



**Centre Universitaire BELHADJ Bouchaib d'Ain-Témouchent**

**Institut des Lettres et des Langues**

**Département des Lettres & Langue française**

**Mémoire de fin d'études**

**Pour l'obtention du diplôme de Master de français :**

**Spécialité : Didactique des langues**

**Intitulé :**

**La recherche documentaire comme fondement  
didactique pour une remédiation pédagogique**

**Cas des élèves de 4<sup>e</sup>AM du collège**

Présenté par :

**BAHI Amel**

**HASSANI Ikram**

Devant le jury composé de :

**Président : M. BENKHENAFU Rachid (M.C.A) Université de Tlemcen**

**Examineur : M. DAHO Ahmed (M.A.A) CUAT**

**Rapporteur : M. SAID-BELARBI Djelloul (M.C.A) Université de Tlemcen**

**Année universitaire : 2019/2020**

## **Remerciements :**

*Nous tenons, d'abord, à exprimer toute notre reconnaissance à notre encadreur, Monsieur Said-Belarbi Djelloul, pour avoir accompagné, encadré et dirigé ce travail avec patience et rigueur.*

*Nous exprimons notre profonde gratitude à l'ensemble des professeurs du département de français pour avoir été depuis le début de nos études, un soutien et un conseil de grande valeur. Nous les remercions pour le temps, la compétence et l'énergie qu'ils nous ont accordées, pour nous encourager et surtout nous rassurer.*

*Nous tenons, enfin, à remercier l'ensemble des membres du jury de nous avoir honorés de leur présence à la soutenance de notre mémoire.*

## ***Dédicace :***

*Je dédie ce travail :*

*A mes parents, HOUARI et NASIRA mon soutien moral et source de joie et de bonheur,  
ceux qui ont toujours sacrifié pour me voir réussir.*

*A mon cher frère et sa fiancée, ma chère sœur et mes nièces.*

*A mon fiancé ZOHIER qui a partagé avec moi les moments les plus durs et les plus beaux.*

*A toutes ma famille HASSANI et FOUDI.*

*A mes copines et cousines.*

*A mon binôme AMEL*

*Pour leurs patiences et leurs compréhensions.*

IKRAM\*

## ***Dédicace :***

*Je tiens à dédicacer ce travail à mes chers parents.*

*A mon père LAHCENE, la source de mes efforts, ma réussite est la sienne.*

*A la mémoire de ma mère FATNA, celle qui s'est toujours sacrifiée pour me voir réussir.*

*A ma belle-mère RACHIDA.*

*A mon fiancé MOHAMMED.*

*A toutes mes chères copines et cousines.*

*A mon binôme IKRAM.*

*A l'honorable famille BAHY et SENOUCI.*

*Pour leurs patiences et leurs compréhensions.*

AMEL\*

# SOMMAIRE

---

Introduction générale.....	01
Chapitre I : Définition notionnel, analyse et constat.....	06
Chapitre II : Étude du corpus et conception pédagogique.....	23
Conclusion générale.....	47

# **Introduction générale**

# Introduction générale

---

## **Réflexion de départ :**

Ce mémoire a pour objectif de mieux connaître le but, d'améliorer les résultats de l'école algérienne et de développer les compétences des élèves et d'éviter le plus possible l'échec scolaire.

Dans le milieu scolaire, l'enseignement/ apprentissage du français est l'une des plus grandes préoccupations en Algérie à cause de son importance sur le plan social, dans les rapports de la communication quotidienne que partage cette langue avec l'arabe. Pour cela l'enseignement/ apprentissage du français en tant que langue étrangère dans le collège a pour but de rendre l'élève capable d'intervenir en langue française, en écrit et l'oral. Cette dernière doit être l'objet d'une pratique en classe. L'école a pour mission aussi de garantir à tous les élèves un enseignement de qualité en favorisant l'épanouissement intégral, harmonieux et équilibré de leur personnalité et en leur donnant la possibilité d'acquérir un bon niveau de culture générale et des connaissances théoriques et pratiques suffisantes en vue d'insertion dans la société du savoir. Il s'agit de doter les élèves de compétences pertinentes, solides et durables susceptibles d'être exploitées à bon escient dans des situations authentiques de communication et de résolution de problèmes.

## **Cadre général de la recherche :**

### **Problématique :**

De nos jours, la didactique s'ouvre à une activité en pleine expansion : nouvelle activité et perspective d'enseignement des langues étrangère en fonction d'une situation précise et d'un objectif bien déterminé.

Pour notre travail de recherche, nous avons choisi la recherche documentaire comme une nouvelle méthode pour une remédiation pédagogique en vue d'apprendre une langue étrangère à savoir le français.

La remédiation est une composante essentielle du processus de l'enseignement/ apprentissage du FLE au collège, elle a pour objectifs d'aider les apprenants en situation de difficulté, s'améliorer en réduisant progressivement les déperditions scolaires. Cette remédiation devient un dispositif plus ou moins formel qui consiste à fournir à l'apprenant de nouvelles activités d'apprentissage pour lui permettre de combler les lacunes.

## Introduction générale

---

Lors de la remédiation pédagogique, l'enseignant doit recourir à des démarches de différenciation pédagogique autres que les procédés utilisés dans la gestion des situations d'enseignement/apprentissage et à des supports pédagogiques appropriés.

Pour arriver à une auto-remédiation par l'élève il est nécessaire de savoir se documenter. En plus, pour un bon apprentissage, l'apprenant doit fournir des efforts par le biais d'une recherche documentaire, qui vont lui permettre d'acquérir une culture, la capacité à se documenter de manière autonome et primordiale pour réussir.

Une recherche documentaire est une démarche méthodologique qui permet éventuellement d'identifier, récupérer et traiter des informations sur un sujet donné, d'ailleurs selon Bernard Pochet « *savoir se documenter, c'est savoir où et comment trouver l'information, savoir poser les bonnes questions, savoir de quelle information on a besoin, savoir la lire, la comprendre, la critiquer, évaluer si elle répond à ses besoins et savoir la gérer* ».

En utilisant un ouvrage de référence par exemple : dictionnaire, encyclopédie, manuel et mobiliser ses connaissances autour d'un sujet pour le définir, le clarifier, le cadrer le plus précisément possible. Cela devrait être le point de départ de toute recherche documentaire sérieuse. Souvent cela fait apparaître également des noms, des événements, des lieux géographiques, des concepts qui pourront être des mots-clés pour poursuivre la recherche.

Notre choix de sujet provient de toutes les considérations précitées, nous avons été personnellement intéressées par « la recherche documentaire comme fondement didactique pour une remédiation pédagogique ». Ainsi notre choix se justifie par le fait que tenter de lutter contre la déperdition scolaire.

Notre travail s'intéresse à la recherche documentaire dans le collège.

Les raisons du choix de notre étude sont motivées par ce qui suit :

D'abord, la recherche documentaire est une démarche systématique, qui consiste à identifier, récupérer et traiter un sujet. Puis, il est nécessaire que l'apprenant pratique la recherche documentaire dès le début de sa scolarité en cohésion avec l'enseignant pour avoir une bonne base et pour qu'il soit plus libre, autonome et cultivé. Celle-ci sera utile pour lui dans ses études future.

# Introduction générale

---

Le fait qu'un apprenant de 4ème année moyenne ne sait pas, quoi et comment faire une recherche documentaire, est un grand souci qui indique la présence d'un bagage de connaissances limitées et peu maîtrisées. Cette constatation nous pousse à s'interroger sur la problématique suivante : **Est-ce que la recherche documentaire peut être considérée comme une solution pour une remédiation pédagogique ?**

Notre travail vise non seulement à trouver une remédiation fiable mais aussi à trouver des solutions pour convaincre l'apprenant à s'intéresser à la recherche documentaire soit dans sa vie quotidienne ou à l'école.

**A partir de cette problématique, nous présentons :**

**Hypothèses et objectifs :**

Prenant en compte le nombre de didactique d'enseignement du FLE dans le secteur des établissements scolaires, nous avons choisi d'orienter notre recherche vers :

La recherche documentaire considérée comme une solution pour une remédiation pédagogique dans le collège.

L'enseignant a besoin de changer les activités pour essayer des nouvelles techniques pour motivant ses apprenants et dont la recherche documentaire sera la pierre angulaire de notre proposition didactique.

**Objectif :**

Notre objectif est de montrer les spécificités et l'originalité de la pragmatique dans l'enseignement de FLE. Nous adoptons une démarche à travers laquelle la recherche documentaire est une suggestion ou solution pour résoudre les problèmes ou bien les lacunes de la langue française.

**Orientation du travail et méthodologie de recherche :**

Pour entreprendre la démarche que nous nous proposons et vérifier nos hypothèses, nous avons recueilli notre corpus sur la recherche documentaire ; nous avons choisi comme public les apprenants de 4ème année moyenne dans les établissements scolaires de la

## Introduction générale

---

ville d'Ain-Temouchent. Notre enquête est réalisée dans l'établissement dénommé ABDELMOUMEN Ibn Ali à BENISAF.

Mis à part le C.E.M ABDELMOUMEN Ibn Ali nous avons aussi visité d'autres collèges dont :

C.E.M INAL Sid Ahmed à BENISAF.

C.E.M KHABZAOUI Hadj à d'AIN TEMOUCHENT.

Nous avons distribué un questionnaire destiné à 3 enseignants de français dans différentes écoles, parallèlement nous avons aussi préparé un questionnaire pour les élèves composé de quelques questions orales qui va éventuellement nous permettre par la suite d'analyser d'une manière pertinente les théories de référence englobant l'objet d'étude.

### **Organisation du travail :**

Ce mémoire s'organise en deux chapitres : le premier concerne le cadre théorique et le deuxième précise la méthodologie et constitue par conséquent le cœur de ce travail et qu'elle contient les analyses à proprement parler ainsi que les résultats de ces analyses. Elle se forme sur une proposition appropriée à la formation des apprenants de cycle moyen.

Le premier chapitre s'articule sur un certain nombre de définitions relatives à notre domaine de recherche, on y trouvera dans un premier temps, enseignement/apprentissage, ainsi que la remédiation pédagogique en FLE. Dans un deuxième temps nous présenterons la recherche documentaire pour une remédiation pédagogique.

Le deuxième se focalise sur l'étude du corpus et conception pédagogique.

# **Chapitre I**

## **Cadre**

### **théorique**

**Définition notionnel**

**analyse et constat.**

Ce chapitre sera principalement consacré à la définition des notions de base autour desquelles s'articule notre travail. On présentera avec précision un certain nombre de choix théoriques pour lesquels nous avons opté. Notre partie théorique comprendra dans un premier temps la didactique et la pédagogie. Deuxièmement sur l'enseignement et apprentissage et le triangle didactique, l'échec scolaire, la remédiation pédagogique, Puis un survol sur la recherche documentaire et les facteurs qui incitent l'enfant à effectuer des recherches.

## **1.1. Didactique et pédagogie :**

### **1.1.1. Définition de la didactique :**

Le dictionnaire de didactique du français langue étrangère explique que le mot didactique désigne « L'ensemble des théories d'enseignement et d'apprentissage », La didactique des langues est définie par René Richeterich comme une discipline qui a pour objet la relation entre les actions d'enseignement et celle d'apprentissage et la transformation des premières en secondes. La didactique est la science qui étudie les façons de transmettre un message, un savoir faire. Elle se centre sur le contenu, elle change d'une discipline à une autre et doit être adoptée aux apprenants selon des critères tels que le milieu social.<sup>1</sup>

D'après le dictionnaire le nouveau grand ROBERT, le terme didactique comprend trois sens : qui vise à instruire, qui a rapport à l'enseignement. Qui appartient à l'usage des sciences et des techniques à une langue de spécialité : théorie et méthode de l'enseignement.<sup>2</sup>

Selon grand LAROUSSE la didactique est la science ayant pour objet les méthodes d'enseignement.<sup>3</sup>

### **1.1.2. Définition de la pédagogie :**

C'est l'art d'enseigner ou les méthodes d'enseignement propres à une discipline, à une matière, à un ordre d'enseignement, à un établissement d'enseignement ou c'est une philosophie de l'éducation.

Le sens étymologique du terme pédagogie (science qui a pour objet l'éducation des enfants) semble avoir été quelque peu oublié. L'usage a retenu son sens de méthode éducative, ce qui a donné lieu à des expressions du type pédagogie universitaire.

