

Le français fonctionnel : élaboré selon les lacunes langagières réelles des individus Il envisage une relation de locuteur à locuteur dans certaines situations de communication, et selon certains rôles sociaux. On décèle ses lacunes langagières à chaque fois ou l'apprenant produit une parole dans des situations bien déterminées.

Le français instrumental et le français fonctionnel ont un objectif pédagogique commun, celui de l'enseignement intentionnellement borné plus ou moins adapté et répondant à un appel urgent d'un public spécialisé. Les méthodologues, motivent les apprenants spécialisés en français fonctionnel pour raisons professionnelles, Contrairement aux élèves de l'école qui sont imposés d'apprendre des langues étrangères.

3.3.8. L'Approche actionnelle

Depuis le milieu des années 90, une nouvelle approche pédagogique apparaît appelée approche actionnelle. Elle se focalise de mettre en œuvre des tâches faisables au cour d'un projet global .L'action stimule l'interaction afin d'évoluer les compétences de la réception et la communication, dans l'action l'utilisateur et l'apprenant d'un idiome des acteurs sociaux qui ont une tâche à parachever, dans des domaines et des contextes donnés.

Les activités langagières sont concrétisées par la parole, celles-ci s'inscrivent elles-mêmes à l'intérieur d'actions dan un cadre social. Il y a « tâche » dans la mesure où l'action s'accomplie quand un ou plusieurs sujets compte sur les capacités dont il dispose le but d'arriver à un résultat

précis. La perspective actionnelle privilège donc les ressources cognitives, affectives, volitives et l'ensemble des compétences que possède l'acteur social.

L'usage et l'apprentissage d'un idiome sont déterminés par l'action réalisée, par un acteur social, qui développe un ensemble des capacités générales : (les savoirs /savoir-faire savoir-être qu'il possède / les savoir-apprendre), et à communiquer langagièrement et à apprendre .En mettant en disposition ses propres capacités dans des situations et des conditions variées, en surmontant tout type de contraintes, pour réaliser des activités langagières qui analysent. En émettant et en recevant des textes tenant des thèmes dans domaines déterminé. En mobilisant les stratégies qui paraissent le mieux convenir à l'accomplissement des tâches à effectuer.les interlocuteurs étalent les capacités en contrôlant ces activités.

Toutes visées actionnelle disposées par l'individus pour atteindre un but tracé a partir d'un problème à résoudre, d'une obligation à remplir, d'un but qu'on s'est fixé, représentent une tâche.

3.3.9. L'Approche Par Compétences (APC)

L'industrie est la source originale de ce courant, issue du taylorisme et de l'organisation/découpage du travail. Elle est intégrée au système éducatif américain à la fin de 1960, en réaction contre l'approche qui compte sur l'individu. Son potentiel d'autonomie et de créativité apparaît avec les chefs de file Maslow ou Rogers, généralement les approches basées sur la non-directivité .Cette approche aborde un métier comme un ensemble de capacités observables, qui Peut être décrit avec précision dans des "Référentiels ".Elle s'oppose aux approches fondés sur la caractérisation des connaissances et des savoirs/savoir faire à acquérir « L'élève est responsable de ses apprentissages et il lui appartient de construire lui-même ses propre connaissances. » (Boutin, 2004, p.29).

Les outils permettant à accomplir une tâche sont privés propres à l'individu sont : le savoir, les savoirs faire, attitudes et les valeurs, à l'aide des outils, banques de données, ou autres acteurs, pour lutter contre son échec scolaire et évoluer sa cognition. Pour passer à l'action, elle diffuse des moyens et des conditions qui conduit à mobiliser ces moyens en faveur de réussir une tâche et observer son exécution pour mesurer les qualités des activités des élèves dans ces conditions là.

Nous remarquons d'après l'historique des méthodes d'enseignement des langues étrangères que ces dernières s'évoluent à travers le temps afin de répondre aux besoins de processus d'enseignement/apprentissage.

4. La formation des futurs enseignants de FLE

La formation des enseignants, tant initiale que continue, est au cœur du débat éducatif, dans tous les pays où les apprenants peuvent l'accéder, c'est-à-dire elle demeure une réponse à des besoins spécifiques.

4.1. La formation professionnelle des enseignants

Définie comme étant une formation permettant à un individu d'acquérir le savoir et le savoir-faire pour exercer un métier avec des compétences nécessaires et des capacités obligatoires qui lui assurent une efficacité dans son poste, les enseignants doivent disposer de connaissances issues de la recherche qui leur donnent la grande autonomie de jugement

Indispensable pour adapter leurs méthodes pédagogiques à chaque Situation. Selon le petit Larousse : « Ensemble de mesures adoptées en vue de l'acquisition ou de perfectionnement d'une qualification professionnelle pour les travailleurs, ... » (Le petit Larousse Illustré, 2014, p.510).

4.1.1. Les deux types de la formation professionnelle

Nous pouvons classer en deux types les formations professionnelles : la formation professionnelle initiale et la formation professionnelle continue.

a)La formation professionnelle initiale des enseignants en FLE

La formation professionnelle initiale, qui englobe entre l'enseignement professionnel, l'enseignement supérieur et l'apprentissage, concerne les jeunes gens sous statuts scolaire, les universitaires inscrits à un enseignement supérieur professionnalisant et les apprentis. Dans le cas d'un enseignement professionnel, les formations se font au sein des lycées professionnels et prépare les jeunes à obtenir le certificat d'aptitude professionnel(CAP) ou le brevet d'étude professionnel (BEP) ou en encore le baccalauréat professionnel (Bac Pro).À propos de ce type de formation, Mohamed IDER (Directeur Général de l'INRE) Indique que : « La formation initiale prépare les enseignants à leur métier» (Ider, 2012, p.7). Nous pouvons dire donc que l'enseignant doit impérativement avoir comme une base ou comme un point de départ « la formation initiale » d'où il va recevoir des connaissances et des compétences dont il est besoin avant de s'engager dans son terrain d'enseignement.

En 2005, Harouna écrit que :

Le manque de formation initiale des enseignants ne les aide pas dans la maîtrise et l'application des méthodes d'enseignement recommandées. La formation pédagogique est le facteur favorable à un enseignement de qualité et efficace, il faut souligner une fois de plus qu'elle est au centre des décisions prises par plusieurs pays à travers le monde pour relever le niveau de leur système éducatif (2005, p. 67).

De ce fait, nous pouvons dire que l'enseignant malgré le nombre d'années d'expérience, sa motivation et son niveau d'étude, mais il a besoin d'un bagage pédagogique afin de dépasser les difficultés de plusieurs ordres qu'il les rencontrera dans l'enseignement.

b) La formation professionnelle continue (continuée) des enseignants en FLE

La formation continue s'oppose à la formation initiale. Nous parlons de ce type de formation dans le cas de reprises d'études. Elle se destine aux personnes qui ont déjà de l'expérience et qui souhaitent soit changer d'horizon et apprendre un nouveau métier, soit former pour faire évoluer leur activité actuelle.

La formation continue introduisit cependant une nouvelle conception des fonctions de l'Université qui s'inscrirait aujourd'hui dans l'éducation tout au long de la vie. En ce qui concerne la formation des enseignants, la formation continue a été définie comme suit : « La formation continue désigne l'ensemble des actions et des activités dans lesquelles les enseignants en exercice s'engage de façon individuelle ou collective en vue de mettre à jour et d'enrichir leur pratique professionnelle » (IDER Mohamed, 2012, p.7). Ce type de formation ouvrait l'université au peuple dans un souci de partage de la connaissance, où elle met les nouveaux enseignants dans le domaine de la didactique du français langue étrangère FLE en courant des dernières nouveautés afin de les aider et faciliter leur métier. En formation continue, le travail autour des compétences de réflexivité est évidemment indispensable pour les enseignants qui n'y ont jamais été formés. En 2004, G.Masselter, affirme que :

La simple définition des termes qui composent la notion de formation continue implique deux principes fondamentaux : La formation continue veut aboutir à des changements des pratiques éducatives des enseignants dans la classe. La formation continue présuppose essentiellement l'existence d'une formation initiale. Elle n'est pas considérée comme suffisante pour exercer la profession d'enseignant tout au long de la vie professionnelle : elle doit être complétée et réajustée par des actions de formation continue (MASSELTHER G, 2004).

4.2. La formation pédagogique de futurs enseignants de FLE

Les futurs enseignants ont besoin de toutes les opérations afin de développer leurs connaissances, d'améliorer leurs capacités et de s'engager dans leur vie professionnelle avec beaucoup de confiance et de sécurité. En effet, « les conceptions didactiques profondément renouvelés ces dernières années, reconnaissent à l'apprenant une place centrale dans le dispositif pédagogique. C'est dans cette perspective que doit être envisagé la formation des enseignants : comme un instrument privilégié pour l'amélioration du processus d'apprentissage » (Castelloti & De Carlo, 1995, p, 09).

Il existe une relation forte entre la qualité de l'enseignement (A) et le rendement des étudiants (B), si (A) est en baisse donc automatiquement (B) est aussi en baisse. Mais nous pourrions améliorer (A) et (B) seulement s'ils passent par la formation pédagogique des enseignants, car cette dernière est l'essence de tout succès.

À cette fin, bénéficier d'une formation en pédagogie universitaire, exige du futur enseignant une ouverture d'esprit qui lui permettra de donner et de recevoir du soutien mais aussi amener les enseignants à un niveau de pratique pédagogique souhaiter. La formation des enseignants doit les aider à mieux se connaître, à réaliser les conditions de leurs propres comportements pédagogiques et les effets de ces comportements sur les activités des apprenants, à situer les besoins et intérêts des destinataires de leur enseignement.

5. Les objectifs fondamentaux de la formation des futurs enseignants de FLE en Algérie

La formation des enseignants occupe une place particulière et importante dans le processus par lequel une société parvient à s'adapter à ses propres conditions d'existence ; toute formation se donne un certain nombre d'objectifs.

«Former des enseignants, aujourd'hui comme hier, a pour objectif d'optimiser leur intervention dans un processus éducatif afin de participer le plus adéquatement possible au développement de jeune être qui leur seront confiés...» (Malika Belkaid , 2002.)

La formation des nouveaux enseignants du FLE, doit être au centre du processus de la didactique/pédagogie des langues étrangères. Une bonne formation permet de

- De préparer un individu ou un groupe d individus à éduquer et à former des apprenants.
- former des professionnels du FLE, de les doter de compétences transférables dans leur activité en tant qu éducateurs dans ce domaine, où elle vise directement le

développement de la compétence professionnelle (savoir-savoir faire-savoir être).

- Évaluer les apprentissages autrement dit connaître les recherches récentes en linguistique et appréhender les impacts de ces recherches sur l'enseignement des langues.
- Intégrer des technologies de l'information et de la communication aux fins de préparation d'activités d'enseignement /apprentissage.
- Animer un cours.
- Mener une recherche plus approfondie dans le domaine de l'enseignement/ apprentissage du FLE.
- Les enseignants d'utiliser les nouvelles technologies de l'information et de la communication afin de les intégrer aux fins de préparation d'activités d'enseignement /apprentissage.
- L'aide aux enseignants les plus faibles pour améliorer leur efficacité.
- Se positionner face aux différents courants méthodologiques en didactique du FLE.
- Élaborer un programme et des activités pédagogiques en français sur objectif spécifique (FOS).
- D'agir de façon éthique et responsable dans l'exercice de son métier comme un vrai enseignant. (BEGHOU Khaoula YOUSFI Hala, 2018/2019).

Enfin, les objectifs de toute formation est d'enrichir et d'adapter les savoirs et les compétences des employés tout au long de leur carrière, afin de former des enseignants du FLE compétents, donc cette dernière garantit des générations supérieures qui maîtrisent la langue française.

5.1. Les journées pédagogiques

Il existe deux moments différents de la formation des enseignants, une formation consacrée pour les futurs enseignants avant d'intégrer leurs postes, l'objectif de cette dernière est de former l'enseignant sur plusieurs plans : sur le plan psychologique de l'enfant, de la didactique/pédagogique et législation et les tics et une formation consacrée pendant l'enseignement où nous trouvons les journées pédagogiques.

5.2. Qu'est-ce qu'une journée pédagogique de formation ?

Les journées pédagogiques consistent en une journée de formation. C'est le terme " pédagogique " qui renferme l'importance de cette journée et son impact, sur les gestes au quotidien de l'enseignant.

Elles s'intéressent aux deux pôles du processus d'enseignement (la théorie et la pratique). L'interaction et l'échange d'expériences sont les objectifs de la présence des enseignants. Elles s'organisent à n'importe quel moment de la semaine par Monsieur l'Inspecteur.

5.3. L'autoformation (ou auto-formation)

est un mode de formation individuelle, qui fait appel aux capacités d'autonomie de la personne qui la pratique ou un moyen d'apprentissage utilisant les capacités d'autonomie de l'apprenant .C'est-à-dire dire quel que soit un futur enseignant ou ancien enseignant, peut s'auto-former par lui-même afin d'améliorer son niveau ou bien d'acquérir de nouveau savoir qui lui servira dans sa vie professionnelle .

5.4. Les composantes d'une formation

La combinaison entre certain nombre d'élément et de composants la formation professionnelle des enseignants du FLE pour avoir une formation efficace et utile. En ce sens nous disons que toute formation doit rassembler, généralement trois éléments fondamentaux.

a)Le contenu théorique

Le contenu théorique représente un élément principal dans le processus de formation. Il désigne le thème autour duquel se déroule ce processus. En parlant de cet élément qui doit être précis et bien déterminé, nous basons sur l'affirmation de Jeanne BELANGER : « En formation (...) il est important que le thème soit clair. Par exemple, si on prend le thème de la délinquance, il y a lieu de cibler un groupe d'âge. Cette précision aide à sélectionner l'objectif et l'activité d'apprentissage. » (BELANGER Jeanne, Guide Pratique d'Animation et de Formation, 2010, pp. 106-107).

Alors, pour déterminer et éclairer le chemin aux participants (formateurs /formés) ainsi que pour pouvoir planifier le processus afin d'atteindre les buts et les objectifs visés, l'étape de la précision du thème de la formation est nécessaire.

b) Les stratégies participatives

Il s'agit de l'ensemble de démarches et de moyens adoptés par le formateur pour garantir la bonne mise en application du processus de formation, d'assurer une bonne acquisition du

contenu théorique d'une formation professionnelle et comme l'affirme Pierre-André DOUDIN et Louise LAFORTUNE indiquent l'importance d'adopter les stratégies efficace et adéquates pour la réussite de la formation :

Selon nous, la formation ne doit pas fournir une connaissance spécialisée (...). Elle doit surtout fournir des cadres d'intervention souples et articulés permettant dans chaque situation de mettre en œuvre une réflexion et une stratégie d'intervention en tenant compte des caractéristiques spécifiques des sujets, des contextes et du projet d'intégration. (DOUDIN Pierre-André et LAFORTUNE Louise, 2007, p.36).

En effet, dans le cadre de la formation des enseignants du FLE, l'enrichissement et l'approfondissement des connaissances et des expériences professionnelles que les stratégies participatives offrent aux enseignants, ils les permettent d'améliorer leur formation où ils les conduisent vers une bonne maîtrise de leur métier.

c) Les techniques d'animation

Les techniques d'animation prennent une place importante et obligatoire au milieu du processus de la formation professionnelle des enseignants afin d'assurer une motivation chez le public formé. À ce titre montre Jeanne BELANGER que « Les techniques d'animation sont au service de la formation pour favoriser l'intégration des apprentissages » (Belanger, Op.cit., p.90). Donc cette optique, nous affirme que toute formation professionnelle des enseignants doit contenir des stratégies d'animation car la désignation de ces dernières est un moyen permettant de rendre le public formé plus actif, motivé et autonome, surtout de renforcer et de caractériser le contenu théorique.

6. Les obstacles et les difficultés

En ce qui concerne les journées pédagogiques et les séminaires de formation ils sont gérés et guidés souvent par la cellule pédagogique c'est-à-dire par l'inspecteur, les anciens enseignants de la langue française et ils n'intègrent pas les nouveaux formés alors qu'il est nécessaire de les faire participer comme des animateurs et non seulement des récepteurs pour renforcer leur confiance et pour favoriser l'esprit d'autoformation chez eux.

Malheureusement, la majorité des enseignants pensent que cette journée pédagogique est inutile car à propos du programme et du volume horaire des jours de la formation des enseignants, ils voient qu'ils sont basés beaucoup plus sur l'aspect théorique et c'est rarement où ils mettent ou organisent des ateliers pour la formation des enseignants. D'autre part les anciens enseignants rares où ils présentent des séances avec des groupes d'élèves, alors qu'il faut favoriser l'aspect

pratique qui est considéré comme le pivot de la formation des enseignants du FLE. Généralement ces journées sont mal préparées, puisque leurs contenus répondent rarement aux attentes des enseignants.

En Somme, nous pouvons dire que la formation des futurs enseignants de FLE est une nécessité pour compléter la tâche d'enseignement où elle accompagne l'enseignant du FLE tout au long de sa vie professionnelle à fin d'être bien formé et informé le couple didactique/pédagogie. L'amélioration de cette formation qu'elle ce soit initiale ou continue assure la réussite de la refondation universitaire et par la suite résulte une promotion compétente des profs/ enseignants, donc elle garantit des générations supérieurs qui maîtrisent la langue française. En dernier lieu, il serait important de savoir jusqu'à quel point le cursus universitaire serait efficace à concevoir des parcours de formation efficaces en refaçonnant les habitudes et traditions didactiques actuellement.

Chapitre 2

Réalisation de l'expérimentation

Le deuxième chapitre regroupe deux parties de notre réflexion. Dans un premier temps, nous allons analyser le corpus (questionnaire destiné aux étudiants de Master 1 et 2 en didactique du FLE) afin d'examiner la formation des enseignants de FLE. Ensuite, nous analyserons leurs besoins et nous tenterons de proposer des solutions en vue de contribuer dans l'amélioration de la formation des enseignants de FLE au CUAT. Dans un second temps, nous prêterons une attention aux différentes compétences professionnelles des enseignants de FLE, tout en définissant les notions suivantes : « compétence », « professionnalisation » et « la compétence professionnelle ».

1. Les objectifs de la recherche

Pour mener à bien l'élaboration de notre travail de recherche, nous avons effectué notre étude expérimentale en adoptant des multiples questions relatives à la formation des enseignants de FLE option Didactique afin d'apporter des réponses qui nous permettent de vérifier cette dernière qui est le centre de notre intérêt, de notre étude et de mettre en exergue leur relation important avec le cursus universitaire. De plus, grâce aux résultats obtenus à ce chapitre, l'objectif de notre enquête n'a pas pour vocation de critiquer le cursus universitaire de Master 1 et 2 et son rapport avec la formation des futurs enseignants ,mais le principal objectif est de savoir si ce cursus universitaire répond vraiment aux besoins et aux enjeux actuels de la formation des futurs enseignants de Master 1 et 2 en Didactique du FLE au centre universitaire Belhadj Bouchaib, d'une part, d'autre part ce chapitre vise de connaître les différentes compétences linguistiques et communicatives que possèdent les futurs enseignants et de mettre l'action sur l'importance de ces dernières. Enfin, à travers ces objectifs et le questionnaire que nous avons élaboré nous allons vérifier nos hypothèses.

2. Les choix méthodologiques

D'abord, notre travail de recherche vise de mettre l'accent sur deux volets importants : le volet didactique et le volet pédagogique .En effet le volet didactique de notre étude vise d'étudier le processus de la formation en tant que savoir à apprendre. Quant au volet pédagogique, il examinera d'une part les compétences professionnelles chez les futurs enseignants d'autre part il nous permet de connaître les besoins ou les compétences principales que les futurs enseignants ont besoin à installer chez eux.

