

Centre Universitaire Belhadj Bouchaib d'Ain Temouchent
Institut des Lettres et des Langues
Département des Lettres et Langue françaises
Spécialité didactique du FLE



Mémoire réalisé pour l'obtention du diplôme de Master

Sujet

Les difficultés de la lecture chez les apprenants
(cas de la première année cycle moyen)

Présenté par

-BENAZIZA MERIEM CHAIMAA
-SEGHIQUER Bochra

Sous la direction de :

Dr. IDDOU

Jurys de soutenance :

-Président : Dr. DAHOU
-Rapporteur : Dr. IDDOU
-Examineur : Dr. BELARBI

Année universitaire : 2018/2019

Remerciements

Je tiens tout d'abord à remercier Dieu le tout puissant et miséricordieux, qui nous a donné la force et la patience d'accomplir ce travail.

En second lieu, je tiens à remercier notre encadrante Mamade ALLAM iddou de son précieux conseil et son aide durant toute la période du travail.

mes vifs remerciements vont également aux membres du jury pour l'intérêt qu'ils ont porté à notre recherche en acceptant d'examiner notre travail Et de l'enrichir par leurs propositions.

Je tiens à remercier de tout cœur mes parents qui m'ont toujours soutenus dans cette aventure et n'ont reculé devant aucune épreuve. Je leur serai toujours reconnaissante pour tout ce qu'ils ont bien voulu faire de moi. Je salue ici toutes leurs déterminations, leurs efforts et leurs sens du sacrifice. Je dis merci à papa Noredine pour toutes ces fois où il a toujours su me prodiguer des conseils tout en me réconfortant.

Mes remerciements vont également à maman pour ces nombreuses fois où elle a pensé faire des ajouts pour l'avancement de ce travail, je t'aime maman.

A mes frères Oussama Deghmouss Et Narimene

Mes sincères remerciements vont à ma belle-famille MEKAOU.

Aux enfants imen ,nor eddine , et au futur bébé Taim

A ma chérie tata Naima et ses filles Sara ,Camilia,Fatima

Je tiens a remercier mon cher fiancé Amine qui était toujours là à mes côté ,qui m'a soutenu ,et m'a beaucoup poussé vers l'avant.

A toutes mes copines

Remerciements

Un grand merci tout d'abord à Dieu

C'est avec une certaine émotion et beaucoup de sincérité que je voudrais remercier notre encadrante Madame ALLAM Idou pour ses encouragements et sa disponibilité.

A tous les membres du jury d'avoir accepté d'examiner ce travail et d'assister à sa présentation.

A tous les professeurs du département de français.

Mes plus profonds remerciements vont à mes parents. Tout au long de mon cursus, ils m'ont toujours soutenu, encouragé et aidé. Ils ont su me donner toutes les chances pour réussir.

Qu'ils trouvent, dans la réalisation de ce travail l'expression de mon grand amour, l'aboutissement de leurs efforts ainsi que l'expression de ma plus affectueuse gratitude. Que Dieu leurs préserve bonne santé et longue vie.

Merci Maman chérie de m'avoir donné tant d'amour et de tendresse, et merci Papa de m'avoir toujours poussé dans mes intérêts.

Merci à mon mari Sid Ahmed qui

m'a toujours soutenue et supportée dans mes moments de doute et d'angoisse.

Merci beaucoup.

- *A mes adorables soeurs Houda et la Petite sanny*
- *A la famille SEGHIUER et BEKHTAOUI*
- *Mes premières pensées vont à l'égard de ma belle-famille KARRAD*
 - *A ma belle-mère...mon beau père mes beaux et belles sœurs*
 - *Aux enfants mazin ,kounouz, ikhlass, salma ,azar, iness, rohen, ilyan*
- *A ma chère binôme meryouma ma douce soeur qui a eu la patience de me supporter durant ce mémoire, je t'aime beaucoup .*

A mon futur bébé

Introduction

Lorsqu'on pose la question aux professeurs de la langue française de ce qu'ils pensent des compétences linguistique des apprenant de 1 Am généralement ils répondent par une réponse négative : nos apprenant ne savent ni lire ni écrire ils ne décodent même pas ou articulent défectueusement. Lorsqu'on leur pose la question aussi quels sont les causes de ce manque de connaissances, ils ne réfléchissent pas pour répondre que l'apprentissage n'a pas été complètement ancré pendant le deuxième palier.

Lorsqu'on leur demande ce qu'il faut faire, ils disent que la question est trop difficile pour prononcer une réponse définitive et juste.

C'est vrai que le problème est compliqué et on ne peut que s'inquiéter. Cette inquiétude est divisée de l'enseignant qui se soucie d'amener un savoir a son public ,souffre de ne pas établir une un meilleur apprentissage ,mais aux parents d'apprenant qui attendent seulement que le soutien et l'aide vient juste de la part des enseignant pour offrir à leurs enfants les meilleurs moyens d'apprentissage pour qu'ils puissent lire et analyser un support et parler couramment une langue étrangère .

C'est toujours avec une grande souffrance que l'enseignant accepte l'échec en français et plus particulièrement en lecture de la plus part des apprenants qui sont en 1AM.

Sur un terrain et une classe qui dépasse 40 apprenants, une quinzaine qui puisse lire un petit support sans avoir de grands problèmes, pour le reste des apprenants la séance de lecture est comme un enfer, c'est l'exercice le plus difficile.

C'est ce constat qui nous a donné la force a bien réfléchir sur le réapprentissage et plus précisément de la lecture puisque les apprenants que nous enseignons sont normalement censés à avoir appris à lire et écrire durant le primaire.

Pour ce faire nous avons posé la problématique suivante :

Comment les difficultés de la lecture se manifestent-elles chez les apprenants de première année cycle moyen ?

Cette problématique nous a conduit à émettre les hypothèses suivantes :

Hypothèse I

Les difficultés de la lecture seraient un obstacle majeur qui empêche les apprenants à améliorer leur niveau en FLE.

Hypothèse II

La proposition d'une batterie d'exercices de lecture motivants et ludiques pourrait être efficace pour développer la capacité de la lecture les apprenants de première année de cycle moyen

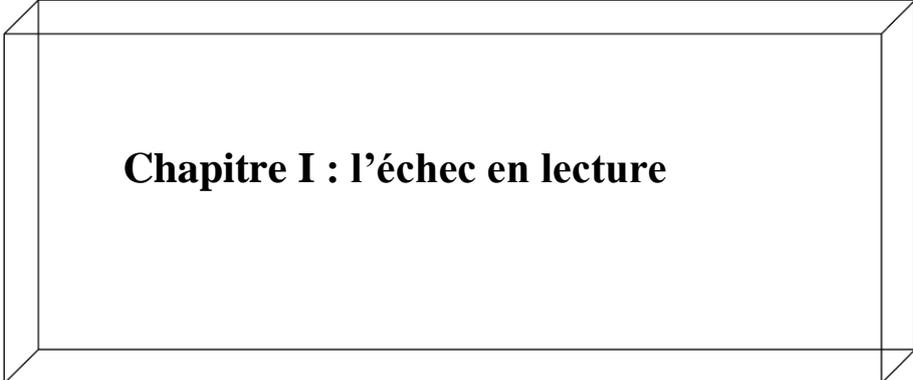
Dans notre travail nous tenterons de bien cerner le problème de la lecture et de le présenter au public et à la lumière des études pédagogiques les plus modernes ,de présenter l'échec en lecture de trouver quelque causes de l'échec tout cela c'est à partir de notre présence au niveau de terrain et de proposer des solutions ,et c'est le chapitre le plus important de notre travail , afin de faire (échec à échec) à l'aide de la spécialiste en lecture EVELYNE Charmeux (apprendre à lire ,s1976)

Annonce du plan :

Ce mémoire contient deux parties, la première partie c'est le chapitre théorique qui regroupe toutes les définitions de la lecture et il souligne les difficultés de cette dernière, ainsi qu'on a essayé d'étudier les causes de l'échec comme nous avons mis en lumière sur ce chapitre, la valeur et le rôle de la lecture dans la réussite de l'apprentissage chez les apprenants de première année du cycle moyen et aussi la réussite de la vie.

Dans le deuxième chapitre nous avons commencé par la construction du corpus c'est-à-dire le protocole de recherche et l'enchaînement de notre enquête et ensuite nous avons opté pour la distribution des questionnaires, un destiné aux enseignants de 1am et un autre questionnaire destiné aux apprenants de 1am, les deux derniers visent à donner des réponses à notre problématique et Afin que notre travail soit bien détaillé , Nous avons résumé les résultats qu'on a obtenue dans des tableaux et des graphiques pour mieux clarifier notre analyse et nous avons mentionné sur les résumés nos observations et remarques que nous avons pu voir

sur le terrain . Pour terminer nous avons proposé des solutions sous forme d'exercices et d'activité variés qui peuvent solliciter l'intention de l'apprenant à lire et surmontées les difficultés de la lecture.



Chapitre I : l'échec en lecture

1) Qu'est-ce- que lire ?

C'est à travers les décisions de trois grand maitres de la lecture, point de vu constaté dans l'ouvrage de Isdey Cohen et Anick Mauffey « vers une nouvelle pédagogie de la lecture », que nous essayons de définir l'acte de lire.(1990 ,p223)

Selon JEAN Hébrard, « l'acte langagier » est « la lecture l'acte se situe toujours dans une situation de communication ».(1978)

Quant à JEAN Foucambert, la lecture est la saisie immédiate d'une signification dans l'écrit, la lecture travaille sur un symbolisme direct. (1977. pp. 59-6)

Pour EVELYNE Charmeux « lire, c'est tenir dans une situation de communication différée, le rôle de récepteur ».(1975)

« lire, c'est percevoir directement des significations (.....)On perçoit ni des lettres, ni des syllabes, ni des mots, mais des significations » (1976. pp. 5-22.)

1.1) Lire, c'est construire du sens :

La valeur de la séance du lecteur lors de la prise de sens est prouvé par la plus part des spécialiste.

Selon EVERLYNE Charmeux « la compréhension d'un texte est un acte d'élaboration et de construction de divers niveaux de signification (...) il n'y a pas de lecture passivelire est un acte de production(...) ; lire c'est apporter une signification » et non « tirer une signification de force est d'admettre que lire est une activité à la fois intelligente et libre »

Pour JEAN Hébrard , « apprendre a lire, c'est apprendre à mobiliser et à organiser l'information dont on dispose dans le domaine d'expérience du texte qu'on se propose à lire « .(Page 76, 1998)

Selon JEAN Foucambert , « le bon lecteur ,c'est un lecteur actif.il reconstruit le texte, reconstruit son texte en utilisant des processus de probabilité, d'anticipation(...)je crois que lire, c'est produire ,j'allais dire c'est produire du sens ,mais ce n'est pas exact, c'est produire du sens, c'est produire son sens a partir d'une suite d'indices visuels abstrait »

1.2 .Rôle de l'anticipation dans la construction du sens :

Ce principe est la base d'une toute meilleure lecture, c'est là où se situe l'activité du lecteur, car la lecture est attente, et donc anticipation. Le fonctionnement d'anticipation se fonctionne très tôt, dès la première lecture même celle du titre du texte.

Même au début le champ des hypothèses est très largement ouvert au départ, à mesurer que le lecteur ou l'apprenant s'approprie un contexte, c'est-à-dire des solutions qui lui permettent à penser en parallèle à l'écrit et à voir la suite.

Selon JEAN Hebrard : « *lire ne consiste pas à aller du texte à sa signification mais au contraire à faire des hypothèses sur une signification possible puis à vérifier ces hypothèses dans le texte* » (Page 80)

Pour Evelyne Charmeux : « *comprendre, c'est rétablir la continuité dans ce qui est essentiellement discontinu, c'est construire des ponts au-dessus des vides du texte* »

JEAN Foucambert « la lecture est un équilibre entre le processus d'identification des mots qu'on ne peut guère prévoir, donc qui informent ,et le processus de vérification de l'anticipation des mots qu'on peut prévoir, mais qui informent moins(...)*lire ne consiste pas à juxtaposer des informations acquises mot après mot comme si tous les mots avaient la même probabilité d'être le mot suivant* » et « *l'identification ne se fait pas au milieu des milliers de mots disponibles amis seulement au milieu des mots possibles* ».

2) Les causes de l'échec de la lecture

Pour résoudre n'importe quel problème il faut chercher et étudier les causes et la nature de ce dernier, l'incapacité de lire chez les apprenants ses causes sont multiples et de divers catégories mais nous entamer dans ce descriptif que celle que nous avons comme essentielles (intéressantes).

L'échec éventuellement est dû à la manière d'apprendre à lire (de faire la lecture) au niveau de l'enseignement, à la manière d'enseigner, les méthodes d'apprentissage, les prés-acquis l'expression orale etc.....

Comme d'autres facteurs causent l'échec en lecture comme les facteurs psychologiques sociologiques. Dans ce mémoire nous mettrons en lumière ses causes qui seront en relation directe avec la lecture par la suite.