Selon le dictionnaire Le ROBERT, la pédagogie est Science de l'éducation des enfants, méthode d'enseignement. Pédagogie des langues vivantes. Qualité du bon pédagogue il manque de pédagogie.

---

<sup>1</sup> CUQ. Jean-Pierre, Didactique du FLE et seconde, Paris, CLE, International, 2003. P69.

<sup>2</sup> ROBERT. Jean-Pierre, Dictionnaire pratique de didactique de FLE, Paris, Editions OPHRYS, 2008

<sup>3</sup>Grand Larousse. Dictionnaire encyclopédique pour tous, Paris, Ed, 1986.

Selon le dictionnaire LAROUSSE, la pédagogie est l'ensemble des méthodes utilisées pour éduquer les enfants et les adolescents. Pratique éducative dans un domaine déterminé ; méthode d'enseignements : la pédagogie des langues vivantes.

### 1.1.3. Constat portant sur la pédagogie et la didactique :

La didactique porte sur les méthodes ou les pratiques d'enseignement tandis que la pédagogie porte sur l'éducation ou l'action éducative.

Toute deux s'intéressent aux mêmes acteurs : le savoir comme objet d'étude et le couple professeur, élève. La didactique se préoccupe des questions touchant l'acte d'enseigner qui relève des disciplines et se distingue par sa nature épistémologique (nature des connaissances à enseigner). En opposition, la pédagogie renvoie à la conduite d'une classe c'est-à-dire aux aspects éducatifs et relationnels qui seraient déterminants pour la progression de l'apprentissage de l'apprenant. Elle s'intéresse aux conditions qui favorisent l'apprentissage, entre autres aux démarches, aux stratégies d'apprentissage, aux pratiques des enseignants, aux relations entre l'enseignant et l'apprenant et aux profils d'apprentissage de ces derniers ; elle se compose de deux domaines : celui des doctrines pédagogiques qui renvoient aux théories sur l'éducation Rousseau, Montessori, Frenet et celui des méthodes pédagogique (Skinner, Piaget) qui renvoie à la mise en pratique. Develay a résumé la distinction entre didactique et pédagogie comme suit : « *Certes pédagogie et didactique s'intéressent toutes les deux aux processus d'acquisition (en se centrant sur l'élève) et la transmission (en se centrant sur l'enseignement) des connaissances. Mais la didactique fait l'hypothèse que la spécificité des contenus est déterminante dans l'appropriation des connaissances tandis que la pédagogie porte son attention sur les relations entre l'enseignant et les élèves et entre les élèves eux même* ». <sup>4</sup>

---

<sup>4</sup>Lettre et langue française, en ligne, <https://www.languefr.net/2017/09/didactique.html?fullpost> consulté le 19/05/2020 à 00.30h

## 1.2. Enseignement / Apprentissage du FLE :

### 1.2.1. L'enseignement :

« *L'enseignement ne doit pas plus être confondu avec l'éducation* »<sup>5</sup>

L'enseignement est l'action de transmettre des connaissances nouvelles ou savoirs à un élève (instruire et endoctrine tout en respectant certaines règles). Il s'agit du système et de la méthode d'enseigner, composé par tout un ensemble de connaissances, de principe et d'idées transmis à quelqu'un. Aux pluriels « enseignements » le terme désigne plutôt des choses morales : instruction, préceptes, leçons. L'enseignement implique l'interaction de trois éléments : le professeur ou enseignant ; l'élève ou étudiant ; et l'objet de connaissance.

La définition de l'enseignement « boucle » sur celle de l'apprentissage ; enseigner étant souvent considéré comme l'activité permettant l'apprentissage, et vice versa. L'enseignement n'est pas seulement de la transmission d'information : il faut favoriser l'activité psychologique de l'enfant, son activité d'apprentissage et la variabilité des situations d'enseignement ; on distingue l'enseignement centré sur l'apprentissage ou sur les performances.

### 1.2.2. L'apprentissage :

L'apprentissage en langue étrangère défini comme :

« *l'acquisition, dans un contexte donné, de compétences générales et, notamment d'une compétence à communiquer langagièrement, dans des conditions et des contextes variés, on se pliant à différentes contraintes afin de réaliser des activités langagières permettant de traiter (en réception et en production) des textes portant sur des thèmes à l'intérieur d'un domaine particulier. Pour cela, l'apprenant mobilise les stratégies qui paraissent le mieux convenir à l'accomplissement des tâches à effectuer* »<sup>6</sup>

D'après GALISSON et COSTE, l'apprentissage est un « *Modelage ou réglage d'un comportement adaptatif conforme aux exigences d'une situation nouvelle ou aux modalités contraignantes d'une procédure. Autrement dit : acquisition et organisation de répertoire moteurs concrets ou symbolique non disponible à la naissance* ». D'une manière générale, l'apprentissage est un champ de la psychologie qui s'intéresse particulièrement aux processus

<sup>5</sup> Christiane Chessex-Viguet, *Penser l'école : transmettre, apprendre, éduquer* : essai, Paris, L'Harmattan, 2015, p118.

<sup>6</sup> ROBERT. Jean-Pierre, *Dictionnaire pratique de didactique de FLE*, Paris, Editions OPHRYS, 2008.

ou comment l'homme est capable de développer de nouvelles attitudes, connaissances et compétences (savoir-être, savoir et savoir faire) sur le plan de l'acquisition comme de l'invention.<sup>7</sup>

La notion « apprentissage » signifie ainsi « l'idée d'un changement qui résulte d'un exercice ou d'une expérience vécue, et on peut parler d'apprentissage uniquement si ces changements sont dus à des exemples ou expériences » le changement est dû lorsque l'individu est mis plusieurs fois dans la même situation ; on peut dire que ce changement découle soit d'un exercice ou chaque répétition ou tentative de la situation amène à une amélioration des performances ou bien d'une expérience antérieure mise en contact avec la situation en question.

### 1.2.3. La notion enseignement-apprentissage :

Le concept enseignement/ apprentissage peut se définir comme la transmission des connaissances par une aide à la compréhension et à l'assimilation. Elle se confond à l'éducation qui est une conduite sociale ayant pour but de transformer le sujet d'un point de vue cognitif et pratique.

Enseignement/apprentissage est la manière qu'emploie un enseignant pour transmettre des connaissances aux apprenants et pour se faire comprendre par ceux-ci. Ces connaissances avant de les dispenser, elles doivent être au préalable durement structurées et organisées en suivant une démarche scientifique.

Le choix de définir en couple enseignement/apprentissage, relève du fait, que ces deux notions sont étroitement liées, il n'existe pas d'enseignement sans apprentissage, de même, il n'y a pas d'apprentissage sans enseignement.

La situation enseignement/apprentissage est décrite par la relation triangulaire qui s'établit entre l'enseignant, le savoir à enseigner et un élève.<sup>8</sup>

---

<sup>7</sup>Dictionnaire de didactique des langues, Hachette, Paris, 1976.

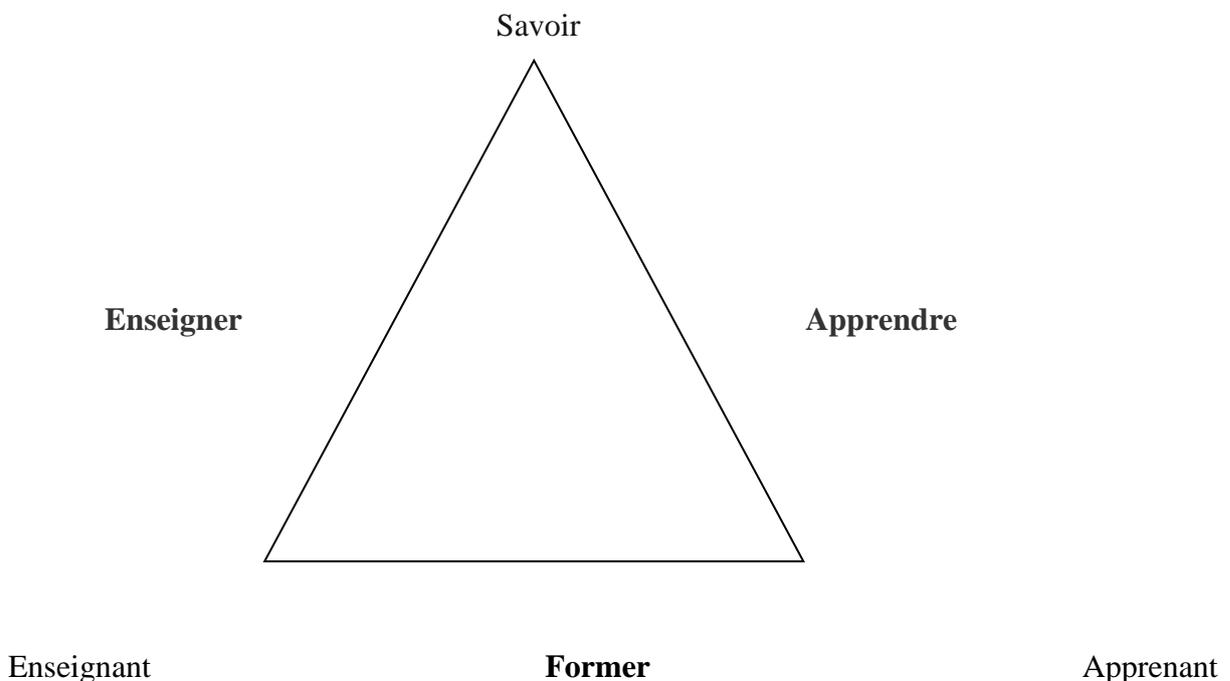
<sup>8</sup>Jean-François Héroul, un modèle de la situation d'enseignement- apprentissage pour mieux comprendre l'activité de l'élève en classe, en ligne <https://www.erudit.org/fr/revues/rse/2019-v45-n1-rse04867/1064607ar/> consulté le 02/06/2020 à 13.30

### 1.3. Le triangle didactique :

« La situation pédagogique peut être définie comme un triangle composé de trois éléments, le savoir, l'enseignant et les élèves »<sup>9</sup>

Le triangle didactique se définit comme tout acte pédagogique qui articule trois pôles : le savoir qui est le contenu, l'enseignant qui transmet ce contenu et qui permet à l'apprenant d'y accéder.

Le triangle didactique nous a facilités la tâche d'enseignement dès 1970, c'est l'élément important qui met en avant les processus enseigner, former et apprendre. De ce fait, la relation qui se situe entre un savoir et un enseignant est dans ce cas le « processus enseigner», c'est-à-dire dans une dimension didactique très forte, ou la priorité est de transmettre un savoir. Ensuite, ce qui concerne « le processus former », c'est la relation enseignant/ apprenant. De plus, la relation qui se situe entre un apprenant et un savoir est « le processus d'apprendre », c'est-à-dire que nous sommes dans une réelle dimension constructiviste ou l'apprenant est un acteur de son apprentissage. Selon Brousseau « *ce qui caractérise le système didactique est la présence de ces trois pôles et les relations qu'ils entretiennent entre eux* ».



**Figure 1:** Schéma du triangle didactique<sup>10</sup> .

<sup>9</sup> HOUSSAYE. Jean, Théorie et pratique de l'éducation scolaire, P. Lang, 1989, p102

#### **1.4. L'élève en échec scolaire :**

L'échec scolaire est tout d'abord, une notion qui exprime un mal. L'élève en difficulté est considéré en échec scolaire quand il a accumulé un important retard dans beaucoup de domaine (en lecture, expression, grammaire, vocabulaire...). Ce retard lui interdit toute réussite dans le niveau ou il se trouve. Ce dernier peut se manifester de plusieurs manières comme : l'absence du désir d'apprendre, le mauvais résultat, un troisième élément le plus sensible c'est les élèves qui accusent un retard scolaire ou qui ont redoublé courant le risque dans une forte proportion de quitter l'école sans avoir terminé leurs études secondaires, donc ils se découragent, ne sont plus motivés et n'ont plus d'intérêt à l'égard de l'école. Et aussi la crise d'adolescence ; âge où l'élève est très affecté par les remarques d'enseignant non bienveillant.

Il est lié à plusieurs facteurs familiaux sociaux ... ainsi qu'au volume de la classe qui peut être un facteur majeur pour qu'un élève soit en échec.