Pour mener à bien notre projet de recherche, nous avons fait recours au questionnaire destinés aux étudiants qui seront des futurs enseignants. En effet, d'une part nous avons choisi une

démarche descriptive et analytique afin d'obtenir des résultats rapides et plus pertinents, en ce qui concerne les compétences des futurs enseignants de FLE du primaire et du moyen et leurs aptitudes à enseigner d'autre part nous avons opté pour une démarche descriptive et comparative en comparant les résultats de deux niveaux «Master 1 et 2 » afin de savoir si les étudiants ont été bien formés dans « Master 2 » et par la suite bien évoluent ou s'ils ne sont toujours pas prêts à enseigner avec leur formation en M2.

3. Analyse des résultats de questionnaire destiné aux étudiants de M1 et M2

3.1. Présentation et description de l'échantillon des étudiants

Notre corpus a été réalisé avec des mastères inscrits au département de français à l'université d'Ain Témouchent « Belhadj Bouchaib ».

Ces derniers sont titulaires d'une « licence de français » ils ont, donc le choix d'être des enseignants de FLE dans l'un des deux cycles suivants : primaire, ou moyen.

Nous signalons qu'initialement nous avons sollicité l'intégralité de la promotion 2019/2020, option didactique à savoir 136 étudiants de master 1 et 83 étudiants de master 2 répartis en cette option, nous avons choisi que : 10 étudiants (5 étudiants de master 1 et 5 étudiants de master 2) et qu'à la fin nous avons obtenu 10 répondants. Toutefois, les concours de recrutement des enseignants de FLE ne tiennent pas compte de l'option étudiée et par conséquent aucune d'entre elles n'est privilégiée, mais en réalité les étudiants de la didactique sont plus prêts pour exercer le métier de l'enseignement (pour être des enseignants) (Messaour, 2015).

3.2. Présentation du questionnaire destiné aux futurs enseignants (M1 et M2)

Nous avons fait recours au questionnaire adressé aux futurs enseignants, ce dernier est inspiré du référentiel des compétences professionnelles que nous allons détailler dans ce chapitre, afin d'obtenir des meilleurs résultats rapides et plus concordants, en ce qui concerne l'évaluation des Compétences de base des futurs enseignants de FLE à l'issue de leur formation Universitaire. Les questions posées sont structurées autour des sections suivantes :

- Analyse des réponses des futurs enseignants (les réponses des étudiants de Master 1 ensuite de Master 2).

Dans cette étape analytique, nous avons essayé d'analyser et de commenter les réponses obtenues de la manière suivantes :

- Informations générales : elle contient 03 questions (ouvertes, fermées), le but de cette section est d'avoir une idée sur les représentations des futurs de FLE.

- Maîtrise des TICE : elle compte 04 questions (ouvertes, fermées, et à choix multiple). Cette section, nous permet de savoir le degré de maîtrise des étudiants dans le domaine des TICE d'une part, et d'autre part le degré de leur familiarisation avec les nouvelles technologies dans leur vie professionnelle (leur formation) et quotidienne.
- Didactique : elle regroupe 08 questions (fermées, ouvertes et à choix multiples). Cette section vise à vérifier à quel point nos enquêtés maîtrisent les principales notions didactiques qui sont pertinentes, en ce qui concerne la réalité de la classe.
- Communication et animation : nous avons constitué cette partie de 05 questions (une question ouverte et à choix multiples), cette section a pour but de vérifier le degré de maîtrise des étudiants de cette compétence car cette dernière est un élément prépondérant du métier d'enseignant.
- (Inter) culturelle : cette section se compose de 02 questions (une question fermée et une question ouverte). À travers celle-ci, nous avons voulu savoir le degré de la maîtrise des concepts tels que la culture, et l' (inter)culturelle et leur rapport en particulier avec la formation des futurs enseignants du FLE.
- Psychopédagogique : à travers cette section, nous avons voulu savoir si les futurs enseignants de FLE ont des bonnes connaissances dans le domaine de la psychologie. Pour atteindre notre objectif, nous leur avons posé 04 questions ouvertes.
- Législation : cette dernière section s'articule autour de 05 questions (une question ouverte, fermées et une question à choix multiple). Ces dernières nous permettent de savoir si les futurs enseignants ont des bonnes connaissances sur leurs droits et leurs devoirs dans leur domaine d'enseignement.

4. Analyse des réponses des futurs enseignants

Notre analyse des réponses des futurs enseignants « étudiants de master 1 et 2 » nous a permis d'obtenir des résultats. Excepté pour la section TICE, la lecture de ces derniers est accompagnée à chaque fois de trois types graphiques (deux histogrammes et un secteur) afin de mettre en exergue le degré de maîtrise des compétences professionnelles des futurs enseignants du FLE. Ces graphiques seront accordés d'une interprétation, et d'un commentaire. Chaque deux histogrammes regroupent ou correspondent les questions de chaque section d'une part ces deux histogrammes présentent, respectivement, le nombre des réponses justes et fausses des enquêtés, d'autre part le secteur a pour but de montrer le pourcentage de la maîtrise globale de telle ou telle compétence des étudiants du FLE, ainsi d'évaluer l'apport de la formation suivie.

Lors de notre travail de recherche nous avons croisé les blancs, les mentions (je ne sais pas, rien...). En effet, nous avons comptabilisé ces dernières avec les mauvaises réponses, parce que nous estimons que le fait de ne pas répondre, ou bien de donner une mauvaise réponse à une question prouve que les enquêtés ignorent le concept ou la notion.

4.1 Analyse des réponses des futurs enseignants de « master 1 »

En ce qui concerne le choix de ce cursus, la quasi-totalité des étudiants de master 1 affirme qu'elle est le résultat de son propre choix, soit 80% des enquêtés alors que 20% de ces derniers avouent que ce choix de ce cursus est un choix par défaut.

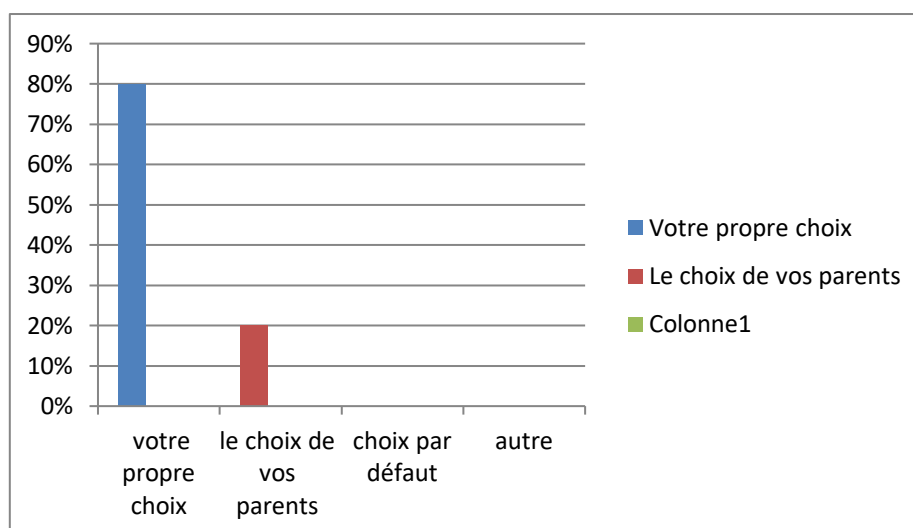


Figure 3 : Le choix du cursus (étudiants de master 1)

Lorsque nous avons posé la question (Q2) aux enquêtés de master 1 à propos le métier qu'ils opéreraient après l'obtention de leur diplôme de master en Didactique du FLE 80% ont cité l'enseignement en premier lieu (voir l'histogramme 2) car le premier offre la formation universitaire en langue française est l'enseignement du FLE .Alors que 20% des enquêtés choisissent l'administration.

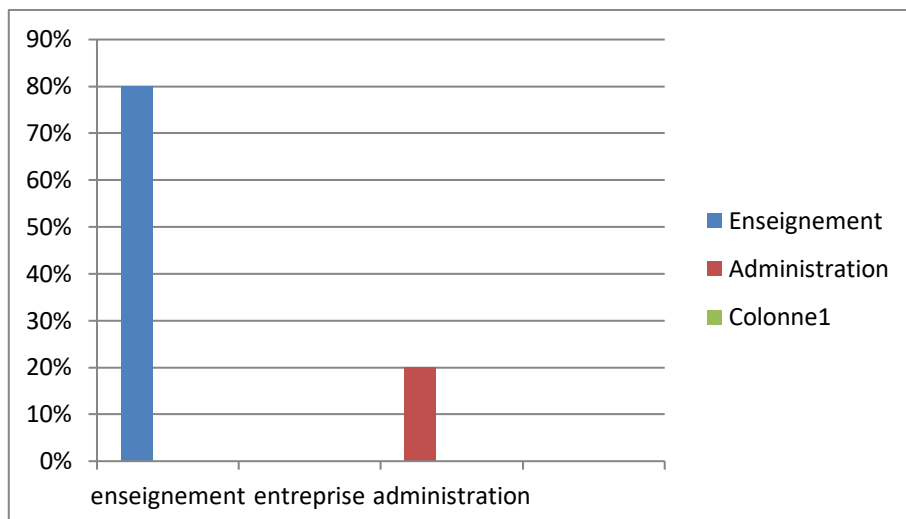


Figure 4 : Le choix du métier (étudiants de master 1)

À propos de question (Q 03) nous avons obtenu les résultats suivants : 40% des futurs enseignants préfèrent intégrer le cycle primaire contre 40% et 20% des enquêtés, respectivement, qui privilégient le secondaire et le moyen et l’histogramme ci-dessous les résume bien.

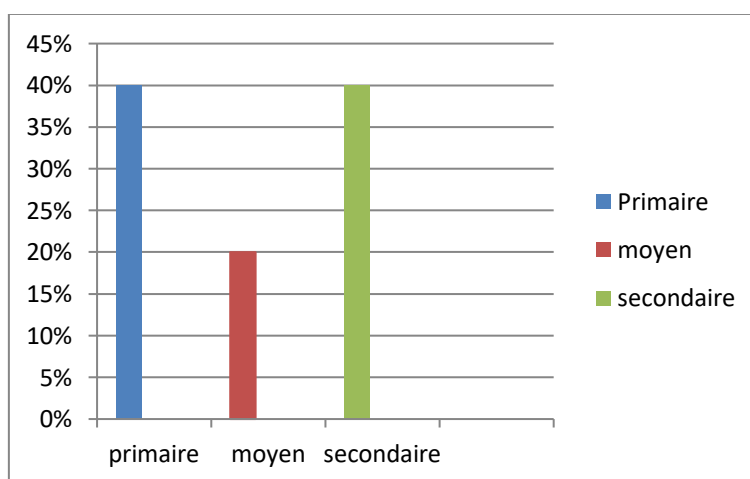


Figure 5 : Le choix du cycle pour l’enseignement (étudiants de master 1)

4.1.1. Analyse de la compétence TICE

Les nouvelles technologies de la communication et de l’information sont l’un des piliers de la formation des futurs enseignants, car elles occupent une place très importante dans notre vie personnelle et professionnelle. Donc le futur enseignant doit familier avec les moyens informatiques afin d’améliorer son niveau informatique et par la suite sa formation. Notre

principal objectif est de savoir si ces nouvelles technologies de la communication et de l'information sont bien intégrées dans la formation des enseignants de FLE.

L'analyse des résultats obtenus dans cette section diffère des autres, car son but principal est non seulement d'évaluer leurs compétences mais également de savoir l'objectif de leurs utilisations. En ce qui concerne cette compétence, nous comprenons à travers notre questionnaire destiné aux étudiants de master 1 en Didactique du FLE que :

- Les futurs enseignants dans le cadre de leurs études utilisent plusieurs ressources disponibles sur la toile afin de se préparer non seulement à la vie estudiantine mais aussi à la vie professionnelle.
- Les étudiants avouent qu'ils maîtrisent : le traitement de texte (Microsoft Word), les réseaux sociaux et le courrier électronique beaucoup plus que les autres applications.
- 100% des répondants sont conscients que les informations trouvées sur internet, elles ne sont pas toutes fiables.
- 80% des enquêtés savent comment vérifier la fiabilité des informations trouvées sur internet. Cependant 20% ne savent pas comment vérifier l'authenticité de ces informations.

4.1.2. Analyse de la compétence didactique

Les graphiques ci-dessous présentent les résultats obtenus de cette compétence.

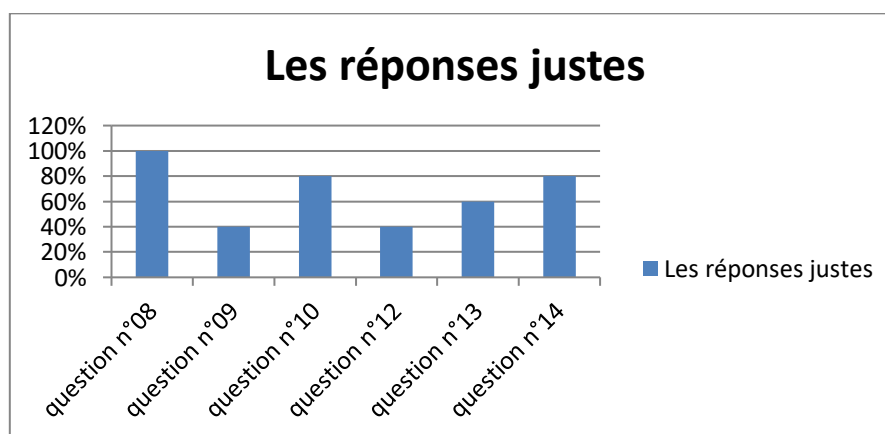


Figure 6: La maîtrise de la compétence didactique (étudiants de master 1 ayant bien répondu)

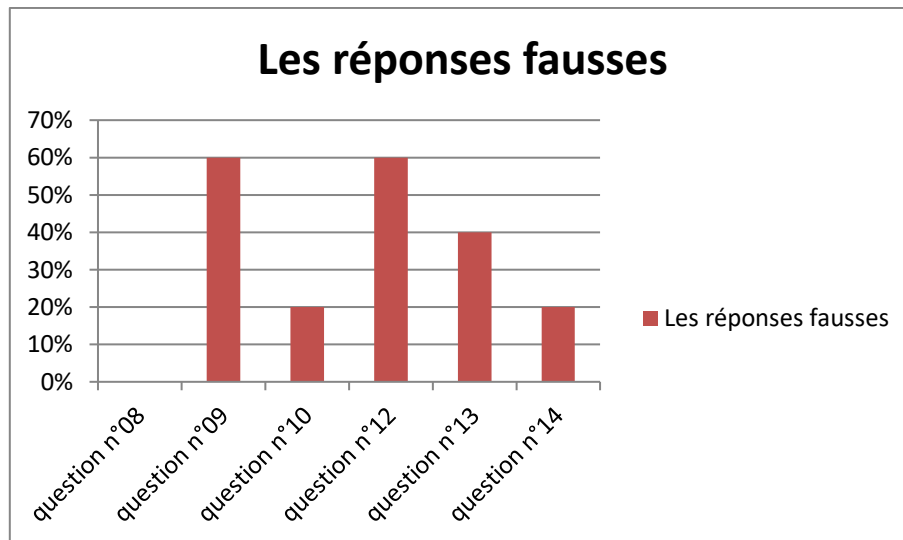


Figure 7: La maîtrise de la compétence didactique (étudiants de master 1 ayant mal répondu)

Nous avons relevé les données suivantes :

- 100% des enquêtés connaissent ce qu'est une fiche pédagogique.
- 60% n'ont pas pu donner le point commun entre la didactique et la pédagogie (40% ont donné des réponses fausses et 20% sont incapables de mentionner le point commun entre les deux notions précédentes).
- 80% des futurs enseignants connaissent l'approche actuelle d'enseignement appliquée par les enseignants dans les différents paliers de l'école algérienne.
- Les étudiants avouent que l'enseignement est un métier pénible, difficile mais aussi le plus beau, les réponses obtenues de cette question sont toutes acceptables car chaque étudiant a droit à la liberté d'opinion et d'expression donc il faut les respecter et par la suite nous ne pouvons pas donner un pourcentage.
- 60% sont incapable de citer les paramètres qu'il faut prendre en compte avant de présenter un texte ou une activité aux élèves.
- Seulement 60% des enquêtés ont pu définir ce qu'est un document authentique.
- 80% des licenciés sont capable de définir la situation d'intégration.

En effet, les futurs enseignants maîtrisent quelques notions didactiques. Nous pouvons dire que le degré de maîtrise de la compétence didactique existe mais qu'il n'est pas élevé par rapport aux étudiants inscrits en Master 1 et qu'ils sont près à enseignants, et le secteur ci-dessous le résume bien.

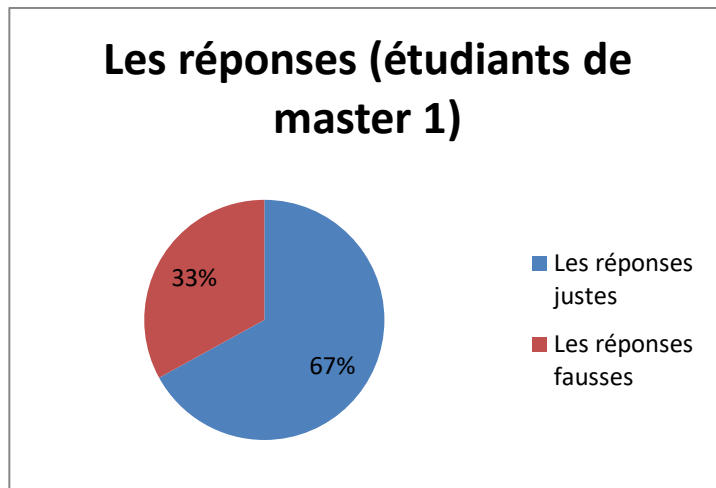


Figure 8 : La maîtrise globale de la compétence didactique (étudiants de master 1)

4.1.3. Analyse de la compétence de communication et d'animation

Ces graphiques reflètent les différentes réponses obtenues.

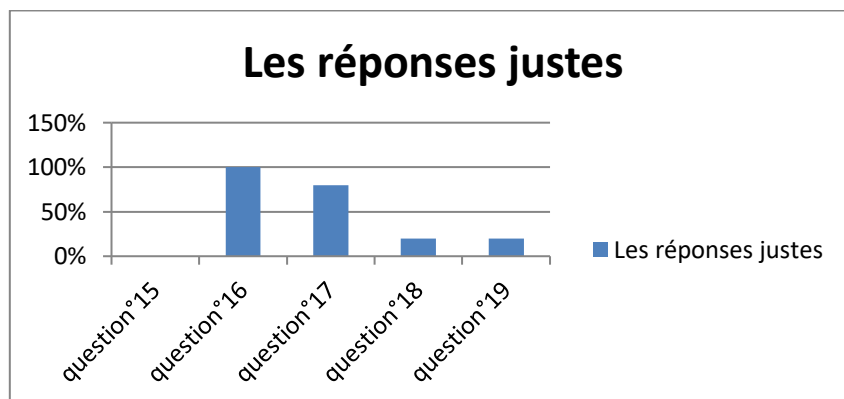


Figure 9: La compétence de l'animation et de la communication (étudiants de master 1 ayant bien répondu)

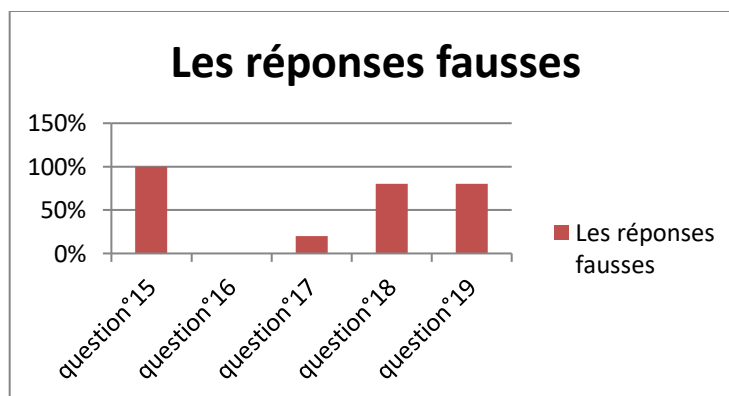


Figure 10 : La compétence de l'animation et de la communication (étudiants de master 1 ayant mal répondu)

Nous remarquons que :

- 60% des répondants n'ont pas pu citer les règles de communication en classe.
- L'intégralité de nos licenciés (100%) est dans l'incapacité de définir le geste pédagogique.
- 100% des futurs enseignants savent que la communication est très importante et 80% sont capables de justifier leur réponse.
- 80% ignorent totalement ce qu'est une boîte à outils.
- 80% des répondants sont incapables de donner l'intérêt pédagogique de brainstorming.