2.1) Facteurs psychologique : beaucoup d'affectives et des comportements psychologiques participent à l'échec de la lecture comme le manque de confiance en soit, la timidité, le stress, la peur de la faute, a cette égard il faut cerner des séances de mobilisation et encouragement. Au titre d'exemple et à l'aide de notre présence sur le terrain on a remarqué que lorsque l'enseignant demande à un élève de lire un petit texte, un changement radicale se transforme sur son visage, il devient tout rouge, il panique il perd sa langue, même il commence à bugée sans même pas commencer

2.2) Factures sociologique : le rôle de l'environnement dans lequel l'apprenant vit est majeur sur l'apprentissage de la lecture, les parents sont les premiers influenceurs de leurs enfants donc si les parents lisent l'apprenant à déjà un bon lien avec la lecture et vice versa. Une étude sociologique prouve que la succès de l'apprentissage de la lecture est associé à l'origine sociale (DELASSALE ,D. « L'apprentissage des langues à l'école : diversité de pratique p76 Harmattan .paris)

par exemple : lorsqu'on était sur le terrain le professeur a demandé à un élève de lire un texte, il la lu bien comme il faut il n'as pas commis de fautes, et lorsqu'il a demandé à un autre de lire le même texte il n'a pas pu le lire, malheureusement il est devenu tout rouge, paniqué à la fin de la séance on a osé de demander à chacun parmi eux la fonction de leurs pères, le premier nous a répondu que c'est un directeur de banc, tandis que le deuxième c'est un fellah on comprend que les facteurs sociologiques on a rôle très important.

2.3) *Les méthodes d'apprentissage de la lecture*

Lire est un processus cognitif ; ce n'est donc pas un apprentissage comme les autres, la lecture est le fruit d'un processus flexible interactif ascendant et : ou descendant, selon le contexte .L'apprentissage de la lecture résulte de différentes technique ou méthodes, ces dernières sont comme suite :

a) Les méthodes analytiques

Dans les méthodes analytiques, on retrouve la méthode globale, naturelle et la méthode semi- globale.

La méthode globale est, par exemple, lorsqu'on demande aux enfants de reconnaître les prénoms des élèves de la classe. On décompose ensuite les prénoms pour voir comment ils fonctionnent ; pour apprendre les sons simples et complexe du français écrit, par exemple.

La méthode naturelle de Freinet consiste en des dictées à l'adulte, faites par les enfants, qui les relisent ,par la suite .à noter que l'adulte n'est pas passif dans une dictée à l'adulte :il raisonne tout, à voix haute .par exemple ;il décompose les mots en sons, pour bien les orthographier ,il raisonne la voix haute les accords grammaticaux ;il propose des mots synonymes, ou encore ,d'autres structures de phrases plus complexes, ou plus riches, pour mieux préciser le message cible de l'enfant cette expérience de dictée à l'adulte est infiniment riche à plusieurs niveaux, et rien ne motive plus l'apprenant qu'un texte dont le contenu lui appartient ;aussi les petites modifications proposées par l'adulte sont bien ajustées par rapport à ce que l'enfant tend à apprendre ,lui-même. L'apprenant se sert, ensuite de sa mémoire, afin de tente de décoder son texte, de maniéré descendante

La mémoire semi –globale consiste à partir de mots appris globalement, « photographiés » pour en arriver à développer, de manière descendante, les habiletés au niveau de la correspondance entre les graphèmes et les sons simples : complexe du français langage écrit par exemple.

b) Les méthodes synthétiques

Dans les méthodes synthétiques, on retrouve la méthode alphabétique et la méthode phonologique .la méthode alphabétique est aussi ancienne que l'alphabet !elle consiste au passage par le son, la syllabe, puis le mot .la méthode phonologique consiste par exemple, à appeler les lettres par leurs sons, en fonction de la phonétique de la langue française.

2.4) Le manuel scolaire:

L'activité mentale ici a l'air de se contenter à la maîtrise des dispositifs associatifs qui fonctionnent à vide et que cette manière de faire dans l'apprentissage de la lecture n'arrête de prendre de l'ampleur dans de nombreux établissements.

Contrairement à l'apprenant francophone qui fait partie d'un environnement qui inclut l'écrit dans son quotidien (pancartes, affiches publicitaires, panneau, emballages...) tandis que notre enseignant ne peut s'appuyer que sur les heures de français qu'ils lui sont mis à disposition par l'école. C'est de cette façon qu'il faut d'autres méthodes afin d'optimiser l'apprentissage du français, et en ce qui nous concerne celui de la lecture dans toutes ses ampleurs (structurale, sémantique et culturelle à un certain degré).

2.5) L'enseignant :

L'échec est une sorte de maladie dont la cause peut être aussi bien la méthode que le l'enseignant. Quand le professeur ne se rend pas compte de l'inefficacité de sa méthode employée. Il court droit à l'échec. Quand il continue à penser que ce sont ses élèves qui ne fournissent pas assez d'efforts pour comprendre et apprendre. Il conduit à l'échec. Lorsqu'il ne rectifie pas systématiquement et avec une énorme persévérance ces fautes de lecture, il bâtit l'échec.

L'enseignant doit impérativement se concentrer sur les causes de ce comportement au lieu d'amplifier un comportement fautif. Et cela en installant une relation de confiance et en évitant tout ce qui pourrait être susceptible d'engendrer ennui ou dégoût.

Si l'enseignant possède une écriture mauvaise sur le tableau, par également une articulation qui est loin d'être un modèle, comment l'élève pourrait-il être capable de saisir cet écrit que nous lui présentons !

Dans le rapport du groupe 4, actes du colloque il est dit ; la démarche du maître joue un rôle plus important dans l'apprentissage que la méthode proprement dite, qu'en soient la cohérence interne et le label de scientificité.

2.6) L'expression orale :

Ce qu'il faut savoir sur l'enseignement du français comme langue étrangère, c'est que l'apprentissage de la lecture pour un enfant débutant ne peut se faire sans un éventuel apprentissage oral de la langue française.

Cette initiative existe cependant ses explications au niveau de la lecture sont toutefois rarement approuvables. Plusieurs phonèmes de la langue maternelle de l'apprenant 'existent pas dans la langue visée est parmi les causes de l'échec loge dans le fait que l'enseignement de l'expression orale n'a pas été trop adapté afin d'asseoir des habitudes langagières capables d'engranger les nouveaux phonèmes ou d'éradiquer les interactions phoniques. C'est pour cela que nous garantissons qu'un enseignement de l'oral mal assuré aura certainement des effets négatifs sur l'apprentissage de la lecture. Pour quel raison l'élève formule (ou) la graphie <u> ? Pourquoi énonce-t-il (i) ne dans la graphie <une> ?

L'appareil phonatoire de l'enfant n'a pas dû être entraîné suffisamment. Les phonèmes de sa langue maternelle dissimulent ceux de la langue française mais également les graphèmes qui leurs conviennent sont lus de la même façon qu'ils sont prononcés.

2.7) Les pré- requis:

L'écrit n'est plus considéré comme étant nouveau pour un élève de 3eme année, il est conscient à travers sa langue maternelle (l'arabe) que les sons peuvent être transcrits. Grâce à cet apprentissage il a su développer des réflexes de lecture. Il est déjà lecteur dans une langue. Si toutefois les techniques d'apprentissage de la lecture n'ont pas été assurées, si on n'a pas réussi à améliorer les dispositions pour une véritable lecture pendant les années précédentes ; anticipation, prise d'indices, vitesse de l'œil face à la graphie, il est certain que cet échec aura des impacts sur l'enseignement de la lecture en langue française. Il serait préférable dans notre analyse de ne pas négliger cette expérience, et il faut en tenir compte surtout si elle a été mauvaise

3) Les signes de l'échec de la lecture

3.1) Les signes d'un mauvais lecteur.

Lorsqu'il est invité à lire, le mauvais lecteur montre de l'angoisse et de phobie qui va se transformer au fil de sa lecture en une peur et un chagrin, en regardant son visage, qu'il utilise toute une énergie Pour surmonter le mot qu'il est entrain de le lire.

L'enfant panique s'il déchiffre un mot, il fait une pause pour une autre lecture malaisé et difficile mais toujours éprouvante, il est captif par cette performance de déchiffrement, et l'effort imposé à sa mémoire empêche même sa compréhension bien évidemment. Plus il trébuché sur la graphie plus la lecture s'éloigne. Ce signe qu'on retrouve dans tous les paliers montre certainement et parfaitement l'échec.

Cette attitude qui aurait dû disparaître dès les trois premières années d'enseignement de la langue française.

C'est petit à petit que la phobie de la lecture s'installe chez l'apprenant dont les conséquences seront graves sur son parcours scolaire.

3.2) L'enseignant

L'attitude d'un lecteur mauvais peut avoir un impact négatif être sur l'attitude de l'enseignant aussi, l'enseignement peut abandonner les lecteurs faibles qui ont vraiment des difficultés à lire et se rabattre sur les bons lecteurs et il n'essaie pas à comprendre ni pourquoi ni comment le mauvais lecteur ou bien l'enfant retombe dans l'erreur.

Le professeur se cantonnera dans la même structure croyant que tous les enfants ont le même niveau ou les mêmes compétences d'assimilation, alors le professeur là c'est un vrais transformateur de l'échec qu'une victime de l'échec.

3.3) Les parents

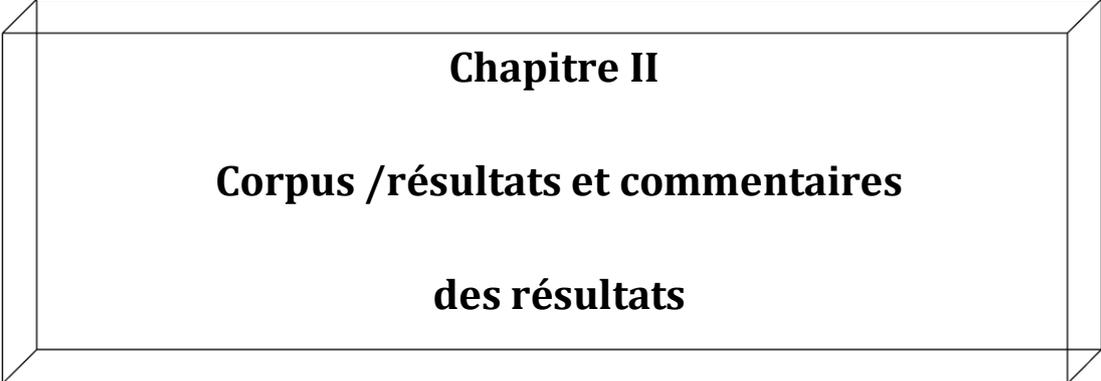
La plus part des parents s'inquiètent pas des capacités de leurs enfants en lecture, cette attitude est justifiée par la complaisance ou la méconnaissance de la langue ou tout simplement sans trop parler ils jettent tout sur l'école qu'elle est la seule à faire apprendre la lecture à leurs petits-enfants.

3.4) Les productions fautives

Notre présence dans le terrain nous a beaucoup aidé et elle nous a donné de la chance pour découvrir les détecter les défaillances les plus connus et courantes dans le terrain en général et pendant la lecture en particulier.

Graphie correcte	Phonie défectueuse
<ul style="list-style-type: none"> -C'est tout -La coiffure -il faut que je vous inscrive. -Prouver -pur -une -Petite -Fille -Télévision -Les œufs -Dans -Cage -Autour 	<ul style="list-style-type: none"> -s[i]tout -la coiff[u]re -il f[o] que j[u] v [o] Inscrive. -pr[u]v[i] -p[i]r -[i]ne -p[u]tite -f[e] -tele[f]ision -les [u]f -d[a] -ca[g]e -[ã]tour

Nous avons constaté que l'échec est dû aux phonèmes les plus courants et nous remarquons clairement que ces problèmes dans l'apprentissage de la graphie sont les résultats négatifs d'un apprentissage défectueux de la lecture et aussi d'un enseignement mal établi à l'oral.



Chapitre II

Corpus /résultats et commentaires

des résultats

1) La construction du corpus :

Tout d'abord notre choix s'est porté sur cette étape d'apprentissage n'est bien évidemment pas sans logique (1ère année moyenne) .Il est motivé par un nombre important de considération.

Pour commencer la 1ere AM est fondamentale : c'est une année de beaucoup de changements, qu'ils soient physiques ou psychologiques, pour la pluparts d'apprenants dont la moyenne d'âge est de douze ans. Ils arrivent au bord de l'adolescence, dont l'impact est connu pour être déterminant tant sur leur capacités que sur leur comportements.

Après leur transfert de l'école au collège ou le fait de s'adapter demeure difficile, l'environnement est distinct de celui de l'école qu'ils ont côtoyé pendant 5ans. Au-delà du simple progrès du savoir et du savoir-faire, il Ya l'ambition de livrer à l'élève une capacité de lecture, d'inciter l'évolution convenable de la personnalité de l'élève et son émancipation socio-affective ou la langue a un double rôle à jouer :

*rôle utilitaire.

*rôle culturel (en se connectant des livres).