L'élève se retrouve en décalage par rapport aux autres élèves de sa classe, parce que les difficultés d'apprentissage se sont accumulées. Philippe Meirieu souligne que : « *pour surmonter une difficulté, il est possible de poursuivre et d'approfondir la méthode (d'apprentissage) utilisée pour dépasser un échec, il est indispensable de proposer une alternative en cherchant de nouveaux point d'appui* ». <sup>11</sup>

Cela signifie que l'enseignant doit distinguer entre un élève en échec et un élève en difficulté pour appliquer une méthode qui peut lui servir dans la consolidation et l'amélioration des niveaux des élèves qui sont en décalage.

#### **1.5. La remédiation pédagogique du FLE :**

##### **1.5.1. Qu'est-ce que remédier ?**

Selon le dictionnaire Hachette définit le verbe (remédier) comme : « *porter remède à remédier à des maladies, pour remédier à une défaillance* »

---

<sup>10</sup>Jean Houssaye, le triangle pédagogique, en ligne <http://eduscol.education.fr/bd/competice/superieur/competice/libre/qualification/q3a.php> consulté le 06/06/2020 à 00.00h

<sup>11</sup>Philippe Meirieu, lutter contre l'échec scolaire pourquoi ? Comment ?, en ligne [https://www.meirieu.com/DICTIONNAIRE/echech\\_scolaire\\_pourquoi\\_comment.htm](https://www.meirieu.com/DICTIONNAIRE/echech_scolaire_pourquoi_comment.htm) consulté le 07/06/2020 à 19.00h

Remédiation-remède-remédier : au sens médical du terme (administrer un remède ou appliquer une thérapeutique, donner des soins). Dans le domaine de la pédagogie, le terme garde sa connotation médicale, c'est-à-dire l'action de guérir.

### 1.5.2. La définition de la remédiation :

*« La remédiation est l'acte pédagogique qui doit permettre à l'enseignant de porter remède à des lacunes détectées dans les connaissances de bas de l'élève. Elle dépasse le simple soutien, il s'agit d'une reprise systématique d'apprentissages jugés fondamentaux qui n'ont pas été réussis sans les quelles d'autres apprentissages peuvent être construits ».*

La remédiation se définit dans le dictionnaire de didactique de français comme *« un ensemble d'activités qui permettent de résoudre les difficultés qu'un apprenant rencontre. Celles-ci sont repérées à partir d'un diagnostic se fondant sur des performances (ce diagnostic est une des fonctions de l'évaluation).la remédiation, conçue comme un soutien, se fait en principe en fonction de démarches pédagogique différentes, et souvent de manière individualisée. Elle porte sur des savoirs et des savoir-faire langagiers ou communicatifs, mais aussi sur les modalités d'apprentissage (apprendre à apprendre) »*<sup>12</sup>

Un autre dictionnaire Hachette 2015 définit cette dernière comme *« programme éducatif visant à l'évaluation et à la remise à niveau des élèves en difficulté ».*

Nous entendrons par remédiation : *« l'acte pédagogique qui doit permettre à l'enseignant(e) de porter remède à des lacunes détectées dans les connaissances de base des élèves. Elle dépasse le simple soutien ; ils s'agit d'une reprise systématique d'apprentissages jugés fondamentaux, qui n'ont pas été réussis et sans lesquels d'autres apprentissages ne peuvent être construits »*<sup>13</sup> Cela signifie qu'il s'agit d'une stratégie adaptée dans le but de régler les problèmes rencontrés chez les apprenants pour réfléchir sur l'hétérogénéité des élèves, la remédiation doit suivre des étapes bien déterminées afin de les rendre homogènes. L'enseignant va proposer donc une évaluation pour repérer les erreurs, les décrire et connaître la source de ces erreurs.

<sup>12</sup> J-P, CUQ dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde, France, 2003.

<sup>13</sup> Bernard Rey, Pratiques de la pédagogie différenciée à l'école primaire, avril 2014, p.19.

On peut dire que les situations de remédiation sont des moments très importants pendant le cursus d'apprentissage car elles permettent de mettre les apprenants au même niveau avant de poursuivre de nouveaux apprentissages par la régulation des lacunes et des difficultés rencontrées par chaque apprenant.

### **1.5.3. Organisation de la remédiation pédagogique :**

Dans le système éducatif algérien, la remédiation pédagogique a réservé sa place dans l'enseignement primaire et moyen.

Enseignement moyen :

La remédiation pédagogique concerne tous les niveaux de l'enseignement moyen à raison d'une heure pour chaque enseignant d'arabe, de français et de mathématiques. L'enseignant doit rassembler en une séance tous les élèves concernés par la remédiation pédagogique. Pour cela, il est indispensable de programmer 1h de remédiation pédagogique dans l'emploi du temps de l'enseignant et de celui des élèves.

### **1.5.4. A qui s'adresse la remédiation pédagogique ?**

La remédiation s'adresse aux apprenants en difficultés. La difficulté est inhérente à tout apprentissage scolaire : tous les apprenants, pour des raisons différentes, risquent d'être, à un moment ou un autre, en difficulté scolaire... C'est à dire la remédiation s'adresse aux élèves en difficultés : ce qui est traduit actuellement par l'expression de « n'arrive pas à suivre » ou encore « élève faible », « élève en difficulté » ou « élève en échec ». Cela relève le besoin d'une remédiation après une observation ou une évaluation d'apprentissage.

### **1.5.5. Objectif de la remédiation :**

Les objectifs de la remédiation : répondre à des besoins dans un temps spécifique avec un petit groupe d'apprenants.

- Faire face à l'échec scolaire.
- Comblent les lacunes des élèves.
- Améliorer la maîtrise des compétences.
- Améliorer l'égalité des chances pour tous dans le système éducatif.
- Eviter le cumul des difficultés pour un élève.

- Ne pas confondre remédiation avec assistanat.<sup>14</sup>

## **1.6. La recherche documentaire pour remédiation pédagogique :**

### **1.6.1. Que signifie le terme document ?**

Le terme « document » vient du latin « docere » qui signifie « enseigner » : la recherche documentaire avant tout un moyen de s'instruire.

### **1.6.2. Définition de la recherche documentaire :**

La recherche documentaire est une étape de travail à réaliser avant de se lancer dans une étude empirique. Elle permet de collecter des données informatives grâce à l'étude de documents officiels ou universitaires.

A partir d'un sujet d'enquête connu, la recherche documentaire revient à chercher et identifier des documents issus de sources fiables. Les informations récoltées seront utiles pour développer ses connaissances sur le sujet étudié.<sup>15</sup>

Cette dernière est une activité transversale qui met en jeu des compétences diverses :

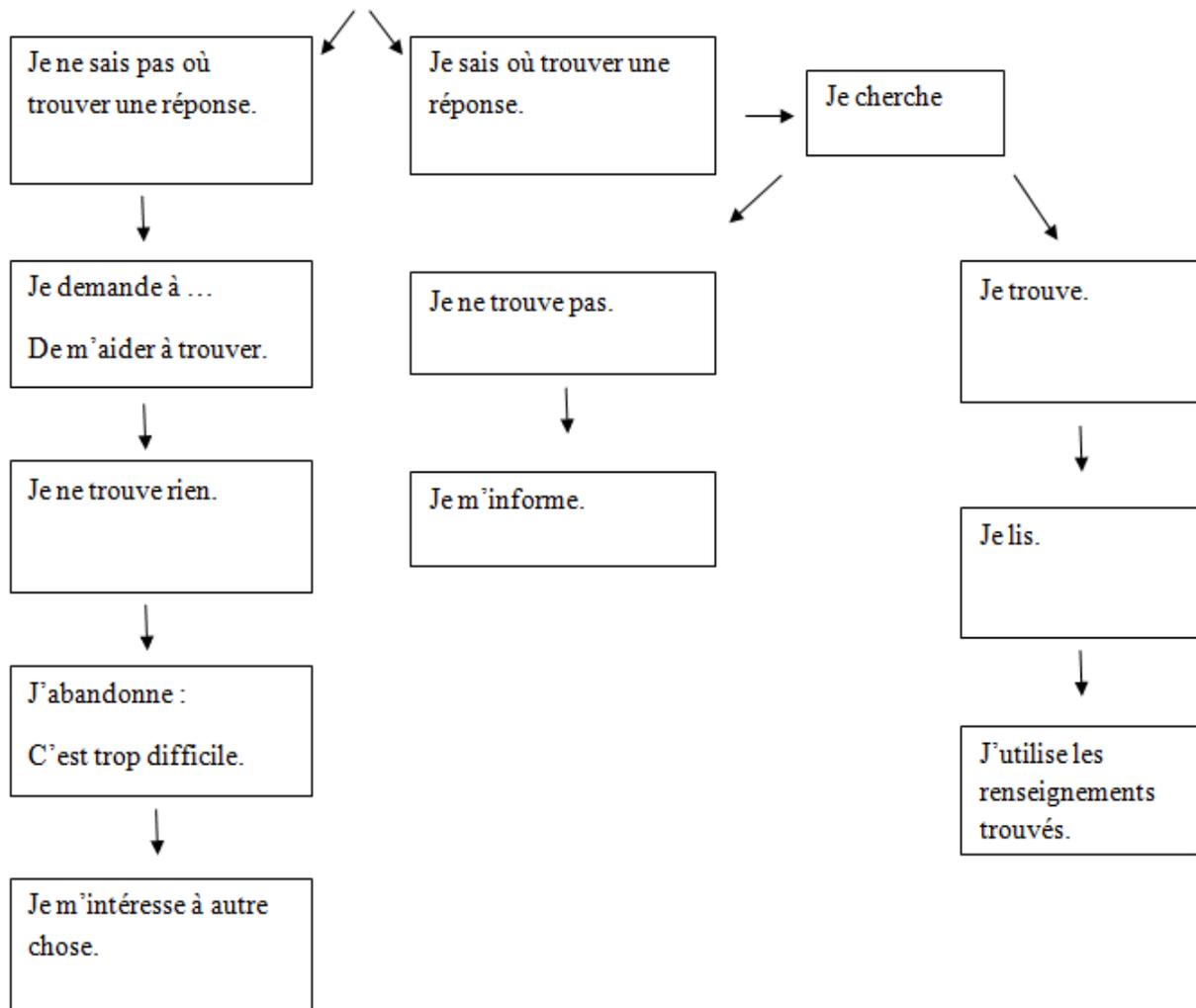
- Savoirs disciplinaires.
- Compétences de lecture (lecture exploratoire, sélective).
- Savoir-faire techniques liés à l'utilisation de l'outil informatique.

Nous étions influencées par un canvas de recherche lié étroitement à monsieur «Michel Bonnetier ». Raison pour laquelle nous avons jugé bon et utile de le reprendre autrement pour l'insérer à notre travail de recherche car il caractérise par excellence le « comment faire une recherche documentaire » au profit d'un processus didactique pédagogique.

---

<sup>14</sup>Guide de remédiation pédagogique du FLE au cycle primaire .édition 2013. P61

<sup>15</sup>Gaspard Claude, recherche documentaire : définition, types, méthodologie et exemple, en ligne, <https://www.scribbr.fr/methodologie/la-recherche-documentaire/> consulté le 12/07/2020 à 10.00h

**Ma question****Figure 2** : Comment faire une recherche documentaire.**1.6.3 Comment faire une recherche documentaire ?**

Pour trouver des informations précises, on doit consulter des documents comme les livres (dictionnaire encyclopédie) les revues, les ouvrages, internet. Ces documents peuvent être consultables dans une bibliothèque ou chez soi.

- Un dictionnaire : pour avoir une définition, une information rapide et courte.
- Une encyclopédie : pour avoir une définition plus détaillée, des informations rapides mais plus importantes que dans un dictionnaire.

- Un périodique pour avoir des informations récentes et de différents types (textes, dessins, photographies...).
- Un ouvrage documentaire : pour obtenir des informations plus importantes, plus précises et de différents types (texte, dessins...).
- Internet : pour compléter ma recherche.

#### **1.6.4. L'importance de la recherche documentaire ?**

C'est un excellent moyen d'approfondir ses connaissances. Elle répond à un besoin ; exposé, mémoire, étude ou encore simple curiosité.