Le plus étonnant, c'est que les futurs enseignants ne maîtrisent que quelques notions de cette compétence et par la suite le degré de la maîtrise de cette compétence est moins élevé par rapport aux licenciés inscrits en Master 1 et qui sont destinés à l'enseignement. Donc, les responsables de cette spécialité (FLE) doivent prendre en charge l'importance de cette compétence.

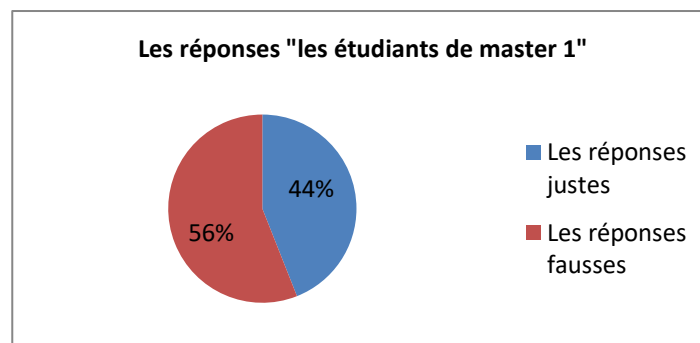


Figure 11 : La maîtrise globale de la compétence de l'animation et de la communication « étudiants de master 1 »

4.1.4. Analyse de la compétence interculturelle

Les affichages ci-dessous reflètent les degrés de maîtrise de la compétence interculturelle.

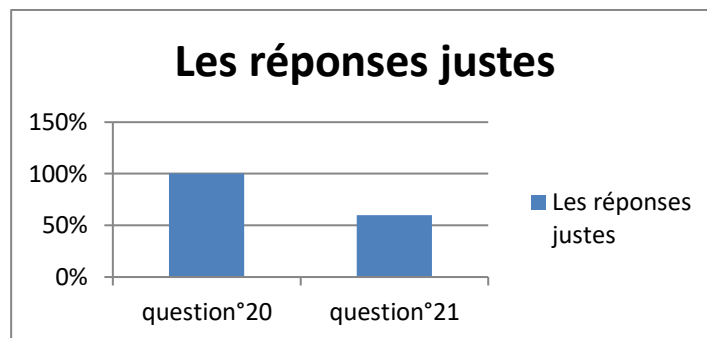


Figure 12 : La compétence interculturelle (étudiants de master 1 ayant bien répondu)

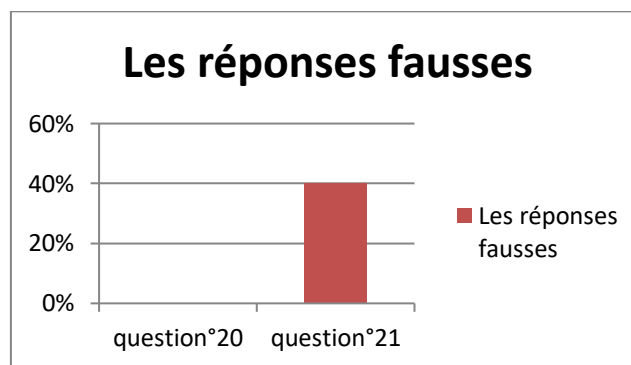


Figure 13 : La compétence interculturelle (étudiants de master 1 ayant mal répondu)

Nous constatons tout d'abord que :

- 100% des répondants estiment que la culture de l'enseignant de FLE a des conséquences sur son enseignement d'une part, d'autre part que 60% des répondants ont pu citer quelques avantages de l'approche interculturelle dans une classe de FLE.

Enfin, en ce qui concerne les résultats obtenus de cette compétence, la quasi-totalité des réponses affirme que les futurs enseignants sont conscients de l'importance de ces deux notions « culture » et « interculturel » dans l'enseignement, et le secteur ci-dessous le résume bien.

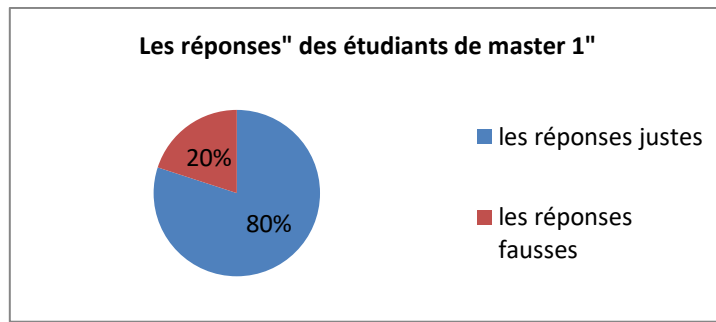


Figure 14 : La maîtrise globale de la compétence interculturelle (étudiants de master 1)

4.1.5. Analyse de la compétence psychopédagogique

Ces graphiques ci-dessous montrent les résultats obtenus.

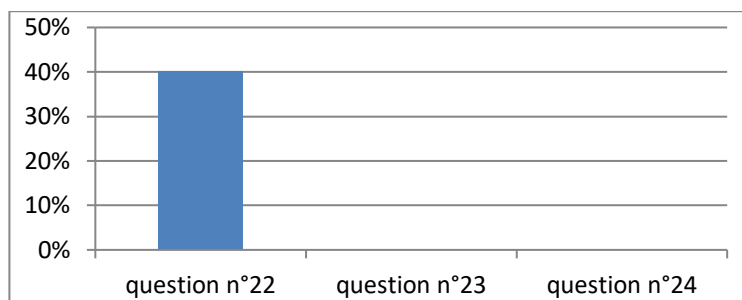


Figure 15 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique (étudiants de master 1 ayant bien répondu)

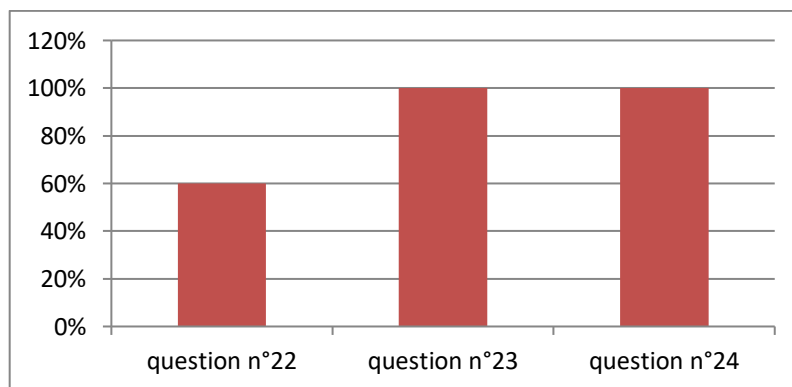


Figure 16 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique (étudiants de master 1 ayant mal répondu)

Les réponses obtenues des licenciés nous permettent, d'abord de noter ce qui suit :

- 60% des enquêtés n'ont pas pu mentionner le lien entre ces deux notions « psychologie » et « pédagogie ».
- 100% des futurs enseignants sont dans l'incompatibilité de donner deux comportements pouvant parasiter l'apprentissage des élèves.

- Un taux d'échec de 100%, des licenciés n'ont pas pu expliquer comment l'enseignant peut faire émerger le désir d'apprendre chez ses élèves.

Ensuite, les résultats révèlent que 13% des enquêtés maîtrisent les notions psychopédagogiques, alors que, le plus étonnant c'est que 87% des futurs enseignants de FLE ont donné des réponses fausses, ces derniers chiffres (87%) prouvent que les notions psychopédagogiques sont presque étrangère à des licenciés inscrits et le secteur ci-dessous. Enfin, nous pouvons dire que le degré de maîtrise de la compétence psychopédagogique existe mais qu'il est moins élevé par rapport aux mastères.

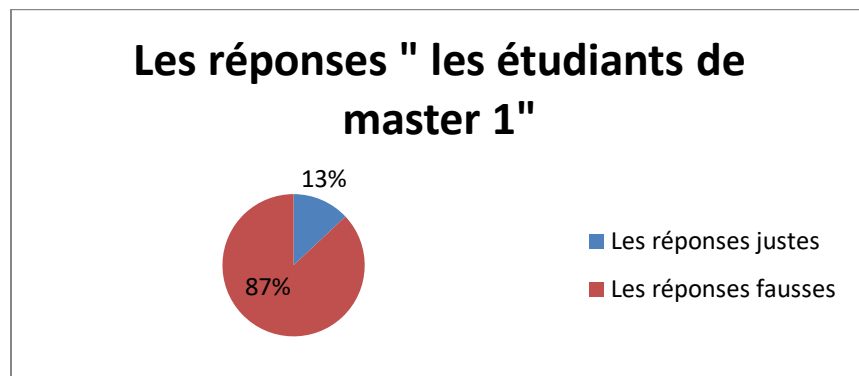


Figure 17: La maîtrise globale de la compétence psychopédagogique (étudiants de master 1)

4.1.6. Analyse de la compétence législative

Ces graphiques illustrent la maîtrise de la compétence législative.

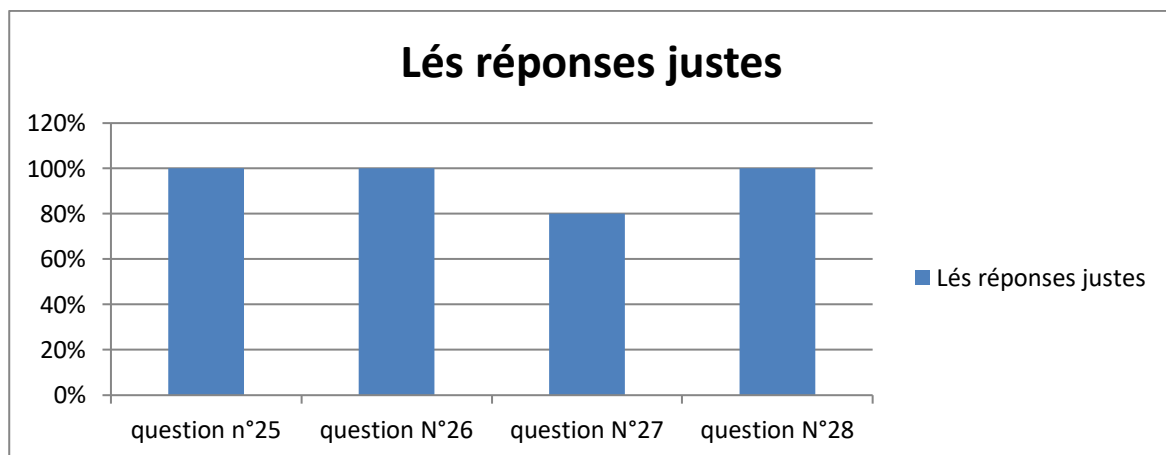


Figure 18 : La compétence législative (étudiants de master 1 ayant bien répondu)

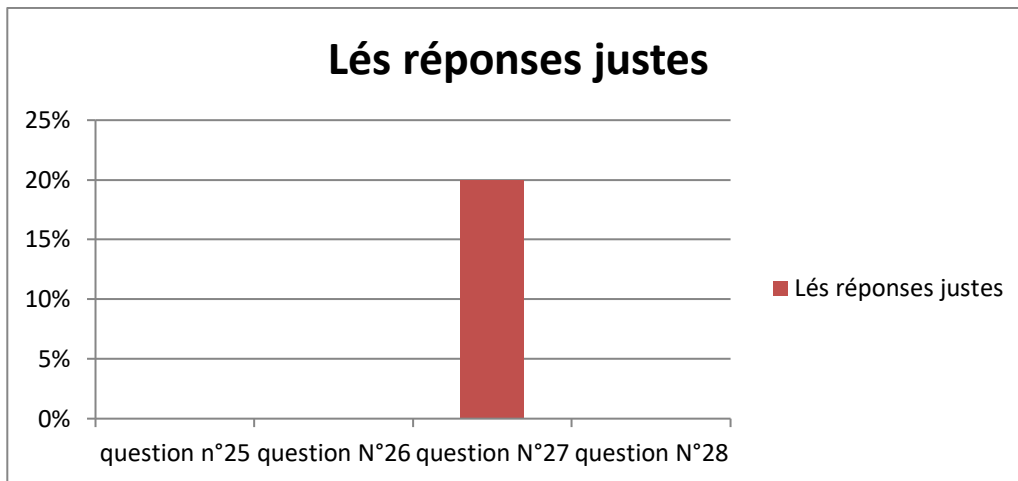


Figure 19 : La compétence législative (étudiants de master 1 ayant mal répondu)

D'abord, nous constatons à travers l'observation de ces résultats que :

- 100% estiment qu'un enseignant peut refuser un emploi du temps.
- 100% des licenciés affirment que l'enseignant de FLE est dépendant du manuel scolaire.
- 80% pensent que l'autorité d'un enseignant lui permet de priver un élève du cours.
- 100% sont capables d'indiquer la durée de stage des enseignants.

Ensuite, les futurs enseignants de FLE sont conscients car ils connaissent bien leurs droits, leurs devoirs dans le milieu professionnel. Enfin, le secteur ci-dessous prouve que les enquêtés sont vraiment renseignés sur le choix de suivre une formation universitaire en didactique des langues étrangères.

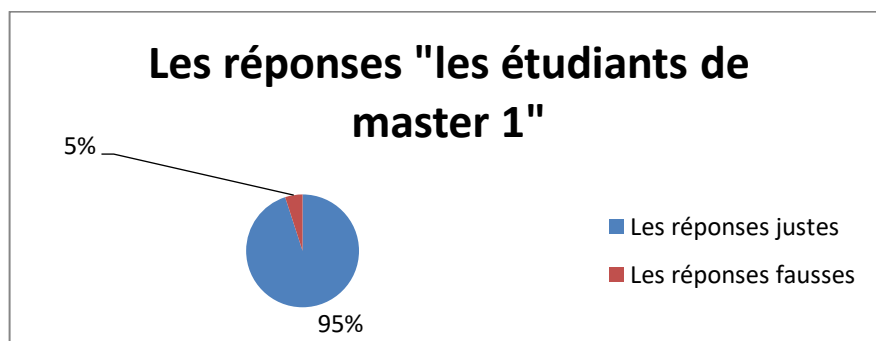


Figure 20 : La maîtrise globale de la compétence législative

4.2. Analyse des réponses des futurs enseignants de « master 2 »

En ce qui concerne le choix de ce cursus, la quasi-totalité des étudiants en « master2 » affirme qu'il est le résultat de leur propre choix soit 80% des enquêtés alors que 20% de ces derniers avouent que ce choix de ce cursus est un choix par défaut.

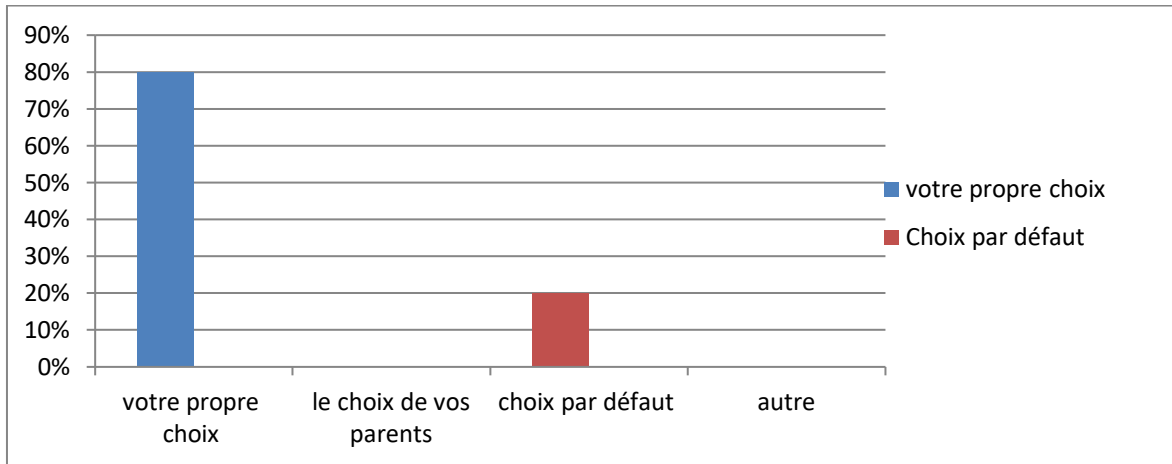


Figure 21: Le choix du cursus (étudiants de master 2)

Lorsque nous avons posé la question (Q2) aux enquêtés de M2 à propos le métier qu'ils opéreraient après l'obtention de leur diplôme de master en Didactique du FLE 100 % ont cité l'enseignement et bien sûr sans associer d'autres métiers (tels que administration et entreprise) Donc les licenciés se voient enseigner (voir l'histogramme 18) car le premier offre la formation universitaire en langue française est l'enseignement du FLE.

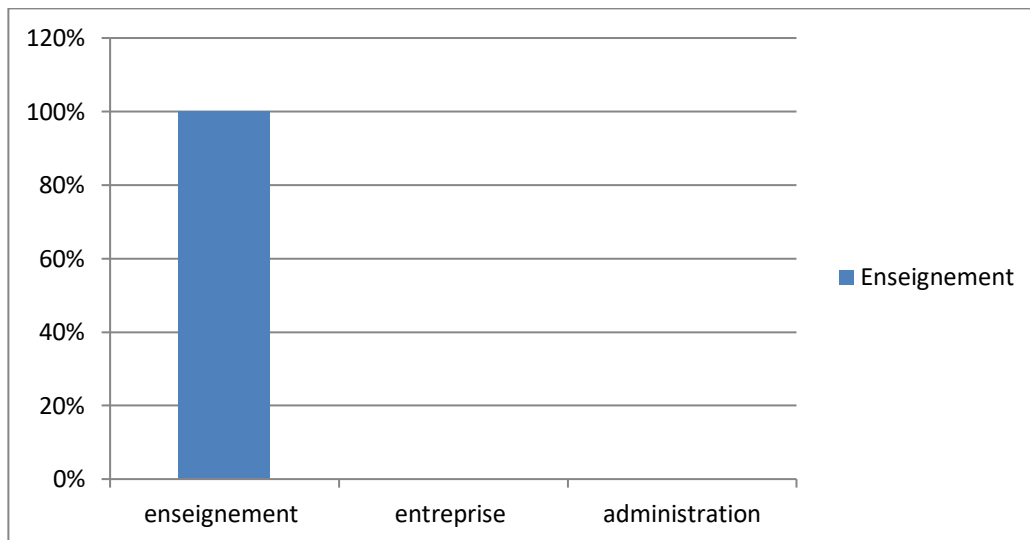


Figure 22 : Le choix du métier (étudiants de master 2)

À propos de question (Q 03) nous avons obtenu les résultats suivants : 40% des futurs enseignants « les enquêtés » préfèrent intégrer le cycle primaire contre 40% et 20% des enquêtés, respectivement, qui privilégient le moyen et le secondaire, l’histogramme ci-dessous les résume bien.

