



Centre Universitaire Bouchaïb Belhadj / Aïn-Temouchent

Institut des lettres et langues

Département des lettres et langue française

Mémoire présenté pour l'obtention du diplôme de master de français

Spécialité : Didactique des langues étrangères

Intitulé

**Réalisation des projets en classe dans une
dynamique de groupe. Le cas des élèves de
deuxième année secondaire. Lycée BENAÏSSA
Attar Béni Saf**

Sous la direction de : Dr. **BAHRI SOUAD**

Présenté par :

BENBRAHIM Setti Nessrine et FELIDJ Fatima Zhor

Members du jury

Président: Mme.AMOURI Nour El Houda

Examinatrice: Dr. BERKANI Dalila

Rapporteur: Dr. BAHRI Souad

Juin2019

Introduction

L'Enseignement/apprentissage, de manière générale, et l'enseignement/apprentissage du FLE, en particulier, consiste à proposer et à mobiliser des méthodes propices pour faciliter la transmission du savoir aux apprenants. Par ailleurs, différents courants de pensée, comme le béhaviorisme et le constructivisme, confirment qu'un apprentissage ne peut mener à l'acquisition du savoir que s'il est porté et déclenché par une motivation permettant à l'apprenant d'être responsable de son apprentissage tout en le maintenant dans les meilleures conditions possibles. De fait, pour que l'apprenant puisse relever ce défi, il doit être mis au centre de sa formation afin d'évoluer dans une dynamique de travail lui permettant d'être actif et maître de son apprentissage. C'est pourquoi, réaliser un projet pourrait être l'une des méthodes les plus convenables pour non pas seulement appliquer et mobiliser un savoir mais à l'accompagner d'un savoir faire et un savoir être. La réalisation des projets prend en considération les mécanismes communicatifs qui provoquent une certaine motivation. Ainsi, cette manière d'échange de messages et de partages d'expériences sert à aider les élèves à comprendre l'objectif du projet en premier lieu et la tâche demandée par l'enseignant en deuxième lieu pour avoir en résulte une interaction entre les apprenants favorisant l'acquisition du savoir.

Plusieurs didacticiens, comme c'est le cas pour Dewey, sont intéressés par le travail de groupe et considèrent l'école comme une société chargée d'interaction et d'échanges où un esprit de coopération et de collaboration peut naître et évoluer.

C'est ainsi que, le travail coopératif en classe est apparu, et ce, grâce à l'essor des nouvelles pédagogies dites actives qui ont pour but une socio-construction du savoir. Le travail de groupe qui obéit aux mêmes principes, permet à ses membres de partager des tâches d'interagir afin de réaliser un objet commun.

C'est à travers nos lectures au sujet du travail de groupe et son efficacité dans l'acquisition du savoir au sein de la réalisation d'un projet que nous avons jugé utile de réaliser un travail de recherche dans ce sens. En effet, notre objectif, en réalisant ce mémoire, est de démontrer le niveau d'efficacité, à travers une expérimentation concrète, de cette méthode de travail qui incite les apprenants à développer leur sens de la socialisation tout en apprenant une langue étrangère.

Dans ce travail de recherche, nous nous sommes interrogées sur l'utilité et l'efficacité du travail collaboratif en classe de 2^{ème} année secondaire dans la réalisation des projets dans une classe en se posant les questions suivantes :

Introduction

Dans quelle mesure la dynamique de groupe peut-elle aider les élèves de la 2ème année secondaire à réaliser leurs projets en classe de FLE ? Et est-ce que cette méthode de travail peut-elle être efficace dans l'acquisition de la langue française ?

Pour répondre à ces questions nous supposons que le travail de groupe serait un facteur favorable au développement de la compétence chez les apprenants dans l'acquisition des différents savoirs relatifs à la langue française. Le travail coopératif serait ainsi une stratégie d'enseignement permettant à l'élève d'être actif en accomplissant diverses tâches, ce qui pourrait le maintenir motivé tout au long de son apprentissage.

A travers ce travail nous nous sommes fixées les objectifs suivants :

Démontrer l'efficacité de travail de groupe dans la réalisation des exposés en classe du FLE.

Afin d'appuyer notre réflexion, notre travail de recherche va se fonder sur les travaux de Philippe Meurieu, Louise Langevin, John Dewey, Vigotsky, Piaget.

Nous avons décidé de mener notre expérimentation avec les élèves de deuxième année secondaire lettre et langue étrangère au lycée Ben Aissa Attar à Béni Saf wilaya d'Ain Témouchent.

Notre réflexion s'articulera autour de trois chapitres que nous allons aborder comme suit : le premier chapitre sera réservé aux éléments de définition et dans lequel nous essayerons de mettre l'accent sur le travail de groupe, ses définitions et ses composantes. Le second chapitre sera consacré à la pédagogie de projet et la dynamique de groupe. Concernant le troisième chapitre nous l'avons réservé au dépouillement et analyse du corpus, notre travail sera clôturé par une conclusion en appuyant les résultats de cette recherche.

CHAPITRE 01

La dynamique de groupe dans la réalisation des projets
en classe

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

Dans ce premier chapitre nous aborderons le sujet de la dynamique de groupe dans la réalisation des projets en classe ; cette dynamique est centrée sur l'activité de l'élève en tant que responsable dans sa propre construction du savoir par le biais de l'interaction et l'échange avec les membres de son groupe, nous voulons mettre l'accent sur le concept de la dynamique de groupe en classe, tout en essayant de faire appel à ses éléments et les concepts qui ont un rapport avec cette méthode de travail.

1. La notion de groupe

La notion de groupe est un ensemble d'individus qui s'entraide pour réaliser une tâche particulière de façon responsable et collaborative, cette notion joue un rôle très important dans le développement des compétences social des apprenants.

« Le prestige qu'il (le maître ou l'adulte) possède aux yeux de l'enfant fait que celui-ci accepte toutes faites les affirmations émanant du maître, et que l'autorité le dispense de réflexion »¹.

« Qu'à l'école, le jeune milieu est plus formateur que les vieux, les camarades plus importants que les maîtres »²

Les deux citations montrent que le processus enseignement/apprentissage repose essentiellement sur un axe horizontal élève/élève. Piaget et Bachelard affirment que la coopération entre apprenants est de nature à compenser la domination intellectuelle exercée parfois par l'adulte. En cela, ils s'opposent aux thèses avancées par Durkheim³ (1922 /1985) qui voit, dans l'éducation, « l'action exercée par une génération sur la génération suivante en vue d'adapter celle-ci au milieu social dans lequel elle est appelée à vivre ».

2. La dynamique de groupe

La dynamique de groupe est une tâche particulière réalisée par un ensemble de personnes qui ont en commun un objectif ou la réalisation d'un projet collectif.

Elisabeth G.Cohen (1994) le conçoit comme suit : « Une situation où des élèves travaillent ensemble dans un groupe suffisamment petit pour que chacun puisse participer à la tâche qui lui a été clairement assignée ».⁴

Selon Langevin, le travail en petit groupe offre plus d'intimité et donne l'occasion de s'exprimer et de réagir aux interventions des participants.⁵

¹ BAUDIT Alain, 2007, *L'Apprentissage coopératif : origines, et évolution d'une méthode pédagogique*, 2e édition, Edition, De Boeck Université : Bruxelles, p.14.

² Ibid.

³ Ibid.

⁴ COHEN G. Elizabeth, 1994, *Le travail de groupe : Stratégies d'enseignement pour la classe hétérogène*, Les Editions de la Chenelière, , p.11.

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

Et d'après Isabelle Plante⁶ (université du Québec à Montréal), le travail de groupe ou l'apprentissage coopératif est un terme générique utilisé pour référer à un ensemble de méthodes pédagogiques qui consistent à placer les élèves en petits groupes afin d'atteindre un but commun. Source.

3. L'impact du travail en groupe sur l'apprentissage en classe du FLE

L'environnement de l'apprentissage coopératif soutient les contentions des apprenants, ces derniers développent une confiance en leurs capacité de l'apprentissage, ils seront en mesure de manifester leurs pensés à voix haute puisqu'ils utilisent la parole de façon préparatoire pour donner un sens à une nouvelle expérience ainsi les apprenants qui ont un rythme un peu accéléré formuleront des indications et des idées qui facilitent la compréhension de tout le groupe, ils prendront conscience de la distinction entre l'échange et la performance orale ou écrit , la préparation ,la pratique ou la répétition.⁷

4. Fonctionnement en petit groupe

Les élèves travaillent attentivement quand ils savent que leur travail à un but adapté à la tâche, car l'échange joue un rôle qui repose sur les perceptions des élèves et l'acceptation du but de la discussion, c'est pour cela l'enseignant et l'apprenant doivent respecter certaines exigences pour que leur travail soit efficace. L'enseignant promouvait les modèles des petits groupes en classe sur le cadre de la planification les petits groupes sont considérés comme unité de base de l'organisation de la classe⁸.

Selon les exigences de diverses tâches, les élèves vont travailler sur différentes modalités individuellement, en groupe de deux dans leurs groupe de base, dans les groupes de partage ou comme participants de toute la classe selon les besoins des apprenants et la nature de la tâche c'est à l'enseignant de déterminer le mode de fonctionnement à chaque étape du processus d'apprentissage.

5. Planification de l'apprentissage en petits groupes

La réussite de l'apprentissage en petit groupe repose principalement sur une planification soignée. L'enseignant doit structurer l'expérience d'apprentissage de façon que les élèves utilisent ce qu'ils savent déjà, qu'ils aient une direction claire, qu'ils disposent d'assez de temps pour bien comprendre ce qu'ils présentent à d'autres les résultats de leur travail.

⁵ LANGEVIN Louis, 2000, les petits groupes d'apprentissages dans la classe, édition Beauchemin, p.

⁶ PLANTE Isabelle, 2012, « L'apprentissage coopératif : des effets positifs sur les élèves aux difficultés liées à son implantation en classe », Revue canadienne de l'éducation 35, 3 p. 255.

⁷ LANGEVIN Louis, 2000, les petits groupes d'apprentissage dans la classe, Beauchemin, coll. .Agora, p.20.

⁸ *Ibid.* p.40.

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

Les élèves doivent avoir la chance d'explorer les nouvelles idées, de les saisir et de les approprier⁹.

6. Les étapes de l'apprentissage¹⁰

✓ Etape engagement

L'enseignant demande si ses buts sont claires, les apprenants sont-ils encouragés à poser des questions sur ce qu'ils apprennent et sur la raison de cet apprentissage et si l'information qu'il a préparée est-elle clairement exprimée, bien organisé est facile à comprendre.

✓ Etape exploration

Il est souvent difficile de reconnaître que les élèves engagés dans l'exploration s'en tiennent au travail. En raison de la nature expérimentale de l'échange exploratoire; l'enseignant doit être conscient qu'il s'agit quand même d'une partie importante de l'apprentissage qui rapportera des dividendes dans la suite du processus d'apprentissage.

✓ Etape transformation

Même s'il faut tenir compte à des difficultés auxquelles doivent faire face les élèves plus faibles ou moins intéressés à une tâche particulière il ne faut pas oublier que le travail en petit groupe donne souvent le soutien et le partage dont ces élèves ont besoin.

✓ Etape présentation

Pendant cette étape, l'enseignant peut s'assurer que les élèves ont appris ce qu'il était prévu, il peut aussi évaluer ce que les apprenants ont compris du processus.

✓ Etape réflexion

Cette étape qui a eu lieu pendant ou après l'apprentissage est particulièrement importante pour l'élève, car elle permet à celui-ci d'évaluer le travail effectué et d'examiner la méthode d'apprentissage employée.

7. Les théories d'apprentissage

Pour favoriser la transmission et l'acquisition des savoirs et des savoirs faire de processus enseignement /apprentissage, l'enseignement est fondé sur des théories telle que le cognitivisme, le constructivisme et le socioconstructivisme.

7.1. Le constructivisme

Le constructivisme est un courant théorique s'intéressant à l'apprentissage fondé sur l'idée que la connaissance est construite par l'apprenant sur la base d'une activité mentale, les apprenants sont considérés comme des organismes actifs cherchant du sens, des significations¹¹.

⁹ *Ibid.* p.54.

¹⁰ *Ibid.* p.54

¹¹ Adelaide-Pani.Over-blog.com/article-34764996. Html theories de l'apprentissages consulté le 15/01/2019

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

Selon Piaget, celui qui apprend n'est pas simplement en relation avec les connaissances qu'il apprend mais il organise également son monde au fur et à mesure qu'il apprend, en s'adaptant.

En insistant sur la nature adaptative de l'intelligence et sur la fonction organisatrice qu'il met en oeuvre, le constructivisme s'appuie principalement sur deux processus à la fois complémentaire et antagoniste de l'individu avec son environnement l'assimilation et l'accommodation :

L'assimilation : est une incorporation des informations de l'environnement au sein de la structure cognitive mais y ajoute des éléments provenant de son environnement.

L'accommodation : c'est l'action du milieu sur l'organisme, il s'agit d'un processus qui déclenche chez l'apprenant des ajustements actifs.

L'assimilation crée une perturbation au sein de structures cognitives que Piaget nomme « conflit cognitif » qui elle-même est régulée afin d'arriver à une nouvelle forme d'équilibre.