#### **1.6.5. Pourquoi pratiquer la recherche documentaire ?**

Parce qu'elle répond à des besoins réels :

A/ Curiosité naturelle à tout individu :

Selon Michel Pellissier « *Les enfants curieux et d'autant plus, peut être qu'ils trouvent moins de réponses, ou même d'écoute, autour d'eux. La télévision les fascine, mais elle ne leur répond pas ; les parents sont souvent pressés...Et les informations non dominées abondant. Pour peu que l'accueil des questions existe, c'est alors l'avalanche* »

L'enfant a spontanément des questionnements très divers ; si ceux-ci ne sont pas occultés ou étouffés, ils entraînent le besoin de rechercher des réponses. La recherche documentaire est l'un des moyens de les trouver. Elle ne doit ni précéder, ni remplacer l'observation et l'expérimentation, mais, comme celles-ci, il est souhaitable qu'elle devienne une habitude, intégrante dans l'expérience personnelle, les multiples expériences matérialisées dans la documentation.

B/ Quête de connaissances :

Dès sa naissance, l'enfant acquiert des connaissances. Il ouvre les yeux, il écoute et peu à peu il se forme. Et ce qu'il a acquis lui permet d'aller plus loin, une connaissance en appelle une autre. Cette quête, née de questions qui viennent naturellement ou non, peut se faire par la recherche documentaire.

C/ Nécessité de notre vie de citoyen :

Notre vie en société est largement conditionnée par notre aptitude à rechercher ou à maîtriser des informations diverses et contradictoires.

### **1.6.6. Le rôle de la recherche documentaire :**

L'accès à la documentation permet à l'enfant de se restituer dans l'ensemble de la société : on ne refait pas le monde chaque fois. On reçoit en héritage les apports réalisés par d'autres, dans un lieu, dans un autre temps : ainsi, l'élève prend la notion de continuité et d'évolution dans une démarche de création personnelle.

Il acquiert des connaissances mais qui s'intègrent dans un processus de construction de la pensée. Celui-ci n'est peut être pas directement perçu par l'élève et la part du maître y joue un rôle important.

La recherche documentaire consiste à trouver des sources afin de s'informer sur un sujet, elle permet à l'enfant d'acquérir un pouvoir sur le document et, parlant, sur ce qui l'entoure.<sup>16</sup>

## **1.7. Les facteurs qui influencent l'enfant à effectuer des recherches :**

### **1.7.1 Enseignant :**

Tout au long de ce « comment la recherche documentaire » nous avons souligné la part de l'enseignant, elle est importante à tous les niveaux, et à chaque étape du travail.

L'enseignant, vecteur de connaissance est considéré, sur le plan didactique comme donneur de connaissances linguistiques et culturelles, voir communicatives. Il a une relation avec ses apprenants, elle est représentée comme ceci :

La relation enseignant-apprenant :

La relation qui s'établit entre l'enseignant et l'apprenant, c'est la relation qui prend en compte les besoins et les spécificités de l'apprenant (son rythme de travail, ses objectifs individuels, son niveau personnel, etc.)

---

<sup>16</sup>Pierrette Guibourdenche et Marie-Claire, pourquoi ?comment ? La recherche documentaire, en ligne <https://www.icem-pedagogie-freinet.org/pourquoi-comment-la-recherche-documentaire> consulté le 15/07/2020 à 01.00h

L'enseignant transmet au cours de son organisation de la classe le savoir aux apprenants tout en suivant la réaction des apprenants pour leur offrir les informations nécessaires dans leur apprentissage afin d'élever leur niveau. Il joue un rôle très important pour sensibiliser et pousser l'apprenant à faire des recherches documentaires.

### **1.7.2. Le milieu scolaire :**

Le milieu scolaire présente un énorme potentiel qui réunit un ensemble de ressources liées à la pratique éducative et à l'innovation. C'est améliorer la connaissance par les élèves via des lieux, des outils, des aides au sein de l'établissement ; renforcer le sentiment d'existence de l'élève ; prendre en compte les élèves en difficultés.

### **1.7.3. L'internet :**

Internet est aujourd'hui un espace incontournable dans la recherche documentaire et représente une richesse incommensurable en sources d'information. Elle invite les apprenants à effectuer des recherches. Certains considèrent l'internet comme un outil d'aide pour l'enseignant qui désire sensibiliser ses apprenants à utiliser l'internet pour faire des recherches documentaires. Cette activité peut s'apparenter à un atelier lecture dont le support ne serait pas un livre mais un site d'internet.

Elle est conçue pour éviter les pertes de temps en amenant l'apprenant à gagner plus de temps à utiliser les informations qu'à les chercher comme instrument de recherche.<sup>17</sup>

### **1.7.4 Le milieu familial :**

Le milieu familial est tout ce qui entoure l'enfant soit ses parents ou ses parents d'adoption y compris la tante, l'oncle ou toute autre personne appartenant à la famille et jouent le rôle du père ou la mère.

La famille est principalement responsable de l'éducation de leurs enfants, de leur enseignement et de leur motivation pour apprendre au fur et à mesure leurs compétences intellectuels, linguistiques et langagières.

---

<sup>17</sup>Comportement.net, PDF, en ligne, <http://www.comportement.net/publications/observation.PDF> consulté le 18/07/2020 à 03 :00h

Le milieu familial est un facteur important dans l'opération d'apprentissage, il motive l'apprenant pour apprendre, et faire des recherches documentaires à domicile pour avoir la confiance en soi, et pour qu'il se sent libre et autonome et non dépendant.

La famille joue un rôle primordial dans la formation de l'apprenant et le changement de ses comportements et le motive moralement pour réaliser ses buts.

### **Constat général :**

Lire des livres, des revues ; suivre des documents soit à travers la télévision ou l'internet, c'est heuristique pour enrichir nos connaissances, ou connaître des choses nouvelles mais rares qui y s'intéressent à l'exception d'une motivation plus riche.

La langue française occupe une place importante dans la société algérienne sur tous les niveaux économiques, sociaux et éducatifs. Elle peut être considérée comme un outil de travail pour les algériens que ce soit leur lieu de travail.

De nos jours, nous remarquons que la plupart des vieux parlent bien le français parce qu'ils lisaient beaucoup soit les livres, les extraits des romans... et même capables d'écrire des paragraphes sur différents sujets ; rédiger des demandes ou répondre à des questionnaires ou faire face à un problème en s'exprimant oralement. Toute cette maîtrise de la langue française est due à leurs différentes documentations déjà citées.

C'est en partant de ce fait qu'on voit la plupart des parents poussent leurs enfants à s'auto documenter à travers les livres, l'audio-visuel (télévision, internet, cinéma) en terminant par s'exprimer oralement. Les parents doivent montrer et expliquer l'intérêt de la documentation qui motive leurs enfants à faire des recherches utiles et pas une obligation ou il y a moins d'intérêt. On ne peut pas traiter un tel ou tel sujet sans passer par une recherche documentaire.

De nos jours on a tous les moyens pour s'auto documenter : livres, internet, le parler.

On récoltons le fruit de la recherche documentaire, une fois qu'on traite un sujet, vu, corrigé et présenté devant un groupe de personnes et finalement terminé avec une bonne évaluation. En partant de cette bonne remarque et évaluation qu'on déduit l'importance de la recherche documentaire parce que l'humain n'est jamais parfait soit l'étudiant, le professeur, l'ingénieur, le docteur... s'il ne fait pas des recherches documentaires, c'est d'ici qu'on conclut et évalue l'importance de la recherche documentaire.

Raisons pour lesquelles nous avons opté pour une conception pédagogique basée essentiellement sur la remédiation pédagogique, car par la recherche documentaire nous pouvons s'instruire et avoir des connaissances d'avantages.

# **Chapitre II**

## **Cadre**

### **pratique**

**Étude du corpus et**

**conception**

**pédagogique**

Après avoir compulsé la teneur à caractère théorique lié étroitement à notre thème et en avoir bénéficié en échange de moult connaissance, nous somme arrivées à présenter un cadre pratique axé essentiellement sur les points suivants et avoir enrichi quelques idées en échange entre partenaires.

## **2.1 Terrain de l'enquête :**

### **2.1.1. Présentation de l'établissement :**

Notre enquête est réalisée dans l'établissement dénommé ABDELMOUMEN Ibn Ali. Sis à la rue SONATIBA plan 2 à BENISAF la wilaya d'AIN TEMOUCHENT.

L'école contient 20 salles, une bibliothèque comme elle dispose d'une grande cour, il y a 04 enseignants qui assurent l'enseignement de la langue française.

Les élèves de 4<sup>ème</sup> année moyen étudient le français six fois par semaines et chaque séance dure une heure.

Les séances sont réparties comme suit :

- Dimanche : de 08h00 à 09h00.
- Lundi : de 09h00 à 10h00.
- Mercredi : de 08h00 à 09h00.
- Mercredi : 11h00 à 12h00 (rattrapage)
- Jeudi : 09h00 à 10h00.
- jeudi : 14h30à 15h30. TD

### **Constat :**

Nous avons remarqué qu'il n y a pas de séance orale qui dure une heure; il y a qu'une séance de rattrapage et autre pour le TD ou on peut pratiquer l'orale ou l'élève peut s'exprimer librement en exposant son imagination ; l'orale est aussi pour beaucoup d'élèves un bon support de perception et d'apprentissage, ils se souviennent mieux d'une idée ou une notion qu'ils ont entendue.

Concernant le rattrapage et le TD, ils sont différents l'un de l'autre à savoir : En rattrapage, on travaille seulement avec les élèves qui ont des lacunes ou le professeur essayent de les résoudre tandis qu'en TD tous les élèves sont concernés parce que c'est un travail de groupe avec une autre matière ; c'est une séance de renforcement.



Figure 3 : CEM ABDELMOUMEN Ibn Ali



Figure 4 : Classe de 4<sup>ème</sup> année moyenne ABDELMOUMEN Ibn Ali

### **2.1.2. Le corpus :**

Notre enquête s'est focalisée sur le choix d'une seule classe de 4eme année cycle moyen à titre d'illustration et d'expérimentation pour dévoiler les lacunes éventuelles chez les apprenants.

Cette classe contient différents apprenants ou le nombre des filles dépassent celui des garçons : 30 élèves au total, sont âgés entre 14 et 16 ans.

Les niveaux des apprenants sont hétérogènes, c'est-à-dire qu'il diffère l'un de l'autre.

Notre travail a été soutenu par les différentes orientations et conseils conçu par notre encadrant.

### **2.1.3. Conception de notre travail :**

Notre recherche est basée sur le niveau de 4ème année moyenne ou nous avons assisté à une activité de compréhension de l'écrit, le thème traité dans cette dernière est le «racisme ». Présentée par une enseignante de 4ème moyen.

## **2.2 Exploitation de parcours pédagogique du professeur consulté :**

Cours : 4<sup>ème</sup> AM.

Séance : 01.

Durée : 1 h.

Séance : compréhension de l'écrit.

Séquence : le racisme.

Le thème traité : la thèse « la majorité des blancs était cruelle envers les noirs ».

Les indices : les interlocuteurs en présence.

Les arguments présentés par le vieil homme.

Activité: Compréhension du texte à travers des questions posées.

### **2.2.1. Déroulement de la séance :**

L'enseignante a présenté le cours de racisme par une petite définition : le racisme est un ensemble de comportements conscients ou non, fondé sur l'idée de supériorité de certains hommes sur d'autres.

Elle a posé quelques questions aux élèves :

Es ce que vous avez une idée sur le racisme ?

Selon vous que représente le mot racisme ?

Est ce que vous êtes pour ou contre le racisme ?

Suite aux questions posées, les élèves ont eu quelques minutes de réflexion pour répondre. Une fois que certains élèves ont commencé à donner leurs réponses, nous comme étudiantes, avons remarqué qu'il y a une désorganisation ou quelques élèves répondent ensembles mais grâce à l'interaction de l'enseignante qu'elle est arrivée à les remettre en droit chemin, c'est-à-dire répondre un par un. Une fois les réponses données, le professeur a demandé aux élèves de lire le texte en silence avant de désigner quelques-uns de lire à haute voix et de sortir l'idée générale du texte suivi de quelques exercices et finalement les élèves étaient invités à faire une expression écrite sur le thème.

### Le Texte :

*Depuis ma plus tendre enfance, j'entendais ma mère dire que la majorité des blancs était cruelle les noirs. Je compris ce qu'elle voulait dire dès que je fus âge de travailler.*

« Tu sais ce que les racistes font aux gens de couleur ? me demanda le vieil homme en baissant la voix.

-Ils nous tuent. Ils nous empêchent de voter et d'obtenir de bonnes places, répondis-je.

-Eh bien, le journal que tu vends défend les idées de ces gens-là.

-Oh ! Non, m'exclamai-je.