C'est en 1ere AM qu'il est nécessaire d'engager les démarches présumées conduire l'apprenant a une réel l'indépendance d'utilisation de la langue, tant à l'oral qu'à l'écrit. Et pour finir notre choix est provoqué par le fait, qu'à l'issue de l'école primaire, la plupart des apprenants ont encore un nombre considérable d'obstacles à faire abattre afin de prendre gout aux livres, à la lecture. L'apprenant se doit d'être habile à lire son manuel scolaire comme s'il lisait n'importe quel autre manuscrit, et aussi le saisir.

Ensuite l'établissement moyen dans lequel nous avons décidé d'accomplir nos observations et soumet le questionnaire destiné aux élèves se trouve au centre-ville MAX MARCHANT. Un des enceints CEM dans la ville, l'équipement de ce dernier est peu convenable, peu d'espace à l'intérieur de cette école. La cours est petite ainsi que les classes sont surchargés.

Notre travail était mené sur une classe qui se compose de 36 apprenants, leurs âges varient entre 11/12/13 ans, de deux genres différents 20 garçons et 16 filles.

Le but de notre enquête est d'obtenir le maximum de réponses et d'explications envisageables et comprendre plus clairement l'influence du milieu social et familial de l'apprenant sur l'intérêt qu'il remarque à apprendre et à lire le français, et sur son succès.

Nous avons distribué le questionnaire des enseignants à la wilaya d'Ain Temouchent.

Pendant une séance, les enseignants de français ont distribué le questionnaire puis il a été nécessaire d'expliquer aux apprenants le protocole à suivre et aussi le contenu du questionnaire car ils ne sont pas habitués à ce genre d'activité d'une part et d'autre part ils ne sont pas parvenus à lire convenablement les questions ni même d'ailleurs les comprendre.

Alors on leur a demandé de remplir le questionnaire chez eux pour un maximum de concentration et aussi demander à leurs parents de les aider. Le lendemain nous avons récupéré les réponses pour pouvoir les analyser.

Les réponses des élèves ont été exprimées par écrit, ce qui a pu affaiblir leurs réponses.

En fin, Nous avons fait deux types de questionnaires et chaque questionnaire contient deux types de questions ouvertes et fermées. Les questions fermées que nous avons proposées leurs réponses sont limitées par un choix. Par contre les questions ouvertes leurs réponses sont libres et chaque apprenant /enseignant répond de ce qu'il veut. Et il y a des cas que nous avons proposés les deux à la même question.

1.1) Questionnaire à remplir par les enseignants.

La première question que nous avons proposée est de proposer une définition de la lecture. Pour introduire notre questionnaire et savoir la classification de la lecture pour chaque enseignant.

Concernant la deuxième question est sur l'âge idéal pour apprendre à lire français à fin d'avoir une idée sur les capacités de l'apprentissage chez les apprenants.

Pour la troisième question englobe les difficultés rencontrées pendant la lecture, pour les mettre en évidence et les surmonter.

Pour la quatrième question est sur le fait de ne pas avoir une bonne base au primaire. Savoir la conséquence des difficultés qui rencontre l'apprenant en lisant

Quant à la cinquième question que nous avons posée est sur le rôle de la lecture dans l'apprentissage d'une langue. Car le rôle de cette de dernière est important dans l'apprentissage et la réussite des études.

Pour la sixième question envisage les finalités et l'objectif de l'apprentissage de la lecture en générale et français en particulier et pour connaître le but de chaque enseignant et sa vision sur la lecture dans l'apprentissage d'une langue.

La septième et la huitième question que nous avons posé est sur les méthodes employées pour mener l'apprenant à lire et connaître afin de savoir les compétences et les type de méthodes pratiquées en classe de FLE.

En fin pour neuvième question que nous avons posée est sur les solutions pour aider l'apprenant à améliorer sa lecture, et avoir la manière de solliciter l'intention des apprenants pour aimer la lecture et se familiariser avec.

1.2) Questionnaire à remplir par les apprenants de 1 AM.

La première question que nous avons posée est : aimez-vous la lecture en français et pourquoi ? Pour pouvoir connaître les taux de l'amour de la lecture chez les apprenants de 1AM

La deuxième question est sur les textes du manuel scolaire que le programme propose aux apprenants afin de savoir si les textes plaisent et attire l'apprenant pour lire

La troisième question sur le savoir lire est bien et pour quoi cette question nous permet d'éclairer la conscience des apprenants sur la valeur de la lecture.

Pour la quatrième question est sur la lecture à la maison. Nous voulons savoir les taux des apprenants qui apprécient la lecture et les apprenants qui favorisent faire d'autres activités.

La cinquième question a pour but de savoir comment trouvent les apprenants la lecture, facile ou difficile.

Concernant la sixième question est sur les avantages que la lecture préserve, et pour but de tester la conscience des apprenants que la lecture est importante.

Quant à la dernière question est sur les genres des textes, nous voulons savoir qui préfèrent les apprenants avoir au manuel scolaire et afin d'avoir une idée des textes préférés.

Afin que notre travail soit clair, Nous avons pris la peine de résumer les résultats qu'on a obtenue dans des tableaux et des graphiques pour mieux les clarifier :

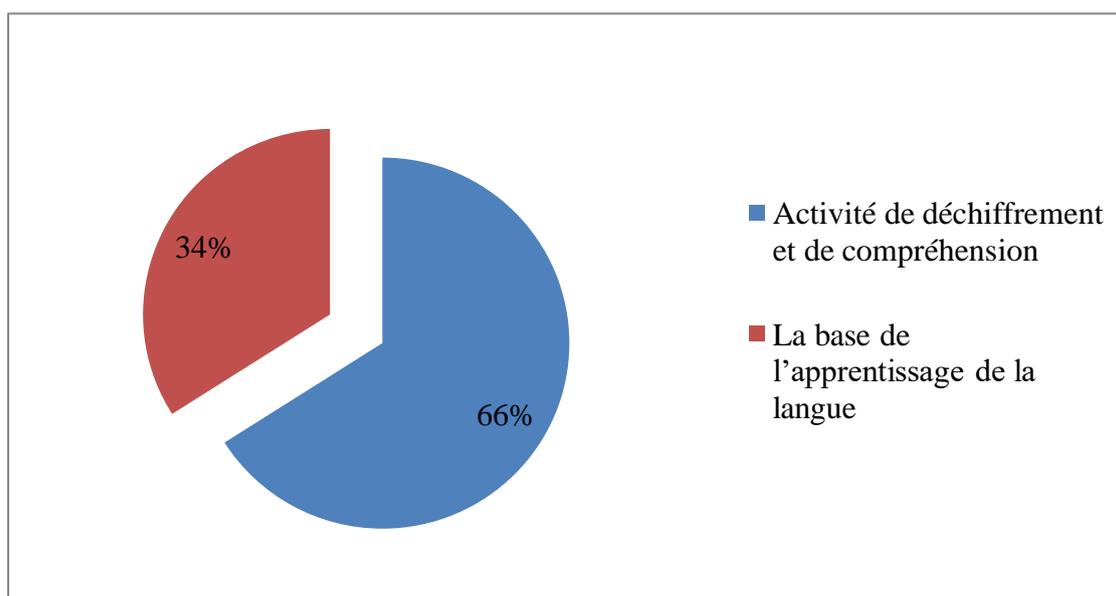
2) Résultats et commentaires des résultats :

- Les questions destinées aux enseignants

Première question: Selon vous quelle est la définition de la lecture ?

	Activité de déchiffrement et de compréhension	La base de l'apprentissage de la langue
Les enseignants	66%	33.34%

Tableau 1 : Résultats de la première question



Graphique n°1: la lecture

Commentaire :

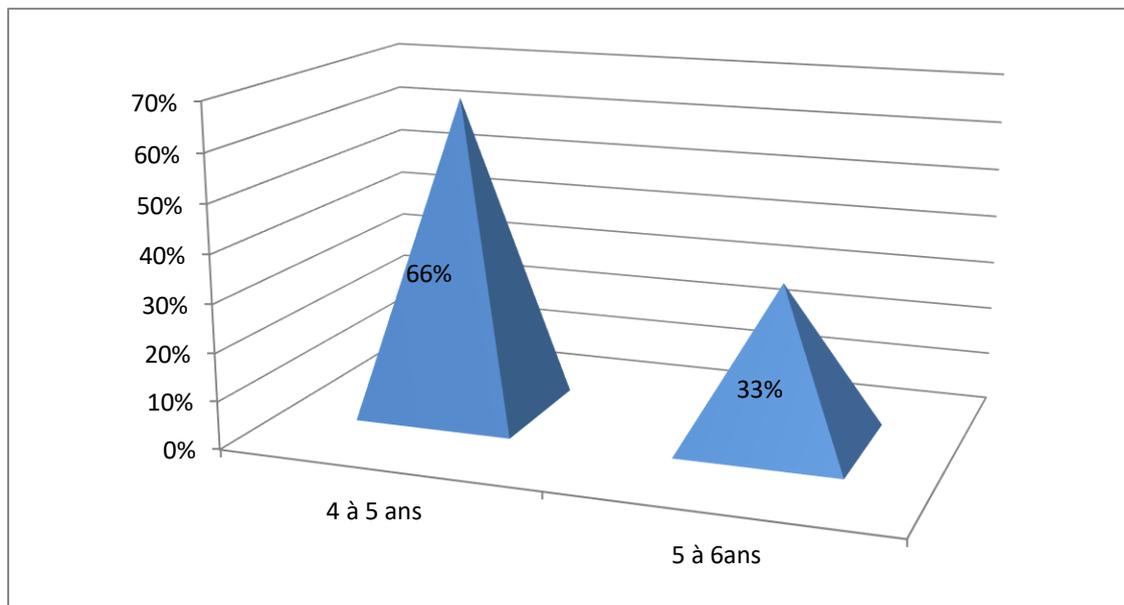
Sur les 15 enseignants qui ont répondu à cette question, la minorité (cinq) décrit la lecture

comme étant une base, et le support de l'apprentissage de la langue française, la majorité (dix des enseignants) décrivent et affirment la lecture que c'est une activité de compréhension. Une réponse indiscutable, la lecture restera une technique nécessaire et très importante dans l'apprentissage

Deuxième question: Selon vous quel est le meilleur âge pour apprendre mieux à lire ?

	4 à 5 ans	5 à 6 ans
Les enseignants	66%	34%

Tableau 2: résultat de la dixième question



Graphique n° 2 : l'âge idéal pour apprendre à lire

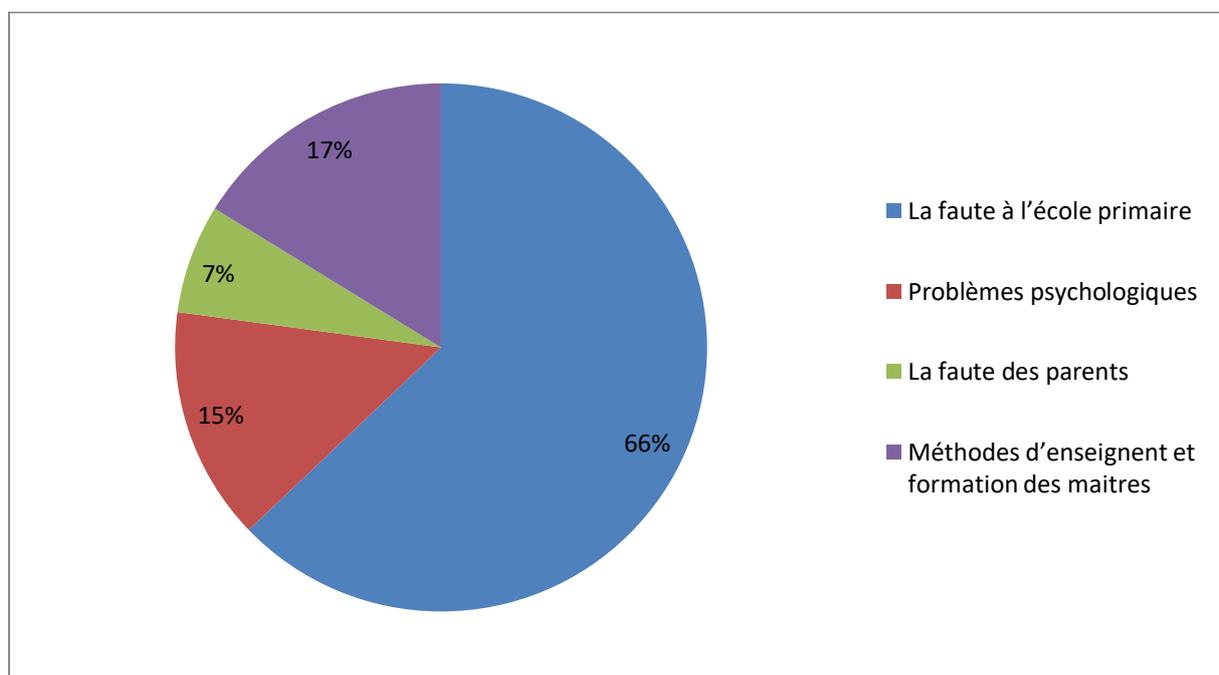
Commentaire :

Selon les réponses la majorité des enseignants (dix), affirment que le meilleur âge est entre 4 et 5 ans autrement dit l'enfant à cet âge a une mémoire fraîche pour enregistrer le maximum des informations, les cinq enseignants qui restent répondent que l'âge idéal pour apprendre mieux à lire c'est entre 5 et 6 ans, jusqu'à maintenant on a pas trouvé une réponse définitive, plusieurs facteurs influencent sur la capacité de l'apprentissage de la lecture chez l'enfant tel que l'amour de la classe, le savoir

Troisième question : Pensez-vous que les difficultés de la lecture chez les apprenants de première année moyenne sont le fait de ne pas avoir donné aux apprenants une bonne base et de bons acquis au primaire ?