7.2. Le cognitivisme

C'est une théorie d'apprentissage qui vise l'étude de la connaissance, la mémoire et la perception du raisonnement ; il regroupe différents modèles de l'enseignement et de l'apprentissage.

Les principes de base de l'apprentissage selon Tardif ¹² :

- L'apprentissage est un processus dynamique de construction des savoirs ;
- L'apprentissage exige l'organisation incessante des connaissances ;
- L'apprentissage suppose la mobilisation des stratégies cognitives et métacognitives ainsi que les savoirs disciplinaires ;
- L'apprentissage produit renvoie aux connaissances déclaratives, procédurales et conditionnelles.

7.3. Le socioconstructivisme

Il s'agit d'une théorie d'apprentissage qui peut se définir comme une approche selon laquelle la connaissance interpersonnelle peut seulement être réalisée par sa construction sociale, elle met l'accent sur le rôle des interactions sociales multiples dans la construction des savoirs.

Selon Vigotsky, « la vraie direction de la pensée ne va pas de l'individu au social, mais du social à l'individu »¹³. D'après ce psychologue, la détermination de la pensée et de la conscience se fait par les activités réalisées avec des acteurs sociaux dans un milieu social bien déterminé.

¹²[https://orbi.uliege.be/principes de Base tardif_ competence_eval.pdf](https://orbi.uliege.be/principes%20de%20Base%20tardif_competence_eval.pdf) consulté le 13/02/2019.

¹³ WWW.svt.edunet.tn/Nabeul/sutna5/ « Théories d'apprentissages », PDF. Consulté 25/03/2019.

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

En ce qui concerne le terrain que nous avons exploité, les acteurs sociaux sont les élèves de deuxième année secondaire dont l'apprentissage évolue au sein d'une classe composée de 25 élèves, lycée « BEN AISSA ATAR » à Beni Saf wilaya d'Ain Temouchent, notre stage avait pour objectif de viser deux points essentiels :

-optimiser l'apprentissage collectif dans la classe de 2^{ème} année lettre et langue étrangère lors de la réalisation et la présentation des projets.

Notre travail s'inscrit dans ce courant pour mener les élèves à réaliser un projet dans une dynamique de groupe. Car ce travail collectif aide l'élève à l'acquisition du langage et la construction du savoir et le rendre sociable.

La pédagogie de groupe est une source importante de motivation, car la motivation au travail de groupe est considérée comme un impact important sur la performance du membre de groupe

8. Qu'est-ce que la motivation ?

Dans le cadre de la psychologie cognitive, la motivation est conçue comme une composante essentielle du système métacognition de l'élève et de sa réussite à l'école. La motivation est définie comme l'engagement, la participation et la persistance de l'élève dans une tâche ; elle se trouve donc à toutes les étapes de réalisation d'une tâche. Comme ses connaissances, l'élève construit la motivation à partir de ses expériences, de ses réussites et de ses échecs. La psychologie cognitive conçoit que la motivation résulte d'un ensemble de facteurs et que c'est fondamentalement sur eux que l'enseignant doit agir pour exercer une influence sur la construction de l'élève.¹⁴

La motivation éveille le côté affectif et cognitif de l'être humain, c'est faire ce qu'on aime et aimer ce qu'on fait. En classe, elle permet à l'apprenant à être actif et responsable, un apprenant motivé c'est un apprenant qui cherche toujours à apprendre et à comprendre, elle est un élément indispensable dans l'acquisition de l'autonomie.

Pour Rolland Viau la motivation se caractérise par trois indicateurs :

- **La perception de l'une valeur d'une matière** : elle traduit l'intérêt, le plaisir et l'utilité qu'un élève peut accorder à une activité.
- **La perception de sa compétence** : c'est le jugement qui apporte l'élève sur une activité avant d'entamer sa réalisation est ce qu'il peut la faire ou pas.

¹⁴<https://www.cairn.info/la-motivation-scolaire-.htm> lien consulté le 04/03/2019

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

- **La perception de la contrôlabilité** : c'est quand l'élève se dit, à quel degré puis-je contrôler le déroulement de cette activité ?, donc c'est le degré de la maîtrise de l'activité ou de la tâche que l'on propose à l'élève.

9. Les avantages d'un travail coopératif

L'apprentissage coopératif est une stratégie, consistant à faire travailler des élèves ensemble au sein de petits groupes. Il permet de développer différents aspects de la vie en classe. Sur le plan personnel, il apporte une certaine amélioration de l'estime de soi.

Le travail coopératif permet de fournir un travail précis sur une thématique qui ne l'est pas forcément. En effet, il est aisé de choisir une thématique globale et que chacun des membres du groupe y trouve son compte en travaillant un point précis. Le travail de groupe visant à mettre en commun et à lier toutes ces sous-parties. Le travail collaboratif a également de nombreux avantages :

9.1. Développer la coopération et l'intelligence collective.

L'intelligence collective est la capacité qui résulte de la confrontation des idées et des connaissances durant les échanges entre les apprenants.

9.2. Développer la compétence communicative

Le travail collaboratif présente réellement différentes situations de communication aux élèves, il permet aux apprenants de développer la confiance en soi, de favoriser les interactions sociales, communicationnelles et cognitives et de participer à la construction de son propre savoir et savoir-faire.

9.3. Développer la compétence sociale

En travaillant en groupe, l'apprenant se trouve dans une communauté où il a l'occasion de s'exprimer, juger et prendre conscience.

9.4. Résoudre des problèmes

Pendant le travail coopératif, les membres de chaque groupe doivent chercher tous seuls des réponses ou solutions aux problèmes posés. Ils doivent aussi envisager les méthodes et les stratégies adéquates pour la tâche donnée.

9.5. Avoir un esprit structuré

Le travail coopératif amène l'apprenant vers une certaine organisation au niveau de ses idées et ses pensées.

9.6. Mettre en œuvre sa pensée créatrice

Lors du travail, les participants se basent essentiellement sur leurs connaissances personnelles et leurs propres créativité pour qu'ils profitent les uns des autres.

9.7. Mémoriser les informations et les connaissances tout en partageant les savoirs entre eux.

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

9.8. Former les apprenants et les sensibiliser

10. Le rôle de l'enseignant pendant le travail de groupe

L'enseignant qui emploie le petit groupe dans une classe devrait commencer par animer des discussions touchant toute la classe. Ainsi il doit structurer l'expérience d'apprentissage de façon que les apprenants utilisent ce qu'ils savent déjà pour bien comprendre et qu'ils présentent aux autres les résultats de leur travail.¹⁵

Structurer la classe en petits groupes offre beaucoup d'avantages, de possibilités de contrôle à l'enseignant, à la fois sur l'apprentissage et sur la discipline en classe. L'enseignant est alors en mesure d'entendre et de voir ce que pensent et font les élèves, beaucoup plus que lorsqu'il travaille avec toute la classe.¹⁶

L'enseignant n'est pas l'unique personne qui transmette le savoir, car la pédagogie de groupe donne moins d'importance au rôle de l'enseignant qui laisse les apprenants participer activement à leur apprentissage et deviennent personnes-ressources. L'enseignant offre son aide et son soutien aux membres des groupes.

- l'enseignant écoute les discussions et parfois corrige les erreurs.

- il résout les problèmes que rencontrent les groupes et doit être conscient de tout ce qui se passe dans les groupes

- encourager les élèves pour leur effort collectif.

L'enseignant a un rôle très important dans la motivation des apprenants.

11. Le rôle du travail en groupe dans la réalisation des projets en classe

La réussite d'un projet de mise en scène (pièce théâtrale) dépend en grande partie de la solidité du groupe et de la capacité des membres des groupes à jouer ensemble.

Pour effectuer des meilleurs projets dans une classe de FLE, il faut nécessairement que le travail soit collaboratif et les tâches doivent être partagées sur des groupes.

On peut effectuer ceci sous une forme d'un tableau des savoirs:¹⁷

¹⁵ LANGEVIN Louis, 2000, les petits groupes d'apprentissage dans la classe, Beauchemin, coll. .Agora, p.54

¹⁶ *Ibid.*, p.70

¹⁷ <http://portail-du-fle.info/glossaire/centrationapprenant.html> consulté le 10/03/2019

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

	L'apprenant	L'enseignant
Les savoirs	A lui de chercher les informations nécessaire à sa formation, à la réalisation de son projet.	Plutôt que de fournir et d'exploiter les documents, il apprend où les trouver, comment les choisir, les lire, les exploiter.
Les savoir-faire	Doit comprendre que l'important est d'apprendre à apprendre : se connaître en tant qu'apprenant (son style, ses stratégies), être attentif aux stratégies d'apprentissage, des autres, chercher à en acquérir, à les partager.	Repérer les styles et les stratégies d'apprentissages des apprenants. Proposer des activités permettant de les travailler, d'en acquérir de nouvelles.
Les savoir-être	Savoir collaborer, partager, transmettre les savoirs et les savoir-faire. Au sein de la classe, le schéma interactif dominant n'est plus « question du prof, réponse de l'élève-retour du prof », mais "élève-élève" etc.	Il n'est plus « au centre » dans l'espace classe, mais il encourage les apprenants à collaborer.

12. Négociation collective

Le projet fera l'objet d'une négociation collective. En effet, ayant déjà été présenté sous la forme d'une situation –problème, le projet sera défini à partir de son contexte de communication avant que les apprenants ne choisissent, dans une expression libre et spontanée, à la fois le thème, le contenu et la forme de la production.

13. L'importance de l'échange verbal dans une dynamique de groupe

L'interaction verbale ou la communication occupe une place primordiale dans le processus d'apprentissage coopératif, car le travail de groupe offre aux apprenants un lieu d'interaction verbale de fait que les participants sont amenés activement à des situations de communication où les informations et les idées circulent entre eux. CHARLOS MACCIO indique que « Le travail de groupe est considéré comme le lieu favorable de l'interaction où chacun de ses membres concourt au même résultat. Chaque personne dans le groupe reçoit et donne aux autres et contribue à façonner la personnalité du groupe ».¹⁸

¹⁸ MACCIO Charles, 1997, *Animer et participer à la vie de groupe*, chronique sociale, Lyon, p.226.

Chapitre 01: la dynamique de groupes dans la réalisation des projets en classe

Comme il affirme, J.P, Cuq qui définit l'interaction comme : « un ensemble d'influences exercées mutuellement dans des situations de face à face comme la conversation, le dialogue etc. ». ¹⁹

La communication nécessite la présence de la motivation chez les membres du groupe en tant que transmetteur ou récepteur parce qu'il y a communication lorsqu'il y a une transmission et une réception de l'information qui est le message. Cela est traduit par les relations ou les habiletés qu'entretiennent les participants au sein du groupe restreint ou avec leurs camarades d'autres groupes. C'est grâce aux petits groupes que l'élève puisse avoir facilement une grande chance de prendre la parole et échanger ses idées avec celles d'autres membres. Donc chaque apprenant doit respecter sérieusement le schéma de la communication.

Piaget, de son côté, a également mis l'accent sur la notion de la communication dans le travail coopératif. Il a montré que le rôle fondamental de la coopération au cours de l'apprentissage soit la socialisation de l'individu c'est-à-dire le mettre dans des situations de communication réelles où il doit intervenir et interagir activement avec ses interlocuteurs qui sont les membres de son groupe, voilà ce qui est confirmé par Piaget : « Le propre de la coopération est justement d'amener l'enfant à la pratique de la réciprocité, donc de l'université morale et de la générosité dans ses rapports avec les partenaires ». ²⁰

Pour conclure, nous pouvons dire que la dynamique de groupe est un type d'apprentissage qui répond aux besoins des apprenants dont la réussite et l'évolution de l'apprentissage, notamment en FLE, ne suffit pas à elle seule pour la réussite du processus d'Enseignement/Apprentissage mais elle doit être associée à d'autres types d'activités qui prennent en compte l'hétérogénéité du niveau des apprenants. Le chapitre suivant nous permettra d'aborder la question de la pédagogie du projet où le travail collaboratif est considéré comme un point nodal.

¹⁹ CUQ, Jean Pierre, « Dictionnaire de didactique du français langue étrangère », éd. *CLE Internationale*, 2003, P.134.

²⁰ COHEN Élisabeth, op.cit, p.18.

Chapitre 02

La pédagogie de projet et la dynamique
de groupe

Chapitre 02 : la pédagogie du projet et la dynamique de groupe

Dans ce deuxième chapitre nous allons traiter la notion de la pédagogie de projet dans une dynamique de groupe. D'abord nous allons donner quelques définitions de la pédagogie de projet et la notion de projet avec ses composantes en nous référant aux travaux de : LOUISE Langevin, PHILLIPE Meirieu, JHON Dewey, VIGOTSKY et PIAGET dans le domaine de didactique des langues. Ensuite, nous énumérerons les étapes d'un projet de manière générale et en milieu scolaire, de manière plus précise. À la fin de ce chapitre nous étudierons la réalisation du projet au sein de groupe.

A la fin du XIX siècle, les travaux de John Dewey initient des méthodes actives en pédagogie notamment par la mise en place des projets par les élèves, il met en place sa doctrine « *learning by doing* » apprendre en faisant, mettre en pratique des apprentissages au lieu d'être passif. L'enfant, le jeune doit mettre à bien ses projets afin d'en faire l'expérience et d'apprendre à interpréter. Cette doctrine prône le fait que l'on doit pratiquer pour apprendre, que le faire est primordial, que l'on ne peut apprendre en restant passif.