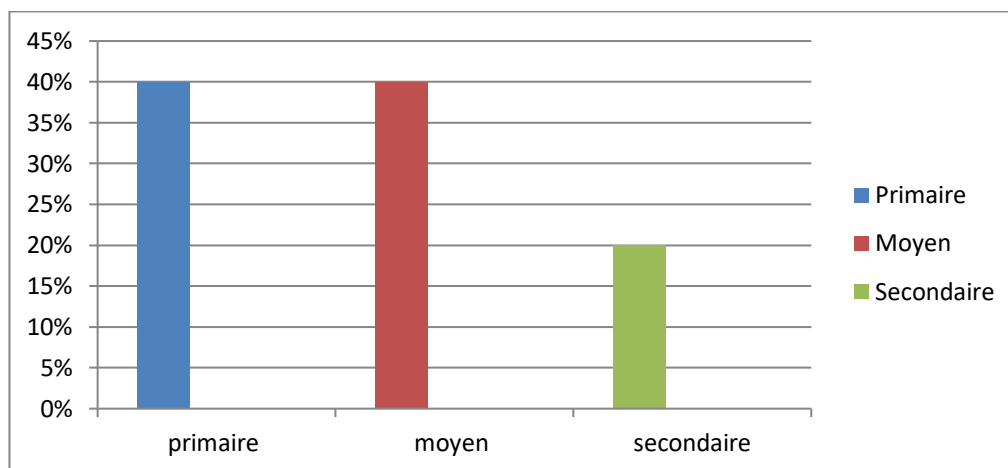


Figure 23 : Le choix du cycle pour l’enseignement
(Étudiants de master 2)

4.2.1. Analyse de la compétence TICE

En ce qui concerne cette compétence, nous comprenons à travers notre questionnaire destiné aux étudiants de master 2 en Didactique du FLE que :

- Les futurs enseignants dans le cadre de leurs études utilisent plusieurs ressources disponibles sur la toile telles que les sites spécialisés sur internet, des moteurs de recherche (Google), les ouvrages de spécialité et des dictionnaires et même les forums de discussions sur internet afin de se préparer non seulement à la vie estudiantine mais aussi à la vie professionnelle.
- Les étudiants avouent qu’ils maîtrisent : le courrier électronique, les réseaux sociaux, le traitement de texte (Microsoft Word) beaucoup plus que les autres applications.
- 80% des répondants sont conscients que les informations trouvées sur internet elles ne sont pas toutes fiables, alors que 20% des répondants pensent le contraire de ces derniers.
- 80% des enquêtés ne savent pas comment vérifier l’authenticité de ces informations, cependant 20% savent comment vérifier la fiabilité des informations trouvées sur internet.

4.2.2. Analyse de la compétence didactique

Les graphiques ci-dessous présentent les résultats obtenus de cette compétence.

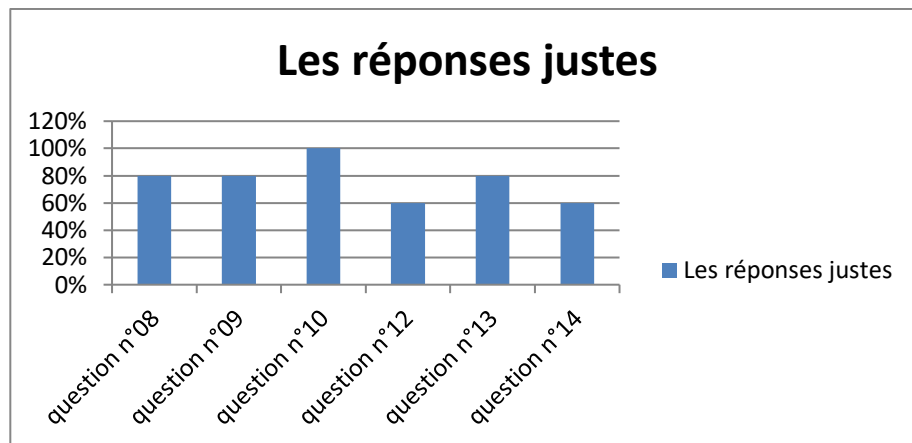


Figure 24 : La maîtrise de la compétence didactique (étudiants de master 2 ayant bien répondu)

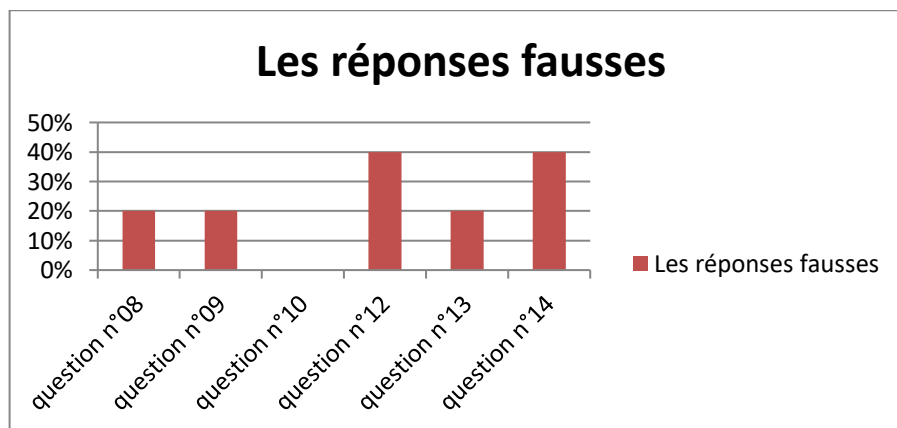


Figure 25 : La maîtrise de la compétence didactique (étudiants de master 2 ayant mal répondu)

Nous avons relevé que :

- 80% des enquêtés connaissent ce qu'est une fiche pédagogique, alors que 20% des répondants ignorent la définition de cette dernière.
- 80% ont pu donner le point commun entre la didactique et la pédagogie, donc les licenciés sont capables de mentionner le point commun entre les deux notions précédentes.
- 100% des futurs enseignants connaissent l'approche actuelle d'enseignement appliquée par les enseignants dans les différents paliers de l'école algérienne.

- (80%) Les étudiants avouent que l'enseignement est un métier pénible, (20%) difficile mais aussi le plus beau, les réponses obtenues de cette question sont toutes acceptables car chaque étudiant a droit à la liberté d'opinion et d'expression donc il faut les respecter et par la suite nous ne pouvons pas donner un pourcentage.
- 60% sont incapable de citer les paramètres qu'il faut prendre en compte avant de présenter un texte ou une activité aux élèves.
- 80% des enquêtés ont pu définir ce qu'est un document authentique.
- 60% des licenciés sont capable de définir la situation d'intégration.

En effet, les futurs enseignants maîtrisent quelques notions didactiques. Nous pouvons dire que le degré de maîtrise de la compétence didactique existe mais qu'il n'est pas trop élevé par rapport aux étudiants inscrits en Master 1 et qu'ils sont près à enseignants, et le secteur ci-dessous le résume bien.

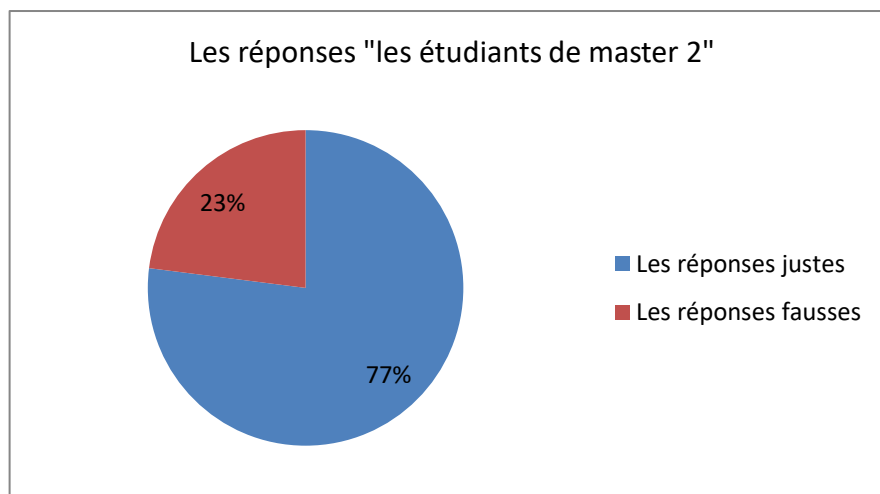


Figure 26 : La maîtrise globale de la compétence didactique (étudiants de master 2)

4.2.3. Analyse de la compétence de communication et d'animation

Ces graphiques reflètent les différentes réponses obtenues.

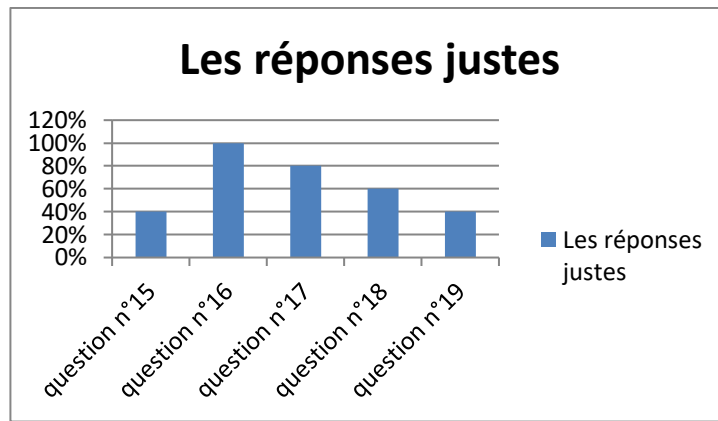


Figure 27 : La compétence de l’animation et de la communication (étudiants de master 2 ayant bien répondu)

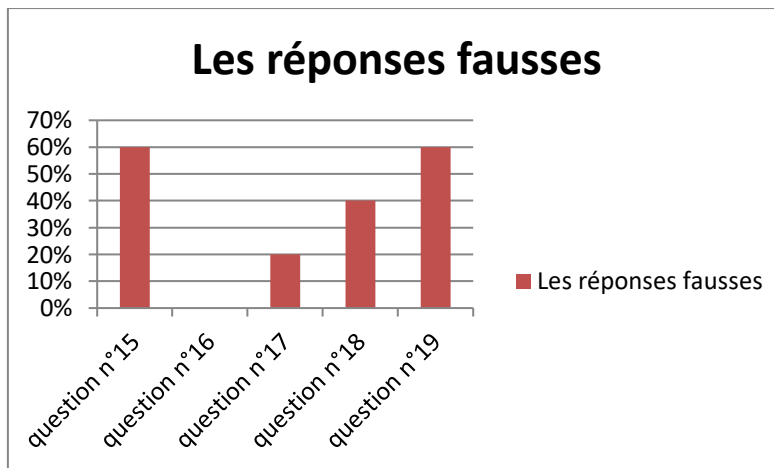


Figure 28 : La compétence de l’animation et de la communication (étudiants de master 2 ayant mal répondu)
 Nous remarquons que :

- 60% des licenciés sont dans l’incapacité de définir le geste pédagogique.
- 100% des futurs enseignants savent que la communication est très importante et 80% sont capables de justifier leur réponse.
- 60% connaissent ce qu’est une boîte à outils.
- 60% des répondants sont incapables de donner l’intérêt pédagogique de brainstorming.

Le plus frappant, c’est que les futurs enseignants sont inscrits en Master 2 et qui sont conduits à enseigner les langues française mais ils ne maîtrisent que quelques notions de cette compétence. Donc la non-maîtrise de la compétence de communication doit être prise en charge d’abord par l’enseignement dits spécialité et ensuite par les étudiants qui vont devenir des enseignants.

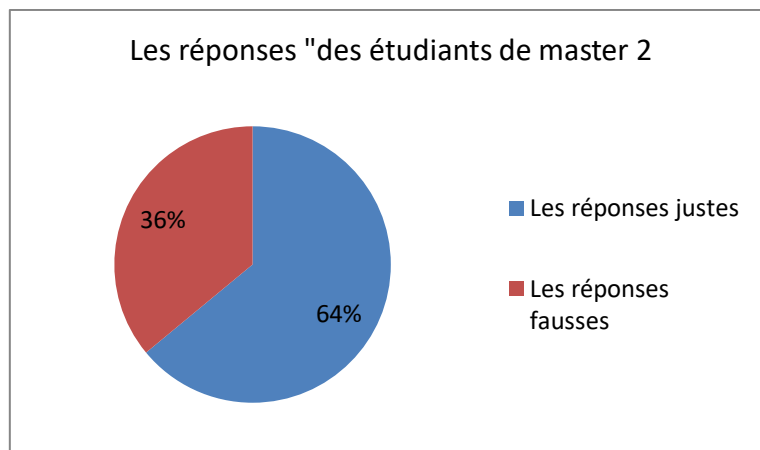


Figure 29 : La maîtrise globale de la compétence de l’animation et de la communication « étudiants de master 2 »

4.2.4. Analyse de la compétence interculturelle

Les affichages ci-dessous reflètent les degrés de maîtrise de la compétence interculturelle.

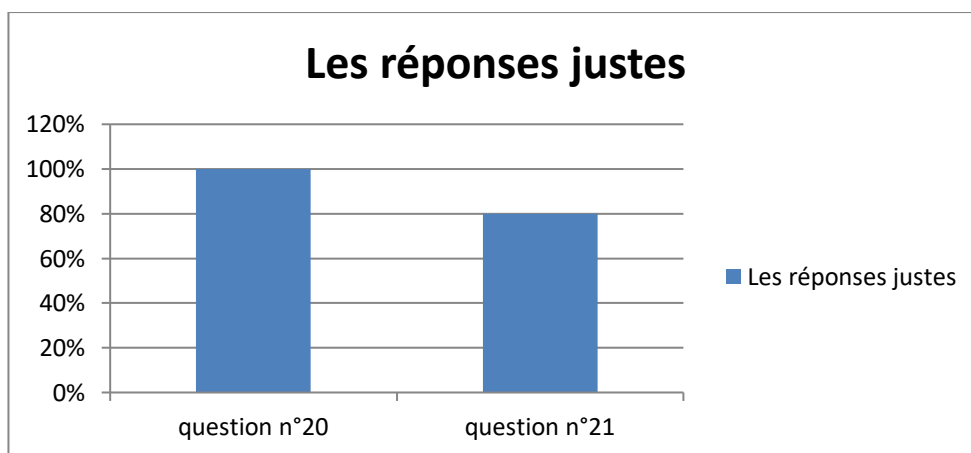


Figure 30 : La compétence interculturelle (étudiants de master 2 ayant bien répondu)

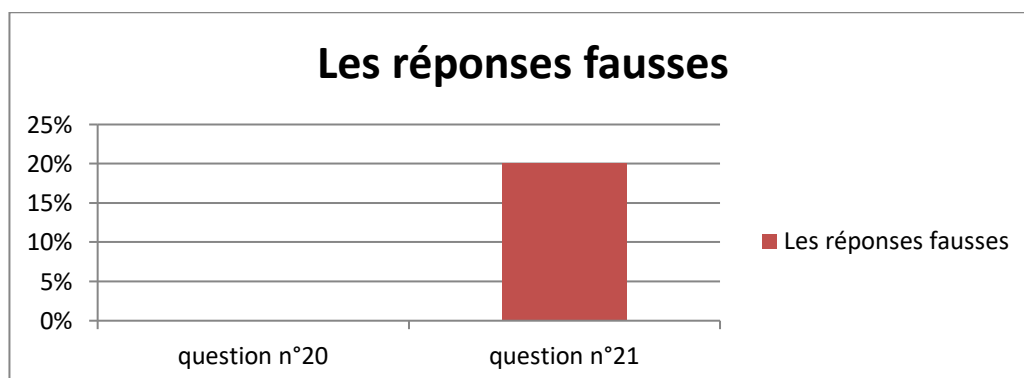


Figure 31: La compétence interculturelle (étudiants de master 2 ayant mal répondu)

Nous constatons tout d'abord que :

- 100% des répondants estiment que la culture de l'enseignant de FLE a des conséquences sur son enseignement d'une part, d'autre part 80% sont compétents de citer quelques avantages de l'approche interculturelle dans une classe de FLE.

Enfin, en ce qui concerne les résultats obtenus de cette compétence, la quasi-totalité des réponses affirme que les futurs enseignants sont conscients de l'importance de ces deux notions « culture » et « interculturel » dans l'enseignement, et le secteur ci-dessous le résume bien.

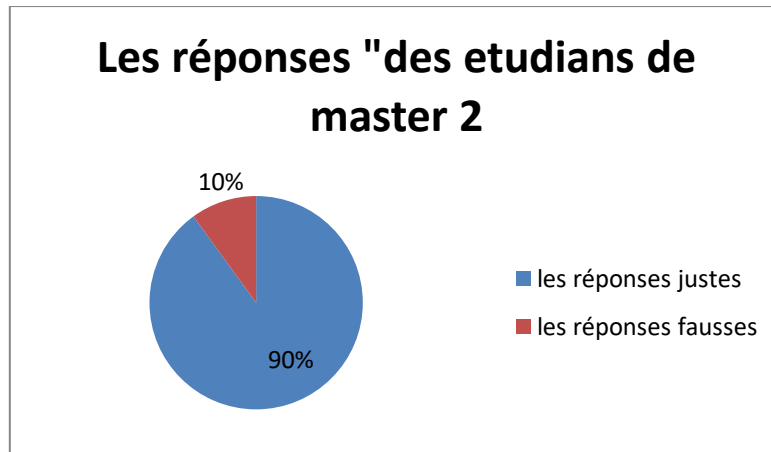


Figure 32 : La maîtrise globale de la compétence interculturelle« étudiants de master 2 »

4.2.5. Analyse de la compétence psychopédagogique

Ces graphiques ci-dessous montrent les résultats obtenus.

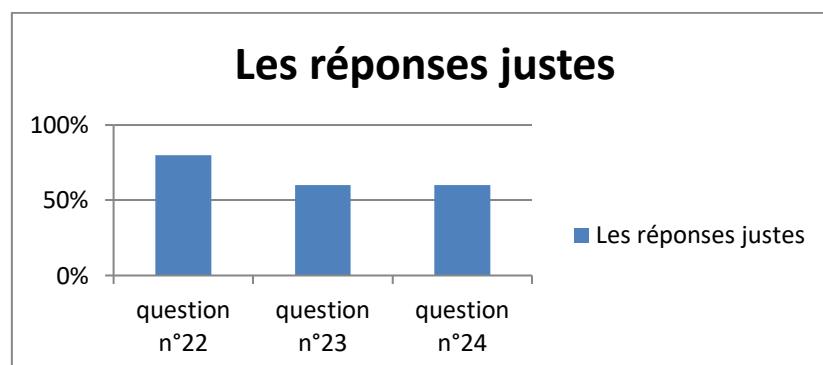


Figure 33 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique(étudiants de master 2 ayant bien répondu)

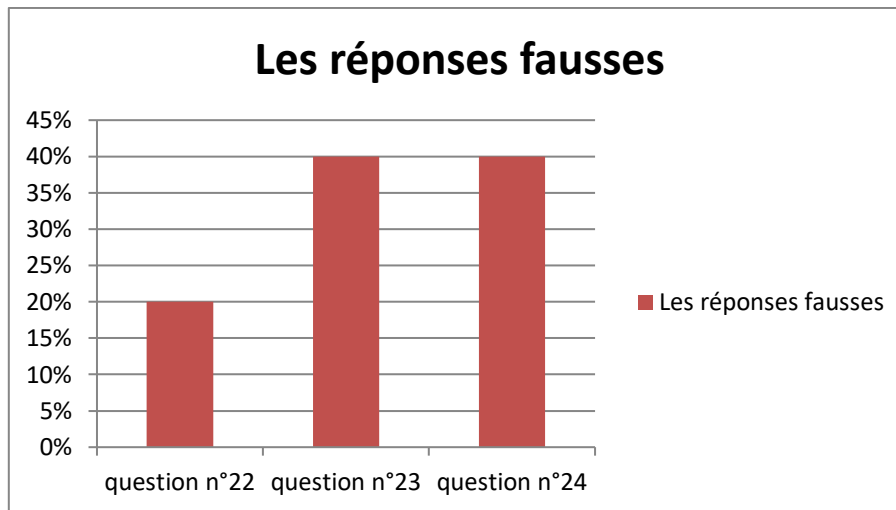


Figure 34 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique (étudiants de master 2 ayant mal répondu)

Les réponses obtenues des licenciés nous permettent, d'abord de noter ce qui suit :

- 80% des enquêtés ont pu mentionner le lien entre ces deux notions « psychologie » et « pédagogie ».
- 60% des futurs enseignants ont pu donner deux comportements pouvant parasiter l'apprentissage des élèves, alors que 40% sont dans l'incompatibilité de les donner.
- 60% des licenciés sont capables d'expliquer comment l'enseignant peut faire émerger le désir d'apprendre chez ses élèves.