	La faute à l'école primaire	Problèmes psychologiques	La faute des parents	Méthodes d'enseignement et formation des maitres
Les enseignants	61%	15%	07%	17%

Tableau 3 résultats de la troisième question



Graphique n° 3 : Les causes des difficultés

Commentaire

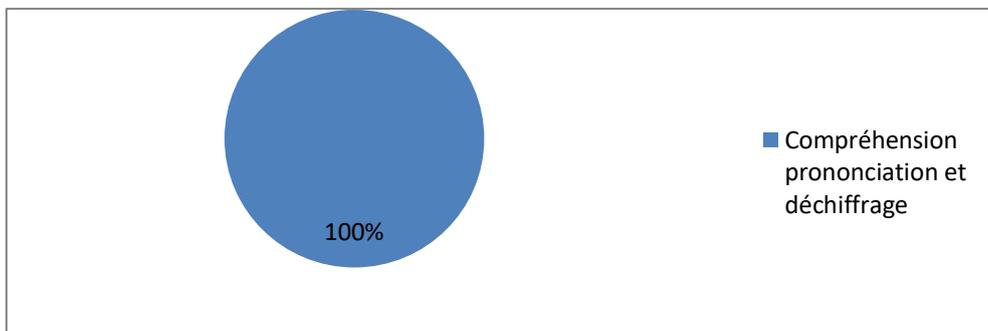
Selon les résultats obtenus, les enseignants diminuent les obstacles de la lecture, au souci de l'apprentissage de la lecture à l'école primaire. Néanmoins le véritable couac s'envisage sur le succès à l'école. Il touche l'ensemble des degrés de système scolaire et regorge grandement les difficultés de la lecture, au lieu de concentrer sur le sujet de la lecture, demandons nous en fait quels problèmes posent à l'enfant les apprentissages scolaires en suite par quel chemin il semble désirable de s'engager afin de les résoudre et les traiter. Quatre enseignants disent que sont peu les difficultés qui peuvent être dues à des problèmes psychologiques. L'apprenant n'apprend pas car il n'apprécie pas cette langue, il n'aime pas l'enseignant comme il peut avoir des troubles psychiques, l'apprenant peut manifester un comportement négatif en vers la lecture du fait de son échec dans l'apprentissage de cette dernière. La conscience de la chute nuira la confiance en soi, sous-estime de l'apprenant pour lui-même, elle rédige à une sorte de mécontentement et d'insatisfaction et cela empire encore d'avantages son apprentissage. Deux enseignants disent que les parents ont un rôle majeur dans la construction de la personnalité de leurs enfants et de les encourager et affronter leurs peurs et complexes et surtout de ne pas rabaisser leurs valeurs et de les comparer avec leurs camarades plus avancés que lui. Les deux derniers enseignants pensent que c'est à cause des méthodes d'enseignement de la lecture et les maitres de l'école.

Ceci induit que l'enseignant est apte d'estimer le niveau actuel de développement d'un apprenant, de voir si la leçon a été bien acquise, un proverbe dit : « tant vaut le maître, tant vaut la méthode. » l'enseignant est le socle de la réussite de toutes les méthodes d'enseignement.

Question 4: Quels sont les difficultés que trouvent vos apprenants.

	Compréhension prononciation et déchiffrage	D'autres difficultés
Les enseignants	100%	00%

Tableau 4 : résultats de la quatrième question



Graphique n° 4 : les difficultés en lisant

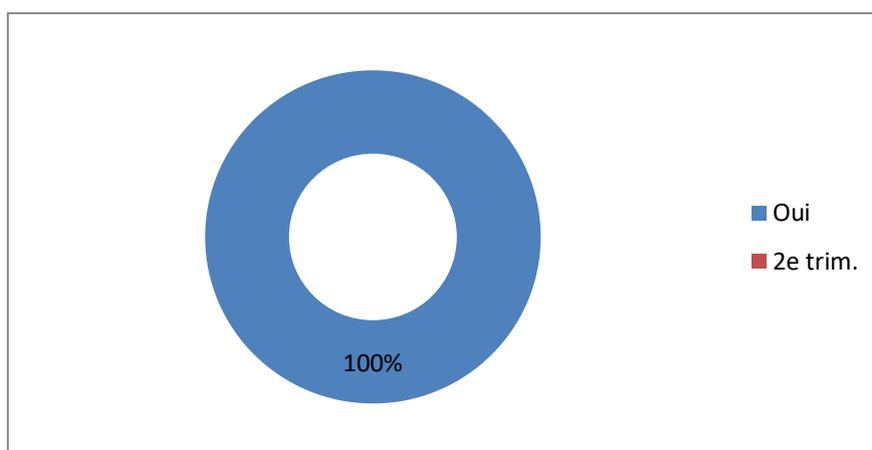
Commentaire :

D'après la majorité des enseignants 100% ont bien cerné les difficultés de la lecture sont des difficultés d'ordre de compréhension, prononciation et déchiffrage, les enseignants sont pas satisfaits de le niveau de la lecture de leurs apprenant et cela est dû au manque de matériel pédagogique et les classes surchargées, les enseignants se retrouvent démotivés et impuissant.

Cinquième question : selon vous la lecture a un rôle important dans l'apprentissage d'une langue, plus précisément une langue étrangère ?

	<i>Forcement</i>	<i>Pas forcement</i>
<i>Les enseignants</i>	<i>100%</i>	<i>00%</i>

Tableau 5 : résultats de la cinquième question



Graphique n° 5 : le rôle de la lecture

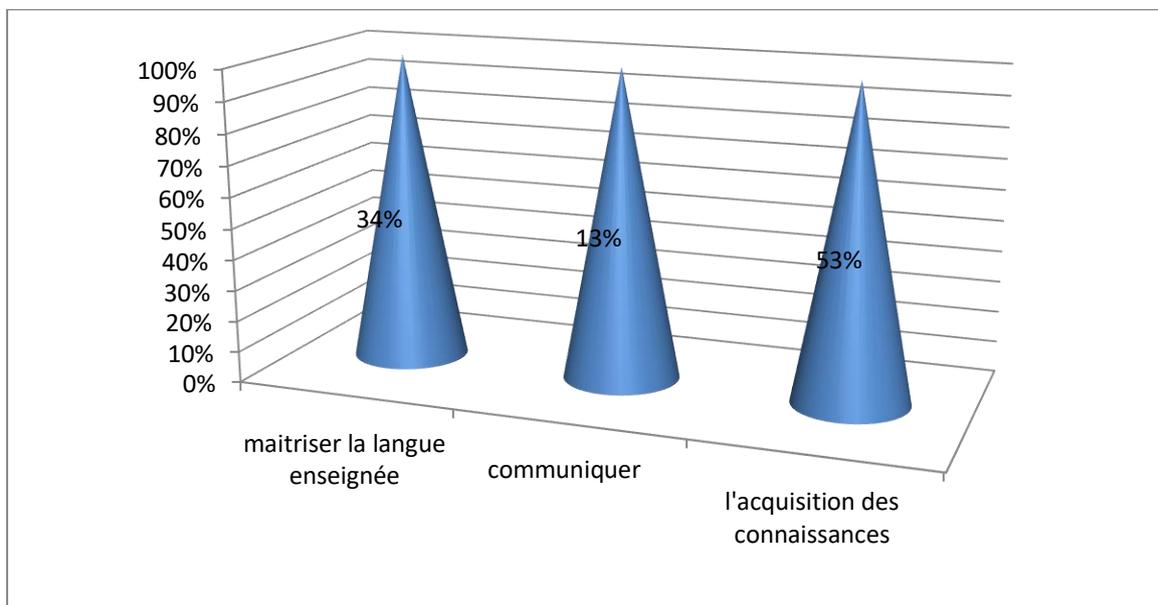
Commentaire:

100 % des enseignants assurent que la lecture a un impact positif sur l'apprentissage du FLE.

Sixième question : Quels sont les résultats de l'apprentissage de la lecture FLE?

	Maitriser la langue enseignée	Communiquer	L'acquisition des connaissances
Les enseignants	34%	13%	53%

Tableau 6 : résultats de la sixième question.



Graphique 6 : Les résultats d'apprentissage de la lecture

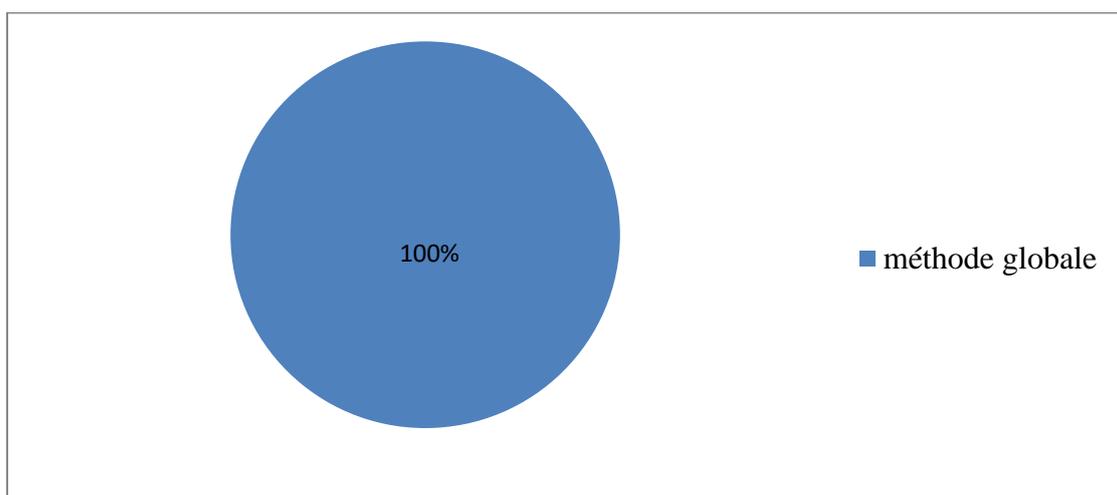
Commentaire :

Sur 15 professeurs qui avouent que la lecture est la meilleure méthode pour dominer une langue comme le FLE ou une autre langue, seulement la minorité (deux enseignants) affirment que l'apprentissage de la lecture aident beaucoup l'élève à communiquer .Surtout lorsqu'il s'agit d'une langue étrangère.

Septième question : Quelle est la structure que vous employez pour une meilleure séance de lecture?

	La méthode globale	D'autre méthode
Les enseignants	100%	00%

Tableau 7 : résultats de la septième question



Graphique n° 7 : La meilleure structure pour réussir une séance de lecture

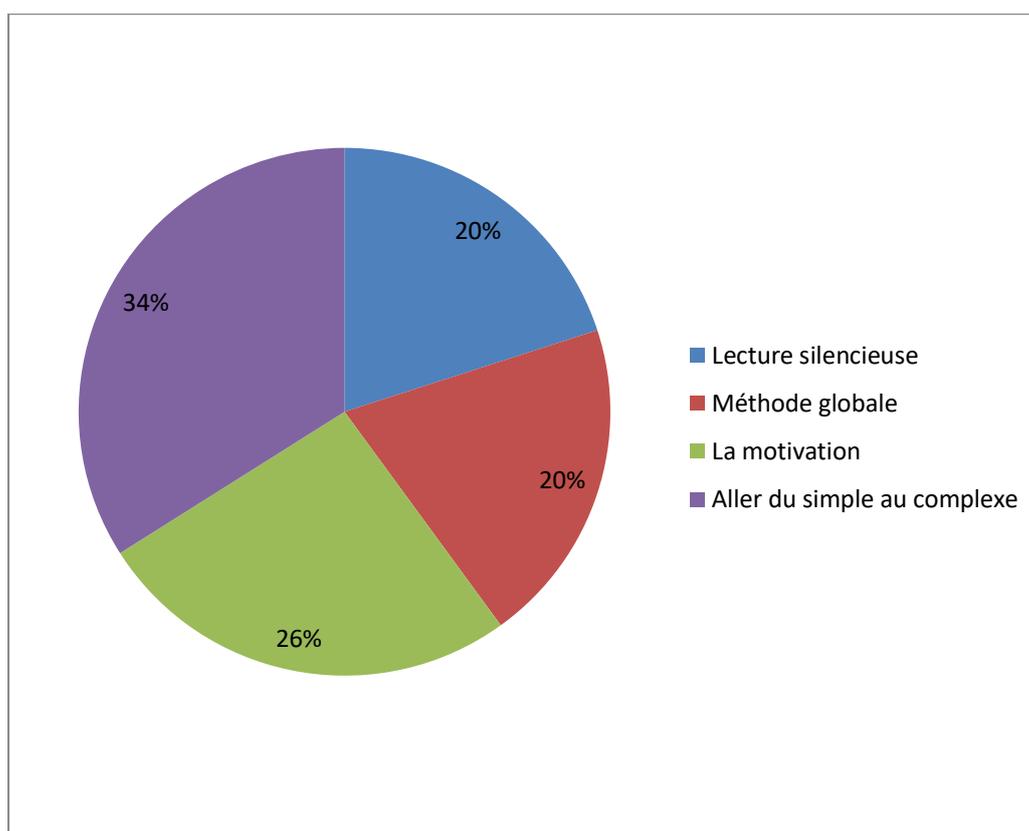
Commentaire :

Quinze enseignants ont voté pour la méthode globale soit 100% des professeurs qui travaillent avec la méthode globale.