-Ecoute, ma petite, dit-il. Tu es jeune garçon noir et tu tâches de te faire quelque sous. Parfait. Je ne veux pas t'empêcher de vendre ces journaux si tu tiens à les vendre. Mais ça fait deux mois que je les lis et je sais ce qu'ils veulent en les vendant, tu pousses tout simplement les blancs à te tuer.

-Mais ces journaux viennent de Chicago, la ville où des milliers de Nègres se réfugient !, protestai-je innocemment, complètement perdu maintenant.

-Lis m'ordonna-t-il en me tendant le journal.

Ce que je lis me donna la chair de poule.

-Tu vas recommencer à vendre ce journal ?

-Non monsieur, plus jamais !

-J'avais entendu dire que tu étais un garçon intelligent et je ne comprenais pas pourquoi tu vendais ce journal. Mais j'ai rapidement su que tu n'avais jamais lu les articles anti-nègres qu'il contenait.

-c'est vrai. Je ne lis que le supplément.

-Trouve autre chose à vendre mon garçon ! »

Black Boy de Richard Wright, Ed. Folio Plus, classiques.

### **2.3. Moyen de recherche :**

Notre principale recherche est basée sur un questionnaire destiné aux enseignants de français aux collèges d'enseignement moyen dans la wilaya d'AIN TEMOUCHENT, la ville de BENISAF, qui servira comme moyen à trouver des solutions aux lacunes des élèves grâce à des remédiations pédagogiques.

#### **2.3.1. L'enquête par questionnaire:**

Mis à part le C.E.M ABDELMOUMEN Ibn Ali nous avons aussi visité d'autres collèges.

-C.E.M INAL Sid Ahmed à BENISAF.

-C.E.M KHABZAOUI Hadj à d'AIN TEMOUCHENT.

Où nous avons distribué des questions sur : comment remédier les lacunes des élèves à partir de différentes questions sur le même thème qu'est la remédiation pédagogique. Ces questions, destinées à 3 enseignants de français dans différentes écoles.

Parallèlement, nous avons aussi préparé un questionnaire pour les élèves basé sur les difficultés d'apprendre une seconde langue (le français), composé de 04 questions Orales.

Concernant le questionnaire pour les professeurs, le but est surtout comment remédier les lacunes des élèves, et rendre apte les élèves pour mieux construire une phrase et même à parler un français correcte.

Nous n'avons pas pu assister à des cours modèles dans ces CEM à cause de la maladie COVID 19 qui avait commencé à se répandre dans notre pays où les études étaient bloquées (absences des professeurs). Nous avons trouvé un peu de difficultés pour rassembler des idées concernant notre thème. La raison est que cette enquête nous apparaît la plus proche de la réalité du terrain en particulier lorsqu'il s'agit d'un public des enseignants. La deuxième raison est que le travail par questionnaire permet une récolte rapide des informations dans un temps minime.

### 2.3.2. Le questionnaire :

#### **La recherche documentaire comme fondement didactique pour une remédiation pédagogique au cycle moyen cas des élèves de 4eme année.**

Ce questionnaire est destiné à vous, enseignants et enseignantes de la langue française aux établissements moyens .Vous êtes priés de bien vouloir remplir ce questionnaire et merci pour votre collaboration.

**Question 01:** comment améliorer le niveau de l'apprenant pour apprendre une seconde langue ?

Pour pouvoir parler une langue étrangère, il est très important d'apprendre des règles de grammaire.

La révision et la répétition du cours.

**Question 02 :** pouvez-vous préciser la nature des difficultés rencontrées lors du cours présenté ?

Si certain élèves n'arrivent pas à comprendre le cours ; nous devons répéter tout le cours pour certain. Ou essayé de résoudre le problème ou la plupart des élèves ont les mêmes lacunes (en orthographe ou grammaire). Donc le professeur à intérêt à trouver des solutions à ces élèves faibles afin qu'ils puissent suivre le prochain cours et d'éviter le retard pour le professeur.

**Question 03 :** Avez-vous fait recours à d'autres moyens pour remédier les lacunes ?

Oui, personnellement, je trouve que la lecture est le seul moyen pour l'amélioration de niveau.

L'affection des parents joue un rôle essentiel, la pratique hors la classe.

**Question 04 :** Quelle est la technique pour vous et pour vos élèves dont vous faites usage pour réussir votre cours ?

Les techniques que je les utilise pour réussir mes cours il faut motiver les élèves par créer des activités de groupe qui donne à l'apprenant la liberté d'exprimer notamment, la production écrite.

**Question 05:** Quelle est selon vous la meilleure approche à adopter pour mieux enseigner vos élèves ?

Pour moi, je trouve que la meilleure approche à adoptée pour enseigner mes élèves c'est, la pédagogie coopérative.

**Question 06 :** Est- ce que le facteur temps influe sur votre activité d'enseignant ?

Oui, il est toujours insuffisant vue la faiblesse des élèves dans la langue française.

**Question 07 :** Comment remédier la faiblesse de certains élèves ?

Nos enfants veulent étudier, malheureusement leur manque de compréhension d'un écrit les empêche à aimer cette langue.

**Question 08 :** Est- ce que vous dépendez toujours du guide du professeur pour préparer les cours à domicile ?

Oui, on dépend toujours de guide du professeur car on est obligé de suivre le système éducatif.

**Questions 09:** Vos apprenants sont démotivés car:

Le français est une langue difficile

Les apprenants n'utilisent pas le français dans leurs quotidiens

Les apprenants n'ont aucun envie d'apprendre

Manque de confiance de soi

### Commentaire :

A travers ce questionnaire on a pu déchiffrer et dévoiler qu'il n'y a pas une interaction et autodidactisme de la part de l'apprenant, il reste toujours dépendant de son professeur.

Et le professeur lui-même dépend d'un guide pédagogique institutionnel.

Tant qu'il n'y a pas coïncidence et de complémentarité, la raison pour laquelle nous avons opté pour une conception basée sur l'activité de l'apprenant ; c'est à lui aussi de participer dans sa recherche de connaissance par le biais de la recherche documentaire.

Pour ces raisons là, nous avons éventuellement vu le bon choix pour faire participer l'apprenant à être actif, entre ce qu'il fait à l'école et ce qu'il doit faire en dehors de la maison donc avec cette dernière nous allons non seulement le motiver mais le mettre face du savoir. Et ça ce qu'on appelle la didactique, c'est une création.

### **Constat :**

Durant notre visite, nous avons constaté que certaines méthodes diffèrent d'un professeur à un autre. En classe l'enseignant a un rôle très important puisque c'est un penseur, preneur de décision, un motivateur, un modèle, un médiateur et un entraîneur. Son but c'est d'atteindre l'objectif d'apprentissage par des différentes compétences comme il a été déjà dit.

Chaque enseignant a ses propres pratiques pour transmettre le savoir. Mais nous avons vu que le professeur est devenu juste un animateur pas plus, c'est à dire il évoque une situation problème et c'est à l'élève de résoudre, par contre, avant, le professeur faisait tout avec la participation de l'élève afin que l'information soit comprise, ainsi nous déduisons que le professeur était le médiateur entre le savoir et l'apprenant. Les enseignants doivent développer l'intérêt et la curiosité des élèves, obtenir leur participation active en encourageant la production collective et individuelle. Les élèves ne peuvent pas assimiler de la même manière ; il faut que le professeur trouve des techniques qui fonctionnent le mieux pour que l'élève essaye par différentes manières d'apprendre et la continuation d'utiliser les techniques qui semblent efficaces et convenables aux apprenants.

Malgré le volume horaire cinq à six heures par semaine, il est toujours insuffisant vu la faiblesse des élèves dans la langue française d'où la proposition d'ajouter des heures supplémentaires ou prendre les heures des collègues dans d'autres disciplines, bien sûr, s'ils ont terminé leurs programmes avant les séances d'examens.

Les enseignants dépendent toujours du guide du professeur pour préparer leurs cours.

La moitié des élèves n'arrivent pas à comprendre les cours alors grâce au rattrapage, les enseignants essayent de trouver un remède qui résoudre l'incompréhension des élèves au cours présenté.

L'apprenant fait ses devoirs non pas pour le plaisir ou parce qu'il veut apprendre quelque chose mais plutôt pour obtenir une récompense ou éviter une sanction parentale. Dans ce cas, ce n'est pas le contenu qui intéresse l'apprenant mais la crainte d'une punition.

Nous pensons que cette motivation extrinsèque est considérée comme un outil de force qui anime le comportement de l'apprenant. Ce système de récompenses est un moyen tellement efficace pour pousser un apprenant à travailler.

Besoin de changer d'activités et d'essayer de nouvelles choses, l'enseignant doit de temps en temps faire des évaluations qui mènent les apprenants à entrer en compétition entre eux. La façon dont l'apprenant reçoit le travail qui lui est proposé selon sa perception de sa capacité à réussir, plus on estime qu'on est capable d'exécuter un travail, plus on est motivé pour le réaliser. Les apprenants s'engagent dans une activité scolaire en fonction de sa valeur, son utilité pour eux et l'importance qu'ils lui accordent, et plus rarement selon le plaisir qu'ils en attirent. L'enseignant dans sa classe doit utiliser des supports didactiques visuels tels que l'image et la vidéo pour permettre à ses apprenants de procéder aux différentes interprétations.

Les difficultés diffèrent d'un élève à l'autre : quelques élèves n'arrivent pas à suivre et ne comprennent pas leurs professeur ; d'autres par manque d'intention et de suivi. Dans ces deux cas la remédiation est différente exemple : soit répéter tout le cours pour certains ou essayer de résoudre les problèmes ou la plupart des élèves ont les mêmes lacunes (en orthographe ou grammaire). Donc le professeur a intérêt de trouver des solutions à ses élèves faibles et mettre du plaisir chez les apprenants dans leur apprentissage afin qu'ils puissent suivre le prochain cours et d'éviter le retard pour le professeur.

Nous concluons qu'il n'y a pas des méthodes uniques et valables concernant l'utilité de la pédagogie, c'est-à-dire que les enseignants diffèrent dans l'emploi des méthodes pour atteindre leur but et ceci diffèrent aussi des apprenants. Ceci nous amène à faire des recherches documentaires personnelles sur l'utilisation d'une telle ou telle pédagogie afin de trouver une remédiation à cette dernière.

*C.E.M ABDELMOUMEN Iben Ali BENISAF*

**Questionnaire pour les élèves** : nombre total : 30 élèves

**Question 1** : Est-ce que vous aimez la langue française ?

Oui : 21

Non : 9

Justification : Oui

Je voudrais apprendre à parler français afin de voyager à l'étranger.

Le français est une langue agréable à apprendre.

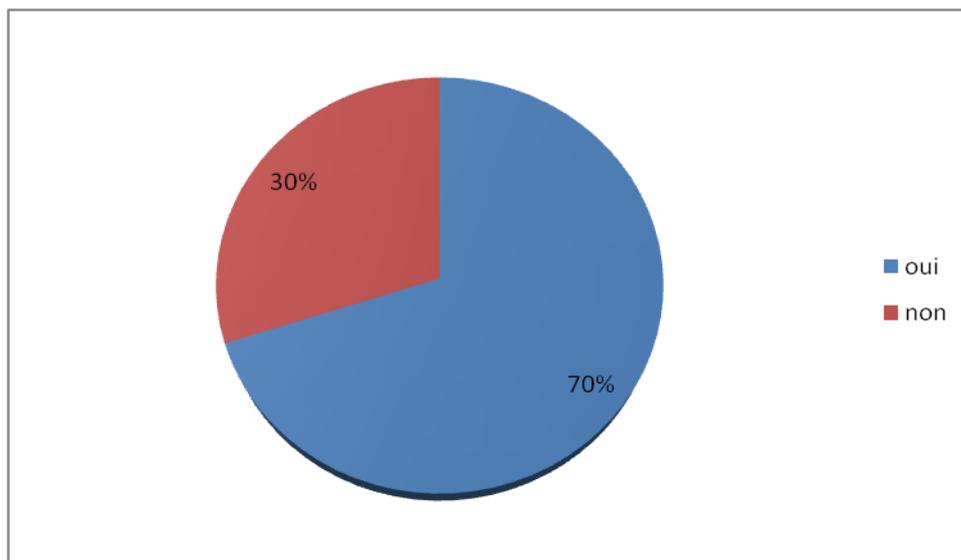
Non :

Pour moi, le français est une langue difficile.

J'ai des difficultés de lire les textes et comprendre le contenu.