Ensuite, les résultats révèlent que 67% les enquêtés maîtrisent les notions psychopédagogiques contre 33% des futurs enseignants de FLE ont donné des réponses fausses, ces derniers chiffres (33%) prouvent que les notions psychopédagogiques sont presque étrangères à ces licenciés et le secteur ci-dessous. Enfin, nous pouvons dire que le degré de maîtrise de la compétence psychopédagogique existe mais qu'il est moins élevé par rapport aux masters.

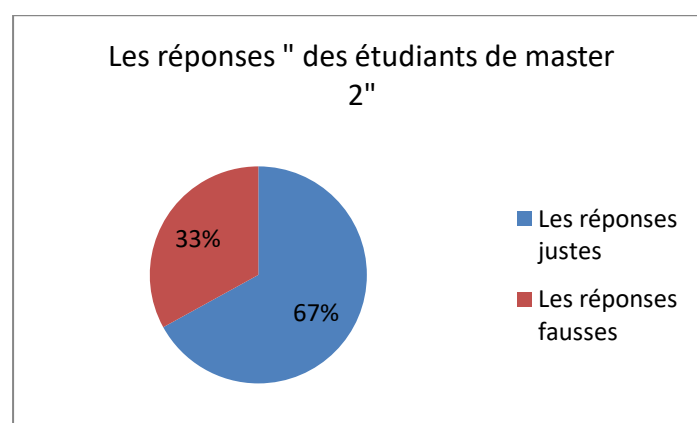


Figure 35 : La maîtrise globale de la compétence psychopédagogique « étudiants de master 2 »

4.2.6. Analyse de la compétence législative

Ces graphiques illustrent la maîtrise de la compétence législative

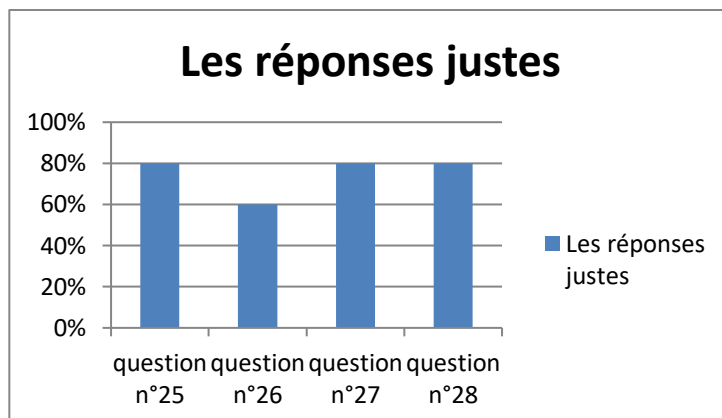


Figure 36 : La compétence législative (étudiants de master 2 ayant bien répondu)

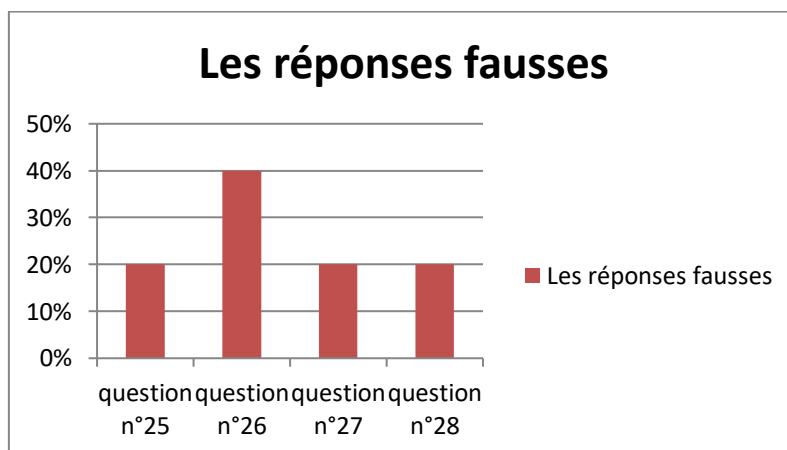


Figure 37 : La compétence législative (étudiants de master 2 ayant mal répondu)

D'abord, nous constatons à travers l'observation de ces résultats que :

- 80% estiment qu'un enseignant peut refuser un emploi du temps.
- 60% des licenciés affirment que l'enseignant de FLE est dépendant du manuel scolaire.
- 80% pensent que l'autorité d'un enseignant lui permet de priver un élève du cours.
- 80% sont capables d'indiquer la durée de stage des enseignants.

Ensuite, les futurs enseignants de FLE sont conscients car ils connaissent bien leurs droits, leurs devoirs dans le milieu professionnel. Enfin, le secteur ci-dessous prouve que les enquêtés sont

vraiment renseignés sur le choix de suivre une formation universitaire en didactique des langues étrangères.

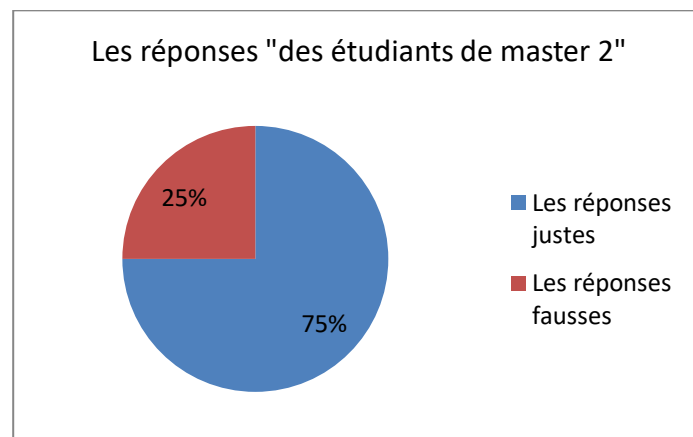


Figure 38 : La maîtrise globale de la compétence législative« étudiants de master 2 »

5. Comparaison entre les résultats obtenus des étudiants de « Master 1 » et ceux de « Master 2 »

5.1. La compétence des Technologies de l'information et de la Communication

Tout d'abord, selon les statistiques précédentes (les statistiques des étudiants de master 1 et 2) nous pouvons constater que les étudiants de master 1 sont aussi motivés que les étudiants de master 2, où ils utilisent plusieurs ressources disponibles sur la toile dans le cadre de leurs études d'une part, d'autre part ils avouent qu'ils maîtrisent plusieurs applications afin de non seulement faciliter leur vie estudiantine mais aussi leur vie professionnelle. Ensuite, les résultats obtenus de chaque niveau révèlent que les étudiants de Master1 sont plus qualifiés que les étudiants de Master 2 concernant la fiabilité des informations trouvées dans l'internet (100% contre 80%)d'une part , d'autre part selon les statistiques précédents nous remarquons que les étudiants de master1 sont aussi motivés que les étudiants de Master 2 (80%) concernant la méthode laquelle nous utilisons pour vérifier ces informations.

5.1.1. La compétence de la didactique

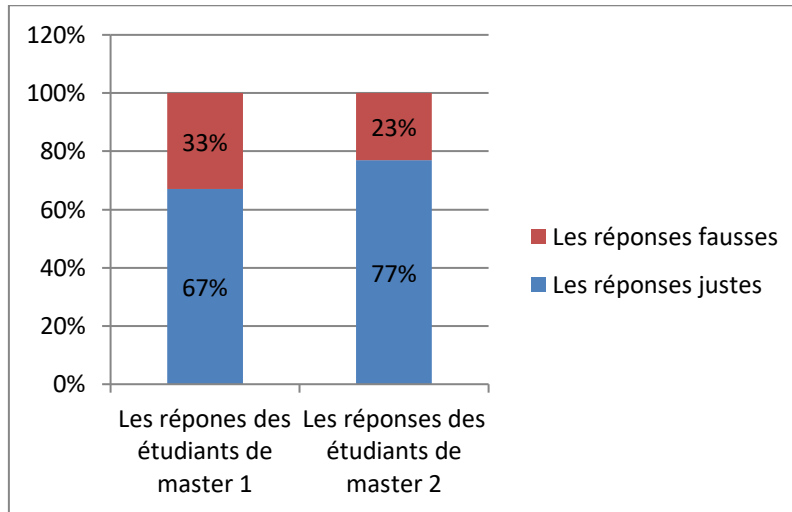


Figure 39 : La maîtrise de la compétence didactique « la comparaison entre les deux niveaux »

Tout d'abord, 77% des répondants de master 2 ont donné des réponses justes concernant la compétence didactique contre 67% des étudiants de master 1. Ensuite, 23% des futurs enseignants de master 2 ont donné des réponses fausses contre 33% des licenciés de master 1, donc nous constatons qu'il y a une petite amélioration de 10% en master 2 concernant les réponses justes d'une part et d'autre part qu'il y a aussi une petite dégradation de 10% en master 2 concernant les réponses fausses. Enfin, ces chiffres montrent que les étudiants de Master 2 sont plus motivés que les étudiants de master 1 et que le degré de la maîtrise de cette compétence chez nos futurs enseignants a été évolué, donc nous constatons une nette amélioration de la compétence didactique.

5.1.2. Communication et animation

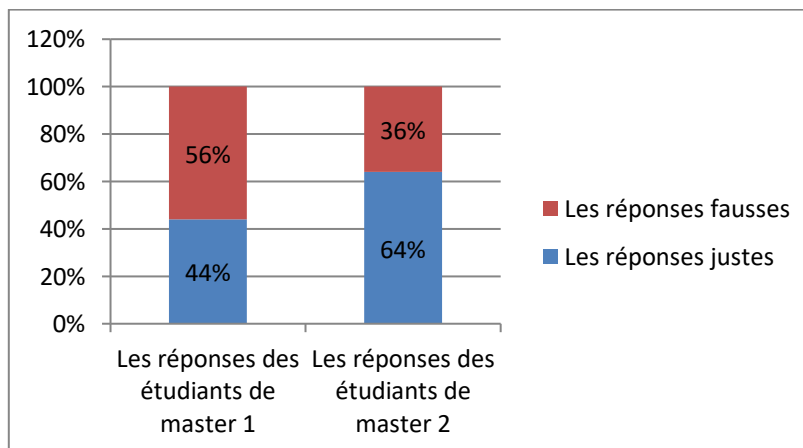


Figure 40 : La compétence de l'animation et de la communication « la comparaison entre les deux niveaux »

Tout d'abord, le taux des réponses justes en master 2 (64%) est plus élevé que celui des étudiants de master 1 (44%). Ensuite, le taux des réponses fausses en master 2 (36%) est moins élevé que celui de master 1 (56%), donc nous remarquons qu'il y a une augmentation de 20% en master 2 concernant les réponses justes d'une part et d'autre part qu'il y a une dégradation de 20% en master 2 concernant les réponses fausses. Enfin, nous pouvons affirmer que la nette amélioration de la compétence animation et de la communication est dans la même proportion que les compétences précédentes.

5.1.3. La compétence (inter)culturelle

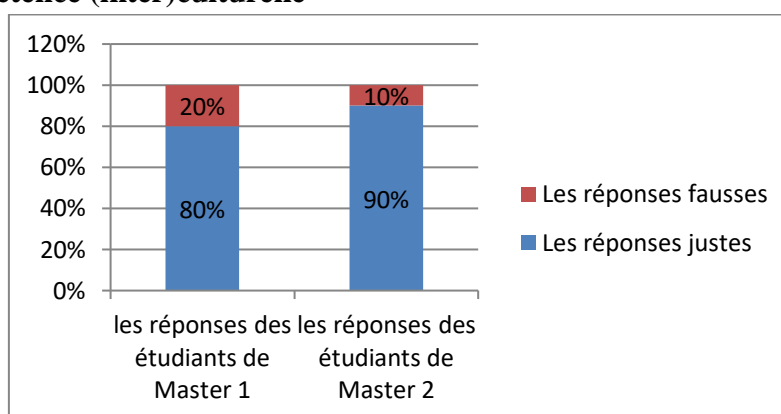


Figure 41 : La compétence interculturelle « la comparaison entre les deux niveaux »

Tout d'abord, ce graphique indique que le degré de la maîtrise de la compétence interculturelle chez les futurs enseignants en master 1 (80%) et Master 2 (90%) est trop élevé par rapport aux compétences précédentes et cela montre une augmentation de 10% en Master 2, ensuite le degré de la non-maîtrise de cette compétence est moins élevé dans les deux niveaux et cela montre qu'il y a une dégradation de 10% en master concernant les réponses fausses.

5.1.4. La compétence psychopédagogique

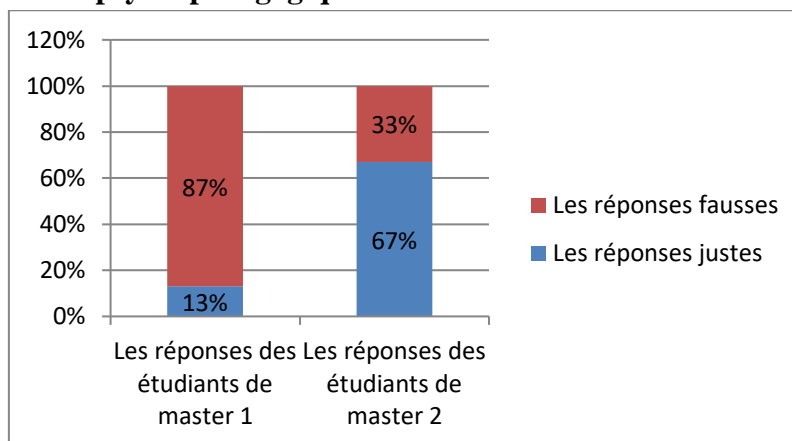


Figure 42 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique« la comparaison entre les deux niveaux »

Tout d'abord, l'analyse de ce graphique montre que les réponses justes obtenues des étudiants de master 2 sont trop élevées (67%) par rapport aux réponses justes obtenues des étudiants de master 1(13%), ensuite il y a une augmentation de 54% en master 2 qui signifie une très bonne amélioration de cette compétence, enfin il y a une dégradation de 54% en master 2 concernant les réponses fausses mais qui signifie aussi très bonne évolution au niveau de cette compétence.

5.1.5. La compétence législation

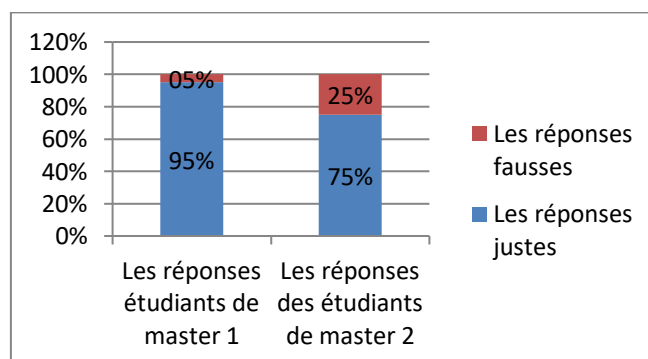


Figure 43 : La compétence législative« la comparaison entre les deux niveaux »

Au préalable, ces pourcentages prouvent que les étudiants de deux niveaux maîtrisent bien la compétence législation et par la suite que leurs réponses ne sont pas inspirées de leurs vécus en

tant qu'élève et que le choix de ce cursus n'est pas effectué dans l'unique but d'avoir un poste de travail.

6. Résultats de l'étude comparative précédente

En lisant les résultats des graphiques précédents, nous pouvons voir que :

-les résultats des étudiants de master 1 diffèrent de ceux du « master 2 ».

-Le plus frappant est que nos licenciés sont inscrits en « master 1 » et qu'ils sont amenés à enseigner mais ils ne maîtrisent pas la compétence psychopédagogique et la compétence de l'animation et de la communication et les chiffres parlent d'eux-mêmes.

- Le niveau de maîtrise des compétences a été augmenté dans le « master 2 » et surtout dans les deux compétences suivantes : la compétence psychopédagogique et la compétence de l'animation et de la communication y sont vraiment bien améliorées.

D'abord, la précédente étude comparative que nous avons exposée nous a permis de confirmer nos suppositions concernant la formation LMD, à savoir qu'elle ne répond pas aux besoins de la profession d'enseignant FLE. Notre analyse met en évidence les offres et même les limites de cette formation sur le plan qualitatif, c'est-à-dire qu'il y a certaines matières de spécialité qui devraient être intégrées dans le cursus universitaire de «master 1» comme module de la psychologie de l'enfant afin d'élever le degré de maîtrise de la compétence psychopédagogique dans leur avenir et du "master 2" tel que module de législation scolaire pour installer chez les étudiants de "master 2" la compétence de la législation afin de connaître leurs droits et leurs devoirs dans le milieu professionnel qui est l'enseignement d'une part, d'autre part il y a aussi certaines matières qui devraient être maintenues aux deux niveaux ,c'est-à-dire en l'étudiant en "master 1" et même en "master 2" tel que module de communication qui n'est enseigné qu'aux étudiants de "master 1", on note également que le taux de réponses correctes (les chiffres parlent d'eux-mêmes) de nos futurs enseignants en "master 1" concernant la section communication et animation est inattendu car ils ont un module de communication. Donc ce dernier prouve que ce module ne porte que le nom de cette compétence mais le contenu est un autre contenu donc toutes ces remarques doivent être prises en compte pour que nos futurs professeurs aient non seulement un diplôme d'enseignement en FLE mais aussi une formation de qualité, ce que nous appeller double compétence. En effet, le niveau global des diplômés reflète généralement la qualité de la formation universitaire. Il doit répondre aux besoins des étudiants et assurer leurs connaissances, ce qui les aidera à maîtriser les multiples défis rencontrés dans l'environnement

professionnel de l'enseignement. Enfin, notre étude comparative a montré que, malgré les commentaires précédentes sur le cursus (les matières enseignées et les matières qu'ils faut les intégrer afin de les enseigner) et sa contribution avec la formation des étudiants de master 1 et 2, cependant la formation des futurs enseignants au niveau de « master 2 » a été améliorée par rapport à celle au niveau de « master 1 », donc il y a une évolution en « master 2 » et que nos futurs enseignants de « master 2 » sont prêts à enseigner avec leur formation en « master 2 ».

À la lumière de l'analyse effectuée dans ce chapitre : la formation universitaire des futurs enseignants de FLE est donc une nécessité pour accomplir la tâche didactique ; à côté de sa première formation dite initiale à l'université ou à l'ENS ; un professeur de langue étrangère doit toujours se former, et ce dernier évolue et change avec le temps pour servir le secteur de l'éducation. Il est impératif et très urgent de se mettre en place, comme les universités étrangères qui dispensent une éducation efficace et une formation de qualité à leurs étudiants, une nouvelle politique de formation universitaire. Ces derniers ne seront, pertinentes que si elles sont conçues pour tenir compte des besoins des futurs enseignants FLE, ainsi que les recommandations des formateurs Il faut donc d'abord prendre en charge l'amélioration de la formation universitaire des futurs enseignants, afin de développer les compétences pédagogiques professionnelles des futurs enseignants et avoir, au final, une formation de qualité. Enfin, selon le profil standard de l'enseignant souhaité, la formation favorise certaines compétences qui sont les pôles d'une formation dite de qualité tandis que d'autres peuvent être négligées. Ainsi, tout profil n'est valide qu'à un moment précis et dans un contexte particulier.