Huitième Question : Quelle est l'excellente méthode à votre avis pour un meilleur apprentissage de la lecture et pourquoi ?

	Lecture silencieuse	Méthode globale	La motivation	Aller du simple au complexe
Les enseignants	20%	20%	26%	34%

Tableau 8 : résultats de huitième question



Graphique n°8 : Les différentes méthodes de lecture

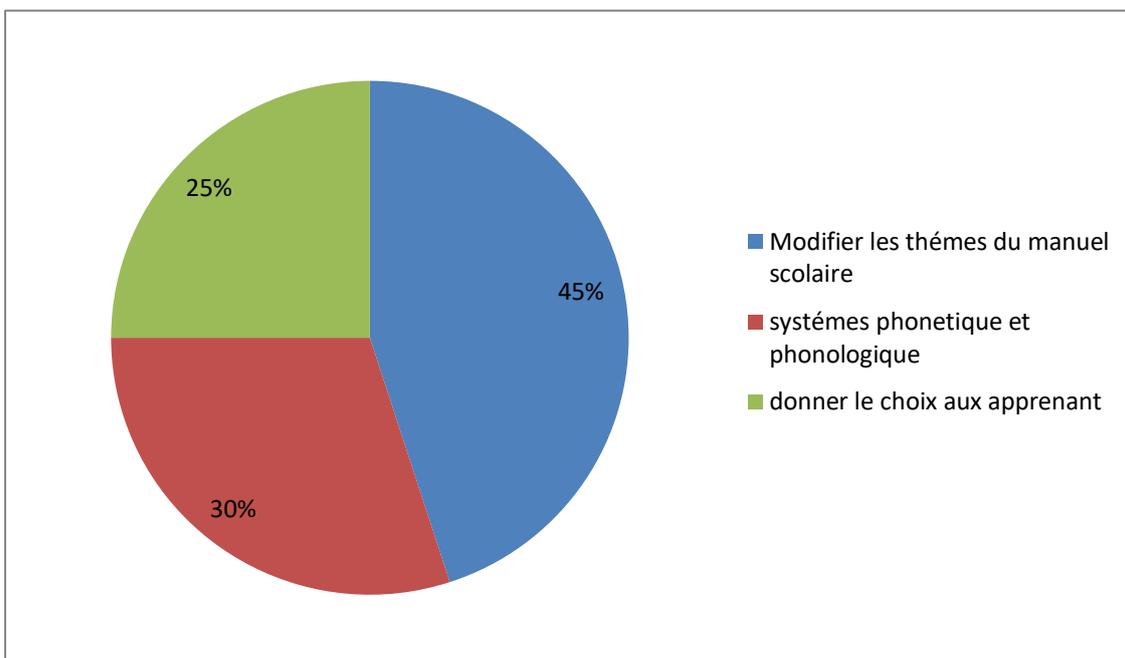
Commentaire :

Il y a plusieurs méthodes d'enseignement pour une meilleure lecture, il y a trois professeurs qui préfèrent la lecture oralisée, puis lire silencieusement est la meilleure façon pour l'apprentissage de la lecture, cette dernière aide la mémoire à retenir toutes les informations. Trois enseignants estiment la méthode globale, quatre parmi eux préfèrent la motivation pousser les apprenants pour visiter les bibliothèques, autres enseignants optent pour aller du facile au plus difficile, s'entraîner à lire une syllabe, un petit mot, une phrase et à la fin un paragraphe (cette méthode c'est au premier palier qu'il fallait être appliqué)

Neuvième question : Quelles solutions vous semblent efficaces pour aider l'apprenant à améliorer sa lecture ?

	Modifier les thèmes du manuel scolaire	Systèmes phonétique et phonologique	Donner le choix aux apprenants
Les enseignants	45%	30%	25%

Tableau 9 : résultats de la neuvième question



Graphique n° 9 : Les différentes solutions pour améliorer la lecture

Commentaire :

La majorité des enseignants du cycle moyen dont nous avons posé la question et proposé le problème, ils ont reconnu l'incapacité à répondre avec détails cette question car ils ne participent jamais à la réalisation des programmes et les manuels scolaire alors qu'ils doivent y être parce qu'ils sont au terrain et ils ont une relation directe avec l'apprenant, et ils connaissent ses capacités et comportements.

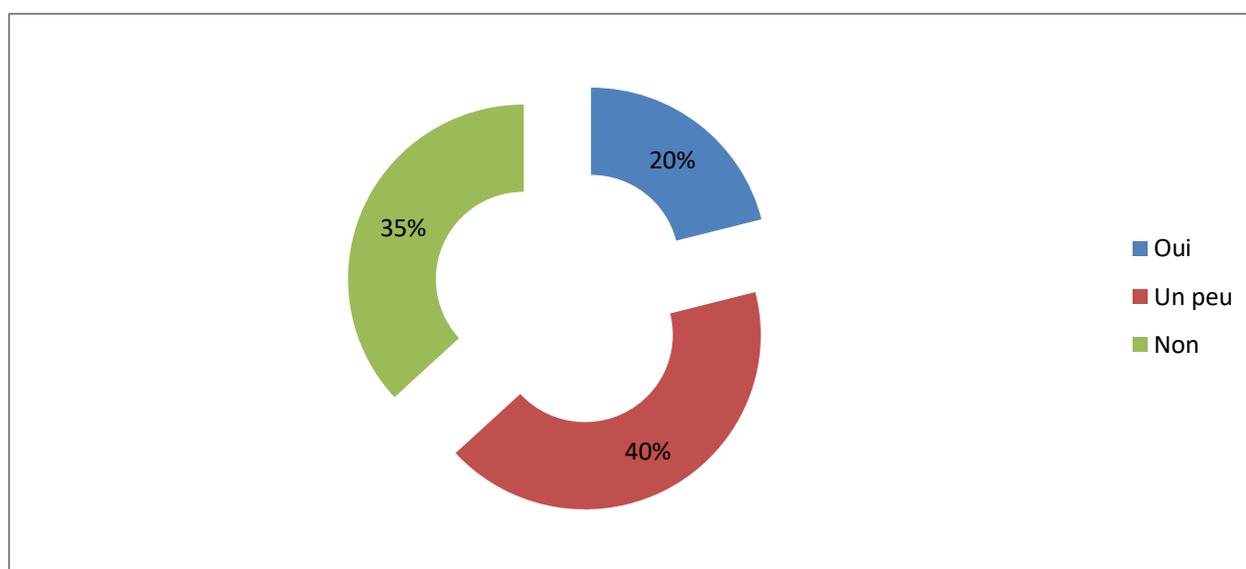
Sur 13 enseignants, il y a cinq enseignants qui ont proposé que les manuels scolaires doivent contenir des thèmes qui attirent l'intention de l'enfant qui correspondent à son âge , ses besoins et ses goûts comme des thèmes d'actualité ainsi que les réseaux sociaux, la nouvelle technologie, inclure les personnages des dessins animées dans les textes ...etc. quatre enseignants propose de baser sur le système phonétique et phonologique par les comptines et les chansons enfantines sont les meilleurs outils pour apprendre une langue étrangère et afin de s'habituer avec cette dernière avec sa phonétique sa syntaxe et le lexique . Car la chanson est un moyen didactique .cerné dans une classe de FLE .elle fournisse le modèle de l'alternance de prise de parole et avant tout c'est une moyen de divertissement. Les quatre enseignants qui restent ont favorisent l'avis et le choix de l'enfant sur la réalisation des manuels scolaires selon leurs goûts et besoins.

- **Question destiné aux apprenants :**

Première question : aimez-vous la lecture en français ? Et pourquoi ?

	oui	Un peu	Non
Les apprenants	20%	40%	40%
	Il y a du plaisir	C'est ennuyant	Je ne sais pas lire

Tableau 10 : résultats de la première question



Graphique 10 : l'amour de la lecture

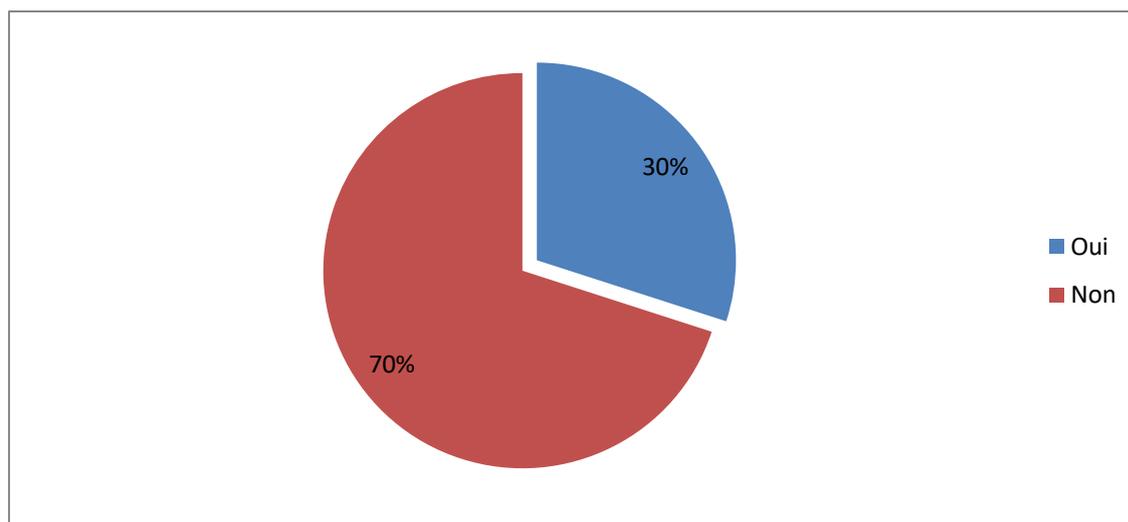
Commentaire :

Nous avons remarqué que la majorité des apprenants n'apprécie pas la lecture et la minorité d'eux aiment lire les textes en français car ils ont trouvé le plaisir de lire. Alors il est meilleur de savoir lire et savoir-faire décortiquer un texte pour aider et faciliter la lecture pour les faibles lecteurs, ils n'aiment pas lire car ils ont des difficultés ou carrément ils ne savent pas lire et parfois ils ont des complexes psychologiques par exemple il est trop timide de lire à une voix haute De notre part nous avons remarqué que les apprenants sont pas motivés et la lecture est ennuyante pour la majorité, la démotivation de l'apprenant est le premier obstacle et le plus majeur.

Deuxième question : aimez-vous lire les textes qu'on vous propose dans le manuel scolaire ?

	Oui	Non
Les apprenants	30%	70%

Tableau 11 : résultats de la deuxième question



Graphique 11 : La satisfaction des textes du manuel scolaire

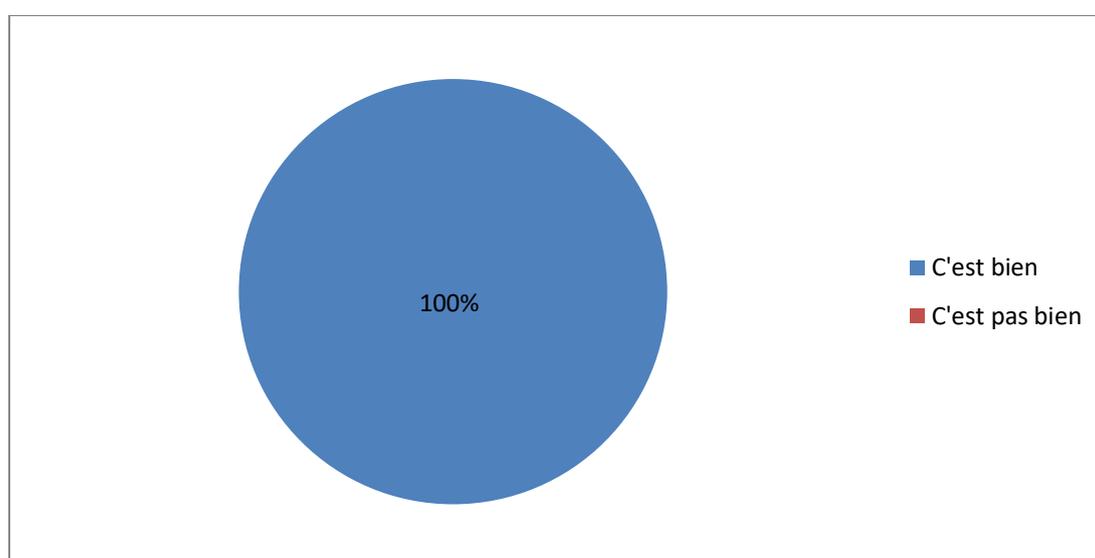
Commentaire :

Selon les réponses des apprenants la majorité ne sont pas satisfaits des textes que le programme leur propose parce qu'ils ne sont pas motivants et ne correspondent pas à leurs goûts et ne répond pas à leurs besoins et ils ne conviennent pas à leurs âges d'après leurs réponses les enfants n'aiment pas les textes littéraires comme l'olivier de MOULOUD Mammeri (P46 Manuel) scolaire 1AM. Par contre les apprenants aiment une littérature enfantine écrite par un adulte mais avec l'esprit et la pensée d'un enfant une littérature qui se compose par des éléments inspirés par leurs entourage, leurs environnement, leurs imagination tout simplement par le monde qui leur appartient afin de s'approcher de l'apprenant et combler ses besoins et le motiver et surmonter les difficultés rencontrées.