Pour Philippe Perrnaud, 1999, dans « apprendre à l'école à travers des projets : pourquoi ? comment ? ». Une démarche de projet est une entreprise collective, s'oriente vers une production concrète, induisant un ensemble de tâches dans lesquelles tous les élèves peuvent s'impliquer.

1. La pédagogie de projet

La pédagogie de projets est méthode active d'enseignement, elle permet de donner un sens à l'apprentissage. elle se définit comme :

- Une forme de pédagogie dans laquelle l'enfant est associé de manière contractuelle à l'élaboration de ses savoirs.
- Son moyen d'action est le programme d'activité fondé sur les besoins et les intérêts des enfants, les ressources de l'environnement, et débouchant sur une réalisation concrète¹

Le projet peut être individuel mais il est plus souvent collectif, toutes les transitions peuvent être possible entre les projets individuel et les projets collectif. Ces derniers conduisent au travail par groupe et à l'évolution de la socialisation, d'une façon générale la pédagogie de projet se réalise pleinement lorsque le projet prend un aspect collectif.

¹ MEN, le projet d'école, CNDP, Paris, Hachette écoles, 1992. Consulté le 21/04/2019

Chapitre 02 : la pédagogie du projet et la dynamique de groupe

2. Qu'est-ce qu'un projet ?

Le projet est une nouvelle façon de travailler et de gérer le temps, la classe (l'espace). Il permet la maîtrise d'une ou plusieurs compétences qui en un but ultérieur. Ainsi il est prétexte à l'apprentissage et c'est le moyen qui incite l'élève à travailler, son objet se présente dans l'élaboration d'un produit. « Une tâche définie est réalisée en groupe (s) impliquant une mobilisation de celui-ci, débouchant sur une réalisation concrète communicable et ayant une utilité sociale » (Huber 1999 :17). Selon VYGOTSKY, le projet n'est pas une fin en soi, c'est un détour pour confronter les élèves à des obstacles et provoquer des situations d'apprentissages.²

3. Les effets de la pédagogie de projet³

Cette pédagogie a pour effet de développer la coopération de l'intelligence coopérative, l'autonomie, l'initiative et la socialisation par un travail collaboratif des élèves, entraîner la mobilisation des savoirs et savoirs faire acquis, elle participe aussi au renforcement de l'estime en soi, elle transforme la relation entre l'enseignant et ses élève en instaurant un nouveau contexte d'apprentissage et en fin elle forme à la conception et à la conduite de projet.

4. Les objectifs de la pédagogie de projet

Dans le domaine d'enseignement apprentissage, la pédagogie de projet vise à former des apprenants compétents dans tous les niveaux du savoir, car les procédures acquise sont toujours des fonctions intégrées pour une situation réelle.

5.1. L'acquisition des connaissances

Les nouvelles pédagogies visent à améliorer les compétences linguistique et cognitif chez l'apprenant de la langue française, puisqu'elle lui donne un niveau évalué dans l'échange d'information en classe avec ses camarades.

Pour atteindre une communication authentique, l'apprenant doit apprendre tous les moyens nécessaires pour réaliser une situation « c'est la communication qui lui permettra de commencer à apprendre et le fait d'apprendre lui permettra de mieux réussir à communiquer. »⁴

5.2. La réalisation des actions dans l'activité réelle

La méthodologie active s'intéresse beaucoup plus à la pratique. Elle se base sur l'apprentissage par l'action, la pédagogie de projet aide l'apprenant à acquérir des stratégies

² [Http/www.académie.nantes.fr/ la démarche de projet _148972-PDF](http://www.académie.nantes.fr/la_démarche_de_projet_148972-PDF). Consulté le 03/05/2019

³ Production de groupe académique « réforme du collège-EPI » 26/11/2015 p.03. Consulté le 21/04/2019

⁴ WOLFONG Klein, 1989, l'acquisition de la langue étrangère, A Colin, Paris, p .26 .consulté le 03/06/2019

Chapitre 02 : la pédagogie du projet et la dynamique de groupe

professionnelles, ces stratégies permettant aux apprenants d'appréhender la situation problème.

6. Les objectifs du projet

Le projet se concentre sur l'activité des élèves et motive à réaliser toute les tâches nécessaire à la concrétisation de leurs projet, c'est pourquoi le projet contient plusieurs objectif :

- Un projet se réalise en groupe, collectivité et coopération.
- Le projet est matérialiser et il est communicable.
- La faisabilité du projet.
- Un projet doit être utile à l'extérieur du groupe.
- Le projet développe la confiance en soi.
- L'autonomie est le sens de la responsabilité, l'esprit de l'initialiser.
- L'esprit d'organisation et d'analyse.
- La tolérance c'est-à dire la capacité d'accepter l'idée de l'autre.
- Développer les savoir-faire et les savoir-être transférable en dehors de l'école.

7. L'Evaluation

L'évaluation est la dernière étape d'un apprentissage inscrit dans le cadre d'une séquence, elle est le bilan du parcours d'apprentissage à un stade précis. L'évaluation est donc un moment important de remédier à difficultés rencontrées par les apprenants. Elle n'est pas seulement une aide à l'apprentissage, c'est aussi un objet de mesure et d'appréciation de l'évolution des compétences des élèves.

«L'évaluation des apprentissages est une démarche qui consiste à recueillir des informations sur les apprentissages à porter des jugements sur les informations recueillis et de l'intonation de départ »⁵

L'évaluation est un processus qui a pour but de mesurer les performances ou porter un jugement, pour LOUIS PORCHER

« L'évaluation est un ensemble d'apprentissage par lesquels on mesure les effets des activités menées sur un public déterminé. En d'autre terme, on vise à mesurer la distance entre les intentions pratiques d'un sujet apprenant et les résultats obtenus à l'égard des objectifs fixés »

⁵ Cuq, Jean -Pierre, didactique du FLE et seconde, Paris, CLE, international, 2003, p90

Chapitre 02 : la pédagogie du projet et la dynamique de groupe

Dans le cadre du projet l'évaluation est plus qu'un simple contrôle de conformité à des objectifs et des résultats. Elle donne lieu à un compte rendu (sorte de bilan qui permet de vérifier l'efficacité de l'enseignement/apprentissage mis en place), à une évaluation du produit final (mesure de la qualité globale et des effets de cet enseignement/apprentissage) et à une évaluation de la compétence terminale (validation pédagogique et didactique du projet).

8. Les caractéristiques du projet

Dans la pédagogie de projet, l'élève est associé à l'élaboration des savoirs. Cette pédagogie prend appui sur la motivation suscitée par la réalisation d'une production ou réalisation concrète qui donne du sens aux apprentissages mis en œuvre pour y parvenir.

Selon LEBRUN (2002) le projet :

- est initié à partir d'une thématique concrète de la vie (besoin, manque, conflit, sociocognitif etc.) soit par l'enseignant ou par un groupe d'individus
- fait appel à diverses connaissances à intégrer et à des compétences comme l'anticipation, l'innovation, la création.
- Fait l'objet d'une négociation permettant l'exploitation et la socialisation de l'intention d'action aboutissant à un consensus explicite entre enseignants et apprenants.
- Suscite de l'intérêt et de la motivation, car il articule un but et les moyens pour y arriver.
- Aboutit à la production d'un projet au sens large (intellectuel, matériel etc.)
- Permet à l'élève :

* l'acquisition des savoirs et des savoirs faire nouveaux

* l'acquisition d'une meilleure maîtrise par les réponses aux problèmes contextualisés de départ et par toutes les découvertes engendrées par le processus du projet.

* l'acquisition d'une meilleure connaissance de soi-même de ses besoins, de ses limites, de ses manières de fonctionner.

- Est une aventure qui s'inscrit dans la durée, qui s'enrichit de ses tâtonnements, de ses essais et de ses erreurs.

9. Lien possible entre motivation des élèves et pédagogie par projet⁶

Les projets peuvent servir à augmenter la motivation des élèves dans un but d'apprentissage. L'aspect concret des projets est la source première de motivation des élèves, mais il ne suffit pas.

L'enseignant doit également prendre en compte d'autres facteurs dans la constitution de son projet : bien entendu, l'intérêt que les élèves porteront au projet, puis l'étendue de leurs compétences et de leurs savoirs et en fin le fait qu'ils doivent rester concentrer sur la seule réalisation du projet et non sur une éventuelle compétition avec les autres élèves (Bulmenfeld et Al, 1991).

Lors de la réalisation du projet l'enseignant doit également pouvoir soutenir les élèves dans le développement de leur autonomie.

10 .La stratégie de la réalisation du projet dans notre terrain

10.1. Lancement et motivation

➤ Présentation du projet sous la forme d'une situation problème

Au départ le projet doit être présenté sous forme d'une situation problème, comme le cas des projets que nous avons assisté avec la classe de 2AS LL des pièces théâtrales les apprenants disposent des ressources nécessaires sous forme d'une situation problème.

➤ Problématisation globale

En second lieu, les apprenants s'installent en classe un premier échange où ils étaient formulés dans des expressions libres et spontanées et ils ont donné leurs avis et leurs opinions.

10.2. La mise en projet

Cette étape contient deux parties essentielles : La recherche d'idées et documents, chaque membre de groupe cherche les informations en utilisant la technique du tri du texte, puis ils collectent leurs informations et commencent à rédiger au propre ; cette étape est la mise en chantier.

10.3. Révision

Les apprenants consistent une séance à la répétition de leurs projets sans la présence de leur enseignant, qui vise à modifier les idées et ajouter des détails et des précisions.

⁶ <https://www.languefr.net> , REVERDY ,2013. Consulté le 02/06/2019

Chapitre 02 : la pédagogie du projet et la dynamique de groupe

C'est une étape capitale qu'il convient de ne pas négliger ou d'éviter avant la présentation en classe.

10.4. Réalisation du projet

Dans cette étape l'enseignant commence à déviser les apprenants en petit groupe de travail, puis chaque groupe commence la production de quelque chose, cet élément est considéré comme un grand élément des motivations pour les apprenants.

10.5. Evaluation

Cette phase évalue la façon dont ils mettent en œuvre les compétences voulues, il est donc important que ces compétences soient identifiées par les apprenants et que les critères des évaluations soient connus.

11. La pédagogie coopérative

La pédagogie coopérative est une forme de pédagogie active mettant en jeu la coopération dans les apprentissages, mais également dans les projets et l'organisation de la classe

« Une pédagogie coopérative se définit comme une forme d'enseignement dont les apprentissages sont possibles par la coopération entre les personnes qui composent le groupe ou celles qui interagissent avec lui. Par coopération, on entend toutes les situations où les individus ont la possibilité de s'entraider par et dans la rencontre éducative ».⁷

Selon PHILLIPE Meirieu la pédagogie coopérative contient divers avantages spécifiquement pédagogiques, la coopération suscite l'ouverture de l'esprit chez les apprenants, la confiance réciproque et l'expression de parole, pour lui le travail de groupe est un facilitateur psychologique pour l'élève, un accélérateur du processus d'apprentissage, un instrument nécessaire à la formation de la pensée rationnelle et une préparation à la hiérarchie.⁸

12. Organisation de la classe en groupe

La classe est un lieu de formation mais également d'interaction, l'apprenant considère que la classe est un milieu social où ils s'expriment et s'échangent leurs idées. Dans la réalisation des exposés l'enseignant organise la classe comme suit :

⁷ CONNAC Sylvain, 2009, apprendre avec la pédagogie coopérative démarche et outils pour l'école. Issy-les-Moulineaux. Consulté le 10/06/2019

⁸ PHILLIPE Meirieu, 2010, itinéraire des pédagogies de groupe apprendre en groupe-1, chronique sociale.