Nous comprenons également à partir de ce chapitre, que c'est la maîtrise de toutes les compétences du standard qui confère au professeur de FLE le statut de professionnel et que l'identité professionnelle de la profession enseignante doit s'articuler autour de la régulation et de l'évaluation des processus d'apprentissage des apprenants.

Chapitre 3

Réalisation de l'expérimentation

Comme le deuxième chapitre, ce troisième chapitre sera dédié à la partie pratique. En comptant sur la nouvelle tendance méthodologique, qui prône le métissage entre la théorie et la pratique, et ce, afin de fonder des arguments pertinents et que la théorie ait comme unique rôle d'être au service de la pratique en la justifiant. Nous allons également traiter les réponses obtenues puis les analyser pour une meilleure compréhension de l'impact du cursus universitaire déjà achevé sur le terrain.

1. Présentation du corpus

Un questionnaire est destiné à une dizaine d'enseignants comme témoin sur : « la contribution du cursus universitaire dans la formation des enseignants de FLE, le cas de formation des étudiants en Master 1 et 2, option didactique des langues étrangères du département des lettres et langue française au CUAT. », vu qu'ils ont vécu les deux phases : (vie étudiante /vie professionnelle). Notre étude ne concerne la méthode quantitative mais quantitative et qualitative à la fois, ce qui restreindra notre recherche.

1.1.Lieu de l'enquête

Notre enquête s'est déroulée dans différents établissements des trois paliers éducatifs (primaire, moyen et secondaire). Le lieu choisi est la municipale de Ain Larbaa et Sidi Safi qui se situent à Beni Saf, à l'ouest de la wilaya d'Aïn Témouchent

Le questionnaire, il a été dispatché à ceux qui travaillent à :

L'école de primaire dite ZEHAFF SOHBI à Ain Larbaa.

L'école de moyen BENSAFI MOHAMED à Sidi Safi.

L'école secondaire BRAHMI MOHAMED à Sidi Safi.

1.2. Le public

Nous avons mené notre enquête auprès de dix enseignants de FLE, qui travaillent Au cycle primaire, moyen et secondaire .Cette multiplicité de choix de terrains des enquêtés n'est pas par hasard, vu que les informateurs qui ont étudié au CUAT de Ain Témouchent, enseignent à ces établissements (précédemment indiqués et Leur âge varie entre 24.30 ans.

1.3. La mise en place de questionnaire

Nous avons fait recours au questionnaire, concernant le processus de formation universitaire des enseignants de FLE à travers les données recueillies, pour obtenir des résultats pertinents. Les questions posées sont de types différents :

- Questions fermées.
- Questions à choix multiples.
- Questions ouvertes

Ce questionnaire est mis en disposition d'une manière directe et électronique, il est distribué aux enseignants à l'école et à leurs maisons, aussi par Email, à cause de confinement et les mesures sécuritaires pour lutter contre coronavirus.

1.4. Objectif du questionnaire

Nous visons de connaître les différentes compétences que possèdent les futurs enseignants du FLE, également que l'impact et les défis du cursus universitaire de cette formation sur les enseignants qui confrontent le terrain didactique.

1.5. Difficultés rencontrées

La phase de passation de questionnaire n'est pas vraiment facile, puisque il y'a l'apparition du Corona-virus qui exige le confinement, ainsi que les mesures sécuritaires. Donc c'est difficile de trouver et contacter les informateurs. La distribution s'est accord par contacte et par courriel, ainsi que la collecte des données.

Après plusieurs tentatives et publications, sur les plusieurs réseau social, car nous avons pas trouvés autre façon de communication .En plus il y'a ceux qui ont refusé carrément de répondre. D'un notre coté, il nous arrive une panne sur le flash disque, qui a endommagé une pléthore de fichiers, qui appartiennent à notre travail de recherche. Le malheur que nous n'avons pas une autre version sauvegardée. Nous avons été obligé de refaire une partie notre travail de recherche une deuxième fois.

1.6. Analyse du questionnaire

Après la distribution du questionnaire aux enseignants du cycle primaire, moyen et secondaire, nous avons collecté les données recueillies.

Dans cette étape analytique, nous avons essayé d'analyser avec pourcentage et de commenter les réponses obtenues de la manière suivantes :

Question N° 1 : Vous enseignez quel niveau?

Réponse 1 : Primaire / Moyen/ Secondaire.

Réponse	Nombres des réponses
Primaire	03
Moyen	03
Secondaire	04

Tableau1 des résultats obtenus

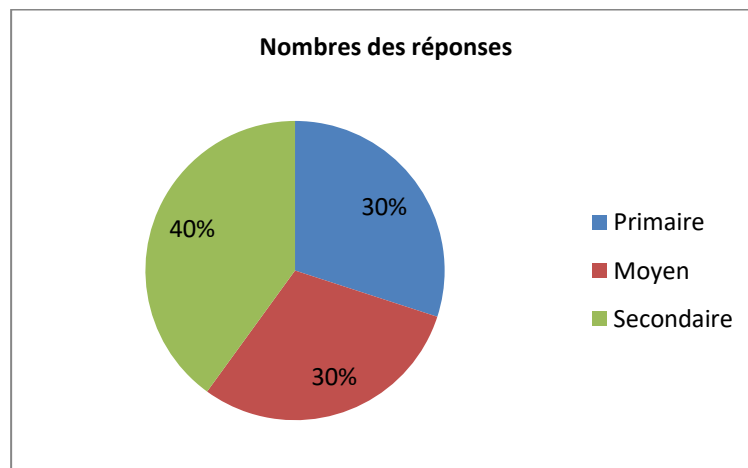


Figure44 : Représentation graphique montrant le pourcentage des enquêtés selon le niveau d'enseignement

À travers cette question, nous visons à désigner le cycle éducatif ou enseignent les informateurs de ce questionnaire, Selon ces résultats obtenus nous pouvons dire que le nombre élevé des informateurs appartient au cycle secondaire par 40%, car on a trouvé beaucoup plus d'enseignants qui travaillent au secondaire et qui ils ont étudié à CUAT .De ce fait on peut dire que plusieurs enseignants de FLE préfèrent enseigner au cycle secondaire.

Question N° 2 : Comment vous avez choisi d'être enseignant ?

Réponse 2 : Par amour /Ce choix est imposé.

Réponse	Nombre de réponses
Par amour	8
Ce choix est imposé	2

Tableau 2 des résultats

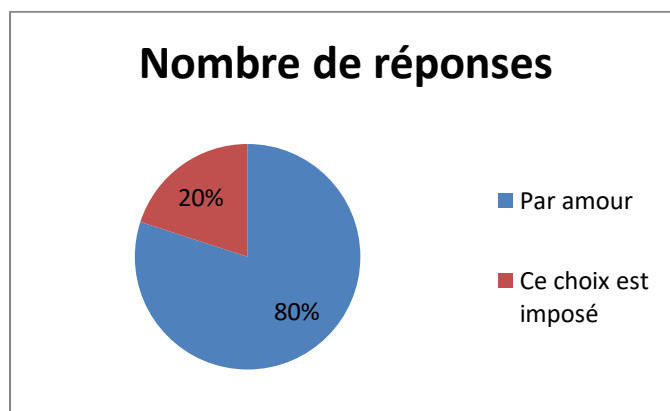


Figure45 : Représentation graphique montrant le pourcentage de la manière avec laquelle les informateurs ont choisi l'enseignement comme métier

À travers cette question à choix multiples, nous voulons savoir par laquelle si les -enseignants de FLE aiment vraiment leur métier d'enseignement ou pas. , donc 80 % sont convaincu par ce métier, alors que 20% sont imposé par ce choix, alors nous retenons que la majorité des enseignants de FLE ont choisi ce métier par amour par conséquent vont s'engager volontairement.

Question N°3 : Quels sont les types de méthodes et d'approches d'enseignement que vous pratiquez en classe ?

C'est une question ouverte qui vise de savoir la méthode et les approches les plus utilisées en enseignement de FLE. Nous avons obtenu les réponses suivantes :

- La méthode : c'est l'approche par compétence.
- Approche par compétence.
- Aucune réponse.
- Méthode éclectique, approche par compétence.
- Personnellement, je pratique l'approche par compétence.
- Approche par compétence, Audio visuelle.
- Approche par compétence, éclectisme.
- Approche par compétence, méthode SGAV.
- Approche par compétence, je varie les méthodes parfois.
- Approche par compétence.

Les résultats obtenus montrent que la majorité des enseignants, ont choisi l'approche par compétence comme une des méthodes les plus utilisées en classe de FLE, car elle est centré sur l'apprenant lui même et ses capacités « **L'élève est responsable de ses apprentissages et il lui appartient de construire lui-même ses propres connaissances.** » (Boutin, 2004, p.29). Cela montre que cette approche sert à favoriser l'apprentissage du FLE par le biais des capacités des apprenants. C'est ainsi que, nous avons remarqué l'existence en deuxième position de la méthode SGAV et l'éclectisme qui sont des méthodes indissociables de l'enseignement apprentissage du FLE.

Question4 : Selon vous, quelles sont les matières que vous avez étudiées et qui vous ont servi dans votre carrière professionnelle en tant qu'enseignant ?

C'est une question ouverte qui vise à déceler, La nature du contenu de la formation des enseignants de FLE qui influence les pratiques d'enseignements :

- Les matières sont : la didactique ...
- Les matières qui m'ont servi : la didactique, la psychologie, la sémiotique etc.
- La didactique, la civilisation et la culture, littérature...
- La didactique, la psychologie, la phonétique, CEE, CEO, TICE, études des textes littéraires ...
- Selon moi, les modules qui m'ont servi :la didactique ,les expressions à l'oral et à l'écrit ,la phonétique et la phonologie ,la littérature ,TICE ,La sociolinguistique et la psychologie ,la culture française...

- La matière qui m'a servi dans ma carrière professionnelle est :la didactique de FLE .
- La psychologie, les modules de la didactique, TICE...
- Pour moi toutes les matières de l'enseignement comme la didactique et l'informatique.
- La didactique, la psychologie, littérature et culture française etc.
- Personnellement, je vois qu'il y a la manque de stage, sinon les modules qui m'ont servi : psychopédagogie apprise dans les séminaires, les modules didactiques, l'expression de l'oral et de l'écrit, la culture et la civilisation, la linguistique, la littérature, TICE...

Les résultats obtenus montrent que : la majorité des enseignants ont choisi les modules : didactique, les TICES, la psychologie, la littérature, CEO, CEE .Cela signifie que : l'intégration des modules à étudier, lors de la formation universitaire des enseignants de FLE .Est tout un projet qui se veut bien structurer et réfléchi, puisque cela va influencer sur les pratiques dans le terrain de FLE. Par la suite va contaminer toute une société. Sur le même plan Le dictionnaire de didactique du français langue étrangère et seconde (CUQ, 2003 : 103), , définit la formation comme suit : « Désigne l'action de former, c'est-à-dire de développer les qualités et les facultés d'une personne sur le plan physique, moral, intellectuel et professionnel, mais aussi le résultat de ce processus »..

Ce que nous obtenons comme résultat c'est que le développement de l'école qui est une mini société passe par la phase par l'installation d'une somme de compétences et d'aptitudes relatives à plusieurs aspects : des savoir-faire, les savoir être, savoir apprendre. Ce processus s'effectue à travers des changements progressifs, pour pouvoir s'auto- former et construire son propre statut professionnel.

Sans oubliant de mettre l'accent sur la réponse qui nous à marqué c'est celle d'une enseignante dite « B. F.»qui a affirmé « -Personnellement, je vois qu'il y a la manque de stage ,sinon les modules qui m'ont servi :psychopédagogie apprise dans les séminaires, les modules didactiques ,les expression de l'oral et l'écrit ,la culture et la civilisation ,la linguistique ,la littérature ,TICE...» ,de ce fait les pratiques et les stages sont très important dans cette formation universitaire, comme processus qui étale les savoirs appris.

Question5 : Comment vous procédez pour aider les apprenants ayant des troubles de langage dans la compréhension de la leçon ?

Réponse5 : Informer les parents et les conseiller de consulter un spécialiste /Se documenter sur leur cas et les prendre en charge.

Réponse	Nombre de réponse
Informer les parents et les conseiller de consulter un spécialiste	8
Se documenter sur leur cas et les prendre en charge	2

Tableau3 des résultats

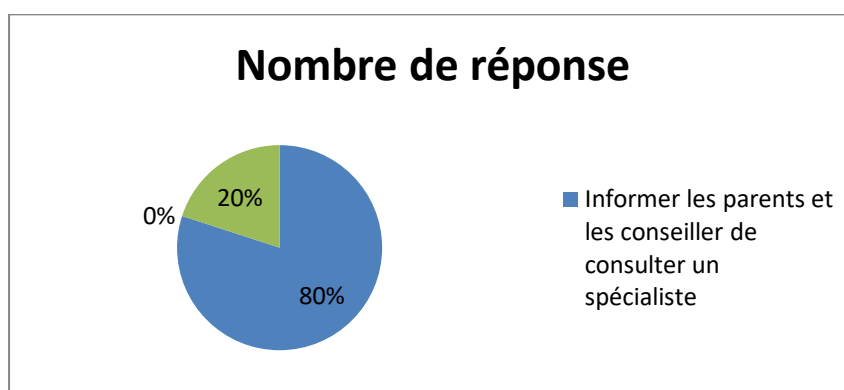


Figure46 : Représentation graphique montrant le pourcentage de comment procéder pour aider les apprenants ayant des troubles de langage dans la compréhension de la leçon

À travers cette question à choix multiples, nous visons à désigner ,si les enseignants sont capable d'aider cette tranche d'apprenants qui exige un soin minutieux ,alors nous avons 80% des enseignants ont choisi d' Informer les parents et les conseiller de consulter un spécialiste ,et 20% ont choisi de Se documenter sur leur cas et les prendre en charge .Cela signifie la prudence des enseignants envers les apprenants ayant des troubles de langage ,pour assuré un enseignement de qualité . Les enseignants de FLE visent des compétences de la production ainsi que de la compréhension. « Il convient de constater et de reconnaître qu'au quotidien de l'école, au quotidien de la vie familiale et sociale des jeunes sont confrontés à un déficit majeur dans l'acquisition de la lecture, de l'écriture ou du calcul et dans la compréhension et/ou la production de la langue orale. » (Rapport à Madame la Ministre

*Déléguée à l'enseignement scolaire, A propos de l'enfant "dysphasique" l'enfant "dyslexique",
Février 2000)*

Nous constatons qu'informer les parents et les conseiller de consulter un spécialiste

*, soit les meilleures solutions pour assurer la compréhension et les productions à l'oral et
l'écrit de FLE ainsi que d'autres activités chez les élèves ayants des troubles de langage.*

Question6 : Après votre expérience sur le terrain, comment jugez-vous votre formation universitaire ?

Réponse6 : Utile/Pas utile.

Réponse	Nombre de réponse
Utile	8
Pas utile	2

Tableau4 des résultats

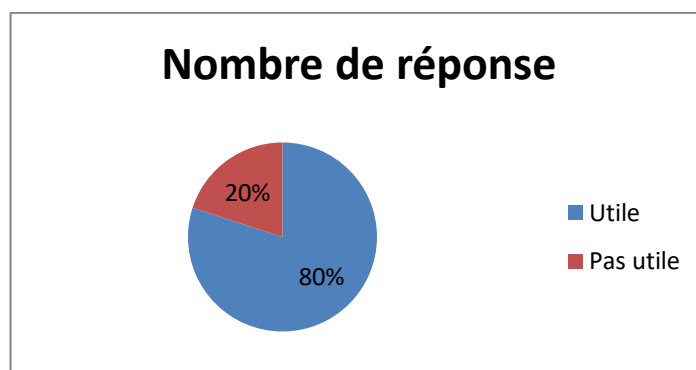


Figure47 : Représentation graphique montrant le pourcentage de L'utilité de la formation universitaire , par rapport au terrain d'enseignement

L'objectif de cette question est de peser l'utilité de la formation universitaire, après avoir confrontés le terrain, cette question est relatif à la question N°04, sauf que celle-ci est une question à choix multiple, alors que la question N°4 est une question ouverte .Sinon les deux questions ont un objectifs pareil.

L'utilité de la formation universitaire, par rapport au terrain d'enseignement est égale à 80% .Ce que signifie, donc cette utilité va servir à consolider l'apprentissage de FLE. Alors que 20% signifie le manque d'une expérience préprofessionnelle, (Le stage pratique d'enseignement/ apprentissage de FLE pendant la formation universitaire.

Question 7: Quel est votre niveau de maîtrise des TICE ?

Réponse 7 : Faible/Moyen / Excellent.

Réponse	Nombre de réponse
Faible	00
Moyen	5
Excellent	5

Tableau5 des résultats

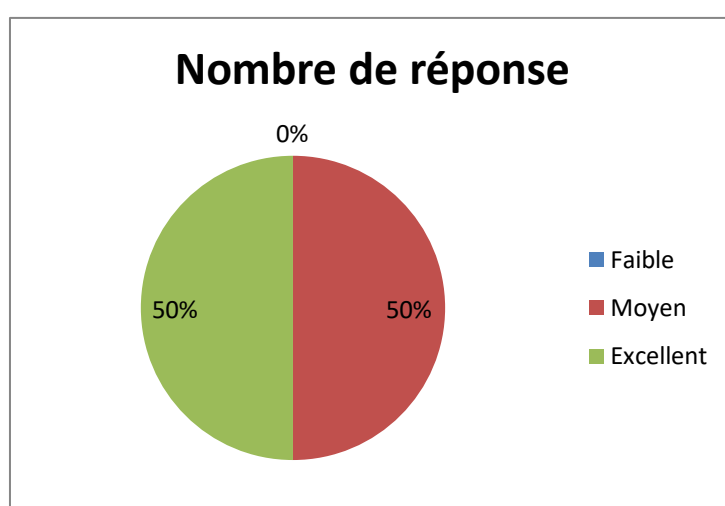


Figure48 : Représentation graphique montrant le pourcentage de niveau de maîtrise des TICE

L'objectif de cette question de connaître le niveau des enseignants, de la maîtrise des TICE. Vu que les TICE sont devenu

un important opérateur avec le domaine de FLE. Cette équivalence entre les réponses des informateurs 50% pour le niveau de maîtrise de TICE, pour moyen et excellent .00% pour le niveau faible donne un espoir de développement de maîtrise de TICE par les enseignants du FLE. « Cet usage s'accorde avec les comportements dominants des enseignants : explication métalinguistique du lexique et de la grammaire. Ensuite viennent la recherche de ressources diverses, l'écoute de documents audio et le visionnage de films francophones, la sauvegarde des contenus de cours et les devoirs ».Donc le niveau de maîtrise des TICE est celui qui va faciliter la recherche des supports d'apprentissage, et aider l'enseignant de FLE à accomplir son travail.

Question 8 : Quelles sont les différentes tâches assumées par l'enseignant en classe ?

La finalité de cette question ouvertes et de monter les différentes responsabilités assumées dans une classe de FLE, ainsi que la nature de la relation enseignant-apprenant .les réponses obtenues sont :

- MAMAN, guide.
- Ami, parent, maître.
- Maître, enseignant, parent, psychologue.
- Psychologue, ami.
- Enseignant, parent.
- Psychologue, guide, membre de famille.
- Animateur, guide, psychologue.
- Parent, guide, motivateur, animateur.
- psychologue, guide.
- Guide.