Troisième question : trouvez-vous que c'est bien de savoir lire ?

	C'est bien	Ce n'est pas bien
Les apprenants	100%	00%

Tableau 12 : résultats de la troisième question



Graphique n° 12 : le savoir lire

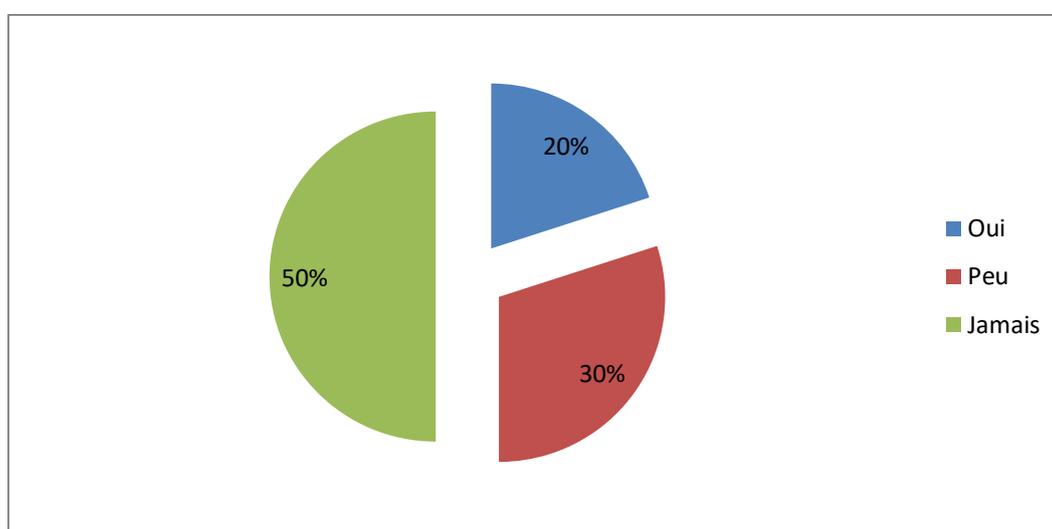
Commentaire:

Les résultats que nous avons obtenus sont des résultats positifs, tous les apprenants ont répondu par « oui » même les apprenants qui ont des difficultés à lire. Tous les apprenants savent la valeur et l'importance de la lecture et son rôle dans notre vie actuelle, ils sont conscients que la lecture participe d'une manière majeure à la réussite de leurs études et leurs vies quotidiennes.

Quatrième question : Est-ce que vous lisez à la maison ?

	Oui	Peu	Jamais
Les apprenants	20%	30%	50%

Tableau 13 : résultats de la quatrième question



Graphique n° 13 : la lecture à la maison

Commentaire :

Nous avons constaté que la plupart des apprenants ne lisent pas, d'une part ils n'ont pas le goût de la lecture, et d'autre part les parents ne leurs aident pas à trouver le plaisir de cette dernière, et ils ne les incitent pas. Il faut leurs disposer le lieu le temps qui nécessite pour se familiariser avec la lecture et l'aimer. C'est pour cela les apprenants préfèrent d'autre moyen de distraction comme la musique, l'internet, la TV, faire du sport ...etc.

La lecture est un loisir seulement pour 20% des apprenants de première année moyenne, ils aiment lire car ils passent un temps agréable et ils ont grandi dans un entourage qui lit c'est ce qui les encourage à aimer la lecture pour qu'elle devienne une bonne habitude. Les parents doivent aider leurs enfants à lire et faire de la lecture avec eux pour les guider les premiers temps au moins et c'est toujours une occasion de partager des moments agréable avec les

enfants en favorisant l'apprentissage de langage et des compétences dont ils auront besoins.

Voici quelque réponse :

« Je lis seulement à l'école car je n'aime pas lire à la maison je regarde la TV ».

« Je n'aime pas lire parce que quand je lis je m'ennuie ».

«J'ai essayé plusieurs fois de lire à la maison mais je trouve souvent des difficultés, donc j'ai abandonné la lecture à la maison »

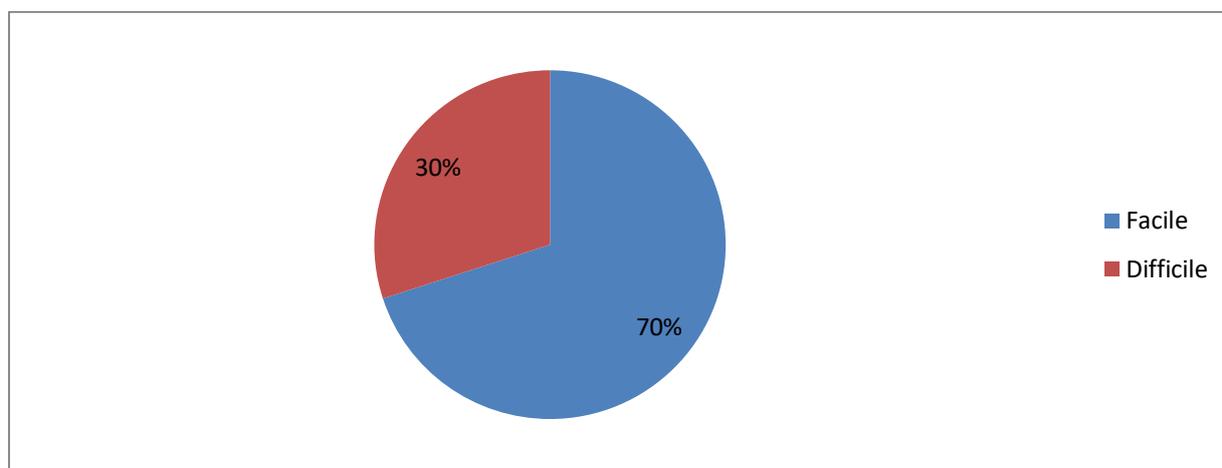
« J'aime bien lire, comme mes parents».

Pratiquer la lecture à la maison au moins 5 à 10 minutes par jour est un facteur qui va améliorer la représentation que les apprenants ont de la lecture, toujours intégrer son aspect utilitaire de passeport de la vie sociale , le dialogue permanent entre le lecteur et le livre il est très important qu'il découvre ce que c'est lire avant de lire afin de donner le désir de lire aux apprenants .

Cinquième question : la lecture est-elle facile ou difficile pour vous ?

	Facile	Difficile
Les apprenants	70%	30%

Tableau 14 : résultats de la cinquième question



Graphique n° 14 La facilité de la lecture

Commentaire :

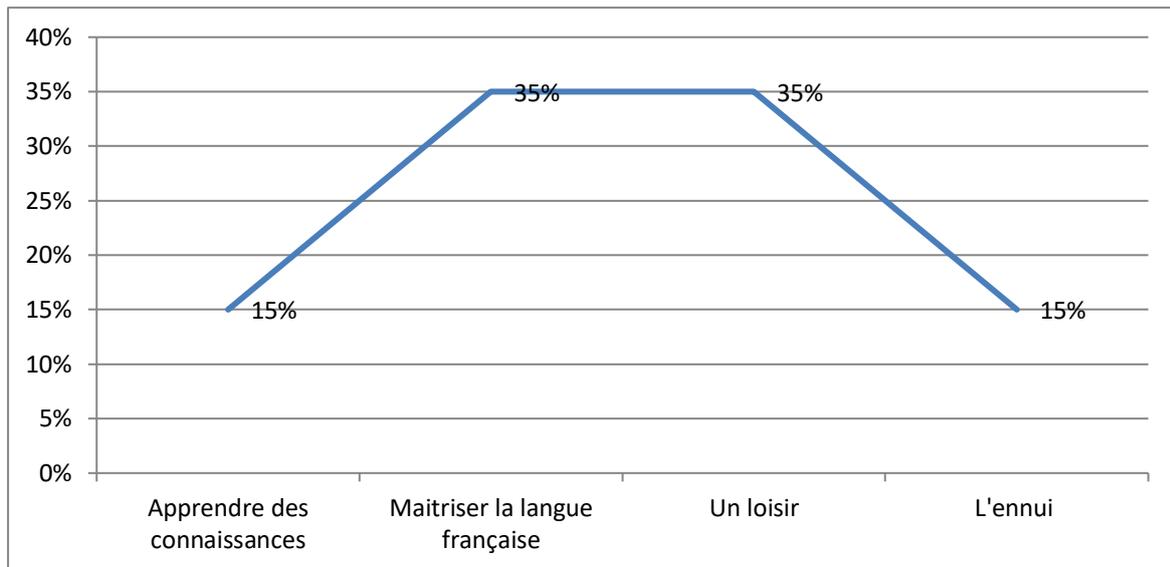
Nous avons remarqué que 70% des apprenants ont répondu que la lecture est facile comme nous avons bien constaté qu'ils ont toujours des difficultés à lire.

Donc le problème qui se pose c'est que les apprenants ne retiennent pas ce qu'ils ont appris ou bien les acquis ne sont pas consolidés. Pour les apprenants incapables de lire, il faut que les enseignants savent leur déchiffrer les mots en jouant, semble important de mettre l'apprenant face à des petits textes simples bien préparés et il faut surtout éviter les longs textes pour qu'ils puissent s'adapter à la lecture graduellement, il est préférable que la lecture soit un comportement individuel car l'enfant mémorise.

Sixième question : A quoi sert la lecture ?

	Apprendre des connaissances	Maîtriser la langue française	Un loisir	L'ennui
Les apprenants	15%	35%	35%	15%

Tableau 15 : résultats de la sixième question



Graphique n°15 : la valeur de la lecture

Commentaire :

La lecture demeure la clé de tout savoir. 85% des apprenants savent à quoi la lecture sert, ils savent qu'elle permet de réfléchir, d'apprendre, de développer l'imagination parce que la lecture c'est un ensemble de mots qui représente une réalité, cette réalité c'est nous qui en faisons ce que nous voulons grâce à l'imagination, ils savent aussi que la lecture est essentielle dans notre vie car sans lecture on ne peut pas lire les panneaux pour se diriger ni de trouver un métier, elle permet de rêver, de s'évader de découvrir et apprendre des nouvelles choses.

Le reste des apprenants ne sont pas conscients de l'importance de la lecture il ne lui donne pas sa valeur, car ils manquent de la sensibilisation et il faut leur préparer des activités extrascolaires pour connaître la valeur et l'utilité de la lecture dans notre vie et non seulement la séance de la lecture. L'ennui est le résultat de manque d'intérêt à l'égard des activités et des textes proposés.

- Voici quelque réponse des apprenants :

« La lecture c'est une richesse ».

« La lecture mène à la réussite ».

« La lecture nous facilite la vie ».

« La lecture nous permet de passer de temps agréable ».

« La lecture m'ennuie ».

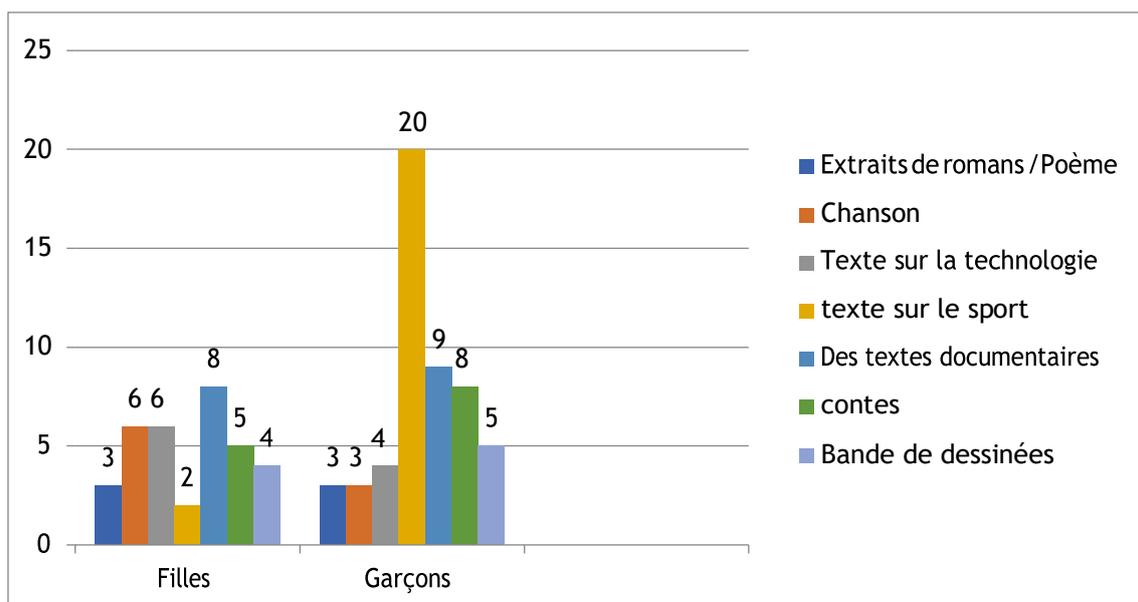
« Quand je lis je peux imaginer plein de choses ».