Réponses	Nombre de réponse	Pourcentage %
Oui	21	70%
Non	9	30%

**Tableau 1**

**Figure 5****Commentaire :**

D'après le résultat obtenu de cette question, nous constatons que la plupart des élèves s'intéressent à la langue française, malgré que quelques uns n'arrivent pas à avoir la moyenne.

**Question 2 :** Quelle sont les difficultés rencontrées dans la langue française ?

Le vocabulaire, lexique, production orale et écrite, la conjugaison en générale Grammaire...

**Question 3 :** Utilisez-vous d'autres langues à part la langue maternelle avec vos parents et vos proches ?

Oui : 6

Non : 24

Justification : oui

Car j'aime la langue française depuis mon enfance.

Mes parents sont des enseignants (anglais / français) alors nous discutons en toute fluidité.

Non : C'est la langue de la colonisation donc je l'aime pas.

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Oui	6	20%
Non	24	80%

Tableau 2

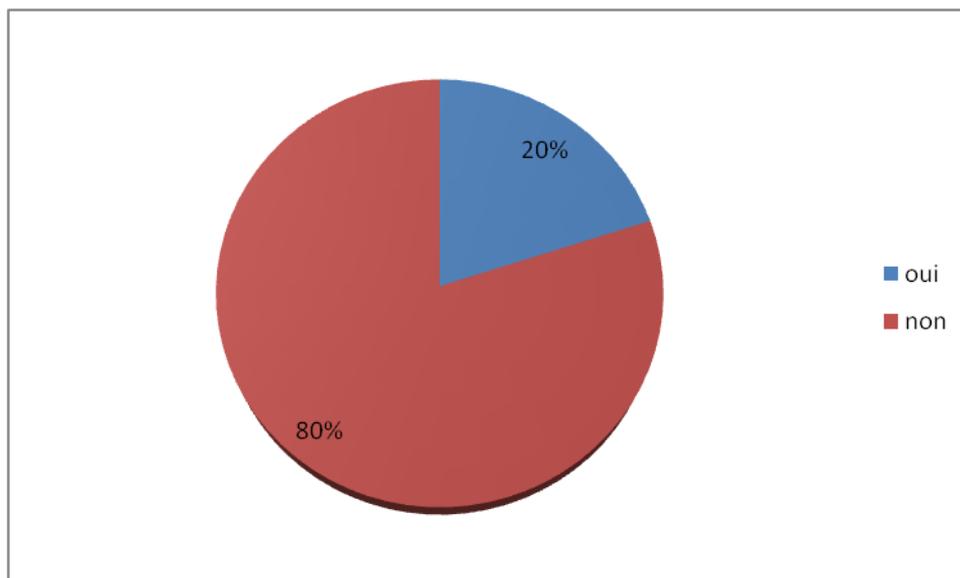


Figure 6

**Commentaire :**

Les réponses accordées à cette question montrent que ces 20% peut être que leurs parents veulent améliorer et apprendre à leur enfants la langue française en parlant avec eux en français.

**Question 4 :** Est-ce que vous avez d'autres idées pour s'améliorer en langue française ?

D'après mes connaissances il celle de mes parents il faut beaucoup lire.

Je recherche des occasions de lire le plus possible en français.

Je regarde la télévision en français dans le but d'améliorer ma compréhension.

Je note les mots nouveaux que j'apprends tous les jours.

Faire des recherches à la maison et révisé le cours précédent.

**C.E.M INAL Sid Ahmed à BENISAF ville**

**Questionnaire pour les élèves** : Nombre total 33 élèves.

**Question 1** : Est-ce que vous aimez la langue française ?

Oui : 23 élèves

Non : 10 élèves.

Justification : Oui

C'est une langue des arts.

La langue française est nécessaire dans les études supérieures.

Non :

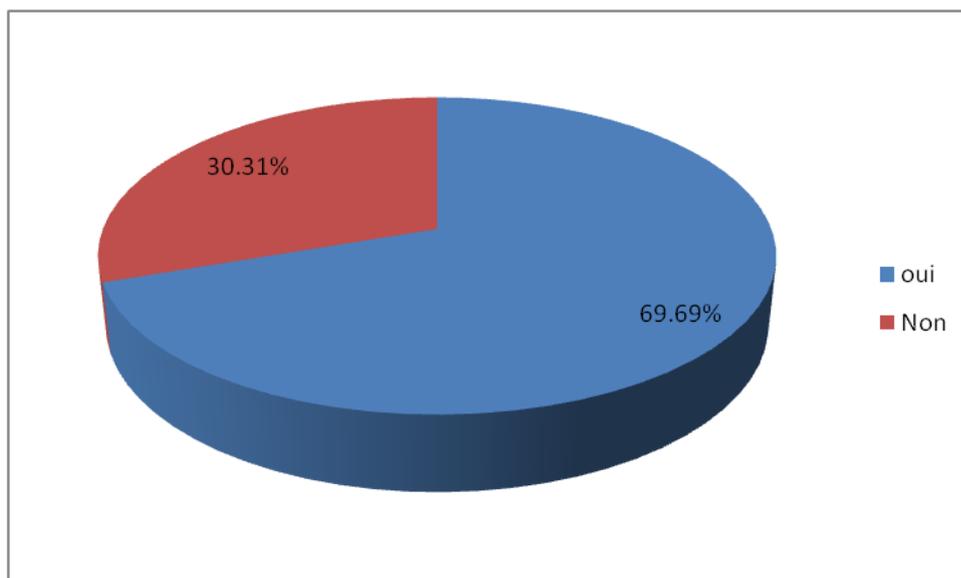
Pour moi, le français est une langue difficile.

Je suis un peu gêner de parler français dans la classe devant mes camarades.

Je ne peux pas apprendre le français par moi-même à l'extérieur de la classe.

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Oui	23	69.69%
Non	10	30.31%

**Tableau 3**



**Figure 7**

**Commentaire :**

Nous constatons qu'à partir des réponses, que la majorité des élèves aiment la langue française.

**Question 2 :**

Quelle sont les difficultés rencontrées dans la langue française ?

Le vocabulaire, lexicale, production orale et écrite, la conjugaison en générale

Et la conjugaison des verbes du 3eme groupe, construction phrastique, l'expression écrite, la prononciation.

**Question 3 :** Utilisez-vous d'autres langues à part la langue maternelle avec vos parents et vos proches ?

Oui : 4

Non : 29

Justification : oui

Chaque année moi et mes parents on voyage à l'étranger sa nous permettons de connaitre des nouvelles cultures et d'apprendre autre langues.

Non : Mes parents n'ont pas terminé leurs études.

Réponses	Nombre de réponses	Pourcentage %
Oui	4	12.12%
Non	29	87.88%

Tableau 4

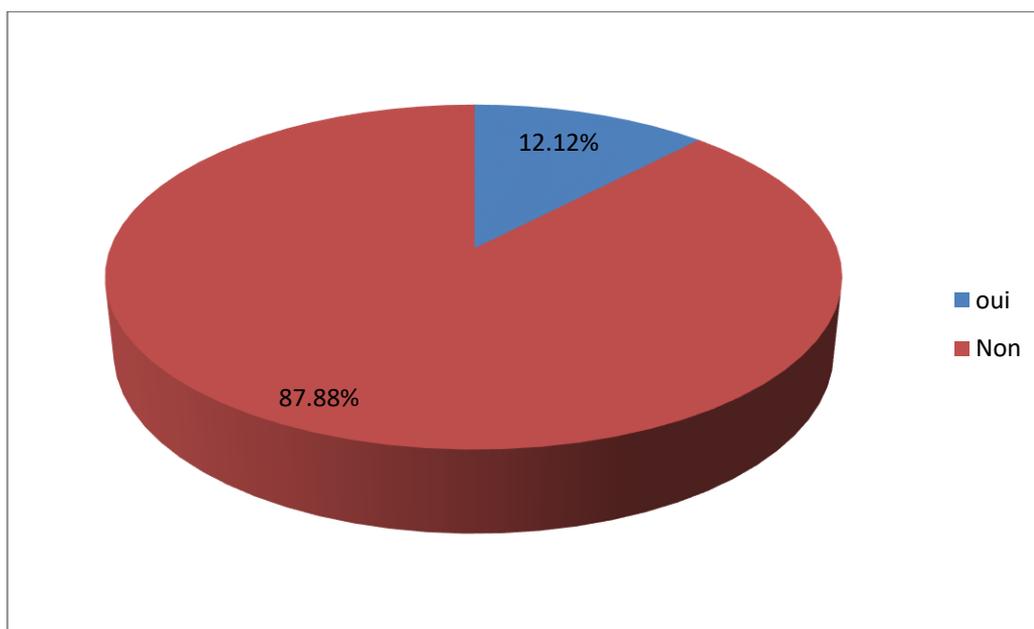


Figure 8

**Commentaire :**

A partir de cette question, nous constatons qu'il y a absence et négligence de la langue française chez soi.

**Question 4 :** Est-ce que vous avez d'autres idées pour s'améliorer en langue française ?

Suivre des dessins animés ou des documents et films en langue françaises et essayer de parler entre amis et familles.

*C.E.M KHABZAOUI Hadj à d'AIN TEMOUCHENT ville*

Questionnaire pour les élèves : Nombre total 38 élèves.

**Question 1** : Est-ce que vous aimez la langue française ?

Oui : 30

Non : 8

Justification : Oui

Pour pouvoir communiquer avec les étrangers.

J'adore cette langue.

Non :

Le français est une langue difficile.

J'ai des difficultés de lire les textes et comprendre le contenu.

Je ne comprends pas cette langue.

J'aime que l'arabe et ça m'intéresse pas d'apprendre autre langue.

Réponses	Nombres de réponses	Pourcentage %
Oui	30	78.95%
Non	8	21.05%

**Tableau 5**

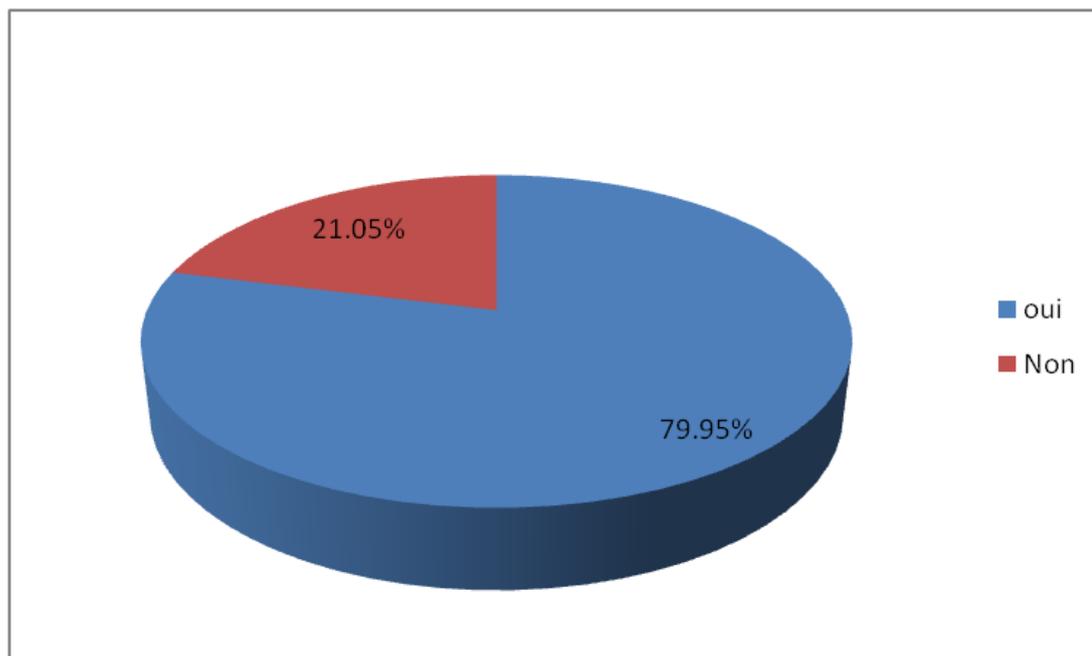


Figure 9

**Commentaire :**

Nous remarquons le grand intérêt des élèves pour la langue française par rapport aux autres C.E.M.

**Question 2 :** Quelle sont les difficultés rencontrées dans la langue française ?

Le vocabulaire, lexicale, production orale et écrite, la conjugaison en générale

Et la conjugaison des verbes du 3eme groupe, construction phrastique, l'expression écrite, la prononciation.