Schéma de classe

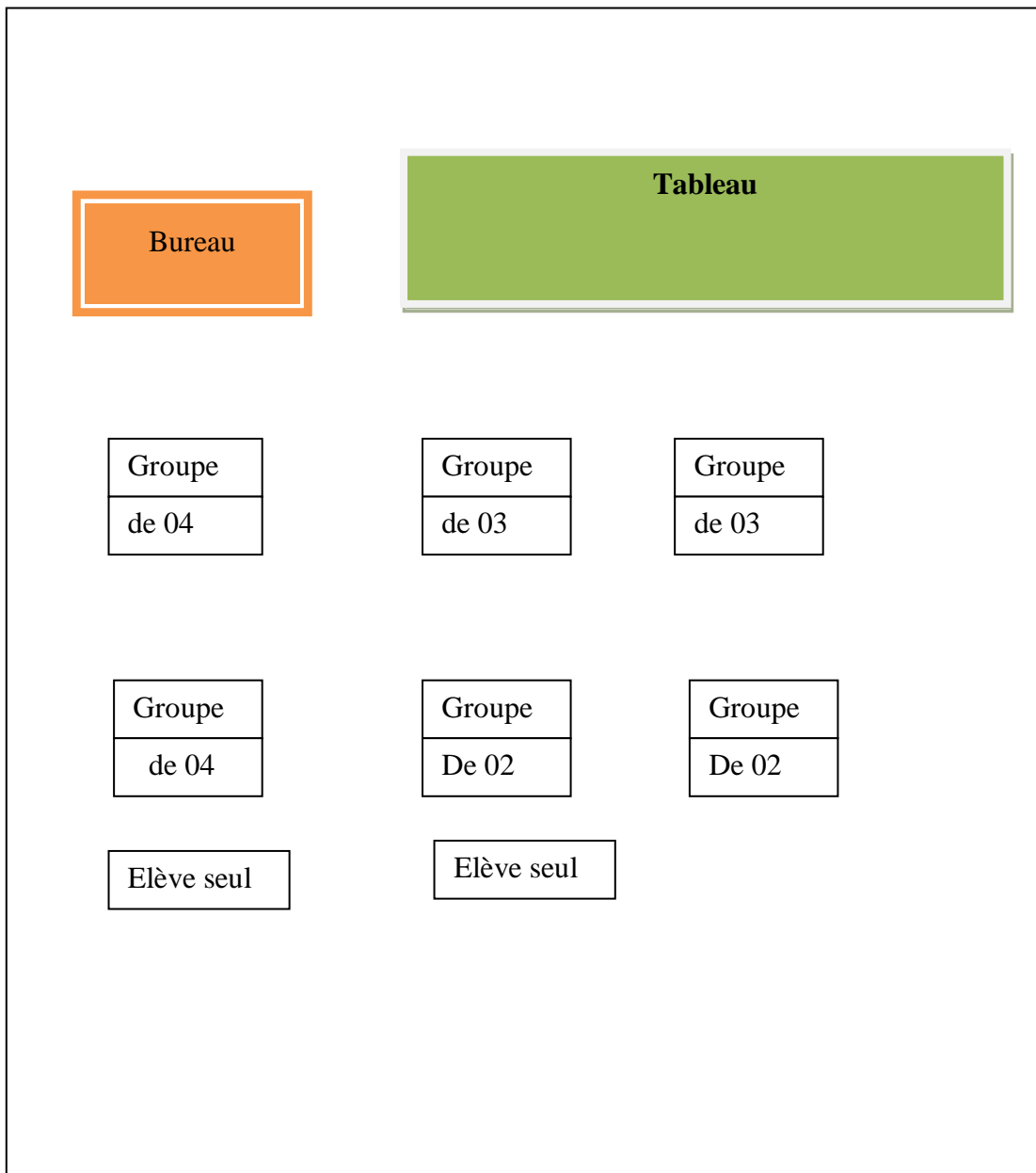


Figure 1. Le schéma de la classe de deuxième année lettres et langues étrangères

En somme, la pédagogie du projet est une démarche active qui cherche à mobiliser les liens entre les savoirs et leurs usages. En plus, le travail de groupe au sein de cette démarche par projet permet l'investissement affectif de l'apprenant dans un apprentissage actif, parce qu'elle place l'apprenant au cœur de son apprentissage. Dans le chapitre suivant, nous allons, en tenant compte des informations avancées plus haut, allier, par le biais d'une expérimentation, travail de groupe et pédagogie par projet afin de voir si la réalisation d'un exposé ou d'une pièce théâtrale réussit lorsqu'elle est collaborative.

Chapitre 03

Méthode d'investigation et analyse de
corpus

Chapitre 03 : méthode d'investigation et analyse de corpus

L'enquête par questionnaire est outil d'observation qui permet d'évaluer et comparer les informations recueillies car le questionnaire est, d'abord, un ensemble de questions construites dans le but d'obtenir des informations utiles à un travail de recherche scientifique. En tant qu'enquêteuses nous avons distribué un questionnaire qui dépend de l'objet de notre recherche dans le but de mesurer certains aspects qui concernent les conditions de l'apprentissage au sein des groupes lors de la réalisation des projets en classe de lettres et langues étrangères. Dans ce dernier chapitre nous allons parler de notre expérimentation, des résultats obtenus tout en les commentant.

1. Observation de la classe

Nous avons assisté à des séances de réalisation des exposés en classe puis à la présentation des pièces théâtrales et à des exposés oraux d'argumentation sur des sujets différents mais avant cela, nous tenons à préciser que nous avons assisté à toutes les séances de travail ayant permis la réalisation de ces projets.

2. Présentation des exposés (des pièces de théâtres)

2.1.Séance 01 : le 06-02-2019 de 13H30 – 14H30

Le directeur de l'établissement nous a permis d'assister à une préparation des pièces théâtrales une heure avant la présence de l'enseignante.

Les apprenants étaient déjà partagés en groupes. Il y avait différentes pièces et chaque groupe répétait la pièce choisie.

2.2.Séance 02 : de 14H30 -16H30 : La présentation des pièces théâtrales.

2.2.1. Le groupe 01

Leur pièce intitulée « La misère », présentée par deux filles (Sara et Ghizlene) leur présentation était sous forme d'un dialogue ; l'une a commencé par la définition du sujet puis elle posait des questions et l'autre répondait avec des explications tout en regardant ses copies.

2.2.2. Le groupe 02

La pièce de ce groupe présentée par trois filles (Amina, Imene et Ilhem) intitulée de leur pièce de théâtre est « les misérables de Victor Hugo » elles ont partagé les tâches. La première a joué le rôle de Causette la deuxième Eponine et la troisième John VALGAN.

Chapitre 03 :méthode d’investigation et analyse de corpus

2.2.3. Le groupe 03

Le titre de cette pièce de théâtre était « Le petit chaperon rouge » présentée au milieu de la classe par quatre filles, (Hadjar, Soumia, Djamilia et Rajaa), une a joué le rôle de la grand-mère, elle portait un foulard de soie et une robe arabe (Gandoura) de couleur blanche. L’autre a porté un chapeau rouge et elle portait un petit panier, la troisième mettait un masque d’un loup et la quatrième était la présentatrice.

2.2.4. Le groupe 04

Le titre de la pièce de ce groupe « Le divorce » Cette pièce présentée par deux garçons et une fille (Amine, Karim, Sara), cette dernière a joué le rôle de la femme Karim le mari et Amine leur fils (la victime de cette relation).

Les savoirs acquis des apprenants de deuxième année langue étrangère

Savoir	Savoir-faire	Savoir-être
-La réussite de la mobilisation des apprenants. -Résoudre les difficultés des élèves.	-Apporter des idées nouvelles. -prendre des décisions	-Etre coopératif -Etre réactif -Etre en contact avec le public -Etre attentif

2.3.Séance 03 : Le 13 -02 -2019 de 14H30 -16H30

Cette séance est consacrée juste la réalisation des exposés en classe, au début de la séance. On a remarqué que les apprenants faisaient leurs recherches et ramenaient les informations que nous avons demandées. Et dès qu’ils sont rentrés en classe chaque apprenant rejoignait son groupe et commençait à travailler. On a remarqué que chaque apprenant partageait ses informations et ses idées avec les membres du groupe.

La deuxième heure : les apprenants commençaient à rédiger leur exposé en prenant en considération la structure du plan.

2.4.Séance 04 : 20-02-2019 de 14H30 -15H 30

Ce jour, les apprenants présentaient leur projet ; le premier a été exposé par quatre filles (Lyliya – Romeissa – Hanan –nessrine). Elles ont parlé de la chirurgie esthétique, ses

Chapitre 03 :méthode d'investigation et analyse de corpus

inconvénients et ses conséquences sur la santé de l'être humain, l'une des élèves a présentée son travail intitulé « les SDF » (les gens sans domiciles fixés) son travail n'était pas riche d'informations et aussi elle n'a pas respecté la durée demandé par l'enseignante. Puis, un autre groupe de quatre filles ont exposé un sujet d'actualité « le suicide» les causes qui provoquent ce phénomène et les conséquences, elles ont proposé des solutions. Le quatrième groupe a présenté un projet aussi intéressent « l'émigration clandestine ».

2.5.Séance 05 :25-02-2019 de 13H30- 14H30

Un élève a présenté son projet tout seul qui parle de «les crimes en Algérie » il a donné l'exemple de l'étudiant de médecine qui a trouvé tuer dans sa chambre de la résidence universitaire de Ben Aknoun à Alger, une fille a exposé son travail qui parle du « mariage des filles à l'âge précoce ». Cette dernière n'a pas pu terminer sa présentation. Puis un autre apprenant a passé pour présenter son projet intitulé « Les droits d'enfant ».

3. Commentaire

Nous avons remarqué que la réalisation des projets en classe et la présence de l'enseignant contrôleur, plus efficace que la réalisation en dehors de la classe, nous avons trouvé que le travail de groupe favorisait la communication par le changement des idées, grâce au mélange de style d'apprentissage¹ qui permettait aux élèves qui ont un rythme un peu accéléré créer une motivation entre eux dans² un champ hétérogène. Le petit groupe sert à aider certains apprenants à améliorer leur prononciation lors de la présentation et il aide même l'élève à acquérir une certaine confiance en soi, contrairement ceux et celles qui ont travaillé individuellement et qu'ils ont une grande panique.

4. Gestion du projet

Chaque projet, avant son commencement, doit être encadré par des objectifs bien précis, tant sur le plan linguistique et exécutif : des objectifs principaux et des objectifs opérationnels. Dans la gestion de celui-ci, chaque élément participant dans un travail collaboratif doit se fixer des tâches bien déterminées afin de mener à bien le projet en vue. Dans le tableau ci-dessous, nous allons répertorier les différentes tâches des éléments participant à un projet en classe de FLE, à savoir l'enseignant et les apprenants.

¹ Les styles d'apprentissage (basés sur les théories d'apprentissage) sont cités dans le chapitre I.

Chapitre 03 :méthode d'investigation et analyse de corpus

Etape du projet	Enseignant	Apprenants
Présenter et négocier collectivement le projet.	<ul style="list-style-type: none"> -L'enseignant présente le projet. -Explicite -L'enseignant questionne pour faire émerger les traits. -Note les observations au tableau. 	<ul style="list-style-type: none"> -Les élèves en groupe, se concertent. -Choisissent -Le but du projet -Chaque groupe donne une proposition sur les caractéristiques du produit à réaliser.
Planification du projet	<ul style="list-style-type: none"> -Former les groupes. -Définir les tâches. -Préciser le délai de réalisation. -Définir le moment d'évaluation (fixer) 	<ul style="list-style-type: none"> -Les élèves se répartissent les tâches à l'intérieur du groupe. -Les élèves choisissent le rapporteur de leur groupe.
1 ^{er} essai dans le cadre du projet par rapport à une consigne.	<ul style="list-style-type: none"> -L'enseignant guide. -Oriente. -Conseille. 	<ul style="list-style-type: none"> -Chaque groupe essaie de rédiger.

Tableau 1. Déroulement chronologique du projet

5. Questionnaire destiné aux enseignants

Notre enquête a été menée par le biais d’un questionnaire destiné aux enseignants et aux apprenants de la deuxième année secondaire au lycée BENAÏSSA Attar ainsi que d’autres enseignants de différents lycées : CHERIF Tlemcani, IBN El Haitem, HAJ BOUZIAN Abdel Kader

5.1.Question n°01

Lors de la préparation des projets, organisez-vous la classe en petit groupe ?

Oui	Non
15	00
100%	00%

Tableau 1: analyse de la question n°01destiné aux enseignants

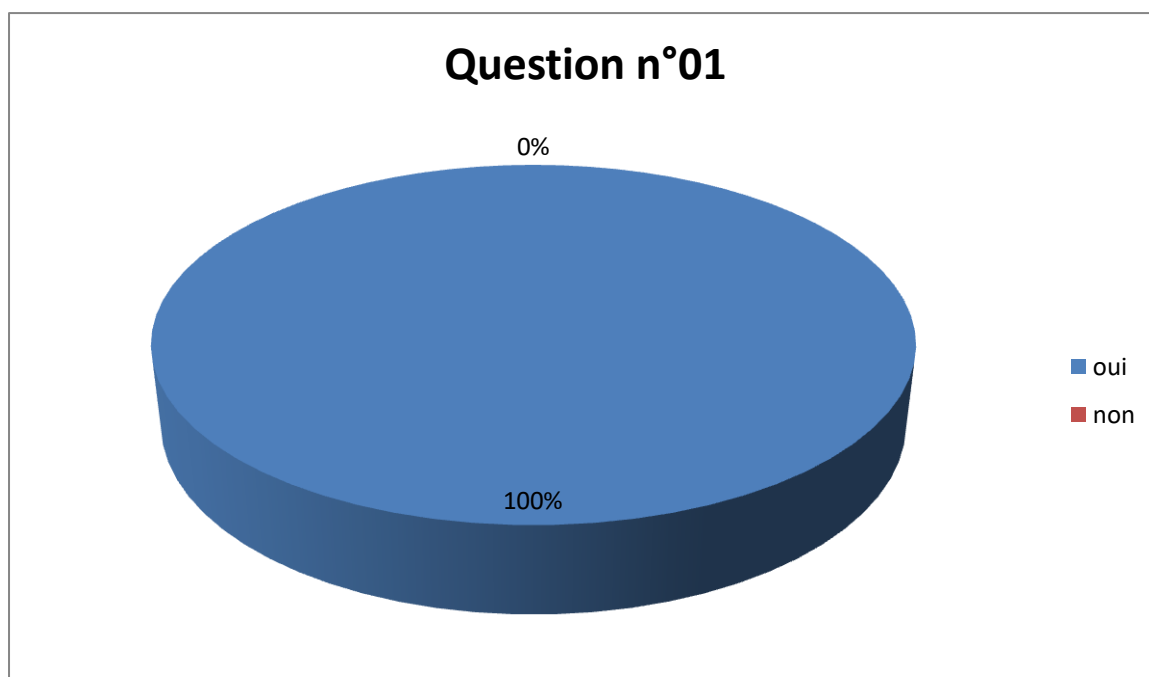


Figure 1: diagramme de question n°01

5.1.1 Commentaire

Dans la première question nous avons remarqué que tous les enseignant.e.s formeront les petits groupes comme un mode d’organisation de la classe pendant la préparation des projets, car l’organisation du groupe est une étape essentielle qui exige un soin particulier, et personne n’a répondu non car tout les enseignants préfèrent travailler les élèves en petit groupe.