« La lecture est une activité de loisir et plaisir ».

Septième question : quelle genre de texte préférez-vous ?

	Les apprenants		
	Filles	Garçons	Taux
Extraits de romans /poème	3	3	17,14%
Chanson	6	3	25,71%
Texte sur la technologie	6	4	28,57%
Texte sur le sport	2	20	62,85%
bandes dessinées	4	5	25,71%
Des textes documentaires	8	9	48,57%
Contes	5	8	37,14%

Tableau 16 : résultats de la septième question



Graphique n°16 : les différents genres de textes

Commentaire :

A partir du tableau nous avons constaté que sur 35 apprenants chacun a des goûts et des préférences dans la lecture, et ces derniers diffèrent selon le sexe de l'apprenant et les thèmes d'actualités à titre d'exemple les garçons aiment le sport et les textes sur le sport par contre les filles aiment les chansons et les contes de fée. Afin que le texte soit désiré il faut introduire l'apprenant au plaisir, Et il faut qu'il soit motivé et attentionné avant tout. Nous avons tiré comme conclusion que les textes qu'ils trouvent dans le manuel manquent de sujets d'actualité et ne comblent pas les besoins de l'apprenant et ne conviennent pas à ses goûts.

3) Synthèse

Notre recherche en synchronie nous a autorisé à remarquer que certains apprenants ne se sentaient pas prêts affectivement et effectivement à commencer l'apprentissage de la lecture, et n'avaient pas réussi cet apprentissage en classe primaire et ils avaient conservé cette incapacité tout au long des classes moyennes, et que c'était prévisible dès le début

Notre recherche en synchronie nous a permis de mettre en œuvre une mesure de référence en ce qui concerne les réalisations des lecteurs en classe moyenne. L'analyse quantitative et qualitative des fautes commises peut indiquer les résultats d'un individu procuré par rapport à son niveau scolaire et de deviner à chaque fois où se remarquent ses faiblesses.

Nous avons remarqué qu'un important pourcentage ne correspond pas aux critères amassés qui ont l'air devoir sollicités

Il paraît d'autant plus nécessaire de souligner à quel point il est fondamental de ne mettre les apprenants en situation d'apprentissage de la lecture seulement s'ils sont disposés à assumer cet apprentissage et ont un réel désir de lire.

Il faut tout aussi bien que l'enseignant sois en mesure de s'assurer de manière simple que les apprenants sont en situation de réceptivité, et plus important encore il se doit de bien maîtriser l'apprentissage de la lecture, afin que les enfants parviennent véritablement à lire.

4) Solutions : Comment surmonter cet échec

Nous tenterons de faire montrer dans cette partie comment peut-on insérer une thérapie et réussir dans cet échec, notre intérêt est vraiment très loin de créer un conflit pathologique, mais nôtre intérêt à partir des exercices que nous avons choisi c'est de dédramatiser la réussite tardive en faisant appel à des activités qui visent l'apprentissage de la lecture dans toutes ses dimensions.

4.1) Exercices permettant de faire croître toutes les compétences utiles aux différents aspects de la lecture :

- Etude approfondie des correspondances phonologique c'est à dire un son s'écrit de façon différente.
- Remarque des différents types de caractères utilisés pour écrire.
- La recherche rapide d'un mot répéter dans le texte plusieurs fois.
- La recherche rapide des mots qui se correspond par l'orthographe, le sens ou la ponctuation.
- Observation de l'agencement des mots dans une phrase en visant la grammaire.
- Observation de la valeur de chaque lettre dans les mots visant aussi la grammaire.

4.2) Les activités de la lecture

Il y a des exercices qui visent les capacités perspectives de la lecture, il y a quatre types d'exercices, ceux qui sont programmés pour faciliter la lecture des textes, ceux qui s'attache à développer la connaissance du matériau verbal.

- a) Les moyens qui aident à la construction du sens: suite narrative d'un texte à l'autre, Reprise de mot et de tournure déjà vues, reproduction d'un texte déjà connu.
- b) Activités portant sur le matériau verbal du texte : activités de transcription de l'écrit à l'oral et vice versa: dictée et autodictée du phonèmes ,de syllabes, de mots, de phrases, reconnaissance général des termes, exercice d'analyse de syllabes écrites ou oral ,en graphèmes ou phonèmes, activités de synthèse du phonèmes à la syllabe, de la syllabe au mot , puis la phrase et le texte .
- c) Exercice d'amélioration de la perception : la reconnaissance et la rapidité de la discrimination de mots que ce soit auditive ou visuelle.

Activités de la structure de la lecture : lecture silencieuse intégrale, sélective, lecture

- d) Rendre la lecture compétitive, c'est affaire d'apprentissage initial qui permet de donner suite à des habitudes correctes, c'est affaire d'apprentissage continu :chez un apprenant de 10 à 13ans ,la vitesse peut augmenter au fil du temps.

5) Quelques méthodes et proposition susceptible pour redresser les défaillances relevées chez les apprenants

A• A partir des activités suivantes, l'apprenant prononcera les termes proposer et qui ont la particularité d'avoir un phonème commun mais un changement dans la transcription graphique, l'apprenant ensuite est appelé à placer chaque terme dans la place approprié.

Exemple;

Casse-trace-passe -place-chasse.

- L'enfantune ligne sur son cahier.
- Un cheval.....à toute vitesse pré de l'école.
- Ma mèreune fourchette.
- Mon frère.....avec un fusil de belle couleur.
- Le directeur.....les livres sur la bibliothèque.

Dans ce genre d'activités il s'agit de mettre en valeur le phonème à faire réapprendre dans un terme et donner à l'apprenant d'avoir la chance de chercher le sens de ce mot dans une phrase.

Ce genre d'activité nous aide à ne pas s'écarter de notre préoccupation a lié compréhension et déchiffrement.

-glace- garçon-cage -cigarette.

- Ceet cette dame sont des cousins.
- Cette.....a une jolie couleur et elle contient que deux oiseaux.

- Ce.....rend les sandales toutes neuves.
- Laest très dangereuse pour les poumon.
- Il fait hyper chaud je n'arrive pas à marcher, j'achète une.....

Graphèmes <<g>> correspond aux phonèmes

Cirage -glace- garçon-cage -cigarette.

- ceet cette dame sont des cousins.
- Cette.....a une jolie couleur et elle contient que deux oiseaux.
- Ce.....rend les sandales toutes neuves.
- Laest très dangereuse pour les poumons.
- Il fait hyper chaud je n'arrive pas à marcher, j'achète une.....

Il s'agit maintenant d'un exercice qui permet de toucher et travailler sur les graphèmes <<c>>correspond aux phonèmes [k] et[s].

Graphèmes <<ou>> correspondant au phonème [u]

Courir-mourir-nourrir-sourire.

- * Il vales moutons.
- * Il vajusqu'à l'autre Cartier.
- * Il fautpour rester toujours jeune et en bonne santé.
- *Il va.....si on lui donne pas l'eau.

On peut citer plus d'activités sur ce genre en fonction des confusions phoniques que l'enseignant aura négligées dans sa classe.

B• Exercices permettant de développer la faculté de repérage de phonèmes dont la transcription graphique est complètement similaires .ces exercices met en évidence la vitesse dans la lecture oralisées.

Exemple :

L'homme attend l'avion.
L'homme entend l'avion.
Le voisin apprend le Coran.
Le voisin comprend le coran.
Samia souffle sur son doigt.
Samia souffre de son doigt.
Le boucher dénombre les poulets.
Le boucher dénombre les poulets.
Le mécanicien Conduit une bicyclette.
Le maçon construit une toiture.
Le professeur interroge l'élève.
Le professeur interrompt l'élève.
Lamia raconte le voyage.
Lamia rencontre le voyageur.
Il pensa sa blessure
Il pense à sa blessure.

C• Exercice de reconnaissance rapide des phonèmes [f] et [v] ou [u] et [y], phonèmes largement confondus par plusieurs apprenants en 1ere AM:

Il s'agit d'oraliser des petits supports confectionnés et contenant ces phonèmes.

[f]et [v]=f-ph-v

*il fait encore très froid. Sami enlève son manteau et ouvre la porte.il voit la veille voisine qui
Traverse la rue et qui se dirige vers la boucherie.

*Sami décroche le téléphone et appelle son père qui est revenu de voyage.il l'invite à sa
soutenance.

[U] et [y]=ou -u

C'est une pharmacie qui brule. Les voisins luttent contre le feu. Les uns ouvrent les issues de secours, les autres évacuent les produits dangereux, la fumée couvre les rues.

Cas de la graphie «novembre»:

La transcription du terme «novembre» par «nouvenbre» est un problème qu'on retrouve dans toutes les classes de français malheureusement dans tous les paliers même, de l'école moyenne.

Les enseignants demandent toujours la raison pour laquelle les élèves recopient «nouvenbre» à la place de «novembre» alors que dans le tableau le mot est écrit correctement.

À notre avis plusieurs raisons ont participé à commettre de cette faute.

Dans le petit Robert on a pu relever seulement 15 mots qui commencent par «nov» donc il y a très peu de mots dans la langue française avec ce commencement dont «novembre» fait partie.

Alors qu'il y a 35 mots qui commencent par «nov» et que l'apprenant l'utilise à chaque reprise comme le nous -nourrir- nouveau- nouvelle- nourrir.....

Dans la langue maternelle (arabe), le mot est prononcé [nufambar]. Dans toute la journée l'élève étudie qu'en arabe donc pendant 5 heures de temps il entend le phonème [u] plus que 5 fois beaucoup plus que le phonème [o]. Donc automatiquement l'enfant va être influencé.

Le «v» a la même écriture que le «u». L'élève, soumis déjà à la pression du phonème [u], écrira donc automatiquement un «u» à la suite du «o» et ajoutera un «v»

Ainsi pour cerner bien la nature du problème des lettres illisibles écrites au tableau, c'est le fait de ne pas mettre le mot en évidence pour l'apprenant, il est impossible de déchiffrer les lettres et de les prononcer tout seul, l'enseignant doit lire chaque mot écrit au tableau à haute voix et l'oraliser, comme il doit l'écrire correctement et clairement.

6) Exercices de combinaison

Quant aux apprenants qui n'arrivent toujours pas à avancer et lire correctement avec les mêmes méthodes et les même activités cela peut aggraver la situation et l'état de l'apprenant laisser l'apprenant en retard et un avancer avec un autre ce n'est pas un comportement d'un bon enseignant , il est obligé de changer la méthode et l'exercice et les facilites .

Proposez des exercices sous forme de jeu par exemple car la combinaison des mots, syllabes et les lettre montre un côté magique, merveilleux qui peut attirer un apprenant par exemple le mot 'samedi 'avec les même lettre on peut écrire le mot 'médias'.

La lecture insère un acte de combinaison entre les lettre le syllabes les mots et les phrases si un apprenant n'est pas apte de faire la liaison entre les lettres d'un petit mot est vraiment pénible de surmonter les difficultés de lecture.

Par la suite nous avons proposez quelques exercices qui peuvent permettre à l'apprenant de retrouver le goût de la lecture et la magie des mots, et nous avons proposé aux enseignants de préserver dix minutes chaque fin de séances de lecture pour renforcer les acquis par des jeux et des récompenses à chaque apprenant répons par la bonne réponse, pour les motiver et les encourager.

Exercice 1 : complétez la deuxième phrase par un mot formé du mot souligné.

- Je suis à la maison.
- Ahmed et moi la nature.
- J'ai une carte géographique.
- Je une linge de mon chemin sur la carte.
- Je ne nage pas maintenant.
- Car jemes affaires.
- Je me permets à imaginer en lisant.
- L'imagination est souventà nos esprits.
- Oussama a acheté une grande niche.
- La niche en bois est pour son
- Il profits de son temps libre en jouant le sport.

- Il veut devenir sportif.
- Ma sœur aime jouer avec mes voitures.
- Mais elle me casse leurs.....

Exercice 2 : séparer les mots de la phrase

- Demainc'estmonanniversaire.
- mamanaimemengerlesgateauauchocolat.
- Papatravaille toute la journée.
- Ilfaitchaud.
- Lacouverturedu livreestbleue.

Exercice 3 : dénombrer les syllabes des mots suivants

- Chemise
- Mauve
- Papillons
- Voiture
- Gâteau
- Cinéma

Exercice 4 : reliez un mot de la première phrase avec un mot de la deuxième phrase et complétez le troisième phrase.