**Question 3 :** Utilisez-vous d'autres langues à part la langue maternelle avec vos parents et vos proches ?

Oui : 3

Non : 35

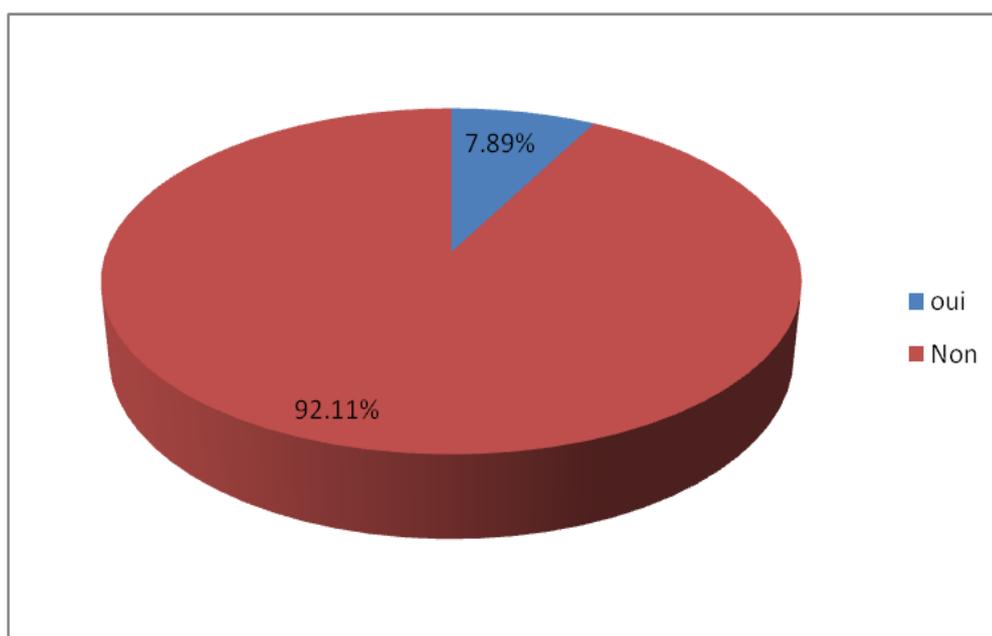
Justification : oui

C'est grâce à mes parents et mes frères et sœurs que je parle couramment le français et j'espère apprendre d'autre langue exemple anglais et espagnole.

Non : Le milieu familial ne parle pas cette langue.

Réponses	Nombres de réponses	Pourcentage %
Oui	3	7.89%
Non	35	92.11%

**Tableau 6**



**Figure 10**

**Commentaire :**

Nous distinguons à partir de ces réponses que malgré l'intérêt de la langue française à l'école une large minorité la pratique à la maison.

**Question 4 :** Est-ce que vous avez d'autres idées pour s'améliorer en langue française ?

-La révision et la répétition des cours.

-Cours de soutien scolaire à domicile et des exercices de rédaction ou des récitations à l'orale.

**Constat et commentaire :**

Après avoir été en contact avec les élèves et les professeurs ou nous avons assisté à des cours et eu l'occasion de discuter directement avec les élèves et de poser nos préoccupations aux professeurs afin de résoudre certains problèmes. Voici notre proposition pédagogique.

**2.4. Pratique d'adaptation :**

Dans une suggestion adaptative de la didactique, il est nécessaire que l'enseignant propose aux apprenants un certain nombre de pratiques systématiques, qui relèvent de l'activité langagière, et qui peuvent peut-être faciliter l'appropriation linguistique.

Ces pratiques entrent dans le cadre de la procédure d'exercice qui permet de concrétiser l'enjeu didactique chez l'apprenant.

**2.4.1-Objectifs et techniques d'application :****a. Objectifs :**

Afin que l'élève puisse s'améliorer dans la pratique de la langue française soit à l'école ou en dehors de l'école, il faut d'abord compter sur soi-même, avoir de la volonté pour faire des recherches soi à travers :

- Des recherches documentaires via les livres (romans ou extraits).
- L'audiovisuel comme, la télévision, le cinéma....
- Oralement en contact avec l'individu.

Concernant les livres, en premier lieux, il doit commencer par essayer à lire les extraits des romans qui sont courts et simples et de s'exprimer soi-même en essayant d'expliquer ou de résumer ce qu'il a lu.

Aussi, grâce à l'audio-visuel, même s'il est débutant, il commence par apprendre la langue et même la comprendre mais mot par mot, ensuite par phrases courtes et finalement même donner l'idée générale de ce qu'il vient de voir et écouter ; par exemple les dessins animés en français, des films sous titrés en arabe.

Enfin, l'orale joue un rôle très important pour apprendre. Par exemple obliger l'apprenant à dire un français correct pour être récompensé exemple : demander à son professeur d'aller aux toilettes, ou la permission de sortir ou en lui demande de traduire une phrase en français.

**b. Techniques d'application :**

Voici dans quelle procédure d'exploitation pédagogique pour les élèves de 4ème année moyenne que nous avons éventuellement jugée bon et utile.

**b. 1. Oral :** On demande aux élèves de faire un travail collectif en rédigeant un dialogue en deux à trois élèves par exemple, un prend le rôle du vendeur (souliers) les deux autres acheteurs.

Ce dialogue est fait sous forme de questions réponses :

A + B : Bonjour monsieur.

C : Bonjour, puis-je vous aider ?

A : je cherche des chaussures pour saison estival

B : Moi, je veux des sandales

C : Quelle pointure ?

A : pour moi c'est 40

.....  
.....

Dans certains cas l'apprenant est obligé de parler en français, par exemple s'il voyage en France et veut acheter quelque chose et se trouve seul. Donc il se prépare convenablement afin de faire face au réel.

**b. 2.Ecrit :**

Exercice : Lisez cet extrait et remplissez le tableau.

Faites une recherche sur Mohammed DIB à la maison.

Extrait :

« Personne derrière aucun arbre, c'est comme si je n'avais parlé qu'a ces arbres, qu'a leurs bras élevés au ciel. Comme si le ciel se trouvant en bas de moi en haut encadrée par eux, les arbres c'était uniquement eux qui m'avaient entendue alors que, têtes de perruches rapprochées, ils ne font que chuchoter de toutes leurs feuilles »

Mohammed DIB l'infante maure. P92.Ed dahlab.

Auteur	Titre	Editeur	Idée générale

**Conclusion :**

Notre conception pédagogique resterait une technique parmi tant d'autres, qui demanderait encore plus d'analyse et étude approfondie pour un éventuel processus d'exploitation pédagogique quant à l'apprentissage/enseignement du FLE en Algérie.

# **Conclusion générale**

# Conclusion générale

---

## **Conclusion générale :**

Au terme de ce mémoire, le bilan que nous pouvons dresser s'oriente dans la direction suivante :

La première récapitule les résultats obtenus à l'issue de l'analyse l'enseignement /apprentissage au sein des établissements visités.

Dans un deuxième temps, seront mentionnées les questions ou les pistes nouvelles que ce travail a ouvertes, qui n'ont pas été développées, mais qui constitueraient un prolongement nécessaire en perspective.

## **Bilan :**

Après avoir compulsé les résultats obtenus lors de notre recherche à savoir : négligence totale d'une activité autodidacte nous a permis de proposer la recherche documentaire comme fondement didactique du FLE pour les apprenants de 4ème année moyen.

Il nous semble patent qu'une langue étrangère doit être acquise par une activité personnelle de l'apprenant pour le faire participer dans le cours et non pas avec le cours pour éviter à tous prix la formule d'assistantat.

Pour conclure, nous dirons que ce travail ne constitue qu'une piste de recherche qui mérite d'être encore largement exploitée aussi bien par nous que par d'autres chercheurs intéressés par cette perceptive.

# **Table des matières**

# Table des matières

---

<b>Introduction générale</b> .....	01
<b>Chapitre I : Définition notionnel, analyse et constat</b> .....	06
<u>1.1. Didactique et pédagogie</u> .....	08
1.1.1. Définition de la didactique.....	08
1.1.2. Définition de la pédagogie.....	08
1.1.3. Constat portant sur la pédagogie et la didactique.....	09
<u>1.2. Enseignement / Apprentissage du FLE</u> : .....	10
1.2.1. L'enseignement.....	10
1.2.2. L'apprentissage.....	10
1.2.3. La notion enseignement-apprentissage .....	11
<u>1.3. Le triangle didactique</u> :.....	12
<u>1.4. L'élève en échec scolaire</u> :.....	13
<u>1.5. La remédiation pédagogique du FLE</u> : .....	13
1.5.1. Qu'est-ce que remédier ?.....	13
1.5.2 La définition de la remédiation.....	14
1.5.3. Organisation de la remédiation pédagogique.....	15
1.5.4. A qui s'adresse la remédiation pédagogique ?.....	15
1.5.5. Objectif de la remédiation.....	15
<u>1.6. La recherche documentaire pour remédiation pédagogique</u> :.....	16
1.6.1. Que signifie le terme document ?.....	16
1.6.2. Définition de la recherche documentaire.....	16
1.6.3 Comment faire une recherche documentaire ?.....	17
1.6.4. L'importance de la recherche documentaire ?.....	18

# Table des matières

---

1.6.5. Pourquoi pratiquer la recherche documentaire ?.....	18
1.6.6. Le rôle de la recherche documentaire.....	19
<u>1.7. Les facteurs qui influencent l'enfant à effectuer des recherches :</u> .....	19
1.7.1 Enseignant.....	19
1.7.2. Le milieu scolaire.....	20
1.7.3. L'internet.....	20
1.7.4 Le milieu familial.....	20
<b>Constat général</b> .....	22
<b>Chapitre II : Étude du corpus et conception pédagogique</b> .....	23
<u>2.1 .Terrain de l'enquête :</u> .....	25
2.1.1. Présentation de l'établissement.....	25
2.1.2. Le corpus.....	27
2.1.3. Conception de notre travail .....	27
<u>2.2 . Exploitation de parcours pédagogique du professeur consulté :</u> .....	28
2.2.1. Déroulement de la séance.....	28
<u>2.3. Moyen de recherche :</u> .....	30
2.3.1. L'enquête par questionnaire.....	30
2.3.2. Le questionnaire .....	31
<u>2.4. Pratique d'adaptation:</u> .....	44
2.4.1-Objectifs et techniques d'application.....	44
<b>Conclusion générale</b> .....	47
<b>Table des matières</b> .....	49
<b>Listes des figures et tableaux</b> .....	52

## Table des matières

---

<b>Références bibliographiques</b> .....	53
<b>Annexes</b> .....	57
<b>Résumé</b> .....	64

## **LISTE DES FIGURES**

### **Chapitre I : Définition notionnel, analyse et constat.**

Figure I.1.....	12
Figure I.2.....	17

### **Chapitre II : Étude du corpus et conception pédagogique.**

Figure II.3.....	26
Figure II.4.....	26
Figure II.5.....	36
Figure II.6.....	37
Figure II.7.....	39
Figure II.8.....	40
Figure II.9.....	42
Figure II.10.....	43

## **LISTE DES TABLEAUX**

### **Chapitre II : Étude du corpus et conception pédagogique.**

Tableau II.1.....	35
Tableau II.2.....	37
Tableau II.3.....	38
Tableau II.4.....	40
Tableau II.5.....	41
Tableau II.6.....	43

# **Références bibliographiques**

## Références bibliographiques

---

### **Références bibliographiques :**

#### **Ouvrages :**

1-Bernard REY, « Pratiques de la pédagogie différenciée à l'école primaire », Bruxelles, avril 2014.

2-Christiane CHESSEX-VIGUET, « Penser l'école : transmettre, apprendre, éduquer : essai » Paris, L'Harmattan, 2015.

3-Jean-Pierre .CUQ, « Didactique du FLE et seconde » éd, CLE International, Paris, 2003.

4-« Guide de remédiation pédagogique du FLE au cycle primaire », éd CEPEC International, 2013.

5-Jean .HOUSSAYE, « Théorie et pratique de l'éducation scolaire », éd Lang, 1989.

6-Paul CYR. Claude GERMAIN, « Les stratégies d'apprentissage», didactique des langues étrangères, éd CLE International, 1988.

#### **Reuves et thèses :**

1-CDI, revues « comment effectuer une recherche documentaire ? » Collège Alain Savary Istres, 2010/2011.

2-CHABI. Saïd, « la remédiation pédagogique des erreurs d'orthographe en production écrite cas des élèves de 2eme année moyenne », Université Mohamed BOUDIAF M'sila, 2018/2019.