5.2. Question n°02

Comment formez-vous les groupes ?

Chapitre 03 :méthode d’investigation et analyse de corpus

Par niveau	Par affinité	Par sexe
03	08	04
20%	53,34%	26,66%

Tableau 2: tableau de la question n°02

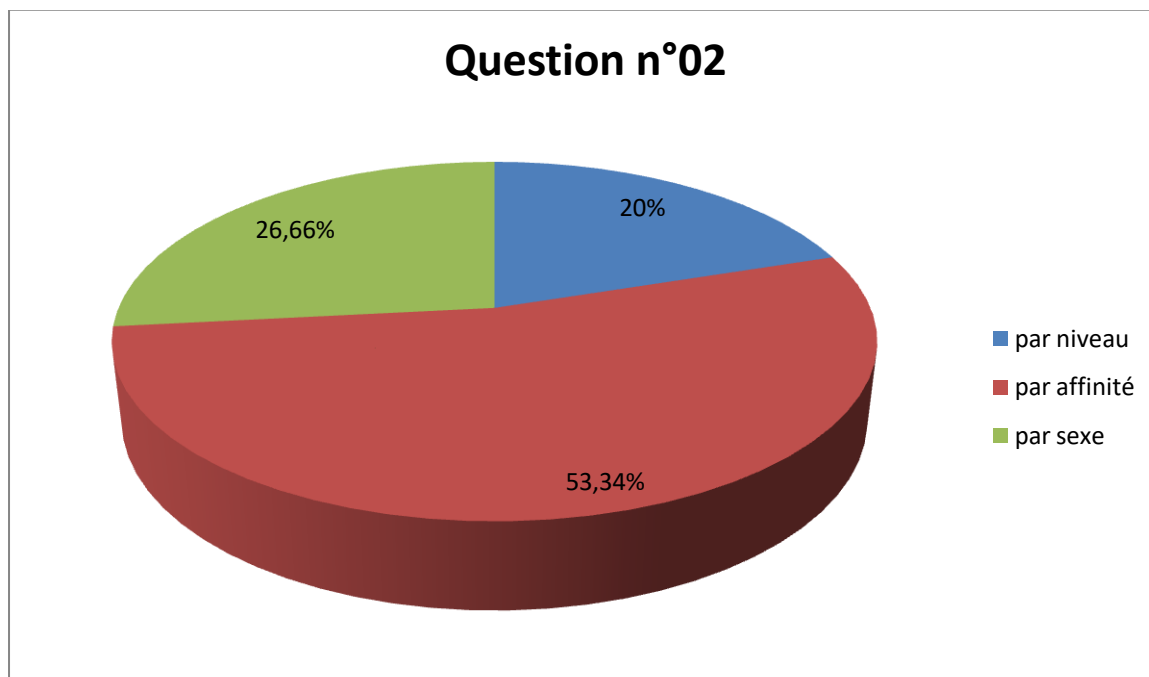


Figure 2: diagramme de la question n°02

5.2.1. Commentaire

L’organisation des groupes est une étape importante donc 53,34% des enseignants (e) formeront les groupes par affinité car les enseignants prennent les critères de proximité par l’amélioration du travail de groupe. Ainsi que 26,66% des enseignants(e) organiseront les groupes par sexe, et enfin 20% formeront par niveau.

5.3.Question n°03

Lors du travail de groupe :

Vous vous occupez de tous les groupes	Seulement de ceux qui on besoin d’aide
7	8
46,67%	53,33%

Tableau 3: tableau de la question n°03

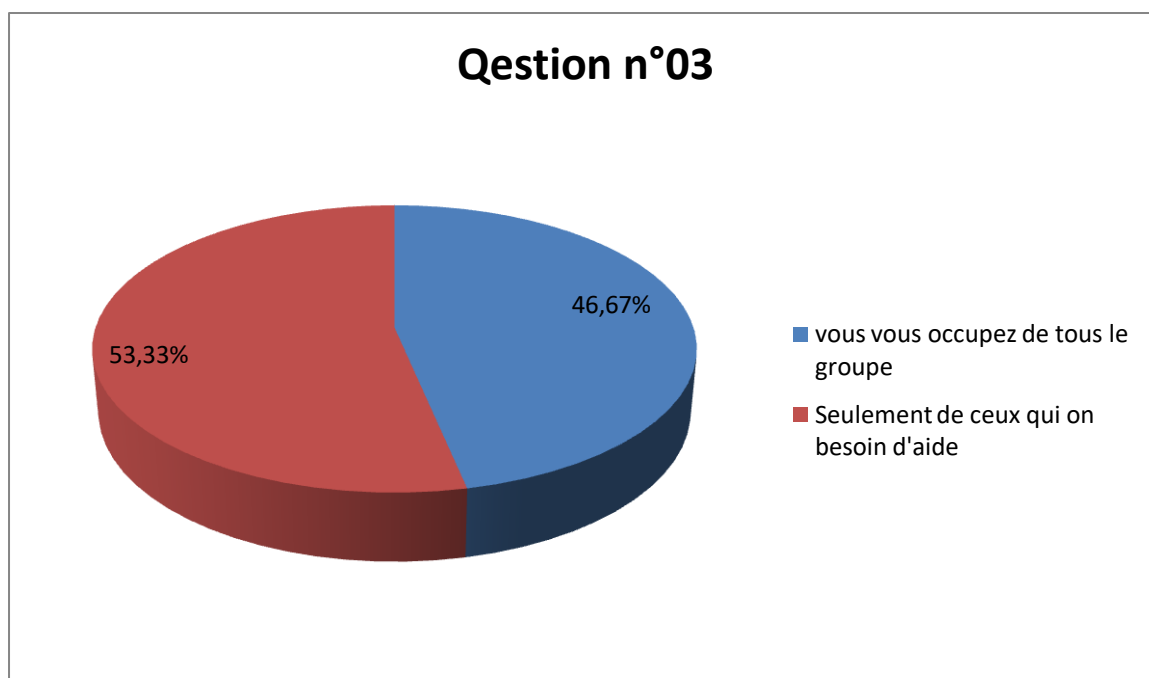


Figure 3: diagramme de la question n°03

5.3.1. Commentaire

La majorité des enseignants(e) ne s'occupent pas de tous les groupes seulement de ceux qui on besoin d'aide pour laisser les apprenants travaillent entre eux pour développer une confiance en soi.

5.4.Question n°04

Lors de la réalisation des projets en classe, vous laissez les élèves libres de se déplacer entre les groupes ?

Oui	Non
05	10
33,34%	66,66%

Tableau 4: tableau de la question n°04

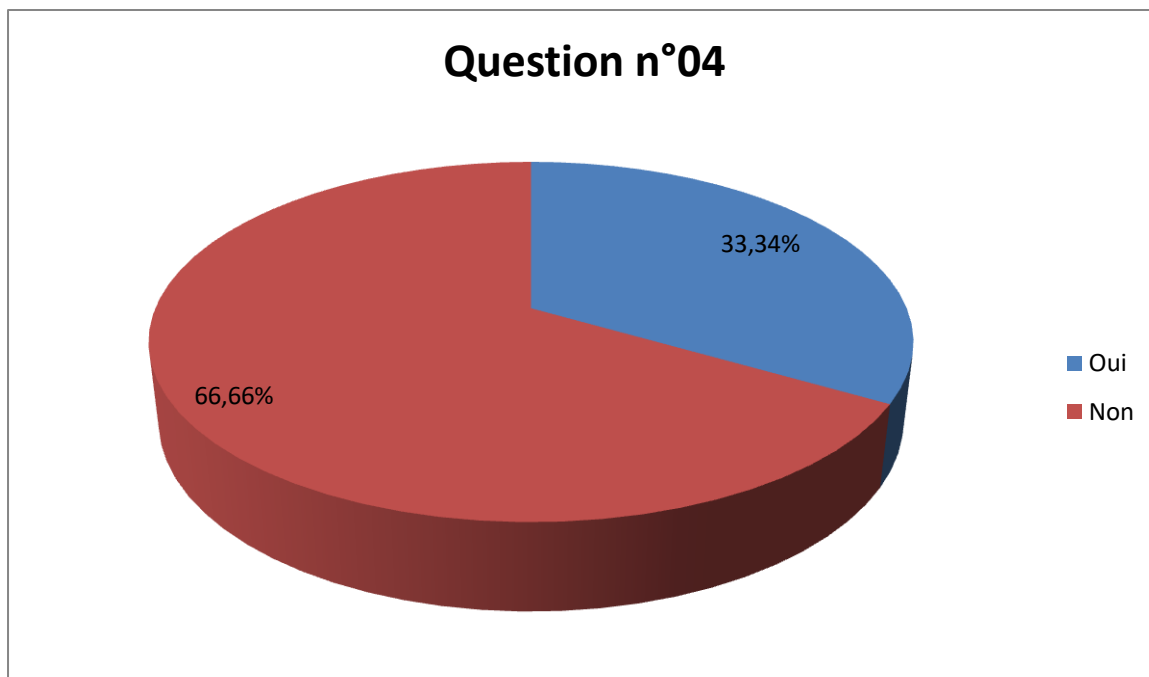


Figure 4: diagramme de la question n°04

5.4.1. Commentaire

D'après les résultats de cette question nous remarquons que 66,66% des enseignants ne pratiquent pas la méthode socioconstructivisme qui permet aux élèves de se déplacer librement dans la classe pour partager leurs points de vue et leurs idées.

5.5.Question n°05

Est-ce que vous permettez la présentation des projets en classe ?

Oui	Non
15	00
100%	00%

Tableau 5: tableau de la question n°05

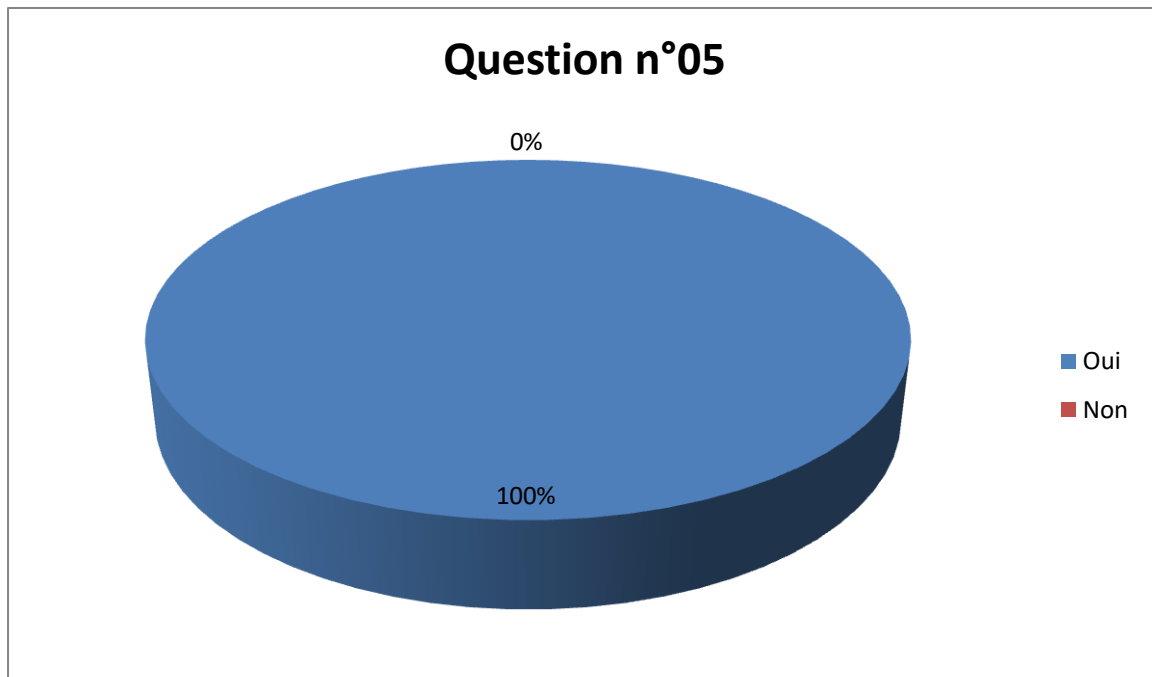


Figure 5: diagramme de la question n°05

5.5.1. Commentaire

Nous avons remarqué que 100% des enseignants permettaient la présentation des projets en classe car cette séance de présentation joue un rôle très importants dans l'apprentissage, et l'amélioration l'orale des apprenants, ainsi elle les encourage à être face a un public.

5.6.Question n°06

Si oui comment vous les évaluez ?