D'après les résultats obtenus, nous pouvons dire que l'enseignant dans sa classe joue le rôle d'un parent ,un guide ,un motivateur et animateurs ,un psychologue ,étant donné qu'il s'intéresse à la personne qui est enfance de lui avant de s'intéresser à ses compétences .comme je l'ai précédemment cité : c'est « le planificateur exclusif de ce qui se passe en classe »(Tardif j .,op écrit.cit.p.303.),l'enseignant est le seul expert qui peut gérer les savoirs et les besoins dans une classe .

Question 9 : Est- ce que la psychologie fait partie de la pédagogie de classe ?

Réponse 9 : Oui/Non.

Réponse	Nombre de réponse
Oui	10
Non	00

Tableau6 des résultats



Figure49 : Représentation graphique montrant le pourcentage de rôle de la psychologie dans la pédagogie de la classe de FLE

Ce graphe ,désigne que la totalité des informateurs sont d'accord que la psychologie ,fait partie de la pédagogie ,alors que dans la formation universitaire de la didactique de FLE à CUAT ,il n'existe pas un module qui vise d'enseigner les différentes pratiques de la psychopédagogie ,donc le but de cette question est de double finalités ,un de montrer le rôle de la psychologie dans la pédagogie de la classe de FLE ,deux de montrer son importance dans la formations des enseignants de FLE , . « L'évaluation finale des modules psychopédagogiques aux deux niveaux – licence et master – comprend entre autres la présentation d'un portfolio contenant des fiches d'observation de classes, des plans de séance/ séquence proposés par les étudiants, des fiches d'autoévaluation » ,donc la psychopédagogie ne concerne pas que la formation universitaire mais aussi elle contribue à l'autonomie des enseignants postérieurement .

Question 10 : Est-ce que les activités ludiques sont utiles dans une classe de FLE ?

Réponses 10 : Oui/Non .

Réponse	Nombre de réponse
---------	-------------------

Oui	10
Non	00

Tableau7 des résultats

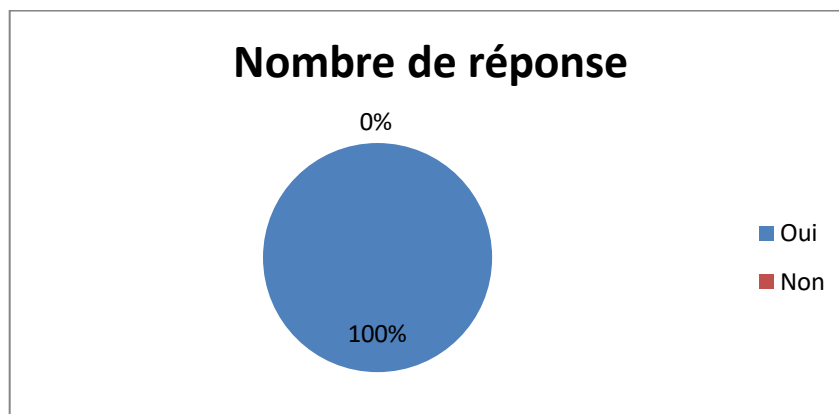


Figure50 : Représentation graphique montrant le pourcentage l'utilité activités ludiques dans l'enseignement et l'apprentissage de FLE

L'objectif de cette question est de motiver les enseignants de FLE à utiliser les activités et les méthodes ludiques même si ils se motivés d'après les résultats obtenus, car l'apprentissage est divertissant donc pourquoi ne pas utilisé les méthodes ludiques pour encourager les apprenants à apprécier l'apprentissage de FLE, comme l'affirme Nicole De Grandmont « Le jeu est une activité qui dans l'absolu devrait être ludique. Donc imbue de plaisir intrinsèque et gratuit » (1997, p.83).

Question 11: Quelle est l'utilité de la traduction arabe –français dans une séance de français ?

Réponses 11 : Comprendre la leçon / Acquérir une culture.

Réponse	Nombre de réponse
---------	-------------------

Comprendre la leçon	4
Acquérir une culture	6

Tableau 8 des résultats

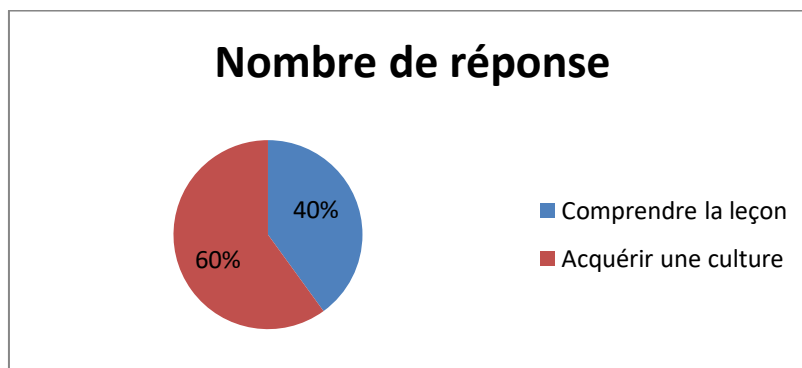


Figure51 : Représentation graphique montrant le pourcentage de l'utilité de la traduction arabe –français dans une séance de français

Cette question vient pour déterminer quelle est l'utilité de la traduction arabe –français dans une séance de français ,car il existe des gens qui croient que l'utilité de la traduction arabe –français dans une séance de français est uniquement ce qui confirme les résultats du graphe de 40%des instituteurs de FLE ,alors que 60% d'entre eux voient que est dans l'acquisition d'une culture . G.Mounin rejette cet argument par la définition de la traduction comme transfert linguistique mais aussi extralinguistique (Mounin, 1963, p.10).

Question 12: Est-ce que l'évaluation diagnostique se fait seulement au début de l'année ?

Réponses 12: Oui/Non.

Réponse	Nombre de réponse
Oui	5
Non	5

Tableau9 des résultats

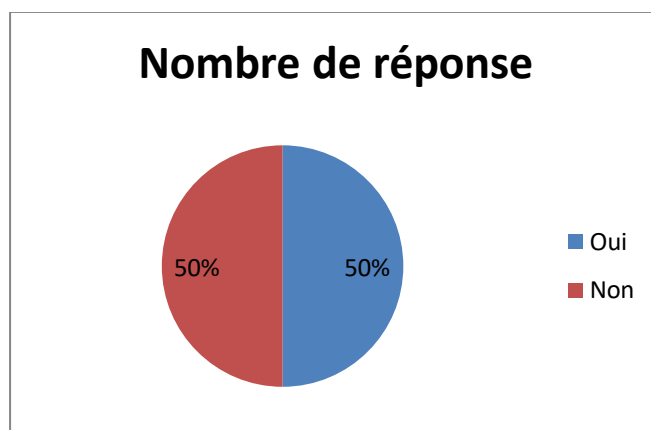


Figure52 : Représentation graphique montrant le pourcentage du moment d'utilisation l'évaluation diagnostique

L'objectif de cette question est : de tester la prudence des enseignants de FLE, dans le sujet de l'évaluation diagnostique, et savoir à quel moment elle se fait. D'habitude l'évaluation diagnostique se fait à chaque début d'année, à chaque début de séance, à chaque début de projet ...Cela est confirmé par la moitié des enquêtés à 50%.Alors que l'autre moitié a répondu par, oui. Cela signifie que l'évaluation diagnostique se fait seulement au début de l'année, selon ces derniers.

Question 13: Est-ce que l'approche théâtrale est utile dans une classe de FLE ?

Réponses 13: Oui/Non.

Réponse	Nombre de réponse
Oui	10
Non	00

Tableau10 des résultats

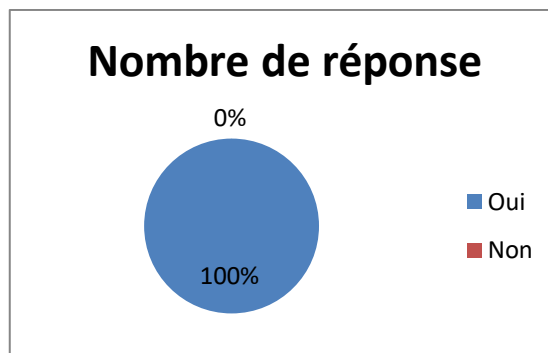


Figure53 : Représentation graphique montrant le pourcentage de l'utilité de l'approche théâtrale dans une classe de FLE

A travers cette interrogation, nous avons essayé d'aborder le rôle, que pourrait jouer la pratique théâtrale dans l'enseignement/ apprentissage. Vu qu'il est quasi impossible d'intégrer le théâtre comme activité quotidienne dans la classe. Cependant, tous les enquêtés 100% ont répondu par oui, en faveur de l'intégration de l'approche théâtrale, dans une classe de FLE car « se mettre en scène, mimer, s'exprimer par le corps et la voix pour des semblables est une activité qui existe depuis toujours dans toutes les cultures.» (Reglat, 2005 : p 5). Donc le savoir théâtral permet de favoriser la relation entre enseignant et apprenant, car Le savoir théâtral n'est plus un savoir qui se transmet de manière passive de l'enseignant à l'apprenant supposé se l'approprier. C'est un savoir expressif, vivant, mouvant, parlant, évolutif avec lequel l'apprenant en langues et son enseignant entretiennent des relations particulières

En générale ,selon notre questionnaire et les résultats obtenus ,nous pouvant dire que la formation universitaire ,n'a pas seulement un impact momentané sur l'individu qui sera enseignant un jour ,mais son influence dure à long terme il touche ainsi la construction de la société ,étant donné que la sociétés est un ensemble d'individus .en résultant que :

La formation de l'enseignant commence lorsque l'individu aura le désir d'être enseignant. En addition l'enseignement est un art, au moment où l'instituteur à l'habileté de choisir des pratiques et des méthodes convenables, aux moments convenables. Aussi qu'il ne compte pas que sur le cursus, mais il doit s'auto-former en profitant de contexte éducatif et les expériences de vie, les lectures..., Develay (1994) l'affirme : « La compétence professionnelle que les enseignants ont à acquérir est au service d'une certaine conception de l'apprentissage qu'ils ont à installer avec leurs élèves » (p.46). Comme conseil nous tenons à dire : soyez prudents des apprenants de leur apprentissage que l'enseignement soit en faveur de leur centre d'intérêts.

CONCLUSION GENERALE

L'université comme institution sociale montre un défi qui est l'existence de plusieurs domaines spécifiques ainsi que l'interdisciplinarité au sein du champ de FLE. Vu le profond malaise lié à la formation des enseignants, actuellement les souhaits est de combiner entre un français sur objectif universitaire et un français langue de scolarisation, ou plus récemment d'un français langue d'insertion. Contrairement au français général. Ils méritent un bref retour historique, afin d'en tirer quelques enseignements. Révélateurs d'un vrai malaise méthodologique, Cette polygamie est un point déclencheur d'une recherche des facteurs de l'échec, et ou de développement et l'habileté de la maîtrise d'enseignement de la didactique du FLE. Alors l'université cherche à adapter sa mission académique et à l'appuyer sur des bases solides ,dans le cadre d'une démarche qualité, qui est un facteur de réussite décisive ,ainsi de professionnaliser la formation des acteurs de la diffusion du français langue étrangère . Pour cette raison, nous avons effectué notre travail de recherche dont l'intitulé est : « la contribution du cursus universitaire dans la formation des enseignants de FLE, le cas de formation des étudiants en Master 1 et 2, option didactique des langues étrangères du département des lettres et langue française au CUAT ».

D'une vision politique et institutionnelle, Les disciplines d'enseignement, et le projet éducatif de l'institution, ainsi que l'objet même de la didactique, , représente une entité socioculturelle différenciatrice et formative visant une éducation comportementale intellectuelle, , des valeurs et des savoirs ,physique et morale équilibrée. Le comportement équilibré sert à former une personne capable de penser, de parler et d'agir par elle-même afin de poursuivre le développement économique et social de cette société.

Notre objectif principal était de mettre en évidence l'importance de la formation des enseignants de FLF à CUAT. De plus nous avons d'autre objectif, en indiquant :

- Cerner les problèmes et projeter la lumière sur certains angles sombres dans la formation universitaire des enseignants du FLE à CUAT et proposer certaines suggestions, vu que nous avons vécu l'expérience en formation universitaire comme des enseignants de FLE ,ce qui nous qualifie des expérimentés de notre recherche ,ainsi que les enquêtés comme ils sont été étudiants de la didactique de FLE et sont des enseignants .

- Selon l'analyse fait du questionnaire que nous avons distribué, nous avons obtenu des résultats qualitatifs et quantitatifs, du coup nous sommes parties dans notre recherche du constat que, la formation universitaire constitue un point de départ vers le pratiques d'enseignement de FLE. Pour Montrer le grand rôle de l'enseignant de FLF et sensibiliser ce dernier de la

responsabilité qu'il doit assumer dans sa tâche d'enseigner, et nous cherchons les raisons qui handicapent l'évolution de l'enseignement de FLE.

L'enseignant, représente en même temps : le planificateur, le motivateur, le parent, un psychologue, un observateur, un examinateur le maître, le guide et l'orienteur, le preneur de décision, et d'autres rôles selon la situation confrontée.

Nous arrivons donc à dire que le cursus universitaire comme expérience mentale et physique, garantit de générations supérieures qui maîtrisent la langue française. En dernier lieu, il serait important de savoir jusqu'à quel point le cursus universitaire serait efficace à concevoir des parcours de formation efficaces en refaçonnant les habitudes et traditions didactiques actuellement. Enfin, nous insistons également sur la nécessité d'inciter les futurs enseignants à réfléchir sur leurs pratiques et sur l'importance de pratiquer des théories étudiées dans des stages organisés lors de la formation universitaire .

REFERENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Ouvrages en ligne

BÉRARD Evelyne.1991. L'approche communicative Théorie et pratiques : didactique des langues étrangères, Collection dirigée par Robert GALISSON Professeur à l'Université. file:///C:/Users/3D%20Informatique/Downloads/BERARD_Approche_communicative_1991.pdf. [En ligne] .PDF. (Consulté le 20/03/2020).

CELESTIN Freinet. Méthode naturelle de lecture, Œuvres pédagogiques2, 1994, Paris, Seuil, <https://www.persee.fr/>. [En ligne]. (Consulté le 22/01/2020).

DOUDIN Pierre-André & LAFORTUNE Louise, « Intervenir auprès d'Elèves ayant des Besoins Particuliers (Quelle formation à l'enseignement ?) », Québec, Presse de l'Université du Québec, Collection Education-Intervention, 2007. <https://extranet.puq.ca/>[en ligne] .PDF.(Consulté le 02/06/2020).

PUREN Christian. Histoire des méthodologies. Édition originale papier : Paris : Nathan-CLE international, 1988, 448 p. Présente édition numérisée au format pdf : décembre 2012. ©, www.christianpuren.com. [En ligne]. (Consulté le 26/02/2020).

SCHNEUWLY Bernard, DOLZ Joaquim & PASQUIER Auguste. La didactique du français. Halté, Jean-François, Paris, PUF, Collection «Que sais-je ?», 1992. In: La Lettre de la DFLM, n°13, 1993. pp.3839. <https://www.persee.fr> . [en ligne].(consulté le 22/ 05/2020).

Articles en ligne

BOUTIN Gérald, (2004). L'approche par compétences en éducation : un amalgame paradigmatique. <https://www.isfec-aquitaine.fr/> . [en ligne]. (Consulté le 15/03/2020)

CAO Yanyan , « Les Tice et l'enseignement-apprentissage du FLE en milieu exolingue : les pratiques dans un département de français en Chine », Alsic [En ligne], vol. 18, n° 2 | 2015, mis en ligne le 25 septembre 2015, URL : <http://journals.openedition.org/alsic/2826> . [en ligne].(Consulté le 17/ 06/2020).

CHAUVIGNE Christian et Coulet Jean-Claude, « L'approche par compétences : un nouveau paradigme pour la pédagogie universitaire ? », Revue française de pédagogie 172 | juillet-septembre 2010, mis en ligne le 01 décembre 2014. URL : <http://journals.openedition.org/rfp/2169>. [En ligne]. (Consulté le 19 juin 2020)

CICUREL Francine, « La classe de langue un lieu ordinaire, une interaction complexe », Acquisition et interaction en langue étrangère, 16 | 2002, 145-164. . [En ligne]. (Consulté le 10/ 02/2020).

COIANIZ Alain, « Méthodologie de l'enseignement du français et conceptions de l'homme », Tréma. URL:<http://journals.openedition.org/trema/1659>. [En ligne]. (Consulté le 28/03/2020).

COSACEANU Anca .Formation initiale des formateurs : la didactique du FLE dans les universités roumaines. Synergies Roumanie n° 4 - 2009 pp. 23-28. [en ligne] .PDF.(Consulté le 20/05/2020).

DEL OLMO Claire, « Comprendre les enjeux des stratégies d'apprentissage pour devenir enseignant de FLE », Recherche et pratiques pédagogiques en langues de spécialité [Online], Vol. 35 N° 1 | 2016, Online since 30 January 2016.URL : <http://journals.openedition.org/apliut/5315> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/apliut.5315> . [en ligne] .(Consulté le 01/03/2020).

DESSUS Philippe. Description et prescription dans les méthodes de recherche en éducation. J.-F. Marcel. Les sciences de l'éducation, des recherches, une discipline, L'Harmattan, pp.113-130, 2002, 2-7475-2564-3. fffhal-01538697f. <https://hal.archives-ouvertes.fr/> . [en ligne].PDF .(Consulté le 01/02/2020).

ELSIR ELAMIN Hamid Mohamed .Théâtre et enseignement du Français Langue Etrangère. Synergies Algérie n° 2 - 2008 pp. 177-184. <https://gerflint.fr/>.[en ligne] .(Consulté le 08/06/2020).

FILLOUX Jean-Claude. Sur la pédagogie de Durkheim. In: Revue française de pédagogie, volume 44, 1978. pp. 83-98; doi : https://www.persee.fr/doc/rfp_0556-7807_1978_num_44_1_1662 . [en ligne]. (Consulté le 02/02/2020).

IDER Mohamed, « Le mot du directeur général » in Educ Recherche : Revue de recherche en éducation,Algérie,INRE ,2012. <https://www.academia.edu/>.. [en ligne]. (Consulté le 05/03/2020).

RICHER Jean-Jacques. (2011). De l'enseignant de langue(s) au professionnel des langues. Éla. Études de linguistique appliquée, 161(1).Mis en ligne sur Cairn.info le 01/02/2012 .<https://doi.org/10.3917/ela.161.0063> . [en ligne] (Consulté 15/03/2020).

RODRIGUEZ SEARA Ana. L'évolution des méthodologies dans l'enseignement du français langue étrangère depuis la méthodologie traditionnelle jusqu'à nos jours https://qinnova.uned.es/archivos_publicos/qweb_paginas/4469/revista1articulo8. [en ligne].PDF. (Consulté 15/03/2020).

ROPE Françoise. Didactique des disciplines. In: Recherche & Formation, N°8, 1990. Les professions de l'éducation : recherches et pratiques en formation. pp. 123-132: https://www.persee.fr/doc/refor_0988-1824_1990_num_8_1_2009. [En ligne]. (Consulté le 08/06/2020).

TALBOT Laurent et ARRIEU-MUTEL Aline, « Décrire, comprendre et expliquer les pratiques d'enseignement d'un professeur de lycée », Éducation et didactique [En ligne], vol.

6 - n° 3 | novembre 2012, mis en ligne le 30 novembre 2014.URL : <http://journals.openedition.org/educationdidactique/1504> [en ligne], (consulté le 08/01/2020).

VAN RENS Johan, Stavros Stavrou. La formation et l'enseignement professionnels au Luxembourg. <https://www.cedefop.europa.eu/> . [En ligne].PDF.(Consulté le 22/01/2020).