- 1- Je vais au cinéma.
- 2- Il y a une selle sur le cheval.
- 3- Je suis épuisée j'ai la lavé toute.....
 - 1) Malika porte un beau blazer.
 - 2) J'ai attrapé un coup de froid.
 - 3) il ad'amis mais tu restes son meilleur.

- 1) Le beurre est mou car il fait chaud.
- 2) To manteau est beau.
- 3) J'ai acheté unpour la fête de l'aid

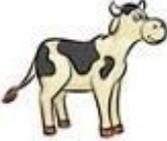
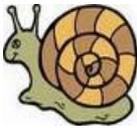
exercice5 :

Nous avons proposez aux apprenant des phrases qui riment .pour les répéter ensemble d'abord, en suite chaque apprenant répète une phrases doucement et enfin il le répète rapidement notre but c'est attirer attention et le mécanisme de reconnaissance rapide.

- Et ça rentre et puis ça sort, comme un ressort.
- Papier, panier, piano.
- Trois fraiches et trois petites pipes fines.
- Les cheveux fins flottent au vent. Les cheveux fins trottent au fond.
- Le bateau fuit dans la pâleur du jour. Le gâteau cuit dans la chaleur du four.

7) Les jeux en classe

Exercer des jeux pour apprendre à lire le français et une de meilleure structure, les jeux sont une source de motivation .l'apprenant peut retrouver le plaisir et le goût de la lecture Nous avons proposé un exercice de devinette avec tableau et des images. Il se présente comme ceci :

	Je suis gris, gros et fort. J'habite en Afrique. Je mange des feuilles. J'ai une longue trompe.		J'ai quatre pattes. Je vis à la ferme et je donne du lait, de la viande et de la laine.
	Je suis très petite et grise. J'ai une longue queue. J'aime le fromage.		Je suis un dangereux reptile. Je marche et je nage. Mes dents affilées sont redoutables.
	Je ressemble à un cheval qui aurait mis un pyjama blanc à rayures noires.		Je suis un marsupial australien qui saute et boxe ! Mes petits se cachent dans ma poche.
	Je suis rose et vis dans une porcherie. J'ai un groin et une queue en tire-bouchon.		Je suis un insecte à rayures qui fabrique le miel. Attention à mes piqûres !
	Je suis un ruminant. Je me nourris principalement d'herbe. Je donne du lait et de la viande.		Je suis un reptile et porte ma maison sur mon dos. Je suis un peu lente et j'adore la salade.
	Je suis long et je rampe. Je mange des animaux de petite taille. Je peux être dangereux.		Je suis un mammifère carnivore qui hiberne l'hiver. J'aime dormir dans ma grotte.
	Je suis un mollusque. Mon corps est protégé par une coquille. Les Français aiment me manger !		J'ai de longues oreilles et le poil doux. Je fais de petits bonds et j'adore les carottes.
	Grâce à mes mains et mes pieds je suis agile et grimpe aux arbres. J'aime les bananes.		Je suis très élégant avec ma crinière et mes sabots. Je vais au pas, au trot ou au galop. J'aime le foin.
	Je vis dans les pays froids. Je marche sur la glace ou nage dans l'eau mais je ne peux pas voler.		Je suis un petit rongeur et j'aime les noisettes. Ma queue est fournie et rousse.

Conclusion

L'échec de la lecture est un phénomène d'actualité toujours posé malgré les études qui ont été faites par les grands didacticiens et qui ont bien aidé de mettre à jour les processus qui s'installent lors d'une véritable lecture et d'autre part ils ont bien souligné l'acte de cette dernière.

Ainsi que notre étude vise à cerner la nature du problème de la lecture chez les apprenants de première année moyenne et grâce à une enquête et des observations au près des enseignants et des apprenants, nous avons obtenu des résultats et des réponses à nos questions par le biais des questionnaires que nous avons proposés aux enseignants et aux apprenants afin d'atteindre notre but.

Après avoir évoqué les difficultés rencontrées chez les apprenants et le problème qui concerne l'apprenant lui-même, Parce qu'il est le centre de sujet et un élément principal de la construction du développement de son apprentissage.

L'analyse des résultats nous a permis d'avancer et de proposer des exercices et d'activités de lecture motivants sous forme de solutions afin de surmonter les difficultés de la lecture chez les apprenants de première année cycle moyen. Mais cette dernière nécessite des pratiques extrascolaires malgré les différentes activités pratiquées en classe n'est toujours pas suffisant pour un apprentissage d'une réelle compétence de lecture.

Bibliographie

1 / Les ouvrages :

- ISDEY Cohen et ANNICK Mauffrey., (1990) , *Vers une nouvelle pédagogie de la lecture*, édition Armand Colin P223.
- EVELYNE Charmeux. , (1987) *Apprendre à lire, l'échec à l'échec*, édition MILAN
- JEA Hébrard. , *Du parler au lire*, édition Armand Colin, pp 76-180
- JEAN Foucalbert . , (1977), *La manière d'être un lecteur*, édition Retz pp. 59-6
- CHARLES touyarot. , (2000) *Lecture est conquête de la langue* , édition Cedic ,.
- GROMER Bernadette et MARLISE Weiss. , *Lire TOME I : Etre lecteur*, édition Armand colin, p. 11
- BERNADETTE Gromer et MARLISE Weiss . , *Lire TOME I apprendre à lire*, édition Armand colin, p.166.
- La lecture pour tous, fédération des faillies de France*, édition Armand Colin, p.109
- DELASSALE ,D. *L'apprentissage des langues à l'école : diversité de pratique*, Harmattan, p.76
- MOULOUD Mammeri .,P46 *Manuel scolaire IAM*.

2/ Les dictionnaire:

- ALAIN Rey., (2017), *Le petit Robert*, édition Dictionnaires Le Robert.

3/ La sitographie :

- Eveline Charmeux, «Une démarche d'enseignement de la lecture»
http://erfangrenoble.fr/sites/default/files/2016_012016_1_apprentissage_de_la_lecture_et_de_la_natation_eveline_charmeux_0.pdf , consulté le [03MARS2019]
- Eveline Charmeux, «*Construire une pédagogie de la lecture*».
https://www.persee.fr/doc/colan_0336-1500_1976_num_31_1_4316 consulté le [07 avril 2019]
- Eveline Charmeux « L'échec en lecture ».
<http://elbassair.net/achatri/chat2014/cour/moyene/1am/GUIDE%20PRO%20IAM/GUIDE%20FR%20IAM/Manuel%20de%20langue%20%20fr%201am%202G.pdf> consulté le [21mars2019].

Les annexes

Annexe n°1

Semi directif : adressé aux enseignants de première année moyenne.

Dans le cadre d'une recherche universitaire veuillez répondre aux questions suivantes :

- Identification :

• Sexe de l'enseignant : féminin

 Masculin

- L'âge :

Moins de trente ans

Entre trente et quarante-cinq ans

Entre quarante-cinq et cinquante cinq

- Niveau d'instruction :

Baccalauréat

Licence

Master

Doctorat

- Formation :

En didactique français langues étrangère.

Littérature française.

En psychopédagogie.

Dans une discipline enseignée.

- Experience:

1) Quelle définition proposez-vous à la lecture ?

.....
.....
.....
.....

2) Selon vous quel le meilleur âge pour apprendre mieux à lire ?

.....
.....
.....
.....

3) Quelle sont les difficultés que trouve l'apprenant en lisant la lecture ?

.....
.....
.....
.....

4) Pensez-vous que les difficultés de la lecture chez les apprenants de première année moyenne sont conséquences de ne pas avoir donné aux apprenants une bonne base et de bons acquis au primaire ?

.....
.....
.....
.....
.....

5) Est-ce que la lecture joue un rôle majeur dans l'apprentissage d'une langue?

.....
.....
.....
.....

6) Quelles sont les résultats de l'apprentissage de la lecture en générale et en français en particulier ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....

7) Quelle est la structure que employées-vous pour une meilleure séance de lecture ?

.....
.....
.....
.....

8) Quelle à votre avis l'excellente méthode pour un meilleur apprentissage de la lecture?

.....
.....
.....
.....
.....

9) Quelles solutions vous semblent efficaces pour aider l'apprenant à améliorer sa lecture ?

.....
.....
.....
.....

Annexe n°2

Questionnaire II : adressé aux apprenants de première année cycle moyen :

Dans le cadre d'une recherche universitaire veuillez répondre aux questions suivantes :

1) Identification :

Sexe : féminin

 Masculin

2) aimez-vous la lecture en français ? Et pourquoi ?

Oui

Un peu

Non

Pourquoi ?

.....
.....
.....

3) : aimez-vous les textes que le manuel scolaire vous propose ?

.....
.....
.....

4) vous trouvez que c'est bien de savoir lire ?

Oui

Non

Pourquoi ?

.....
.....
.....

5) Est-ce que tu lis à la maison ?

Oui

Peu

Jamais

6) La lecture est-elle facile ou difficile ?

Facile

Difficile

Pourquoi ?

7) A quoi sert la lecture ?

Apprendre des connaissances

Maîtriser la langue française

La lecture est loisir

La lecture m'ennui

8) Quels genres de textes préférez-vous ?

-Extraits de romans /poème Chanson

- Texte sur la technologie

-Texte sur le sport

- Bandes dessinées

- Des textes documents

- Contes

Table des matières

Introduction	4
Annonce du plan :	5
Chapitre I : l'échec en lecture.....	7
1) Qu'est-ce- que lire ?	8
1.1) Lire, c'est construire du sens :	8
1.2) <i>Rôle de l'anticipation dans la construction du sens</i>	9
2) Les causes de l'échec de la lecture	10
2.1) Facteurs psychologique	10
2.2) Factures sociologique	10
2.3) <i>Les méthodes d'apprentissage de la lecture</i>	11
2.4) Le manuel scolaire:	12
2.5) L'enseignant :	12
2.6) L'expression orale :	13
2.7) Les pré- requis:	13
3) Les signes de l'échec de la lecture	14
3.1) Les signes d'un mauvais lecteur	14
3.2) L'enseignant	14
3.3) Les parents	14
3.4) Les productions fautives	15
Chapitre II	16
Corpus /résultats et commentaires	16
des résultats	16
1) La construction du corpus :	17
1.1) Questionnaire à remplir par les enseignants	18
1.2) Questionnaire à remplir par les apprenants de 1 AM.	19
2) Résultats et commentaires des résultats :	20
• Les questions destinées aux enseignants	20
• Question destiné aux apprenants :	30
Commentaire :	38
3) Synthèse.....	39
4) Solutions : Comment surmonter cet échec	40
4.1) Exercices permettant de faire croître toutes les compétences utiles aux différents aspects de la lecture :	40
• Observation de la valeur de chaque lettre dans les mots visant aussi la grammaire.	40
4.2) Les activités de la lecture	40
5) Quelques méthodes et proposition susceptible pour redresser les défaillances relevées chez les apprenants	41
6) Exercices de combinaison.....	45
Exercice 1 : complétez la deuxième phrase par un mot formé du mot souligné.	45

Exercice 2 : séparer les mots de la phrase	46
Exercice 3 : dénombrer les syllabes des mots suivants	46
Exercice 4 : reliez un mot de la première phrase avec un mot de la deuxième phrase et complétez le troisième phrase.	46
exercice5 :	47
.....	47
7) Les jeux en classe.....	47
Conclusion	49
Bibliographie	50
Les annexes	51

La liste des tableaux

Tableau 1 : Résultats de la première question	20
Tableau 2: résultat de la dixième question	21
Tableau 3 résultats de la troisième question.....	22
Tableau 4 : résultats de la quatrième question.....	23
Tableau 5 : résultats de la cinquième question	24
Tableau 6 : résultats de la sixième question.	25
Tableau 7 : résultats de la septième question	26
Tableau 8 : résultats de huitième question	27
Tableau 9 : résultats de la neuvième question	28
Tableau 10 : résultats de la première question.....	30
Tableau 11 : résultats de la deuxième question	31
Tableau 12 : résultats de la troisième question.....	32
Tableau 13 : résultats de la quatrième question.....	33
Tableau 14 : résultats de la cinquième question	34
Tableau 15 : résultats de la sixième question	35
Tableau 16 : résultats de la septième question	37

La liste des graphiques :

Graphique n°1: la lecture	20
Graphique n° 2 : l'âge idéal pour apprendre à lire	21
Graphique n° 3 : Les causes des difficultés	22
Graphique n° 4 : les difficultés en lisant.....	24
Graphique n° 5 : le rôle de la lecture.....	24
Graphique 6 : Les résultats d'apprentissage de la lecture.....	25
Graphique n° 7 : La meilleure structure pour réussir une séance de lecture	26
Graphique n°8 : Les différentes méthodes de lecture.....	27
Graphique n° 9 : Les différentes solutions pour améliorer la lecture.....	29
Graphique 10 : l'amour de la lecture.....	30
Graphique 11 : La satisfaction des textes du manuel scolaire	31
Graphique n° 12 : le savoir lire	32
Graphique n° 13 : la lecture à la maison.....	33
Graphique n° 14 La facilité de la lecture	34
Graphique n°15 : la valeur de la lecture	36
Graphique n°16 : les différents genres de textes.....	38