Individuellement	Par groupe
07	08
46,67%	53,33%

Tableau 6: tableau de la question n°06

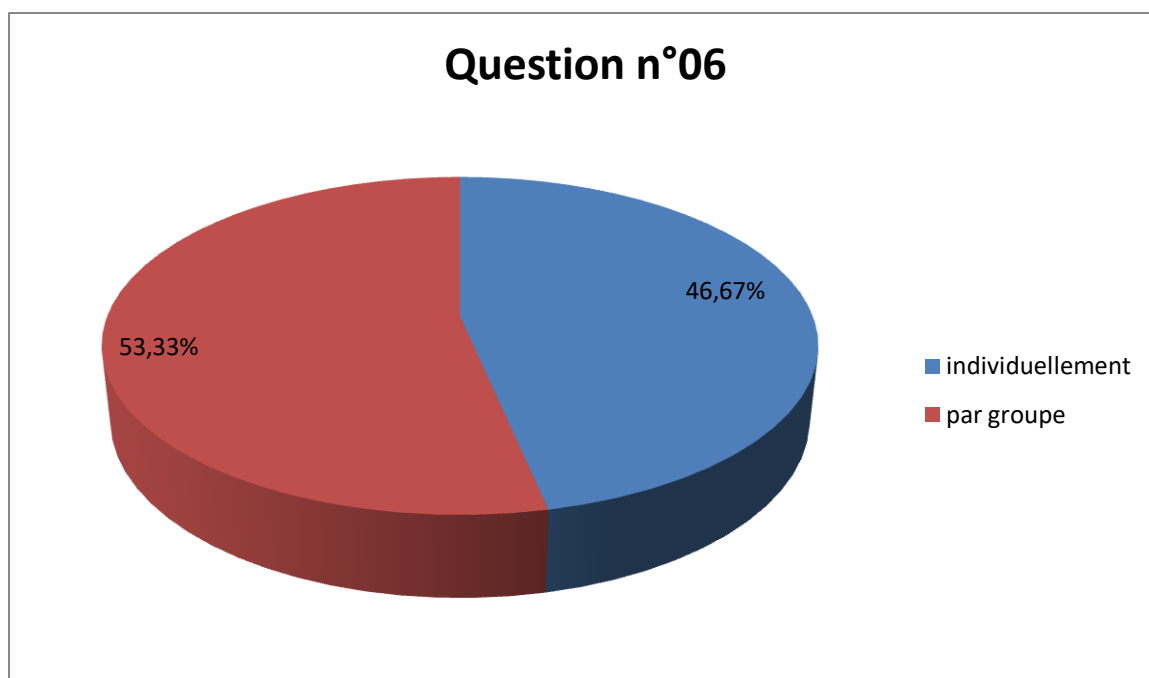


Figure 6: diagramme de la question n°06

5.6.1. Commentaire

Nous avons remarqué que 53.33 % des enseignants préfèrent l'évaluation des apprenants par groupe pour motiver l'apprenant est devenu capable de réaliser un projet au sein de leur groupe

5.7.Question n°07

Lors de la recherche documentaire, autoriseriez-vous l'utilisation de l'internet ?

Tous à fait d'accord	Cela dépend du sujet	Pas du tout d'accord
00	08	07
00%	53,34%	46,67%

Tableau 7:tableau de la question n°07

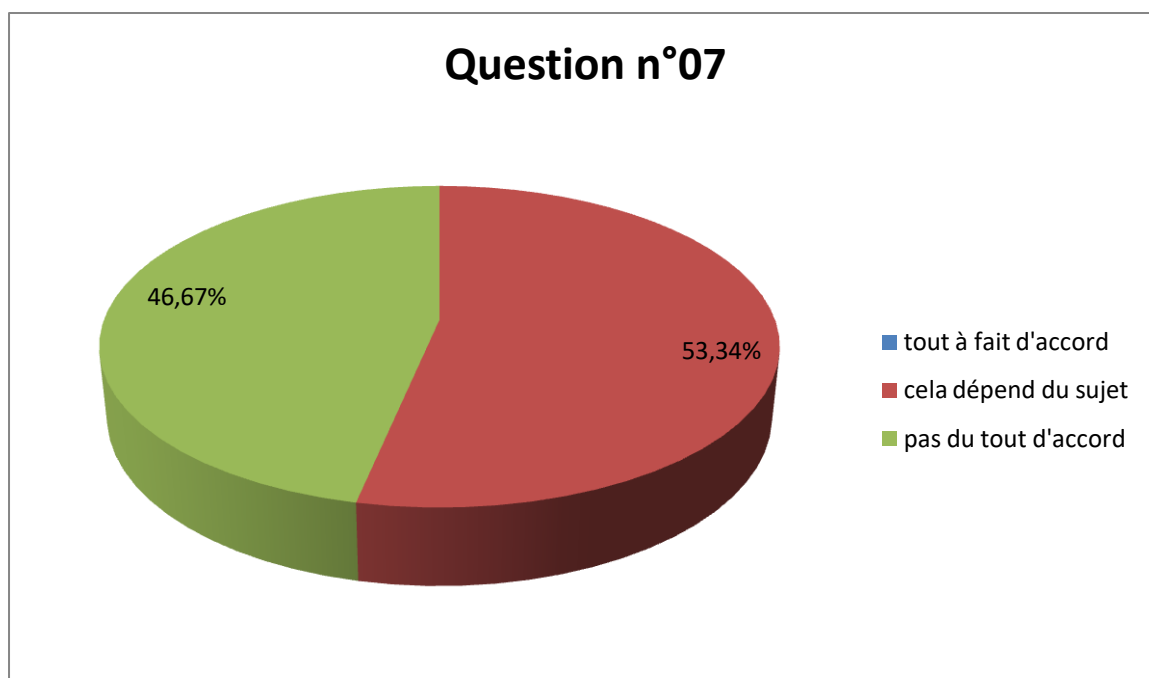


Figure 7: diagramme de la question n°07

5.7.1. Commentaire

Dans cette question nous avons remarqué que la plupart des enseignants autorisaient l'utilisation de l'internet cela dépend de sujet pour faciliter l'apprentissage aux apprenants.

5.8.1. Question n°08

Formez-vous les groupes en :

Groupe de 02	Groupe de 03	Groupe de 04	Groupe plus de 04
04	03	06	02
26,67%	20%	40%	13,33%

Tableau 8: tableau de la question n°08

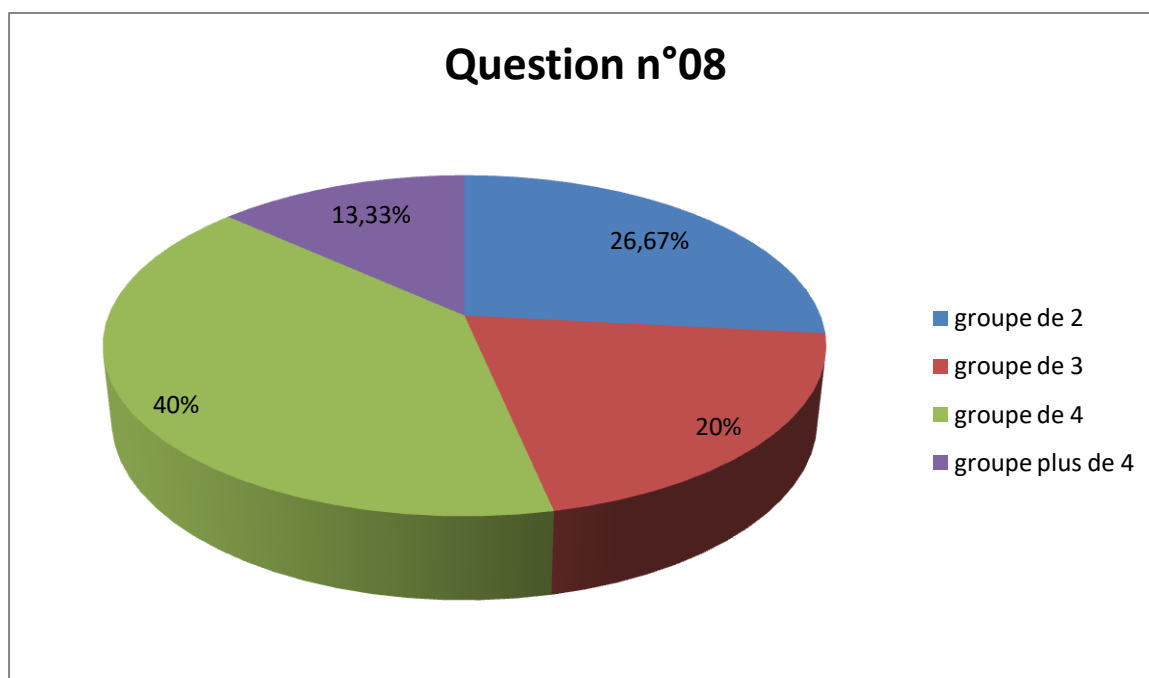


Figure 8: diagramme de la question n°08

5.8.1. Commentaire

Selon les résultats un pourcentage de 40% préfèrent de travailler leurs apprenants en groupe de quatre, car c'est le nombre idéal pour former un groupe d'apprentissage et d'autre part pour bien surveiller et diriger tous les membres des groupes.

6. Synthèse

D'après l'analyse de questionnaire destinée aux enseignants nous avons constaté les résultats suivants :

Au départ, nous avons remarqué que tous les enseignants organisent la classe en groupe, ce qui montre qu'ils sont méthodiques. Ensuite, dans la deuxième question la majorité des enseignants formeront les groupes par affinité, ce qui est important dans la relation des apprenants pour consolider leur confiance dans les apprentissages pendant la préparation des projets, cela indique le socioconstructivisme.

Lors du travail de groupe presque la moitié des enseignants occupent à seulement qui on besoin d'aide quand l'apprenant trouvait des difficultés, et d'autre s'occupent de tous les groupes afin de leur assurer sa contribution et son intérêt. En outre, la majorité des enseignants ne laissent pas les élèves se déplacer entre les groupes car ce déplacement perturbait et dérangeait le travail des apprenants, il est important de rappeler le partage des

Chapitre 03 :méthode d'investigation et analyse de corpus

tâche entre apprenants du même groupe, cette manière de travailler pousse l'apprenant à s'exercer à des recherche personnelles et évaluer leur capacité par rapport aux autres.

Les enseignants permettaient la présentation des projets en classe, ce qui important pour l'élève a amélioré leurs apprentissage et avoir une certaine confiance en soi.

L'enseignant permettait l'utilisation de l'internet pendant le travail de groupe cela dépend de sujet, ceci a produit une homogénéité au sein de groupe dans leur processus d'apprentissage

En somme nous avons remarqué que l'organisation de la classe en groupe de quatre était efficace c'est une habileté qui se développe au fil d'expérience, ainsi dans le groupe de quatre nous remarquons que l'échange est fructueux, l'attention plus constructive dans le partage des idées, la recherche plus dynamique et le gain de temps.

7. Questionnaires destiné aux apprenants

7.1.Question n° 01

Préférez-vous le travail ?

Individuel	En groupe
4	20
16,67%	83,33%

Tableau 9:tableau de la question n° 01 destiné aux apprenants

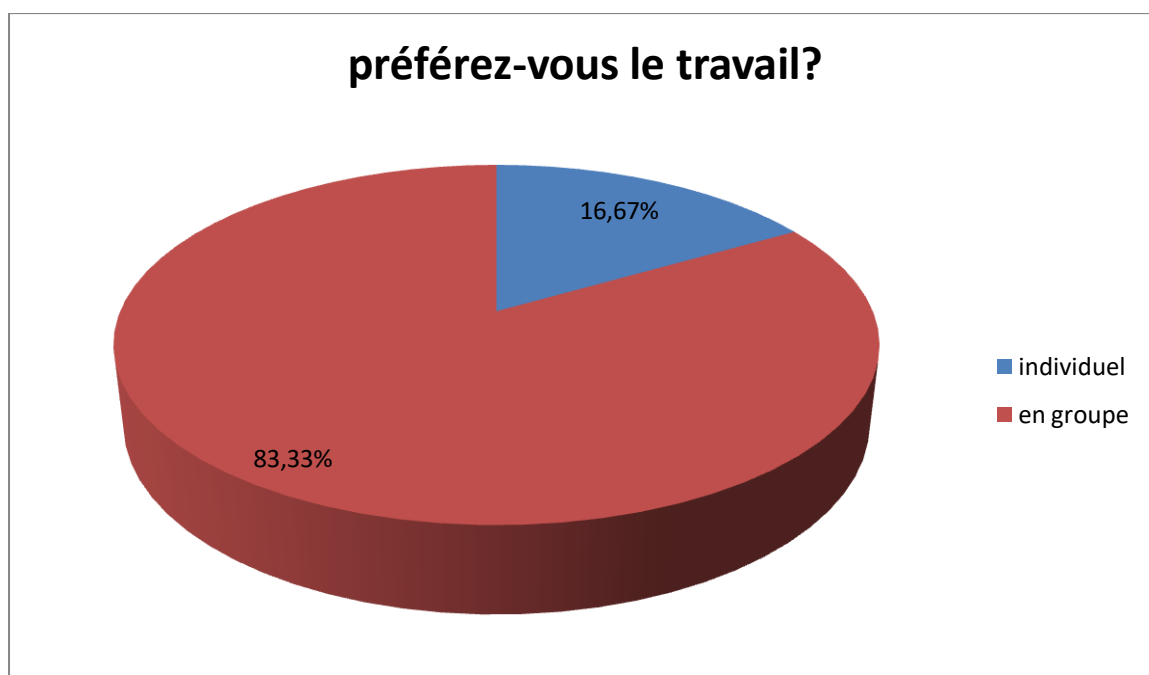


Figure 9: diagramme de la question n°01 destiné aux apprenants

7.1.1. Commentaire

Nous avons trouvé que la majorité des apprenants ce qui représente 83,33% préfèrent le travail collectif lors de la réalisation de leurs projets, car ce travail de groupe donne aux élèves la chance d'exprimer leurs idées de manière collective et développer leurs habilités.