ZOUARI Yassine, « Pédagogie et didactique à l'épreuve de la modernité », Questions Vives [Online], Vol.4 n°13 | 2010, Online since 01 January 2011. <https://doi.org/10.4000/questionsvives.237> .[en ligne].(Consulté le 10/06/2020).

Dictionnaire ou encyclopédie

CUQ Jean-Pierre, dictionnaire de la didactique langue étrangère et seconde, Paris, CLE International, 2003.

LARGEAULT Jean, « MÉTHODE », Encyclopædia Universalis URL : <http://www.universalis.fr/encyclopedie/methode/>.[en ligne], (consulté le 30 mars 2020).

Le petit Larousse Illustré (Dictionnaire de langue française) ,2014

LOGOS, Dictionnaire de la langue française. Paris.1972.

www.larousse.fr

Mémoires consultés

ADOUANE Farouk & ADOUANE Dalila. « L'effectivité de la formation pédagogique des enseignants universitaire .Cas pratique : université de Bejaia » .Sociologie du travail et des ressources humaines. Université Abederrahmane mira de Bejaia, 2017/2018, p36-37-38. Disponible sur <http://www.univ-bejaia.dz> . [en ligne]. (consulté le 24 mars 2020).

BEGHOU Khaoula et YOUSFI Hala, «La Formation Pédagogique Des Enseignants De FLE Au Cycle Primaire». Mémoire de Master, Université Larbi Ben M'Hidi, 2018/2019.p.12-49. Disponible sur <http://bib.univ-oeb.dz:8080/> . [en ligne], (Consulté le 19 /04 /2020).

BELKAID Malika. « La diversité culturelle : pour une formation des enseignants en altérité », 2002. <https://www.cairn.info/> . [en ligne], (Consulté le 19 /04 /2020).

BENABDELMALEK Abdelaziz, « Rythmes Scolaires et Représentations sociales. Étude analytique centrée sur un conglomérat de référents noyaux issus d'une population aléatoire d'enseignants du cycle primaire », [en ligne], Thèse de doctorat en Psychologie sociale, Université de Constantine, 2011. Disponible sur [./theses/psychologie/BEN1305.pdf](http://theses/psychologie/BEN1305.pdf) .(Consulté le 19/02 /2020).

BOUTEFLIKA Yamina, « Formation des enseignants de FLE du primaire en Algérie. Retours réflexifs sur la formation et professionnalisation », [en ligne], thèse pour l'obtention

du doctorat en français. Disponible sur <https://theses.univ-oran1.dz/> . (Consulté le 27/04/2020).

CASTELLOTI Véronique & DE CARLO Maddalene, « la formation des enseignants de langue », Fernand Nathan .1995. <https://hal.archives-ouvertes.fr/>. [en ligne]. (Consulté le 01/06/2020).

LOUAY SALAM Pierre. « Apports d'un projet d'échanges en ligne à la formation en didactique du français langue étrangère ». Linguistique. Université Stendhal - Grenoble III, 2011. Français. fftel-00613906f. <https://tel.archives-ouvertes.fr/>. [en ligne]. (Consulté le 01/06/2020).

MESSAOUR Riad, L'apport du cursus universitaire dans la formation des enseignants du FLE en Algérie, [en ligne], mémoire de MAGISTER, Université Mohamed Lamine DEBAGHINE SETIF 2, 2015/2016. Disponible <http://dspace.univ-setif2.dz/> sur. [Consulté le 23/03/2020].

TAMEUR Souad, « Les stratégies d'enseignement /apprentissage dans l'activité de production écrite du récit .Cas des apprenants de la 2^{ème} année moyenne du CEM 5 JUILLET 1962/MSILA », [en ligne], mémoire de MAGISTER.UNIVERSITE FERHAT ABBAS-SETIF. Disponible sur <https://www.univ-setif2.dz/>. [Consulté le 07/04/2020].

XU Yan, « Histoire des méthodologies de l'enseignement du français en Chine (1850-2010) ». Linguistique. Université Nice Sophia Antipolis, 2014. Français. ffNNT : 2014NICE2056ff. fftel-01170506f. [en ligne], Disponible sur <https://tel.archives-ouvertes.fr/>[consulté le 01/05/2020].

Sitographie

« Algérie ; amélioration de la qualité de la formation initiale et continue des enseignants de français » Centre international d'études pédagogique.consulté le 20/02/2020.

Comment motiver vos apprenants en formation : 3 méthodes pédagogiques pour vous donner toutes vos chances.17 novembre 2011. <https://www.davidvellut.com/motiver-les-apprenants-en-formation/> . consulté le 14/05/2020.

COSSU Yvonne., L'enseignement de l'anglais, Préparation au CAPES et au CAPLP2, Nathan Univ. Coll. Fac Education, 1995, Paris. https://theses.univ-lyon2.fr/documents/getpart.php?id=lyon2.2005.wang_ml&part=106803.

Didactique, méthodologie et linguistique appliquée en FLE — Au son du fle - Michel Billières. <https://www.verbotonale-phonetique.com/methodologie-et-linguistique/>.

Formation pédagogique des enseignants programme. <http://www.univ-bejaia.dz/formation/images/documents/u8/Programme%20formation%20et%20competences.pdf>

<http://autoformation-dealmeida.over-blog.com/article-24156875.html>

http://www.danielhuilier.fr/Enseignement/IUFM/Documents_Pedagogiques/Livre_Courtillot-ESP3-T/ESP_Courtillot_PartieI_ChapIII.PDF.

<http://www.educnet.education.fr> .

<http://www.toupie.org/>

<https://books.openedition.org/editionsmsmh/docannexe/image/3827/img-1.jpg>

<https://humanhist.com/culture/leducation-en-france/>

<https://prodageo.wordpress.com/>.consulté le 01/05/2020

https://theses.univ-lyon2.fr/documents/getpart.php?id=lyon2.2008.aslim_v&part=137223

https://web.archive.org/web/20071002190233/http://www.lb.auf.org/fle/cours/cours3_AC/hist_didactique/cours3_hd01.htm

<https://www.csee-etuice.org> .

<https://www.davidvellut.com/motiver-les-apprenants-en-formation> .

<https://www.isfec-aquitaine.fr/>

<https://www.larousse.fr/>

<https://www.profweb.ca/publications/articles/la-distance-n-est-pas-l-absence-la-relation-pedagogique-en-contexte-asynchrone>

L'Approche Par les Compétences en classe de FLE: KHADRAOUI Errime+ LAIDOUDI Assia+ MESSAOUR Riad, Journal of pedagogy vol 01 Iss01 january2019.

La didactique des langues étrangères et les processus d'enseignement/apprentissage. Dr. Oscar Valenzuela Université de Playa Ancha (Valparaiso-Chili). ynergies Chili n° 6 - 2010 pp. 71-86.

La Pédagogie Active .CIPE - 40 boulevard Edgar Quinet, 75014 PARIS - Tél. : 01 40 64 59 18. <http://www.echange-cipe.com/cipe/upload/Pedagogie-Active.pdf> . Consulté le 19/04/2020

Les 10 compétences professionnelles des enseignants. https://aefe-zoneafriquecentrale.net/IMG/pdf/10_competences.pdf

Rapport à Madame la Ministre Déléguée à l'enseignement scolaire. Février 2000. A propos de l'enfant "dysphasique" . <http://psydocfr.broca.inserm.fr/linguistique/dysldysphas.htm#haut> .[en ligne].(Consulté le 01/06/2020).

RØMER Martin (du 14 avril 2008). « La formation des enseignants en Europe Document politique du CSEE ETUCE ». Sur le site <https://www.csee-etuice.org/> .[en ligne].(Consulté le 04/03/2020).

TALEB IBRAHIMI Khaoula, coexistence et concurrence des langues. .[en ligne]. (Consulté le 02/03/2020).

VELLAS Etienne « Comparer les pédagogies ». Etienne Vellas Université de Genève. FPSE À paraître dans Educateur, numéro spécial Mai 2007. https://www.meirieu.com/OUTILSDEFORMATION/vellas_comparerlespedagogies.pdf. [en ligne], (consulté le 30 mars 2020).

Liste des tableaux

Tableau1 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau2 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau3 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau4 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau5 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau6 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau7des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau8des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau9 des résultats	Error! Bookmark not defined.
Tableau10 des résultats	Error! Bookmark not defined.

Listes des figures

Figure 1 : Schéma proposé par le Professeur des Universités en Science du langage : Michel Billières	Error! Bookmark not defined.
Figure 2 : Triangle pédagogique de Houssaye	Error! Bookmark not defined.
Figure 3 : Le choix du cursus (étudiants de master 1)	Error! Bookmark not defined.
Figure 4 : Le choix du métier (étudiants de master 1)	Error! Bookmark not defined.
Figure 5 : Le choix du cycle pour l'enseignement (étudiants de master 1)	Error! Bookmark not defined.
Figure 6: La maîtrise de la compétence didactique (étudiants de master 1 ayant bien répondu)	Error! Bookmark not defined.
Figure 7: La maîtrise de la compétence didactique (étudiants de master 1 ayant mal répondu)	Error! Bookmark not defined.
Figure 8 : La maîtrise globale de la compétence didactique (étudiants de master 1)	Error! Bookmark not defined.
Figure 9: La compétence de l'animation et de la communication (étudiants de master 1 ayant bien répondu)	Error! Bookmark not defined.
Figure 10 : La compétence de l'animation et de la communication (étudiants de master 1 ayant mal répondu)	Error! Bookmark not defined.
Figure 11 : La maîtrise globale de la compétence de l'animation et de la communication « étudiants de master 1 »	Error! Bookmark not defined.
Figure 12 : La compétence interculturelle (étudiants de master 1 ayant bien répondu)	Error! Bookmark not defined.

[Figure 13 : La compétence interculturelle \(étudiants de master 1 ayant mal répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 14 : La maîtrise globale de la compétence interculturelle \(étudiants de master 1\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 15 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique \(étudiants de master 1 ayant bien répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 16 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique \(étudiants de master 1 ayant mal répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 17: La maîtrise globale de la compétence psychopédagogique \(étudiants de master 1\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 18 : La compétence législative \(étudiants de master 1 ayant bien répondu\)](#) .**Error! Bookmark not defined.**

[Figure 19 : La compétence législative \(étudiants de master 1 ayant mal répondu\)](#) ..**Error! Bookmark not defined.**

[Figure 20 : La maîtrise globale de la compétence législative](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 21: Le choix du cursus \(étudiants de master 2\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 22 : Le choix du métier \(étudiants de master 2\)](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 23 : Le choix du cycle pour l'enseignement](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 24 : La maîtrise de la compétence didactique \(étudiants de master 2 ayant bien répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 25 : La maîtrise de la compétence didactique \(étudiants de master 2 ayant mal répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 26 : La maîtrise globale de la compétence didactique \(étudiants de master 2\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 27 : La compétence de l'animation et de la communication \(étudiants de master 2 ayant bien répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 28 : La compétence de l'animation et de la communication \(étudiants de master 2 ayant mal répondu\)](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 29 : La maîtrise globale de la compétence de l'animation et de la communication « étudiants de master 2 »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 30 : La compétence interculturelle \(étudiants de master 2 ayant bien répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 31: La compétence interculturelle \(étudiants de master 2 ayant mal répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 32 : La maîtrise globale de la compétence interculturelle« étudiants de master 2 »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 33 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique\(étudiants de master 2 ayant bien répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 34 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique \(étudiants de master 2 ayant mal répondu\)](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 35 : La maîtrise globale de la compétence psychopédagogique « étudiants de master 2 »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 36 : La compétence législative \(étudiants de master 2 ayant bien répondu\)](#) . **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 37 : La compétence législative \(étudiants de master 2 ayant mal répondu\)](#) .. **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 38 : La maîtrise globale de la compétence législative« étudiants de master 2 »](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 39 : La maîtrise de la compétence didactique « la comparaison entre les deux niveaux »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Communication et animation](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 40 : La compétence de l’animation et de la communication « la comparaison entre les deux niveaux »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 41 : La compétence interculturelle « la comparaison entre les deux niveaux »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 42 : La maîtrise de la compétence psychopédagogique« la comparaison entre les deux niveaux »](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure 43 : La compétence législative« la comparaison entre les deux niveaux »](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure44 : Représentation graphique montrant le pourcentage des enquêtés selon le niveau d’enseignement](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure45 :Représentation graphique montrant le pourcentage de la manière avec la quelle les informateurs ont choisi l’enseignement comme métier](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure46 : Représentation graphique montrant le pourcentage de comment procéder pour aider les apprenants ayant des troubles de langage dans la compréhension de la leçon](#) . **Error! Bookmark not defined.**

[Figure47 :Représentation graphique montrant le pourcentage de L’utilité de la formation universitaire , par rapport au terrain d’enseignement](#)..... **Error! Bookmark not defined.**

[Figure48 :Représentation graphique montrant le pourcentage de niveau de maîtrise des TICE](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure49 :Représentation graphique montrant le pourcentage de rôle de la psychologie dans la pédagogie de la classe de FLE](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure50 :Représentation graphique montrant le pourcentage l’utilité activités ludiques dans l’enseignement et l’apprentissage de FLE](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure51 : Représentation graphique montrant le pourcentage de l’utilité de la traduction arabe – français dans une séance de français](#) **Error! Bookmark not defined.**

[Figure52 :Représentation graphique montrant le pourcentage du moment d'utilisation l'évaluation diagnostique.....](#)**Error! Bookmark not defined.**

[Figure53 :Représentation graphique montrant le pourcentage de l'utilité de l'approche théâtrale dans une classe de FLE](#)**Error! Bookmark not defined.**

Annexes

Questionnaire destiné aux étudiants de master 1et 2 en Didactique du FLE

Questionnaire

En vous exprimant notre profonde gratitude, nous vous prions de bien vouloir répondre à ce questionnaire afin de nous permettre de réaliser un travail de recherche scientifique sur la formation des enseignants.

La date : prénom : âge :

Informations générales

1. Suivre une formation universitaire en didactique des langues étrangère est :

Une seule réponse possible

Votre propre choix

Le choix de vos parents

Choix par défaut

Autre

2. Pour quel métier opteriez-vous après obtention de votre diplôme ?

Enseignement

Entreprise

Administration

3. Si vous optez pour l'enseignement, vous préféreriez intégrer quel cycle ?

Primaire

Moyen

Secondaire

Maîtrise des TIC¹

4. Vous utilisez quel(s) moyen(s) pour réaliser vos recherches ?

Plusieurs réponses possibles

Des forums de discussions sur internet.

Des sites spécialisés sur internet.

Des moteurs de recherche (Google).

Des CD-ROM (encarta).

Des ouvrages de spécialité et des dictionnaires.

5. Classifiez les applications suivantes selon votre capacité de maîtrise (de 1 à 6) ?

Plusieurs réponses possibles

Tableur (Excel) Logiciel de présentation (power point)

Courrier électronique Moteur de recherche Réseaux sociaux

Traitement de texte (Microsoft Word)

6. Les informations trouvées sur internet, sont-elles toutes fiables ?

Une seule réponse possible

Oui Non

7. comment pouvez-vous les vérifier ?

.....
.....

DIDACTIQUE

8. Savez-vous ce qu'est qu'une fiche pédagogique ?

Oui Non

9. Quel est le point commun entre la didactique et la pédagogie ?

¹MESSAOUR, Riad. L'apport du cursus universitaire dans la formation des

Enseignants du FLE en Algérie [en ligne], Didactique des langues étrangères. Université Mohamed Lamine DEBAGHINE SETIF 2, 2015/2016, 210 pages. Disponible sur : <http://dSPACE.univ-setif2.dz/xm> consulté le 20 décembre 2019.

.....
.....
.....
.....
.....

10. Actuellement, les enseignants appliquent quelle approche d'enseignement dans les différents paliers de l'école algérienne ?

.....
.....
.....
.....

11. L'enseignement est un métier :

Plusieurs réponses possibles

Pénible Le plus beau épuisant Facile Difficile

12. À votre avis, quels sont les paramètres qu'il faut prendre en considération avant de présenter un texte ou une activité aux élèves ?

.....
.....
.....
.....
.....

13. Qu'est-ce qu'un support authentique en classe de FLE ?

.....
.....

14. Qu'est-ce qu'une situation d'intégration ?

.....
.....

La communication et animation

15. Qu'est- ce qu'un geste pédagogique ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

16. La communication est-elle importante dans l'enseignement de FLE :

Oui Non

17. Dites pourquoi ?

.....
.....
.....
.....

18. Qu'est-ce qu'une boîte à outils ?

C'est un matériel pédagogique destiné à tous les enseignants de Français Langue Étrangère.

C'est une boîte qui regroupe l'ensemble des jeux.

C'est un ensemble de moyens et de méthodes permettent de réaliser un projet, de Comprendre ou de redresser une situation compliquée.

19. Dans une classe, le brainstorming permet de :

Plusieurs réponses possibles

Mobiliser individuellement les idées en vue d'un projet ou d'un objectif commun.

Réaliser une banque d'idées qui pourront être explorées.

Apprendre à écouter les idées des autres dans le respect.

(Inter) culturelle

20. Est-ce que la culture de l'enseignant de FLE a des conséquences sur son enseignement ?

Oui

Non

21. L'approche interculturelle a plusieurs avantages. Citez deux avantages ?

.....
.....
.....
.....

La psychopédagogie

22. Quelle est la relation entre la psychologie et la pédagogie ?

.....
.....
.....

23. Citez deux comportements pouvant parasiter l'apprentissage des élèves ?

.....
.....

24. Comment un enseignant peut-il faire émerger le désir d'apprendre chez ses élèves ?

.....
.....
.....

Législation

25. Selon vous, un enseignant a le droit de refuser un emploi du temps et créer ou le remplacer par un autre ?

Oui Non

26. Un enseignant de FLE est- il dépendant du manuel scolaire ?

Oui Non

27. Est-ce que l'autorité d'un enseignant lui permet de priver un élève du cours ?

Oui Non

28. Tout enseignant est considéré comme stagiaire durant :

Six mois (6mois) Quinze jours (15jrs) Deux mois (2mois)

**Questionnaire destiné aux enseignants ayant fait leurs études au centre universitaire
Belhadj Bouchaib. Ain Témouchent.**

Nom de l'école :

Date et heure :

1-Vous enseignez quel niveau?

Primaire Moyen Secondaire

2- Comment vous avez choisi d'être enseignant ?

Par amour ce choix est imposé

3- Quels sont les types de méthodes et d'approches d'enseignement que vous pratiquez en classe ?

.....
.....
.....
.....

4- Selon vous, quelles sont les matières que vous avez étudiées et qui vous ont servi dans votre carrière professionnelle en tant qu'enseignant ?

.....
.....

5- Comment vous procédez pour aider les apprenants ayant des troubles de langage dans la compréhension de la leçon ?

Informers les parents et les conseiller de consulter un spécialiste

Se documenter sur leur cas et les prendre en charge

6- Après votre expérience sur le terrain, comment jugez-vous votre formation universitaire ? Utile
Pas utile

7-Quel est votre niveau de maîtrise des TICE ?

Faible Moyen Excellent

8- Quelles sont les différentes tâches assumées par l'enseignant en classe ?

.....
.....
.....

9- Est-ce que la psychologie fait partie de la pédagogie de classe ?

Oui Non

10- Est-ce que les activités ludiques sont utiles dans une classe de FLE ?

Oui Non

11- Quelle est l'utilité de la traduction arabe –français dans une séance de français ?

Comprendre la leçon acquérir une culture

12- Est-ce que l'évaluation diagnostique se fait seulement au début de l'année ?

Oui Non

13- Est-ce que l'approche théâtrale est utile dans une classe de FLE ?

Oui Non