## Références bibliographiques

---

3-DANI. Souhila, « la remédiation pédagogique dans l'enseignement/apprentissage en classe de FLE à école primaire », Université Abdelhamid IBN BADIS Mostaganem, 2014/2015.

### Sitographies :

1-Comportement.net, « échec scolaire », en ligne,

<http://www.comportement.net/publications/observation.PDF> consulté le 18/07/2020 à 03 :00h

2-Gaspard CLAUDE, « recherche documentaire : définition, types, méthodologie et exemple », en ligne, <https://www.scribbr.fr/methodologie/la-recherche-documentaire/>

consulté le 12/07/2020 à 10.00h

3-Jean-François HEROLD, «un modèle de la situation d'enseignement- apprentissage pour mieux comprendre l'activité de l'élève en classe », en ligne,

<https://www.erudit.org/fr/revues/rse/2019-v45-n1-rse04867/1064607ar/> consulté le 02/06/2020 à 13.30h

4-Jean HOUSSAYE, « le triangle pédagogique », en ligne,

<http://eduscol.education.fr/bd/competice/superieur/competice/libre/qualification/q3a.php> consulté le 06/06/2020 à 00.00h

5-Lettre et langue française, en ligne

<https://www.languefr.net/2017/09/didactique.html?fullpost>

Consulté le 19/05/2020 à 00.30h

6-Philippe MEIRIEU, « lutter contre l'échec scolaire pourquoi ? Comment ? », En ligne,

[https://www.meirieu.com/DICTIONNAIRE/echec\\_scolaire\\_pourquoi\\_comment.htm](https://www.meirieu.com/DICTIONNAIRE/echec_scolaire_pourquoi_comment.htm) consulté le 07/06/2020 à 19.00h

## Références bibliographiques

---

7-Pierrette GUIBOURDENCHE et Marie-Claire, « pourquoi ?comment ? La recherche documentaire », en ligne, <https://www.icem-pedagogie-freinet.org/pourquoi-comment-la-recherche-documentaire> , consulté le 15/07/2020 à 01.00h

### **Dictionnaires :**

1-CUQ, J-P, « dictionnaire de didactique de français langue étrangère et seconde », France, 2003.

2-Dictionnaire de didactique des langues, Hachette, Paris, 1976.

3-Grand LAROUSSE. « Dictionnaire encyclopédique pour tous », Paris, Ed, 1986.

4-Grand ROBERT, « Dictionnaire pratique de didactique de FLE », Paris, Editions OPHRYS, 2008.

# Annexes

## Questionnaire :

### La recherche documentaire comme fondement didactique pour une remédiation pédagogique au cycle moyen cas des élèves de 4eme année.

Ce questionnaire est destiné à vous, enseignants et enseignantes de la langue française aux établissements moyens. Vous êtes priés de bien vouloir remplir ce questionnaire et merci pour votre collaboration.

**Question 01 :** comment améliorer le niveau de l'apprenant pour apprendre une second langue ?

Pour pouvoir parler une langue étrangère, il est très important d'apprendre des règles de grammaire. La révision et la répétition du cours.

**Question 02 :** pouvez-vous préciser la nature des difficultés rencontrées lors du cours présenté ?

Si certains élèves n'arrivent pas à comprendre le cours, nous devons répéter tout le cours pour certains ou essayer de résoudre le problème ou la plupart des élèves ont les mêmes lacunes (en orthographe ou grammaire). Sans le professeur à intérêt des solutions à ces élèves faibles afin qu'ils puissent le prochain cours et d'éviter le retard pour le professeur.

**Question 03 :** Avez-vous fait recours à d'autres moyens pour remédier les lacunes ?

Oui, personnellement, je trouve que la lecture est le seul moyen pour remédier l'amélioration de niveau. L'affection des parents joue un rôle essentiel, la pratique lors la classe.

**Question 04 :** Quelle est la technique pour vous et pour vos élèves dont vous faites usage pour réussir votre cours ?

Les techniques que je les utilise pour réussir mes cours il faut motiver les élèves par créer des activités de groupe qui donne à l'apprenant la liberté d'exprimer notamment la production écrite.

**Question 05:** Quelle est selon vous la meilleure approche à adopter pour mieux enseigner vos élèves ?

Pour moi, je trouve que la meilleure approche à adopter pour enseigner mes élèves c'est, la pédagogie coopérative.

**Question 06 :** Est ce que le facteur temps influe sur votre activité d'enseignant ?

Oui, il est toujours insuffisant, c'est la faiblesse des élèves dans la langue française.

**Question 07 :** Comment remédier la faiblesse de certains élèves ?

Nos enfants veulent étudier, malheureusement leur manque de compréhension d'un écrit les empêche à aimer cette langue.

**Question 08 :** Es ce que vous dépendez toujours du guide du professeur pour préparer les cours à domicile ?

Oui, on dépend de guide du professeur car on est obligé de suivre le système éducatif.

**Questions 09:** Vos apprenants sont démotivés car:

Le français est une langue difficile

Les apprenants n'utilisent pas le français dans leurs quotidiens

Les apprenants n'ont aucun envie d'apprendre

Manque de confiance de soi

## Questionnaire :

### La recherche documentaire comme fondement didactique pour une remédiation pédagogique au cycle moyen cas des élèves de 4eme année.

Ce questionnaire est destiné à vous, enseignants et enseignantes de la langue française aux établissements moyens. Vous êtes priés de bien vouloir remplir ce questionnaire et merci pour votre collaboration.

**Question 01 :** comment améliorer le niveau de l'apprenant pour apprendre une second langue ?

Apprendre une langue c'est apprendre toute une culture, il faut lire pour améliorer la langue et pour faire moins d'erreurs.

**Question 02 :** pouvez-vous préciser la nature des difficultés rencontrées lors du cours présenté ?

Les difficultés diffèrent d'un apprenant à l'autre. Quelques élèves n'arrivent pas à suivre et comprendre leur professeurs ; d'autres part manquent d'intention et de suivre.

**Question 03 :** Avez-vous fait recours à d'autres moyens pour remédier les lacunes ?

Créer des horaires juste pour les élèves qui ont des lacunes.

**Question 04 :** Quelle est la technique pour vous et pour vos élèves dont vous faites usage pour réussir votre cours ?

Faire travailler les élèves en groupe ou en binôme.

Y. Khatzadji

**Question 05:** Quelle est selon vous la meilleure approche à adopter pour mieux enseigner vos élèves ?

.....  
.....  
.....  
.....

**Question 06 :** Est ce que le facteur temps influe sur votre activité d'enseignant ?

Oui, malheureusement j'arrive pas à terminer les cours car une heure est insuffisante.

**Question 07 :** Comment remédier la faiblesse de certains élèves ?

Les élèves utilisent l'interprétation de l'arabe vers le français et cette méthode n'a pas ses fruits.

**Question 08 :** Es ce que vous dépendez toujours du guide du professeur pour préparer les cours à domicile ?

Oui

**Questions 09:** Vos apprenants sont démotivés car:

Le français est une langue difficile

Les apprenants n'utilisent pas le français dans leurs quotidiens

Les apprenants n'ont aucun envie d'apprendre

Manque de confiance de soi

2 Ain Temouchent.

## Questionnaire :

**La recherche documentaire comme fondement didactique pour une remédiation pédagogique au cycle moyen cas des élèves de 4eme année.**

Ce questionnaire est destiné à vous, enseignants et enseignantes de la langue française aux établissements moyens. Vous êtes priés de bien vouloir remplir ce questionnaire et merci pour votre collaboration.

**Question 01 :** comment améliorer le niveau de l'apprenant pour apprendre une seconde langue ?

Les enfants sont bien meilleurs que les adultes pour apprendre une deuxième langue.  
Essayer différentes manières d'apprendre...

**Question 02 :** pouvez-vous préciser la nature des difficultés rencontrées lors du cours présenté ?

Lors de mon cours présenté en classe certains élèves n'arrivent pas à comprendre facilement d'autres difficilement après répétitions et presque la moitié n'arrivent pas à comprendre et c'est dans cette matière qu'on rencontre des difficultés. c'est grâce à la séance de rattrapage qu'on essaie de trouver un remède qui résout l'incompréhension des élèves au cours présente.

**Question 03 :** Avez-vous fait recours à d'autres moyens pour remédier les lacunes ?

Oui, premièrement par les encourager et les motiver à donner mieux et aussi par les cours de soutien.

**Question 04 :** Quelle est la technique pour vous et pour vos élèves dont vous faites usage pour réussir votre cours ?

Par jouer des scénettes pour donner à l'apprenant la possibilité de comprendre le thème qui il est en train d'étudier. exemple : la tolérance et l'intolérance, l'obésité, le racisme

**Question 05:** Quelle est selon vous la meilleure approche à adopter pour mieux enseigner vos élèves ?

.....  
.....  
.....  
.....

**Question 06 :** Est ce que le facteur temps influe sur votre activité d'enseignant ?

.....  
Oui, le programme scolaire est trop  
.....  
chargé.  
.....

**Question 07 :** Comment remédier la faiblesse de certains élèves ?

.....  
Il faut remédier les lacunes commises par  
les apprenants c'est-à-dire les fautes majeures  
dans les compositions, exercices de remédiation  
ou exercice de consolider pour corriger  
.....

**Question 08 :** Es ce que vous dépendez toujours du guide du professeur pour préparer les cours à domicile ?

.....  
Oui, c'est obligatoire  
.....  
.....

**Questions 09:** Vos apprenants sont démotivés car:

Le français est une langue difficile

Les apprenants n'utilisent pas le français dans leurs quotidiens

Les apprenants n'ont aucun envie d'apprendre

Manque de confiance de soi

# Résumé

# Résumé

## Résumé :

La recherche documentaire est l'ensemble des aptitudes et capacités permettant aux individus de déterminer la nature et l'étendue des besoins d'informations, de trouver, évaluer et d'utiliser efficacement cette information pour atteindre un objectif spécifique.

Notre travail se focalise sur la recherche documentaire comme fondement didactique pour remédiation pédagogique.

Ce travail est élaboré dans le but de combler les lacunes des apprenants, tant au niveau réflexif que rédactionnel. Ainsi, pour déterminer la place de la recherche documentaire au sens didactique pour atteindre nos objectifs sus- mentionnés.

Nous nous sommes basées sur la recherche documentaire afin de trouver des remèdes à notre pédagogie d'enseignement, concernant soit l'enseignant ou l'enseigné. C'est en s'appuyant sur la recherche documentaire que nous pouvions éventuellement améliorer le parcours pédagogique de l'enseignant et notamment la compétence de l'apprenant.

**Mots clés :** Didactique-Pédagogie-Enseignement-Recherche Documentaire

## **ملخص :**

البحث الوثائقي هو مجموعة من المهارات و القدرات التي تمكن الأفراد من تحديد طبيعة و نطاق الاحتياجات من المعلومات، و إيجاد و تقييم و استخدام هذه المعلومات بشكل فعال لتحقيق هدف محدد. يعتمد عملنا على البحث الوثائقي كأساس تعليمي للعلاج التربوي. تم إجراء هذا العمل من أجل سد الثغرات الخاصة بالمتعلمين، سواء بشكل فردي أو كتابي. و بالتالي، تحديد مكان البحث الوثائقي بالمعنى التعليمي لتحقيق أهدافنا المذكورة أعلاه. اعتمدنا على البحث الوثائقي من أجل إيجاد حلول تربوية، سواء فيما يتعلق بالمعلم أو الطالب. من خلال الاعتماد على البحوث الوثائقية يمكننا تحسين مار التدريس للمعلم و خاصة كفاءة المتعلم. **الكلمات المفتاحية :** التعليمية- البيداغوجية- التدريس- البحث الوثائقي

## **Abstract :**

Documentary research is the set of skills and abilities enabling individuals to determine the nature and extent of information needs, to find evaluate and use this information effectively to achieve a specific objective.

Our work focuses on documentary research as a didactic foundation for educational remediation. This work is developed with the aim of filling the gaps of learners, both at the reflexive and editorial level. Thus, to determine the place of documentary research in the

## Résumé

---

didactic sense to achieve our aforementioned objective. We relied on documentary research to find remedies for our teaching pedagogy, concerning either the teacher or the learner. It is by relying on documentary research that we could possibly improve the teaching path of the teacher and particularly the competence of the learner.

**Keywords** : didactics- pedagogy-teaching-documentary research