7.2.Question 02

Comment avez-vous choisi votre groupe ?

Par affinité	Par niveau	Au hasard	Formé par votre enseignant(e)
5	6	11	2
20,84%	25%	45,83%	8,33%

Tableau 10: tableau de la question n°02 destiné aux apprenants

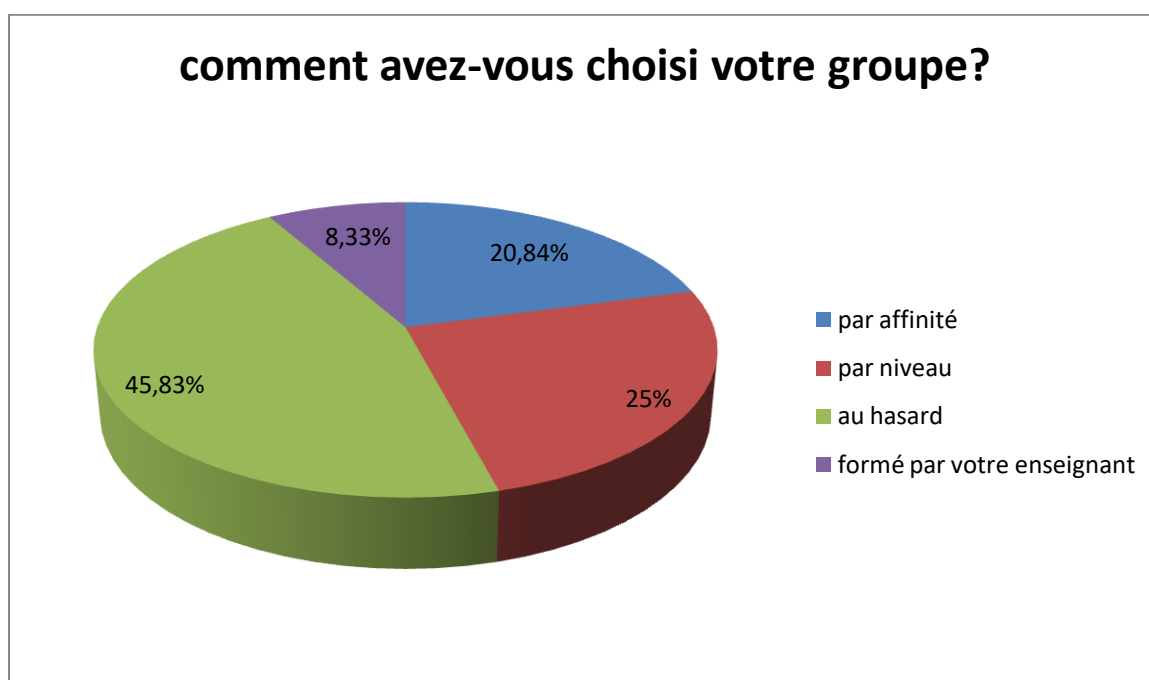


Figure 10: diagramme de la question n°02destiné aux apprenants

7.2.1. Commentaire

D’après les résultats de cette question on a trouvé que la plupart des élèves ce qui représente 45,83 % choisissaient les groupes dont les quels ils appartiennent au hasard, il est important de laisser les apprenants se regrouper à leur guise c’est pour cela ils réussissaient dans le travail collectif; tandis que une minorité 8,33 % formaient par leurs enseignants.

7.3.Question n°03

Le fonctionnement de votre groupe vous paraît-il ?

Satisfaisant	Insatisfaisant
21	03
87,50%	12,50%

Tableau 11: tableau de la question n°03destiné aux apprenants

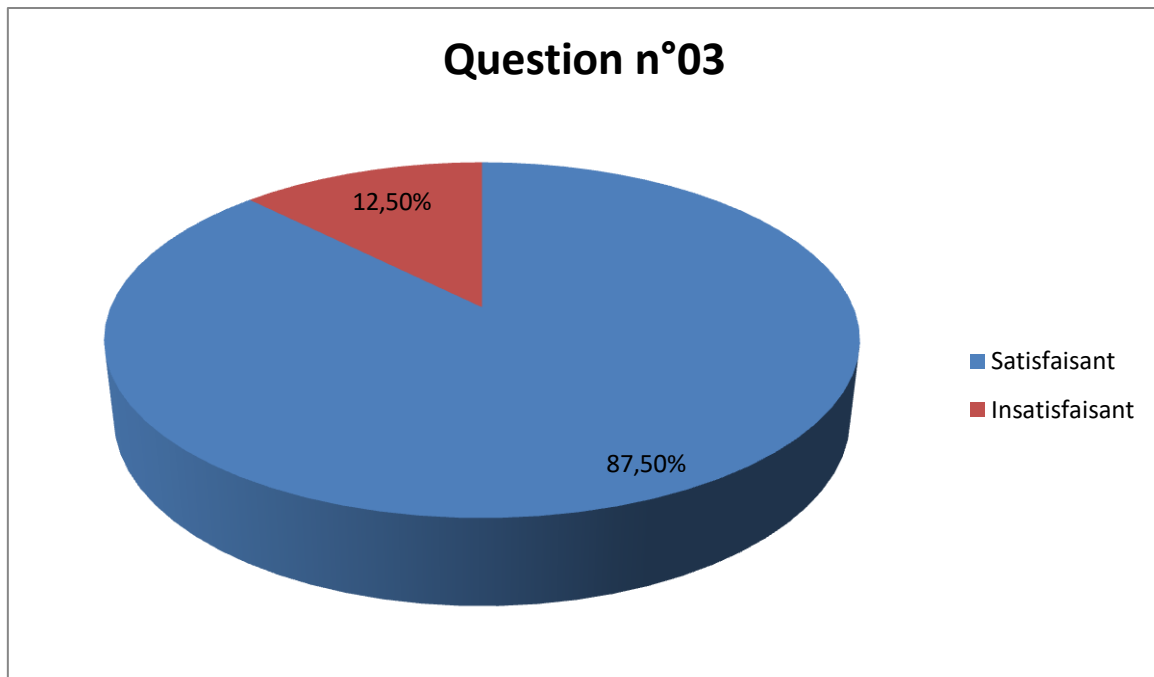


Figure 11: diagramme de la question n°03 destiné aux apprenants

7.3.1. Commentaire

Nous avons remarqué que 21 apprenants ce qui représente 87,50% ont trouvé que le fonctionnement de leurs groupes paraît satisfaisant ce qui montre que la majorité des élèves ont réussissaient à travailler collectivement,

7.4.Question n°04

Le choix du thème de votre projet a été, selon vous :

Le fruit d'une décision plutôt personnelle	L'objet d'une concentration général (réflexion collective)	La décision d'une minorité dans votre groupe.
4	12	7
16,66%	50%	29,16%

Tableau 12: tableau de la question n°04destiné aux apprenants

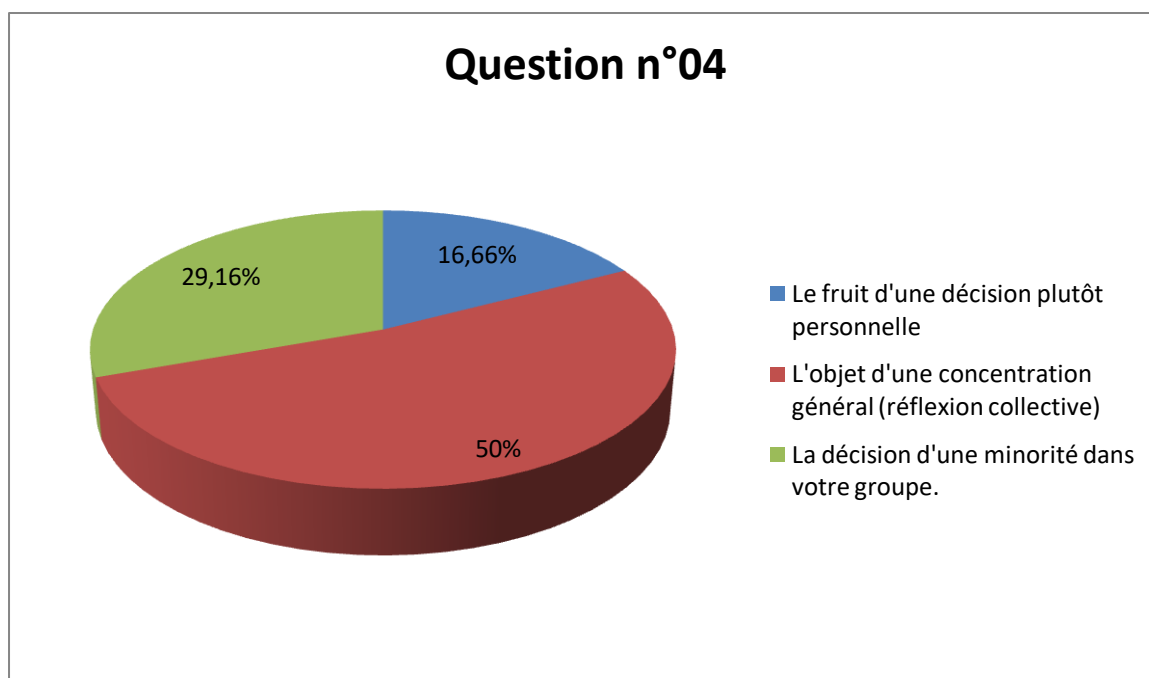


Figure 12: diagramme de la question n°04 destiné aux apprenants

7.4.1. Commentaire

Après avoir analysé cette question nous avons constaté que 50% ce qui représente la moitié des apprenants ont choisi les thèmes de leurs projets à partir d'une concentration général et une réflexion collective, lorsqu'il ya un échange verbale il y-a également un partage d'avis entre les apprenants.

7.5.Question n°05

Y a-t-il des conflits dans le groupe ?

Pas de conflits	Nombreux conflits
21	3
87,50%	12,50%

Tableau 13: tableau de la question n°05 destiné aux apprenants

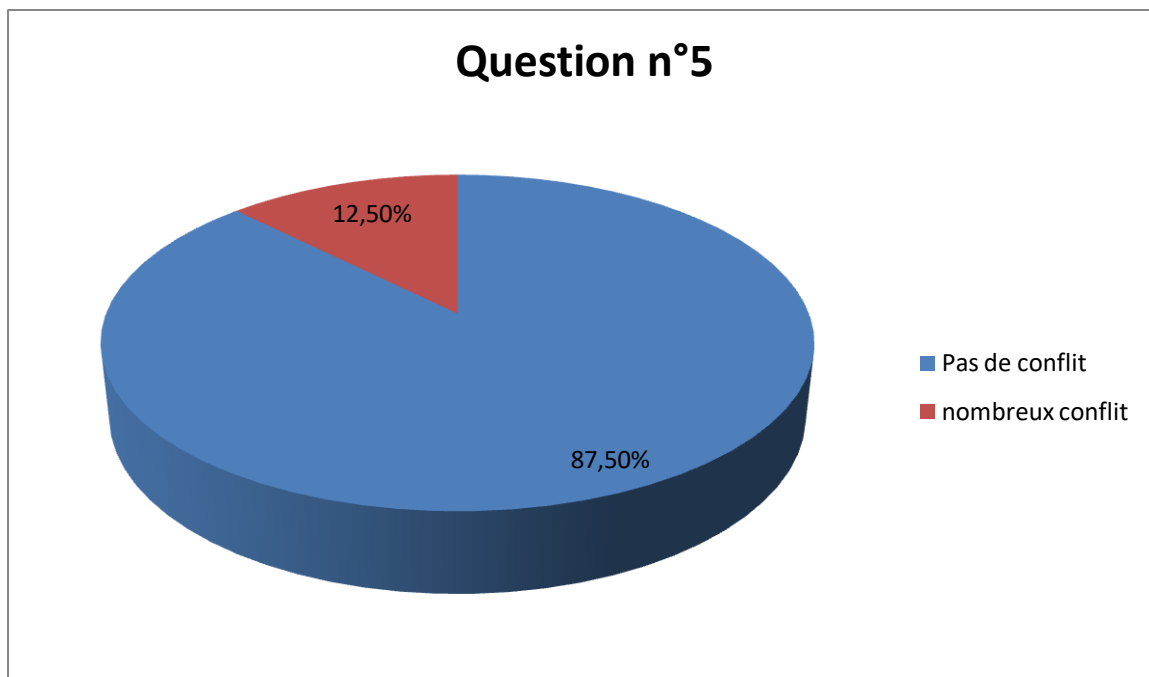


Figure 13: diagramme de la question n°05 destiné aux apprenants

7.5.1. Commentaire

A partir des résultats de cette question, nous avons remarqué que la plupart des élèves ne sont pas trouvés face à des conflits pendant la réalisation de leurs projets en classe et cela peut nous confirmer que le travail de groupe est sollicité pour participer à la tâche commune et doit tenir compte de l’apport de tous les membres, en tout harmonie et homogénéité.

7.6. Question n°06

Avez-vous fait face à des difficultés ?

Pas de difficultés particulières	Difficultés importantes
18	6
75%	25%

Tableau 14: tableau de la question n°6 destiné aux apprenants

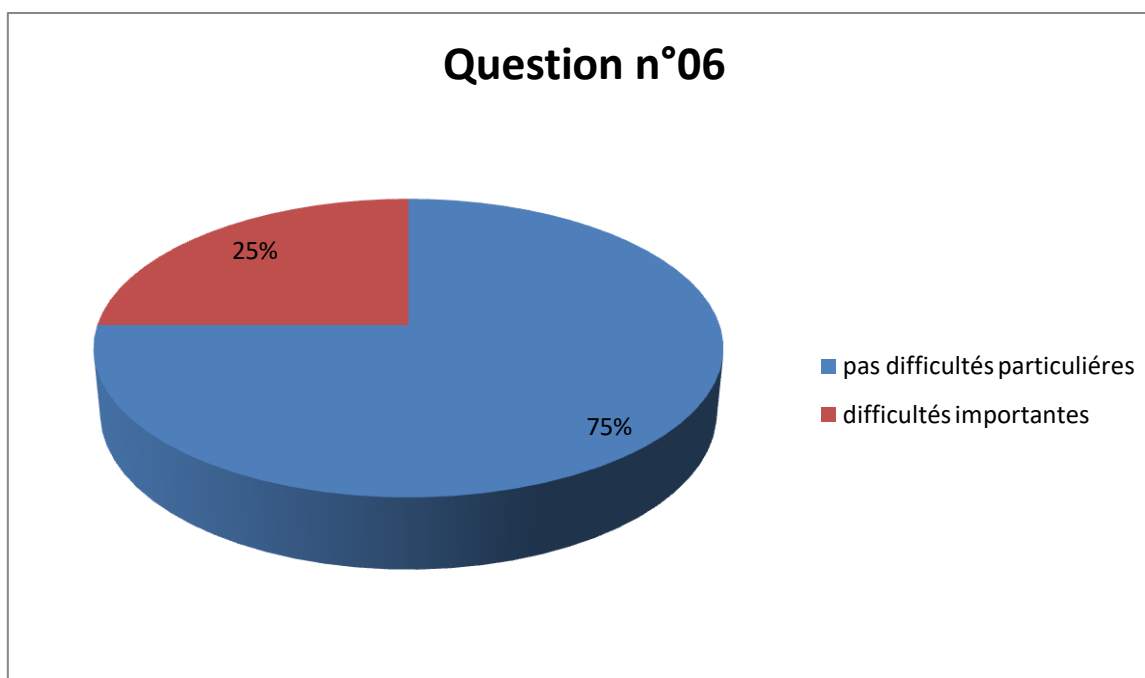


Figure 14: diagramme de la question n°06 destiné aux apprenant

7.6.1. Commentaire

D’après les résultats qu’on a trouvé sur cette question, 18 apprenants sur 24 ce qui représente 75% n’ont pas rencontré des difficultés lors de la réalisation de leurs projets, ce qui montre que lorsque les tâches sont partagé dans un travail collaboratif aide à diminuer les difficultés.

7.6.Question n°07

Selon vous, le travail collaboratif développe –t-il vos compétences ?

Oui	Non
22	02
91,67%	8,33%

Tableau 15: tableau de la question n°07 destiné aux apprenants

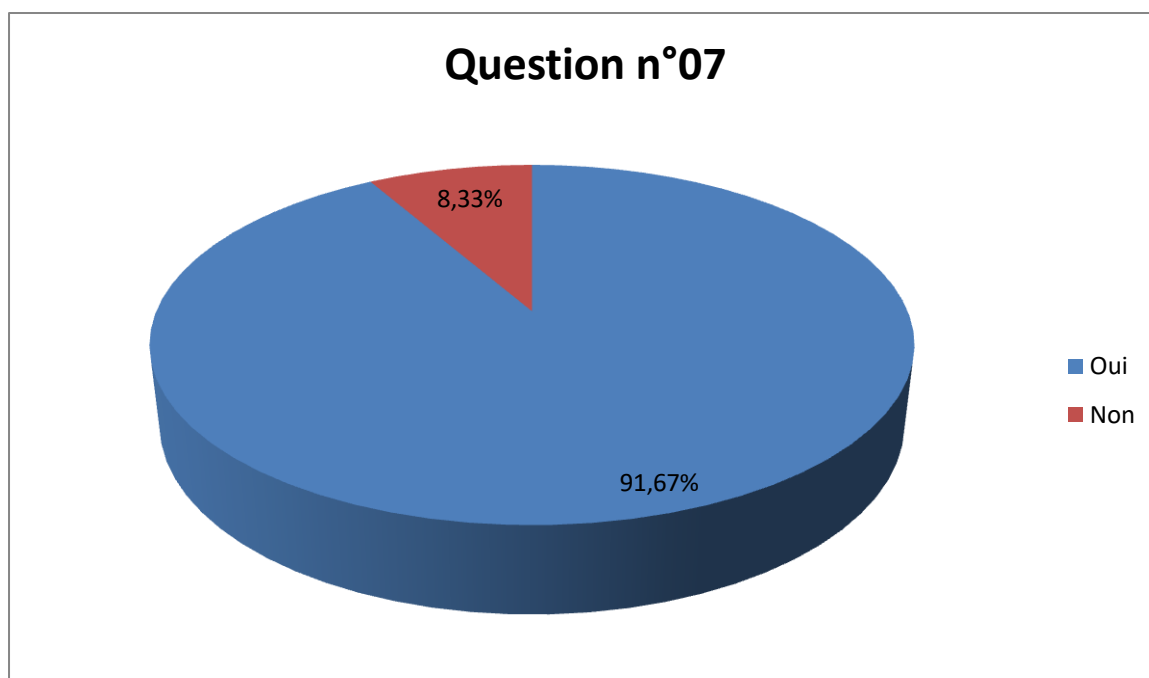


Figure 15: diagramme de la question n°07 destiné aux apprenants

7.7.1. Commentaire

Nous avons remarqué que la majorité des apprenants ce qui représente 91,67% ont trouvé que le travail collaboratif joue un rôle très important dans le développement des compétences, car il aide les élèves à bien traiter leurs projets pendant la réalisation.

7.7.Question n°08

Selon vous, l'évaluation du projet doit-êtr individuelle ?

Pas du tout d'accord	Tout à fait d'accord
12	12
50%	50%

Tableau 16: tableau de la question n°08 destiné aux apprenants

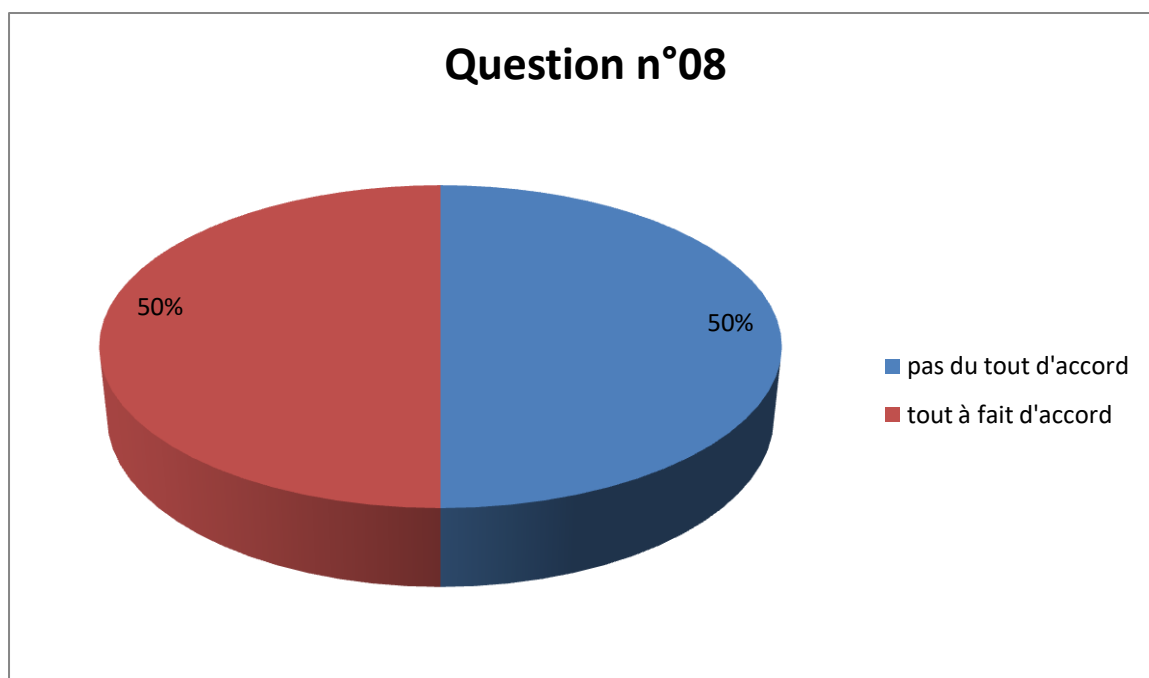


Figure 16: diagramme de la question n°08 destiné aux apprenants

7.8.1. Commentaire

La moitié des apprenants ce qui représente 50% ont pour l'évaluation individuelle des projets car cette dernière est un objet de mesure et d'appréciation de l'évolution des compétences des élèves, et les autres ont pour l'évaluation collective, car ils voyaient que le succès de chacun est indépendant des autres apprenants ; on s'attend à ce que tous les apprenants parviennent à maîtriser les objectifs.

8. Synthèse

Après avoir analysé le questionnaire destiné aux apprenants, nous avons constaté les résultats suivants :

Au commencement, nous avons remarqué qu'une partie majoritaire des élèves préfèrent travailler en groupe ce qui montre qu'ils sont systématiques en coopération. Aussi ils forment les groupes de manière au hasard, c'est-à-dire les apprenants sont libres au choix des groupes est c'est très important dans la relation entre les élèves pour fortifier également leurs soutiens et leur confiance dans les apprentissages durant la réalisation des projets en classe. Ce qui réfère à la vision socioconstructiviste.

Lors de la réalisation des projets les apprenants ont expérimenté que le fonctionnement de leurs groupes est satisfaisant, certes une partie minoritaire lorsqu'ils rencontrent des

Chapitre 03 :méthode d'investigation et analyse de corpus

difficultés demandaient de l'aide aux autres groupes qui ont accompli la tâche aisément, cette étape peut servir les élèves plus faible tout en consolidant leurs apprentissages.

Autrement, le partage des tâches est un point nécessaire dans un travail collaboratif pour dépasser tous les difficultés qui peuvent juguler ce travail grâce à la multiplicité des idées et les découvertes variées ; parmi ce partage on peut mentionner le choix du thème de projet, ce dernier on a trouvé que c'était l'objet d'une concentration collective chez la plus part des apprenants ce qui prendre comme référence la valeur de la communication dans un travail de groupe.

Finalement Pendant la réalisation des exposés, nous avons remarqué que beaucoup d'apprenants n'ont pas été dans des situations de conflit, car la solidarité entre les membres est une condition dans la progression pour que disparaissent tous les facteurs parasites qui font obstacle,



Conclusion

Conclusion

En guise de conclusion, nous sommes arrivées à confirmer nos deux hypothèses, citées dans l'introduction, à savoir que la dynamique de groupe est une stratégie d'enseignement qui peut permettre aux apprenants de réaliser une tâche scolaire dans un climat d'interdépendance positive et que cette méthode de travail peut représenter un facteur favorable au développement de la compétence scripturale chez les apprenants, ce qui nous amène à dire que le travail de groupe ouvre, aux apprenants, un espace d'interaction et de communication motivant et favorisant l'amélioration et la réussite des élèves au niveau rédactionnel et au niveau de l'oral.

Ainsi, en cours de cette démarche, l'apprenant est devenu participant dans sa propre construction des savoirs étant donné qu'il échange, s'exprime avec les membres de son groupe ; ce qui incite les apprenants à acquérir des savoirs-être tels que le fait d'être plus confiants et plus solidaires. Le travail de groupe, dans la réalisation des projets, sert, effectivement et en fonction des résultats de notre expérimentation, à acquérir la langue française, à développer les compétences de communication à l'oral et à rendre les apprenants capables de réaliser et de présenter un exposé en respectant les normes de la langue.

C'est ainsi que l'apprenant va s'inscrire dans des situations de communication où il prendra sa place pour s'exprimer de façon appropriée dans le cadre de l'échange où il est amené à développer des démarches pour construire ses apprentissages par la verbalisation et par l'interaction.

En somme, la dynamique de groupe est une méthode pédagogique favorable, qui est au service de la didactique des langues étrangères de manière générale, et du FLE de manière particulière. À côté des savoirs linguistiques que l'apprenant peut acquérir, il y a également des savoirs-être et des savoirs-faires particuliers qui ne peuvent se révéler qu'à travers un travail en groupe.

Nous avons voulu, à travers notre démarche et notre expérimentation, apporter une pierre à l'édifice des travaux effectués sur le même thème. Ce travail se veut comme une opportunité nous permettant de développer une réflexion plus approfondie sur l'efficacité de la pédagogie par projet (ou la pédagogie active) en milieu scolaire et dans l'acquisition des langues étrangères.